

ОГЛАВЛЕНИЕ

ОТ КОЧИНИТΣΛЯ 9

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

**ГРЕЦИЯ
СТАНОВИТСЯ
ГРЕЦИЕЙ,**
или
ДО ЗАКОНА БЫЛО
ПРЕДАНИЕΣ



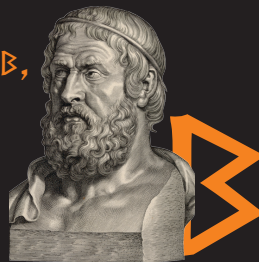
12

ВНАЧАЛΣ БЫЛА СКАЗКА.....	15
ПЕРΣКΣΛЕНИЕΣ ДОРЯН.....	18
ЦАРЬ КОДР.....	22
ГОМΣΡ РАКСТАСТЪСЯ КО СКАЗКОЙ	25
ПРОЩАНИЕΣ ГЕКТОРА	
С АНДРОМАХОЙ.....	31
СПАРТА, СЛАВНАЯ МУЖАМИ.....	37
СПАРТАНΚΟΣ ВОСПИТАНИЕΣ.....	42
СПАРТАНΚΙΣ ЗАКОНЫ.....	45
ПЕРВАЯ ΜΣΚΣΗΝΚΑЯ ВОЙНА:	
АРИΚΤΟΔΣΜ.....	47
ВТОРАЯ ΜΣΚΣΗΝΚΑЯ ВОЙНА:	
АРИΚΤΟΜΣΗ.....	49
ΠΣΛΟΠΟΝΝΗΣΚΚΙЙ СООУΣ.....	51
<i>Кто такие герои.....</i>	54
ОЛИΜΠΙЙΚΚΙΣ ИГРЫ.....	55
ОЛИΜΠΙЙΚΚΙΣ АТΛΕΤΥ.....	58
ΛΣΤΟСΚΙΚΛΕНИЕΣ.....	61
<i>Кстати, о годовщинах.....</i>	63
ΔΣΛΦΥ.....	64
МОЛИТВЫ, ЖЕРТВЫ, ГАДАНИЯ..	68
БОГИ СВОИ И БОГИ ЧУЖИΣ.....	72
СКАЗКА НА КАЖДОМ ШАГУ.....	77

СКАЗКУ НАЧИНАЮТ	
ОСΠΑΡΙΒΑΤΥ.....	80
СЕМ КОНЧИЛАСЬ	
ΤΡΟΙΑΝΚΑЯ ВОЙНА?.....	82
СΟСΤΥΖΑНИЕΣ ГОМΣΡΑ	
С ΓΣΚΙΟДОМ.....	89
«ВОЙНА МЫШЕЙ И ЛЯГУШΣΚ»... 94	
<i>...А еще о петухах и кошках.....</i>	98
<i>Словарь I. Все начинается с азбуки 99</i>	

ЧАСТЬ ВТОРАЯ

**ВΣΚ СΣΜΙ
ΜΥΔΡΣЦΟΥ,**
или
ГРЕЦИЯ
ОТКРЫВАЕТ
ЗАКОН



102

МИР-СΣΜΣЙΚΤΥΟ	
И МИР-ГОСΥΔΑΡСΤΥΟ.....	105
КОЛОНИИ.....	109
<i>Византий и Гостеприимное море</i>	112
ЗАКОНЫ.....	114
СΟΛΟΝ-МИРОТВОРСЦ.....	117
<i>Как щит создал Грецию.....</i>	119
СΣΜΥ ΜΥΔΡΣЦΟΥ.....	121
ΜΥΔΡΣЦΥ ОТВΣЧАЮТ	
НА ВОПРОСЫ.....	124
ΑΝΑΧΑΡΙΣΚ,	
ΜΥΔΡΣЦ-ДИКАРЬ.....	127
ΞΟΠ,	
ΜΥΔΡΣЦ-ΡΑΒ.....	131
ΒΑСНИ ΞΟΠΑ.....	137

