

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
Вариант 1 с комментариями	6
Вариант 2	17
Вариант 3	24
Вариант 4	31
Вариант 5	38
Вариант 6	45
Вариант 7	52
Вариант 8	59
Вариант 9	66
Вариант 10	73
Вариант 11	81
Вариант 12	88
Вариант 13	95
Вариант 14	102
Вариант 15	110
Ответы	118
Справочные материалы	156

ВАРИАНТ 1

С КОММЕНТАРИЯМИ

Мы взяли один вариант ВПР и рассмотрели его подробно, чтобы показать вам, как надо выполнять работу. Ваша задача — изучить внимательно сами задания, образцы их выполнения и, самое главное, наш комментарий к каждому заданию.

- 1) **Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.**

Текст 1

Человек не п..добен бабочке-одн..дневке, вес..ло порхающ..й при солнце, не знающ..й о том, что было вчера и что ей сулит завтра. В его су(д/т)ьбе сплетают..ся в единый узел былое нынешнее и завтрашнее. Человек сын своего времени и своей страны.⁽⁴⁾ Чувство Родины всегда⁽¹⁾ неотделимо от чувства истории. Не случайно в г..дины в..енных⁽³⁾ и иных лих..летий люди обращают..ся к памятным страницам прошлого, ища в о(д/т)шумевших веках по(д/т)держку ответы на загадки совр..менности.

В незабываем..м сорок первом году, когда см..ртельная опасность н..висла над Отечеств..м, Алексей Толстой написал⁽²⁾ слова, и..полненные глубокого смысла: «Родина это движение народа по своей земле из глуб..ны в..ков к желанному будущему».

(По Е. Осетрову)

Задание 1 учителя будут оценивать по трём критериям:

- 1) наличие/отсутствие орфографических ошибок;
- 2) наличие/отсутствие пунктуационных ошибок;
- 3) правильность списывания текста.

Вы видите, что правильность списывания текста оценивается отдельно. Поэтому ваша задача — внимательно списать текст, вставить пропущенные буквы и знаки препинания там, где это необходимо. Пропуски в словах связаны, как правило, с теми орфограммами, которые вы уже изучили в пятом классе. Это же касается и пунктуации — постановки знаков препинания. Давайте вспомним, какие правила вам уже знакомы.



ПОМНИТЕ!

Часто в русском языке произношение не совпадает с написанием: пишем **всего**, а произносим [фс'ивó]. Это происходит потому, что орфография меняется гораздо медленнее, чем фонетический строй языка и произношение. Поэтому разрыв между написанием и произношением в течение веков только увеличивается.

ПОМНИТЕ!

Несовпадение количества букв и звуков происходит чаще всего в следующих случаях:

- ✓ если в слове есть буквы **Ь** и **Ъ** (они звуков не обозначают), то звуков будет меньше, чем букв;
- ✓ если в слове есть непроносимые согласные, то звуков будет меньше, чем букв;
- ✓ если в слове есть буквы **Е, Ё, Ю, Я** в трёх следующих позициях, то они обозначают два звука:
 - а) в начале слова: якорь [й'áкар'];
 - б) после гласных: общая [óпщ'ай'а];
 - в) после **Ь** и **Ъ**: лью [л'й'у].

Напомним, что после мягких согласных буквы **Е, Ё, Ю, Я** обозначают один гласный звук: пять [п'ат'].

Схему и образец фонетического разбора см. на с. 187 данного пособия. Выполним фонетический разбор слова из текста, обозначенного цифрой 1.

(1) — фонетический разбор:

всегда⁽¹⁾

- в — [ф] — согласный, глухой, твёрдый
 - с — [с'] — согласный, глухой, мягкий
 - е — [и] — гласный, безударный
 - г — [г] — согласный, звонкий, твёрдый
 - д — [д] — согласный, звонкий, твёрдый
 - а — [á] — гласный, ударный
- 6 букв, 6 звуков, 2 слога.

Цифра 2 возле слова обозначает **морфемный разбор** этого слова.

Морфемный разбор — это анализ структуры слова, выделение в нём значимых частей: корня, приставки, суффикса, окончания. Существенно



A series of horizontal lines for writing, consisting of 25 lines in total. The first 22 lines are solid, and the last three lines are preceded by a dashed square box on the left side.







(4) — синтаксический разбор предложения.



