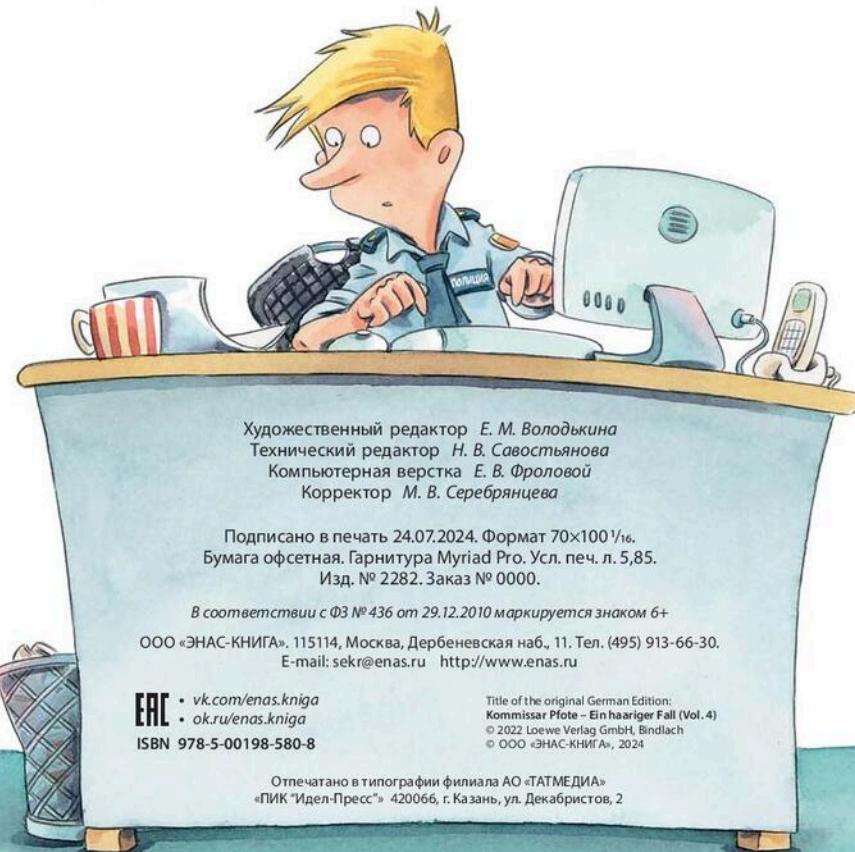


УДК 82-053.2
ББК 84(4)
Р18

Katja Reider
KOMMISSAR PFOTE
Ein haariger Fall
Loewe Verlag GmbH



Художественный редактор Е. М. Володыкина
Технический редактор Н. В. Савостьянова
Компьютерная верстка Е. В. Фроловой
Корректор М. В. Серебрянцева

Подписано в печать 24.07.2024. Формат 70×100 1/16.
Бумага офсетная. Гарнитура Myriad Pro. Усл. печ. л. 5,85.
Изд. № 2282. Заказ № 0000.

В соответствии с ФЗ № 436 от 29.12.2010 маркируется знаком 6+.

ООО «ЭНАС-КНИГА», 115114, Москва, Дербеневская наб., 11. Тел. (495) 913-66-30.
E-mail: sekr@enas.ru <http://www.enas.ru>

ENAS • vk.com/enas.kniga
• ok.ru/enas.kniga
ISBN 978-5-00198-580-8

Отпечатано в типографии филиала АО «ТАМЕДИА»
«ПИК «Идел-Пресс»» 420066, г. Казань, ул. Декабристов, 2

Title of the original German Edition:
Kommissar Pfote - Ein haariger Fall (Vol. 4)
© 2022 Loewe Verlag GmbH, Bindlach
© ООО «ЭНАС-КНИГА», 2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

Выставка кошек 7

Тяжелейшее испытание 19

Следствие начинается 33

Переполох в школе 43

Неожиданный поворот 55





Выставка кошек

– Пойдём, Лапа, пойдём! Пора возвращаться в полицейский участок, – зовёт Пауль.

Р-Р-Р! Мой напарник, конечно же, лучший полицейский в мире. Но неужели он не видит, что я сейчас немного занят? Подожди, Пауль, мне чешут за ушком!

М-М-М! Какое блаженство!

Между нами говоря, люди совершенно не понимают, что самое важное в жизни. Вечно они куда-нибудь торопятся, спешат. Ведь Пауль должен понимать, что мы заслужили небольшой отдых. Сегодня мы с ним провели урок безопасности в школе.

На занятиях мы с Паулем учим детей не обижать друг друга и не обманывать.



– Здравствуйте, меня зовут Якоб Векинд.