МЭРА, ВЭС, МОНЭТА	140
ТЭРПАНДР И АРИОН	143
МЭДНЫЙ БЫК	148
<i>Кстати, о тиране Фалариде</i>	150
КИЛОНОВА <КВЭРНА	151
КИПКЭЛ И ПЭРИАНДР.....	153
ПОЛИКРАТОВ ПЭРКТЭНЬ	158
АНАКРЭОНТ.....	160
ДЭВЯТЬ ЛИРИКОВ	162
ОТКУДА БЭРУТСЯ ОТРЫВКИ	167
ПИКИТРАТ В АФИНАХ	170
ТИРАНОБОРЦЫ.....	173
< ЧЭГО НАЧАЛАСЬ	
ФИЛОКОФИЯ.....	175
ПИФАГОР.....	178
ДЭЛА ИГОДЫ (ДО Н.Э.)	184
<i>Словарь II. Греческие имена</i>	185

ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ
ГРЕКО-ПЭРКИДСКИЕ ВОЙНЫ,
 ИЛИ
 ЗАКОН БОРЕТСЯ
 < САМОВЛАСТИЕМ



188

ЧЭТЫРС КРАЯ <ВЭСТА	191
<i>Почему греков назвали греками.....</i>	196
ОТ <ЭМИРАМИДЫ	
ДО <АРДАНАПАЛА	196
МИДИЯ И ЦАРЬ КИР	199
ЛИДИЯ И ЦАРЬ КРЭЗ.....	203
ЭГИПЭТ И ЦАРЬ КАМБИС.....	206

ПЭРКИЯ И ЦАРЬ ДАРИЙ	212
<КИФИЯ И <КИФСКИЙ ПОХОД ..	214
МАРАФОН	216
ФЭРМОПИЛЫ	220
<АЛАМИН.....	226
<i>Кстати,</i>	
<i>о греко-персидских войнах.....</i>	229
ФЭМИКТОКЛ И ПАВКАНИЙ.....	230
АРИКТИД <ПРАВЭДЛИВЫЙ.....	233
ВОЙНА КОНЧАСТСЯ ВНИЧЬЮ.....	235
ПЭРИКЛ, ПЭРВЫЙ	
<РЕДИ РАВНЫХ	239
ПАРФЭНОН	243
ХОР О ЧЭЛОВЭКС.....	249
«ВОЙНА - ОТСЦ ВЭСГО»	252
АХИЛЛ И ЧЭРЭПАХА,	
ИЛИ <ТРАХ БЭСКОНЭЧНОСТИ...255	
НАГЛЯДНАЯ МАТЭМАТИКА	257
ЧЭТЫРС <ТИХИИ	261
<МЭЮЩИЙСЯ ФИЛОКОФ.....	262
ДЭЛА ИГОДЫ (ДО Н.Э.)	266

Словарь III ...И не только греческие 267

ЧАСТЬ ЧЕТВЕРТАЯ
«КТО НЕ БЫЛ В АФИНАХ, ТОТ ЧУРБАН»,
 ИЛИ
 ЗАКОН
 РАЗДВАИВАСТСЯ



270

ДЭМОКРАТИЯ, ИЛИ ЧЭЛОВЭК	
ВЭС ДЭЛАСТ <АМ	273



ОТ <ОЧИНИТΣΛЯ



сли вы, молодой читатель, перелистаете эту книгу, посмотрите картинки, заглянете в оглавление, прочитаете по несколько страниц там и тут, то первым вопросом, который вы зададите, будет, наверное, такой: «А это правда так и было?» Я отвечу: и да, и нет.

Правда то, что были славные победы греков над персами, а потом сказочно быстрое завоевание Востока Александром Македонским. Правда то, что спартанцы были непобедимыми воинами, а афиняне лучше других строили мраморные храмы и сочиняли трагедии для театра. Правда то, что в греческом языке впервые появилось слово «философия» и что в Александрийской библиотеке занимались почти всеми теми же науками, какими занимаемся и мы.

Но что вокруг этих событий было столько кстати сбывавшихся предсказаний оракулов; что все герои были героями без страха и упрека, а злодеи – злодеями до глубины своей черной души; что все речи, которые при этом говорились, были такими умными, краткими и складными; что все диковинки земной природы и людских обычаев, о которых слышали древние греки, были и вправду таковы, – за это, конечно, поручиться нельзя. Здесь много выдумки. Чья же это выдумка?

