

Стихотворения  
1888–1899

\* \* \*

Пустыня, грусть в степных просторах.  
Синеют тучи. Скоро снег.  
Леса на дальних косогорах  
Как желто-красный лисий мех.  
Под небом низким, синеватым  
Вся эта сумрачная ширь  
И пестрота лесов по скатам  
Угрюмы, дики, как Сибирь.  
Я перейду луга и доли,  
Где серо-сизый, неживой  
Осыпался осинник голый  
Лимонной мелкою листвою.  
Я поднимусь к лесной сторожке —  
И с грустью глянут на меня  
Ее подслепые окошки  
Под вечер сумрачного дня.  
Но я увижу на пороге  
Дочь молодую лесника:  
Малы ее босые ноги.  
Мала корявая рука.  
От выреза льняной сорочки  
Ее плечо еще круглей,  
А под сорочкою — две точки  
Стоячих девичьих грудей.

\* \* \*

Как все вокруг сурово, снежно,  
Как этот вечер сиз и хмур!  
В морозной мгле краснеют окна нежно  
Из деревенских нищенских конур.

Ночь северная медленно и грозно  
Возносит косное величие свое.  
Как сладко мне во мгле морозной  
Мое звериное жильё!

1888

## ЦЫГАНКА

Впереди большак, подвода,  
Старый пес у колеса, —  
Впереди опять свобода,  
Степь, простор и небеса.

Но притворщица отстала,  
Ловко семечки грызет,  
Говорит, что в сердце жало,  
Яд горючий унесет.

Говорит... А что ж играет  
Яркий угольный зрачок?  
Солнцем, золотом сияет,  
Но бесстрастен и далек.

Сколько юбок! Ногу стройно  
Облегает башмачок,  
Стан струится беспокойно,  
И жемчужна смуглость щек...

Впереди большак, подвода,  
Старый пес у колеса,  
Счастье, молодость, свобода,  
Солнце, степи, небеса.

\* \* \*

Не видно птиц. Покорно чахнет  
Лес, опустевший и больной.  
Грибы сошли, но крепко пахнет  
В оврагах сыростью грибной.

Глушь стала ниже и светлее,  
В кустах сваялася трава,  
И, под дождем осенним тлея,  
Чернеет темная листва.

А в поле ветер. День холодный  
Угрюм и свеж — и целый день  
Скитаюсь я в степи свободной,  
Вдали от сел и деревень.

И, убаюкан шагом конным,  
С отрадной грустью внемлю я,  
Как ветер звоном однотонным  
Гудит-поет в стволы ружья.

1889

\* \* \*

Как дымкой даль полей закрыв на полчаса,  
Прошел внезапный дождь косыми полосами —  
И снова глубоко синеют небеса  
    Над освеженными лесами.

Тепло и влажный блеск. Запахли медом ржи,  
На солнце бархатом пшеницы отливают,  
И в зелени ветвей, в березах у межи,  
    Беспечно иволги болтают.

И весел звучный лес, и ветер меж берез  
Уж веет ласково, а белые березы  
Роняют тихий дождь своих алмазных слез  
    И улыбаются сквозь слезы.

1889

\* \* \*

Ту звезду, что качалась в темной воде  
Под кривою ракитой в заглохшем саду, —  
Огонек, до рассвета мерцавший в пруде,  
Я теперь в небесах никогда не найду.

В то селенье, где шли молодые года,  
В старый дом, где я первые песни слагал,  
Где я счастья и радости в юности ждал,  
Я теперь не вернусь никогда, никогда.

*1891*

\* \* \*

Бушует полая вода,  
Шумит и глухо, и протяжно.  
Грачей пролетные стада  
Кричат и весело, и важно.

Дымятся черные бугры,  
И утром в воздухе нагретом  
Густые белые пары  
Напоены теплом и светом.

А в полдень лужи под окном  
Так разливаются и блещут,  
Что ярким солнечным пятном  
По залу «зайчики» трепещут.

Меж круглых рыхлых облаков  
Невинно небо голубеет,  
И солнце ласковое греет  
В затишье гумен и дворов.

Весна, весна! И все ей радо.  
Как в забытьи каком стоишь  
И слышишь свежий запах сада  
И теплый запах талых крыш.

