





## ОГЛАВЛЕНИЕ

Предупреждение.....	9
Предисловие.....	10
От автора .....	13
<b>ЧАСТЬ I. ИСТОРИЯ, ФОЛЬКЛОР И МИФ .....</b>	<b>23</b>
Глава 1. Земля в разных эпохах и культурах.....	25
Глава 2. Мифологические животные и места стихии Земли .....	50
Глава 3. Земля и небожители.....	67
Глава 4. Священные места стихии Земли ...	93
<b>ЧАСТЬ II. РАБОТА СО СТИХИЕЙ ЗЕМЛИ .....</b>	<b>115</b>
Глава 5. Стихия Земли в магии.....	117
Глава 6. Травы стихии Земли и лекарства из растительного сырья .....	156
Глава 7. Кристаллы и камни стихии Земли...	199
Глава 8. Животные-каналы стихии Земли ...	218

ЧАСТЬ III. РЕЦЕПТЫ, РИТУАЛЫ И КОЛДОВСТВО.....	237
Глава 9. Установление связи с духом места..	239
Глава 10. Магия захоронения и кладбищенской земли .....	255
Глава 11. Ритуалы и заклинания стихии Земли .....	278
Глава 12. Земное Колесо года и кухонное колдовство .....	302
Заключение.....	335
Приложение.....	337
Библиография .....	339
Примечания.....	342

## ◆◆◆◆◆ КАК ИЗГОТОВИТЬ «ВЕДЬМИНУ БУТЫЛЬ»



Чтобы сделать «ведьмину бутылку», нужно хорошенько поработать как руками, так и головой, поскольку ее содержимое должно преследовать какую-то разумную, светлую цель. Предназначение этой бутылки состоит в том, чтобы защищать человека (людей) и/или место, тесно с ней связанное, и нейтрализовать внешние угрозы.

### НАЙДИТЕ БУТЫЛКУ



Первым делом поищите привлекательную для вас стеклянную бутылку с плотно прилегающей крышкой или пробкой. Вам нужна бутылка, которая не будет протекать! Бутылка может быть любой, но лучше всего для этой цели подходит стеклянная или керамическая, которая к тому же больше похожа на традиционную бутылку. Я прошу вас не использовать пластиковую бутылку! Самый практичный вариант — емкость небольшого размера вместимостью в одну или две чашки. Если вы решите использовать пятилитровый баллон, да еще сделаете одним из ингредиентов мочу, ваша задумка может оказаться не столь блестящей, как вы ожидаете. Убедитесь в том, что горлышко бутылки достаточно широкое для того, чтобы пропустить выбранные вами предметы.

### СОБЕРИТЕ ИНГРЕДИЕНТЫ



Соберите твердые ингредиенты для вашей «ведьминой бутылки». Помните о том, что вы создаете «ловушку»

для негативных сил, от которых хотите защититься. Ваша ловушка должна содержать стихии, которые сначала заманивают негативные флюиды, а затем пленяют их, чтобы они не могли навредить вам.

Я рекомендую положить в бутыль следующее:

- ◆ согнутые булавки;
- ◆ ржавые гвозди;
- ◆ битое стекло;
- ◆ колючую проволоку;
- ◆ рыболовные крючки;
- ◆ бритвенные лезвия;
- ◆ колючки (шипы);
- ◆ соль;
- ◆ пепел;
- ◆ канцелярские кнопки;
- ◆ красную нить, спутанную;
- ◆ ядовитые растения;
- ◆ ржавчину.

Определитесь с тем, что вы используете в качестве приманки в своей ловушке, и «привяжите» бутыль к себе, то есть положите в нее свой материал, чтобы вредоносная энергия притягивалась к нему, а не к вам. Обрезки ногтей, волосы, кровь, сперма и моча подойдут как нельзя лучше. Кровь и сперма чрезвычайно сильны в магии, поэтому нескольких капель будет вполне достаточно. Если вы решите добавить в бутыль кровь, приобретите в местной аптеке стерильные одноразовые иглы для проведения анализов крови. Просто уколите палец и соберите несколько капель. Но сначала тщательно вымойте руки и приготовьте стерильную повязку, которую вы наложите на палец после процедуры.

Обрезков ногтей и волос тоже может быть совсем немного. Экспресс-метод состоит в том, чтобы состричь с головы несколько тонких прядей волос и/или ногтей на руках (ногах).

Что касается жидких ингредиентов, то достаточно легко собрать мочу. С учетом ее символического значения она вполне подходит. Я представляю это как «соревнование по писанию», когда одна собака писает поверх мочи другой, чтобы продемонстрировать свое превосходство в иерархии. Если вы отказываетесь от этого ингредиента, можете использовать уксус, красное вино или морскую воду.



*Жидкость призвана залить или утопить злую энергию. Берите ее ровно столько, сколько нужно для того, чтобы наполнить бутылку доверху после того, как сложите туда твердые ингредиенты.*

И наконец, чтобы запечатать бутылку, вам еще понадобится свеча (или немного воска), которую нужно расплавить.

Помню один случай, когда мы собрались всем ковенном, чтобы изготовить «ведьмины бутылки» в преддверии магической операции защитного характера. Каждый из нас должен был сделать свою бутылку. Мы выпили по большой чашке чая, а затем по очереди стали ходить в туалет, чтобы собрать мочу. Мы были очень сосредоточены на поставленной задаче и работали на открытом воздухе, просто чтобы гарантировать, что если что-то прольется, то на траву, а не на ковролин. Одна моя коллега по ковону вернулась из туалета с пластиковым пивным

стаканом, полным мочи, и с усмешкой заметила: «Если ты не готова помочиться в стакан, значит такое колдовство не для тебя».