Выдумал это сам греческий народ. Так ведь бывает всегда: когда случится какое-нибудь интересное собы-

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

ГРЕЦИЯ СТАНОВИТСЯ ГРЕЦИЕЙ,

ИЛИ

ДО ЗАКОНА БЫЛО ПРЕДАНИЕΣ

Есть племя людей,
Есть племя богов,
Дыхание в нас – от единой матери,
Но сила нам отпущена разная:
Человек – ничто,
А медное небо – незыблемая обитель
Во веки веков.
Но нечто есть,
Возносящее и нас до небожителей, –
Будь то мощный дух,
Будь то сила естества, –
Хоть и неведомо нам, до какой межи
Начертан путь наш дневной и ночной
Роком.

Пиндар





ВНАЧАΛΣ БЫΛΑ <ΚΑΖΚΑ



историческая наука начинается с хронологии. Это, может быть, самая скучная часть истории, но и самая необходимая. Если не знать, что было в прошлом раньше и что потом, то все остальные знания теряют всякий смысл.

Греки это понимали и заучивали хронологию старательно. На острове Паросе старание дошло до того, что большая хронологическая таблица по греческой истории была вырезана на мраморе и выставлена на площади, чтобы прохожие смотрели и просвещались. Таблица эта сохранилась. Но выглядит она, на современный взгляд, немного странно. Вот ее начало с небольшими сокращениями.

..... ΟΥ ΝΓΑΝ . . . Ω Ν ΝΩΝΑΝΕΓΠΑΨΑΤΟ
..... ΑΡΕΑΜ... ΣΑΓΟΚΕΚΡΟΓΟΣΤΟΥΓΡΩΤΟΥΒΑΣΙΛΕΥΣΑΝΤΟΣΑΘΗ
...ΥΑΝΑΚΤΟΣΑΘΗΝΗΣΙΝΔΕΔΙΟΓΝΗΤΟΥ ΑΦΟΥΚΕΚΡΟΨΑΘΗΝΩ
ΜΕΝΗΑΚΤΙΚΗΑΓΟΑΚΤΑΙΟΥΤΟΥΑΥΤΟΧΘΟΝΟΣΕΤΗΧΗΝΗΔΓΙΙΑΦΟΥΔ
...ΝΤΟΣΑΘΗΝΩΝΚΕΚΡΟΓΟΣΕΤΗΧΗΝΗΔΑΦΟΥΔΙΚΗΑΘΗΝΗΣΙ . . . Ν Ε Τ





ФРАКИЯ






ГРЕЦИЯ ПОЛУКАЗОЧНЫХ ВРЕМЕН





В древней Греции были три группы племен и три группы наречий:

-  дорийское, на котором говорили, широко раскрывая рот
-  ионийское, на котором говорили, как будто цедя сквозь зубы
-  эолийское, на котором говорили, как будто вытянув губы трубочкой

Эти наречия (вместе с родственными им) и обозначены на этой карте



из них был Гилл. Им было тесно в маленькой Дориде. Они собрали дружину из храбрых дорийских горцев и решили идти на Пелопоннес – добывать аргосское царство своих предков.

Перед походом, как водится, обратились к оракулу. (Оракул – это не человек, а святилище, где жрецы давали предсказания от имени бога; как это было устроено, мы расскажем дальше.) Получили ответ: «Ждите третьих плодов и ступайте через теснину». Гилл рассудил, что «третьи плоды» – это третий урожай, третье лето; он выждал два года, а на третий год повел своих дорян через «теснину» Коринфского перешейка. Навстречу им вышли местные ахейцы. Договорились решить спор единоборством вождей. Вожди сошлись – и Гилл пал. Дорянам пришлось ни с чем воротиться в Дориду.

Вновь обратились к оракулу: «Почему ты нас обманул?» Оракул ответил: «Вы сами не захотели правильно понять вещание. Плоды – не земные, а людские; теснина – не суша, а море». Гераклиды поняли: победа достанется не им, а только третьему поколению после них, и идти к ней нужно не по узкому Коринфскому перешейку, а вплавь через узкий Коринфский залив.

Пока сменились три поколения, прошло сто лет. Гераклиды терпеливо ждали своего срока. Наконец за сыновьями и внуками выросли правнуки: три брата – Аристодем, Темен и Кресфонт. Собрали войско, построили корабли для переправы. Вновь спросили прорицания у оракула: «Что нам сделать, чтобы победить?» Ответ звучал таинственно: «Возьмите трехглазого проводника». Братья задумались. Вдруг

на пиру у феаков; все остальные эпизоды Троянской войны вмещены в попутные упоминания в речах действующих лиц. А за всем этим – то в ходе рассказа, то в пространным описании, то в беглом сравнении – проходит целая энциклопедия картин народной жизни – труд пахаря и кузнеца, народное собрание и суд, дом и сражение, оружие и утварь, состязания атлетов и детские игры. Нынешнему читателю они могут показаться длиннотами, отвлекающими от действия, но современники Гомера ими наслаждались.