– Здравствуйте, я инспектор Пауль, а это мой напарник, комиссар Лапа.

– Я распорядитель выставки. Как хорошо, что вы приехали! У нас исчезла Царица Савская. Это случилось незадолго до вручения главного приза. Ох, это ужас-



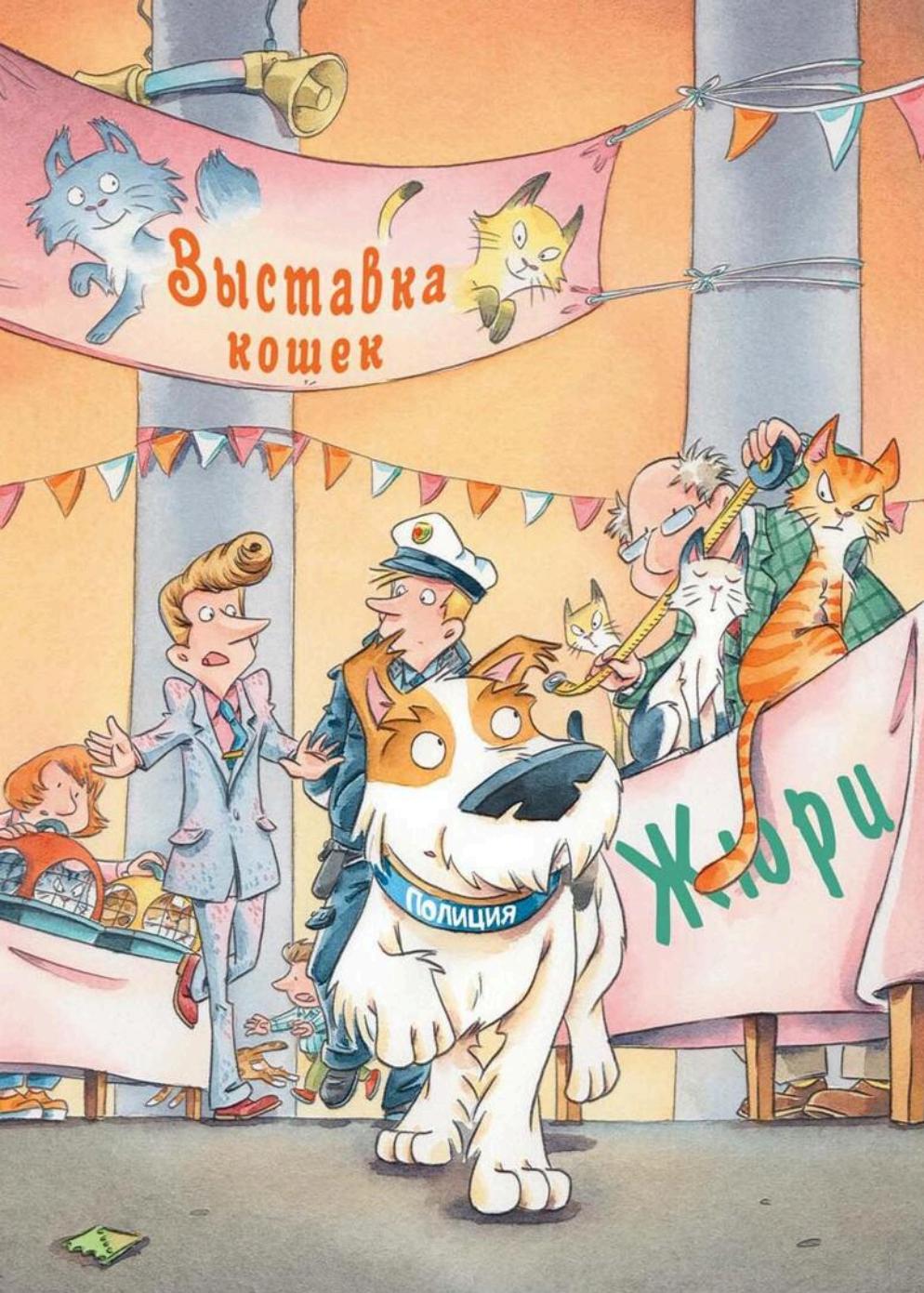
ное несчастье! Кому могло прийти в голову похитить её?

О чём это он толкует? Какая ещё **ЦАРИЦА**? Я думал, сбежала обычная кошка.

– Подождите, господин Векинд, – переводит его Пауль. – Что за Царица Савская? Так зовут породистую кошку?