Кругом вода журчит, сверкает,  
Крик петухов звучит порой,  
А ветер, мягкий и сырой,  
Глаза тихонько закрывает.

1892

## СОЛОВЬИ

То разрастаясь, то слабея,  
Гром за усадьбой грохотал,  
Шумела тополей аллея,  
На стекла сумрак набегал.  
Все ниже тучи наплывали;  
Все ощутительней, свежей  
Порывы ветра обвевали  
Дождем и запахом полей.  
В полях хлеба к межам клонились...  
А из лощин и из садов —  
Отвсюду с ветром доносились  
Напевы ранних соловьев.

Но вот по тополям и кленам  
Холодный вихорь пролетел...  
Сухой бурьян зашелестел,  
Окно захлопнулось со звоном,  
Блеснула молния огнем...  
И вдруг над самой крышей дома  
Раздался треск короткий грома  
И тяжкий грохот... Все кругом  
Затихло сразу и глубоко,  
Сад потемневший присмирел, —  
И благодатно и широко  
Весенний ливень зашумел.

На межи низко наклонились  
Хлеба в полях... А из садов  
Все так же звучно доносились  
Напевы ранних соловьев.

Когда же, медленно слабея,  
Дождь отшумел и замер гром,  
Ночь переполнила аллеи  
Благоуханьем и теплом.  
Пар, неподвижный и пахучий,  
Стоял в хлебах. Спала земля.  
Заря чуть теплилась под тучей  
Полоской алого огня.  
А из лощин, где распускались  
Во тьме цветы, и из садов  
Лились и в чащах отдавались  
Все ярче песни соловьев.

1892

\* \* \*

Еще от дома на дворе  
Синеют утренние тени  
И под навесами строений  
Трава в холодном серебре;  
Но уж сияет яркий зной,  
Давно топор стучит в сарае  
И голубей пугливых стаи  
Сверкают снежной белизной.

С зари кукушка за рекою  
Кукует звучно вдалеке,  
И в молодом березняке  
Грибами пахнет и листвою.  
На солнце светлая река  
Трепещет радостно, смеется,  
И гулко в роще отдается  
Над нею ладный стук валька.

1892

## МАТЬ

И дни и ночи до утра  
В степи бураны бушевали,  
И вешки снегом заметали,  
И заносили хутора.  
Они врывались в мертвый дом —  
И стекла в рамах дребезжали,  
И снег сухой в старинной зале  
Кружился в сумраке ночном.

Но был огонь — не угасая,  
Светил в пристройке по ночам,  
И мать всю ночь ходила там,  
Глаз до рассвета не смыкая.  
Она мерцавшую свечу  
Старинной книгой заслонила  
И, положив дитя к плечу,  
Все напевала и ходила...

И ночь тянулась без конца...  
Порой, дремотой обвевая,  
Шумела тише вьюга злая,  
Шуршала снегом у крыльца.  
Когда ж буран в порыве диком  
Внезапным шквалом налетал,

Казалось ей, что дом дрожал,  
Что кто-то слабым, дальним криком  
В степи на помощь призывал.  
И до утра не раз слезами  
Ее усталый взор блестел,  
И мальчик вздрагивал, глядел  
Большими темными глазами...

1893

\* \* \*

Могилы, ветряки, дороги и курганы —  
Все смерклось, отошло и скрылось из глаз.  
За дальней их чертой погас закат румяный,  
Но точно ждет чего вечерний тихий час.

И вот идет она, Степная Ночь, с востока...  
За нею синий мрак над нивами встает...  
На меркнувший закат, грустна и одинока,  
Она задумчиво среди хлебов идет.

И медлит на межах, и слушает молчанье...  
Глядит вослед зари, где в призрачной дали  
Еще мерещутся колосьев очертанья  
И слабо брезжит свет над сумраком земли.

И полон взор ее, загадочно-унылый,  
Великой кротости и думы вековой  
О том, что ведают лишь темные могилы,  
Степь молчаливая да звезд узор живой.

1894

\* \* \*

Нагая степь пустыней веет...  
Уж пал зазимок на поля,  
И в черных пашнях снег белеет,  
Как будто в трауре земля.  
Глубоким сном среди лощины  
Деревня спит... Ноябрь идет,  
Пруд застывает, и с плотины  
Листва поблекшая лозины  
Уныло сыплется на лед.