3 Поставьте знак ударения в следующих словах.



Партер, каучук, облегчить, родилась.

4 Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является. Запишите, какие из известных вам частей речи отсутствуют в предложении.



**На первом чистом снегу в берёзовых рощах часто
попадают заячьи и беличьи следы.**



Ответ. _____



5) Выпишите предложение с прямой речью. (Знаки препинания не расставлены.) Расставьте необходимые знаки препинания. Составьте схему предложения.

- 1) Мы кричали и прислушивались к шороху на болотах
- 2) Ветер шумел в ответ и приносил хриплое карканье вороньих стай
- 3) Ты слышишь чей-то голос Лёнька
- 4) Вы заблудились спросил нас веснушчатый мальчик

Ответ. _____

6) Выпишите предложение, в котором необходимо поставить запятую/запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании вы сделали свой выбор.

- 1) К ветеринару пришёл мальчик с Урженского озера и принёс маленького зайца.
- 2) Ты бы поел серый или воды попил!
- 3) Ваня завернул зайца в ватное тряпье и понёс домой.
- 4) Я не ветеринар и всю жизнь лечил детей!

Ответ. _____

7) Выпишите предложение, в котором необходимо поставить запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании вы сделали свой выбор.

- 1) Гром громыхнул за краем земли и неуклюже покатился над лесом.
- 2) Вдоль окон блеснула молния и тотчас в лесу что-то страшно и сухо треснуло.



- 3) Пассажиры торопливо поднимали окна и смотрели на тяжёлую чёрную тучу.
- 4) Деревья будто цеплялись за уходящее чистое небо и звали на помощь.

Ответ. _____





Прочитайте текст 2 и выполните задания 8–12.

Текст 2

НЕ БЕРИ В ЛЕС РУЖЬЁ

(1)В глубокой древности человек оттолкнул от себя диких зверей и птиц на расстояние вытянутой руки. (2)А потом — на расстояние руки с палкой. (3)А что ему было делать? (4)Нужно было мясо, чтобы есть, и шкуры, чтоб одеваться.

(5)С тех пор расстояние это растёт и растёт, всё дальше и дальше отодвигает человек от себя всё живое.

(6)На дальность броска камнем.

(7)На расстояние полёта стрелы.

(8)А вот уж не подпускает к себе и на ружейный выстрел.

(9)Но что-то противится в человеке такому разрыву. (10)Что-то толкает его к сближению.

(11)Страшных хищников больше нет. (12)Шкуры и мясо даёт хозяйство. (13)Зачем же нам враждовать с дикими животными?

(14)Человек устраивает зоопарки, держит дикарей дома. (15)Но всё это, конечно, не то. (16)Клеточный зверь не похож на лесного. (17)В клетке он сам не свой.

(18)Человек идёт в лес. (19)Но в лесу всё живое в ужасе шарахается от него. (20)Человеку обидно: в этом теперь он уже не виноват, виноваты только охотники. (21)Это они приносят в лес страх. (22)Это они увеличивают разрыв.

(23)Если мы выкинем ружья, расстояние недоверчивости сократится. (24)Оно совсем станет маленьким, если при встрече мы не станем поднимать палку или нагибаться за камнем. (25)И мы снова обретём добрых соседей.

(Н. Сладков)

ОТВЕТЫ

ВАРИАНТ 1*

Задание 1

№	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
	<p>Человек не подобен бабочке-однодневке, весело порхающей при солнце, не знающей о том, что было вчера и что ей сулит завтра. В его судьбе сплетаются в единый узел былое, нынешнее и завтрашнее. Человек — сын своего времени и своей страны.⁽⁴⁾ Чувство Родины всегда⁽¹⁾ неотделимо от чувства истории. Не случайно в годы военных⁽³⁾ и иных лихолетий люди обращаются к памятным страницам прошлого, ища в отшумевших веках поддержку, ответы на загадки современности.</p> <p>В незабываемом сорок первом году, когда смертельная опасность нависла над Отечеством, Алексей Толстой написал⁽²⁾ слова, исполненные глубокого смысла: «Родина — это движение народа по своей земле из глубины веков к желанному будущему».</p>	
К1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). <i>При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов</i>	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущено три-четыре ошибки	2
	Допущено пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
К2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущено две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0

* Полные критерии оценивания приведены только к первому варианту.