Распорядитель выставки с жалостьюглядит на Пауля и снисходительно отвечает:

– Царица Савская – это не просто породистая кошка. Это африканская кошка



Тяжелейшее испытание

В зале шум и суета. **УФ!** Я и не знал, что на свете столько разных видов кошек! Они восседают на столах у своих стендов, выглядывают из клеток. Гордые владельцы держат своих питомцев на руках, пока судьи сосредоточенно измеряют кошачьи усы и лапы. Люди рассматривают котят и без конца фотографируют.

Кое-кто из участниц выставки шипит и выгибается, заметив, как я важно иду по проходу. Ничего-ничего, пусть боятся. Эх вы, глупые кошки! Я не собираюсь за вами гоняться, я здесь по делам. Между прочим, спешу **НА ПОМОЩЬ** одной из вас!



Переполох в школе

Уже через три минуты мы с Паулем прыгаем в наш автомобиль и едем в школу. Наринэ тем временем ищет какую-нибудь информацию по «Освобождению животных». Яник и его друг Амир ждут нас у ворот школы.

– Рассказывайте, что случилось, – просит Пауль.

Яник взъерошивает мне шёрстку и говорит:

– В общем, мы с Амиром остались в группе продлённого дня. Играли в футбол на школьном дворе. У нас сдулся мячик, и мы решили его подкачать.

Насос лежит в школе на складе. В коридоре мы услышали, как кто-то пищит, очень



Неожиданный поворот

Через десять минут Пауль выходит из школьного подвала, крепко держа сопротивляющуюся Савушку. На его руках красуются три длинные царапины.

- Не бойся, я не причиню тебе вреда.

Яник осторожно подбирается к Царице Савской и привязывает верёвочку к её ошейнику. Конечно, это ниже кошачьего достоинства, зато она не сможет от нас сбежать. Пауль вздыхает с облегчением.

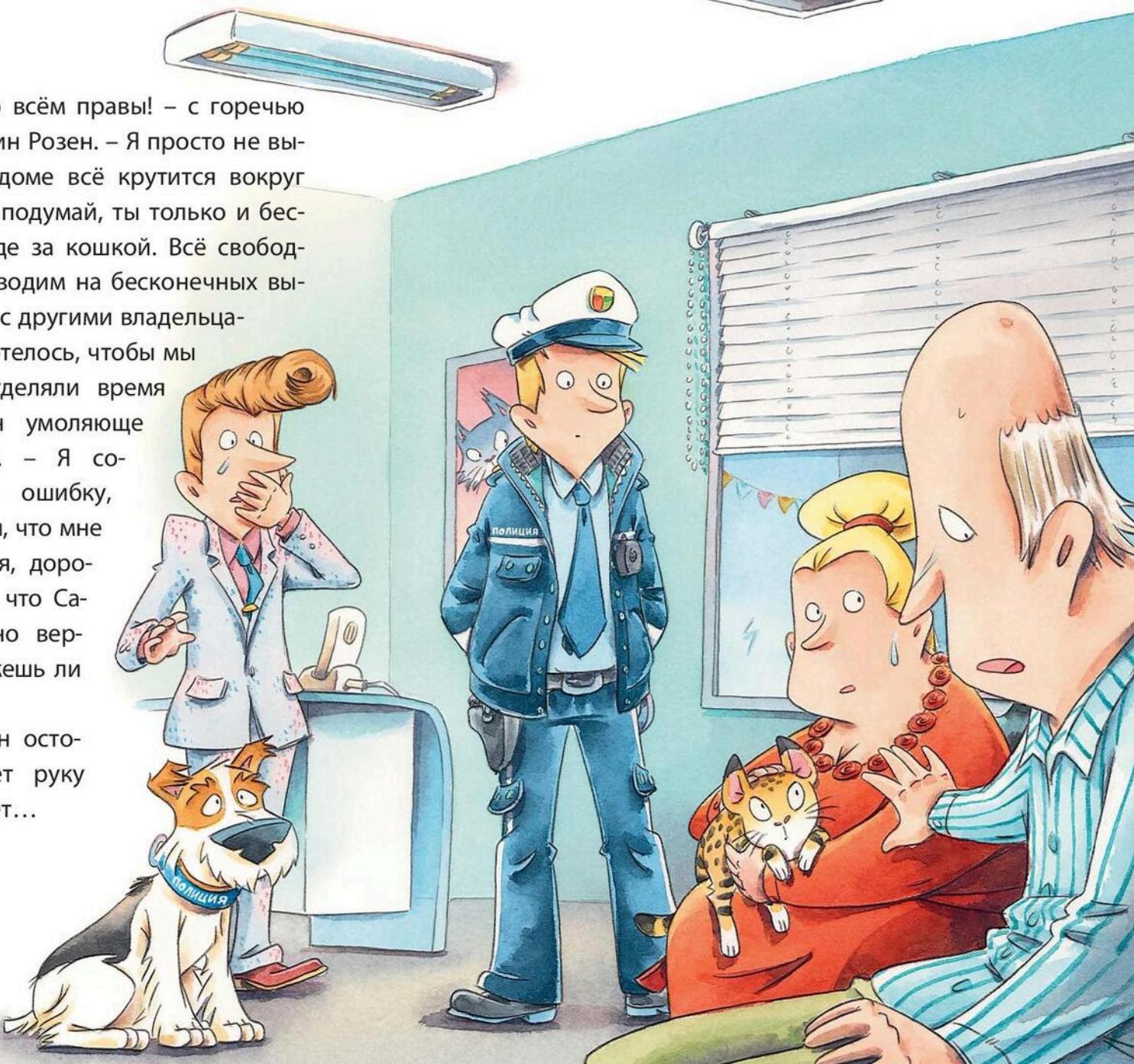
- **УХ!** Это сложнее, чем охотиться за грабителями банков.