Вот день... Но скупо над землю  
Сияет солнце; поглядит  
Из-за бугра оно зарею  
Сквозь сучья черные раки,  
Пригреет кроткими лучами —  
И вновь потонет в облаках...  
А ветер жидкими тенями  
В саду играет под ветвями,  
Сухой травой шуршит в кустах...

1894

Бунин И.

Б 91 Музыка планет : стихотворения / Иван Бунин. — СПб. : Азбука, Азбука-Аттикус, 2024. — 448 с. — (Азбука-поэзия).

ISBN 978-5-389-24910-3

Имя Ивана Бунина, первого русского лауреата Нобелевской премии, поэта и прозаика, никогда не становилось знаменем литературной школы или течения. Но, оставаясь в стороне от модных литературных веяний эпохи и сохраняя верность традициям золотого века, Бунин еще при жизни стал классиком. По словам А. Твардовского, его поэзии присуще «постоянное стремление найти в мире „сочетанье прекрасного и вечного“... раствориться в круговороте природы, в смене бесконечной чреды веков». Вглядываясь в картины природы, обращаясь к глубинам памяти и истории, к загадкам человеческой души, поэт обогатил русскую поэзию новыми интонациями и образами, запечатлев в своем творчестве странную «текучесть времени» и ускользящую красоту мира, которая, как мгновенный отблеск зарницы, порой освещает нашу жизнь таинственным светом.

Основу настоящего сборника составили стихотворения, написанные в разные годы жизни и включенные автором в собрание сочинений 1934–1935 годов.

УДК 821.161.1

ББК 84(2Рос-Рус)1+6-5

Литературно-художественное издание / Эдеби-көркем басылым

ИВАН АЛЕКСЕЕВИЧ БУНИН  
МУЗЫКА ПЛАНЕТ

Ответственный редактор Оксана Сабурова  
Художественный редактор Вадим Пожидаев  
Технический редактор Валентина Дик  
Корректоры Дмитрий Капитонов, Оксана Пирязева  
Главный редактор Александр Жикаренцев

Подписано в печать / Баспаға қол қойылды 15.01.2024.  
Формат издания 70 × 102 1/32. Печать офсетная. Тираж 3000 экз.  
Усл. печ. л. 18,84. Заказ №

|                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Изготовитель: ООО «Издательская Группа „Азбука-Аттикус“» — обладатель товарного знака АЗБУКА®, 115093, Москва, вн. тер. г. муниципальный округ Даниловский, пер. Партийный, д. 1, к. 25<br>Тел. (495) 933-76-01, факс (495) 933-76-19,<br>E-mail: sales@atticus-group.ru | Өндіруші: «Издательская Группа „Азбука-Аттикус“» ЖШҚ — АЗБУКА® тауар белгісінің иесі, 115093, Мәскеу, қ. іш. аум. Даниловский муниципалдық округі, Партийный т.ш., 1-үй, к. 25<br>Тел. (495) 933-76-01, факс (495) 933-76-19,<br>E-mail: sales@atticus-group.ru |
| Филиал ООО «Издательская Группа „Азбука-Аттикус“» в г. Санкт-Петербурге, 191123, Санкт-Петербург, Воскресенская набережная, д. 12, лит. А,<br>Тел. (812) 327-04-55,<br>E-mail: trade@azbooka.spb.ru                                                                      | Санкт-Петербург қ. «Издательская Группа „Азбука-Аттикус“» ЖШҚ филиалы, 191123, Санкт-Петербург, Воскресенская жағалауы, 12-үй, А лит.,<br>Тел. (812) 327-04-55,<br>E-mail: trade@azbooka.spb.ru                                                                 |
| www.azbooka.ru; www.atticus-group.ru<br>Отпечатано в России.                                                                                                                                                                                                             | www.azbooka.ru; www.atticus-group.ru<br>Ресейде басып шығарылған.                                                                                                                                                                                               |

Техникалық реттеу туралы РФ заңнамасына сай басылымның сәйкестігін растау туралы мәліметтерді мына адрес бойынша алуға болады: <http://atticus-group.ru/certification/>.

Знак информационной продукции  
(Федеральный закон № 436-ФЗ от 29.12.2010 г.)  
Ақпараттық өнім белгісі  
(29.12.2010 ж. № 436-ФЗ федералдық заң)



A-PTR-33895-01-R