Это не случайно. Это значит, что современники Гомера почувствовали: между ними и мифическими временами легла непереходимая грань. По эту сторону – будни, труды, гнет, бедность, засилье гордой и жестокой знати; по ту сторону – подвиги, величие, богатство, блеск, каждый доблестен, могуч и благороден, и всякую подробность хочется бережно сохранить в памяти и подолгу ею любоваться. Поэтому поэмы Гомера так длинны, и поэтому они так подробны. В них Греция, вступая на порог истории, прощается с царством сказки.

Позолоченная серебряная чаша с двумя ручками. Ок. 2300–2000 гг. до н.э. Обнаружена наряду с фиалой (стр. 31) немецким археологом Генрихом Шлиманом в ходе раскопок на холме Гиссарлык в 1870-е гг. Шлиман предполагал, что ему удалось найти ту самую Трью, описанную Гомером. Позже было установлено, что находки относятся к более раннему периоду времени, примерно за тысячу лет до Троянской войны.





Алексис
Франсуа
Жифар.
Андромаха.
Гравюра
с работы
Жан-
Батиста
Полена
Герена.
1797–1828 гг.



ПРОЩАНИЕ ГЕКТОРА С АНДРОМАХОЙ

Серебряная фиала
(чаша для возлияний).
Ок. 2300–2000 гг. до н.э.



Вот один из самых знаменитых эпизодов «Илиады». Идет первый большой бой, описанный в поэме. Ахилл уже поссорился с Агамемноном и уже отстранился от битв, но греки еще сильны и теснят троянцев. Тогда троянский вождь Гектор покидает поле сражения и идет в Трою: пусть троянские женщины помолятся враждебной Афине – может быть, она смирится и пощадит троянцев. Отдав распоряжения, он хочет увидеть свою жену Андромаху и своего младенца-сына Астианакта («Градовластителя»): вдруг он погибнет в бою и больше их не увидит? И он встречает их у самых ворот, ведущих к полю боя. В общем ходе событий «Илиады» это пауза, передышка,



❖
Луи Делас.
Астианакта
отнимают
у Андромахи.
Гравюра.
1700–1739 гг.

❖
Диана Мантуана.
Менелай с телом
Патрокла. Гравюра
с работы Джулио
Романо. Втор. пол.
XVI – нач. XVII в.

И улыбнулась сквозь слезы. Взглянул супруг, умилился,
Ласково обнял ее и так говорит напоследок:
– Бедная ты! Не кручинь обо мне свою душу сверх меры.
Если судьба мне живым быть, никто на тот свет не отправит,
А судьбы своей ни один не избегнет из смертных,
Ни дурной, ни хороший, с первой минуты рожденья.
Ты же домой отправляйся, займись своими делами,
Сядь за станок иль за прялку да наблюдай, чтоб без дела
Девушки не болтались. Война – занятие мужское:
Мне из мужчин илионских оно особенно близко.

Так сказав, поднимает свой шлем блистательный
Гектор с конской гривой. Супруга ж домой пошла восвояси,
Но, не раз обернувшись, глазами его провожала...

❖
Воин в шлеме
и с щитом.
VI–V вв. до н.э.



«СПАРТА, «СЛАВНАЯ МУЖАМИ

Из трех государств, основанных дорями в Пелопоннесе, самым сильным оказалось одно – лаконская Спарта. Его сила была в его организации. Это было государство, устроенное как военный лагерь.

В Спарте было три сословия – три класса: спартанцы, периэки, илоты. Спартанцы были потомками завоевателей-дорян, периэки и илоты – завоеванных ахейцев. Спартанцы правили и воевали, периэки ковали оружие и платили подать, илоты пахали и собирали жатву. Спартанцев было девять тысяч семейств: вся земля Лаконии была разделена для них на девять тысяч равных наделов – ведь на войне все равны. Илотов, государственных рабов, никто не считал, но их было вдесятеро больше. Спартанцев они ненавидели смертной ненавистью. Если бы спартанцы хоть на день забыли, что они