Признаться, я очень рад, что мне не пришлось спускаться с напарником в подвал.

— Вы правы. Во всём правы! — с горечью восклицает господин Розен. — Я просто не выдержал. В нашем доме всё крутится вокруг Савушки. Дорогая, подумай, ты только и беспокоишься об уходе за кошкой. Всё свободное время мы проводим на бесконечных выставках и встречах с другими владельцами кошек. А мне хотелось, чтобы мы хотя бы иногда уделяли время друг другу. — Он умоляюще смотрит на жену. — Я совершил ужасную ошибку, но я просто не знал, что мне делать. Прошу тебя, дорогая, поверь: я рад, что Савушка благополучно вернулась к нам. Сможешь ли ты меня простить?

Господин Розен осторожно протягивает руку и, кажется, хлюпает...

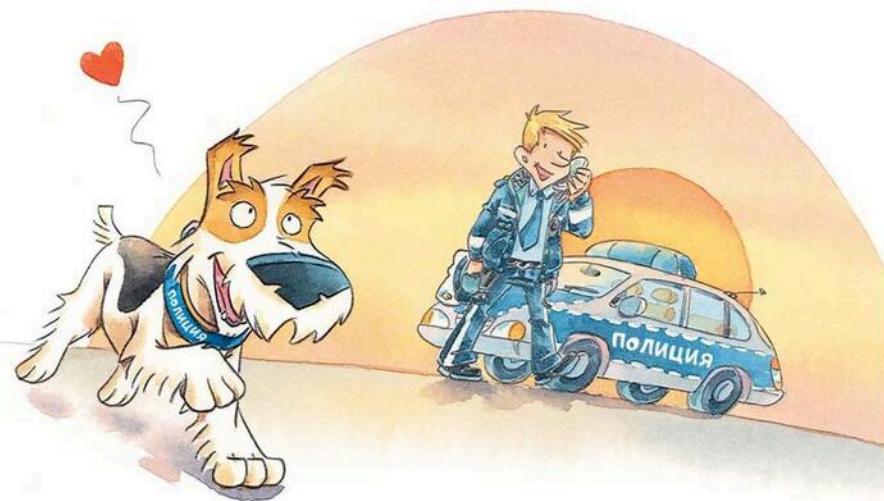
НОСОМ!



Пауль с улыбкой достаёт свой смартфон и набирает номер Алекса, хозяина Лулу:

– Алло! Послушай, Алекс, я собираюсь прогуляться в парке после работы вместе с Лапой. Не хочешь составить нам компанию? Ну конечно, конечно, бери с собой Лулу! Отлично, до встречи, дружище!

Я благодарно трусь носом о ногу Пауля. Всё-таки у моего любимого напарника тоже прекрасный нюх!..



Об авторах



Катя Райдер до того, как стала писательницей, была пресс-секретарём конкурса «Юный детектив». Ей многое известно о полицейской работе. Она автор 150 детских и юношеских книг, которые переведены на многие языки мира. Она очень любит собак. У неё дома живёт пёс Польди, который тоже мечтает стать настоящим полицейским.



Дирк Хенниг родился в Дортмунде в 1972 году, окончил Университет прикладных наук в Мюнстере и стал художником-графиком. С 2005 года он полностью посвятил себя детской иллюстрации. У него тоже есть четвероногий друг по кличке Пико. Именно он вдохновил художника на создание образа комиссара Лапы.



Авторы книги благодарят **Яна, инспектора полиции**, за полезные советы при создании этой книги.



Подсказка к стр. 64
На записи камеры видеонаблюдения видно, что у господина Розена красный шарф. Нитка от него попала в когти Савушке, и Лапа её заметил.