## ПРИДУМАЙТЕ СВОЮ «ВЕДЬМИНУ БУТЫЛЬ»



Соберите все части «ведьминой бутылки» в своем рабочем пространстве. Можете изготовить ее в качестве этапа ритуала или отдельно, но в любом случае желательно потратить какое-то время на то, чтобы заземлиться и сосредоточиться на своем намерении. Здесь не нужно ничего усложнять.

Просто закройте глаза и положите руки ладонями вниз на рабочий стол или алтарь.

Сделайте несколько глубоких циклов дыхания, чтобы ваш ум прояснился. Расслабьте лицевые мышцы и направьте внимание на ощущения в теле. Пару минут потягивайтесь и устраивайтесь с комфортом. Откройте глаза и возьмите бутылку. Визуализируйте место и/или людей, которых вы собираетесь защищать. Начните складывать в бутылку выбранные ингредиенты. Не торопитесь, делайте все осознанно.

Оставьте в бутылки достаточно места для жидкости, которую вы добавите туда. Я предпочитаю заполнять ее выбранными мной ингредиентами не более чем на треть, максимум наполовину.

Если зловредная энергия, которой вы опасаетесь, принадлежит конкретному человеку или предмету, можете добавить в свою бутылку что-то, символизирующее его. Это может быть фотография или листок бумаги с именем (названием) или описанием предмета.

Разорвите бумагу пополам и сверните, после чего положите в бутылку.

После этого добавьте жидкость. В этом вам пригодится воронка. Осторожно влейте в бутылку мочу, уксус, вино или морскую воду или их комбинацию. Закройте бутылку колпачком (пробкой), который обязательно закрутите (заткните).

В конце процедуры нужно расплавить достаточное количество воска и запечатать им бутылку так, чтобы из нее ничего не вытекло. Можно зажечь свечу и закапать колпачок воском, придавая ему пальцами нужную форму, пока он еще теплый. В качестве альтернативы можно аккуратно растопить кусочки воска в маленькой кастрюле на плите на медленном огне. Снимите кастрюлю с огня, осторожно переверните бутылку вверх дном и окуните ее в воск, давая ему остывать между погружениями, пока ваша бутылка не будет плотно запечатана.



*Можно также, используя краски, украсить свою бутылку знаками или символами. Накапайте на нее побольше воска и прикрепите с его помощью к внешней стенке бутылки ядовитые растения или колючки.*

## ЗАКАПЫВАНИЕ БУТЫЛИ



На последнем этапе нужно закопать бутылку. Старинные «ведьмины бутылки» находили замурованными под порогами домов, под очагами и внутри стен. Думаю, что большинству людей такие варианты не подойдут,



но зато они дают нам представление о важности того, чтобы спрятать бутылку подальше от людских глаз, лучше всего в землю. Если у вас есть участок земли, можете закопать бутылку на заднем дворе, или в ключевом месте на границе с соседским участком, или у какой-то другой межи, разделяющей пространство. Я, например, закопала «ведьмины бутылки» по границе своего сада после замены ограды. Когда устанавливали столбы ограды, у меня уже было заготовлено несколько бутылочек, готовых к закладке в землю, в глубоких ямах для столбов. Так я могла быть уверенной в том, что бутылки лежат в земле строго по границе принадлежащего мне участка. Если у вас нет возможности закопать бутылку на открытом воздухе, спрячьте ее в грунте с растением и поставьте этот горшок у входной двери.



*По одним народным поверьям, бутылку следует закопать вверх дном, чтобы еще больше запутать злых духов, а по другим — переворачивать ее не следует, чтобы ничто не могло просочиться из нее. Доверьтесь своей интуиции и закопайте бутылку так, как вам кажется правильным с учетом ваших обстоятельств.*

Защитные свойства вашей бутылки будут сохраняться до тех пор, пока она будет сокрыта и цела. Если почувствуете, что в ней больше нет нужды, или решите переехать, можете откопать ее. Решать вам. Я предпочитаю не трогать уже закопанные бутылки. К тому же меня забавляет мысль о том, что, возможно, со временем

какой-то человек обнаружит мою бутылку и будет ломать голову над тем, что это такое и кто закопал сюда эту штукину.

Однажды, читая лекцию о магических операциях, я коснулась темы «ведьминых бутылей». Я описала традиционные ингредиенты (ржавые гвозди, битое стекло, булавки и т. п.), высказав предположение, что «ведьминая бутылка» должна содержать неприятные вещи, о которые могут «споткнуться» злые энергии. Пока я говорила, отдельные участницы семинара стали гримасничать и ойкать. Когда я остановилась, чтобы перевести дыхание, одна из участниц, которая производила впечатление самой тихой, милой и скромной в группе, сказала проникновенным голосом: «А я бы положила в бутылку *Lego*», вызвав своим замечанием взрыв смеха. Все мы согласились с тем, что опаснее всех тихони.

## КЛАДБИЩЕНСКАЯ ЗЕМЛЯ



Использование земли с кладбища в ритуальных целях восходит к Древнему Египту. Сейчас этот ингредиент используется в африканских земляческих религиях, колдовстве и народной магии. Философия метода гласит, что энергия и мудрость человека, похороненного в земле, пропитали почву вокруг того места, где он лежит. Когда человек умирает, его душа может продолжать свое существование где-нибудь еще, но его талант, знания и сильные стороны запоминаются телом, преданным земле. Когда мы собираем эту землю, она становится мощным ингредиентом для магических операций.