



От автора

Эта история — чистойшей выдумка. Любые совпадения абсолютно случайны.

Работа над книгой началась в июне 2021 года. Приблизительное время, которое в ней описывается, — середина 2010-х. Не ищите в ней аллюзий на то, что происходит сейчас, тут их нет. Наш мир меняется слишком быстро. А книги пишутся чуть помедленней.

Я писала эту историю в надежде подарить немного тепла и радости тем, кому это нужно.

Приятного чтения!

Ваша Ксения





Глава 1

Сегодня у меня важный день. Я с особым пристрастием выбираю платье — хочу произвести впечатление. Хотя, может, это не обязательно. Мы знаем с Мишей друг друга уже очень давно, со школы. Он видел меня и с разодранными коленями, и в мешковатой спортивной форме, и в вечернем аляпистом платье на выпускном вечере, и в строгом костюме для работы. Так что нет нужды особо выпендриваться. Но я все равно стараюсь. Останавливаюсь на бледно-бирюзовом платье и подбираю подходящие сережки.

Ровно год назад мы с Мишей почти не разговаривали. Сильно поругались. Сейчас, вспоминая обо всем произошедшем, я думаю, что мне невероятно повезло с ним. Он мог бы отвернуться от меня, как это едва не сделали родители. А его я обидела больше, чем кого-либо. Но, наверно, нам надо было пройти этот путь.

Все началось зимой позапрошлого года, когда я наткнулась на американский сериал о медиках — «Спасение». Видимо, проект не считался успешным, потому что в России его официально не озвучили, кроме первого сезона, который вышел на ТВ. Зато какие-то энтузиасты выложили в группе во «ВКонтакте» оставшиеся серии с субтитрами.



Суть сериала проста — обычная жизнь обычного американского госпиталя. Но не большой больницы в крупном городе, а маленькой, затерявшейся где-то в штате Юта. Местные врачи лезут из кожи вон, чтобы раздобыть подходящее оборудование, переправить тяжелобольных в более продвинутые центры и найти недостающие органы для пересадок. Но главное, это, конечно, сами врачи, которые работают в больнице. Сериал о людях — мое любимое блюдо на ночь.

Признаюсь честно, изначально меня привлекла симпатичная мордашка одного из второстепенных героев. Смуглая кожа, голубые глаза — такие яркие, как небо в июле, — волосы русые, почти как у меня. Он носил стильный «ежик», который ему очень шел. А дальше все закрутилось с такой скоростью, что я не знала, получится ли у меня вообще затормозить. Но обо всем по порядку.

* * *

Мечту всей моей жизни звали Тони Беннетт. И он покорила меня. Не так чтобы с первого взгляда, нет. Со временем.

Мне нравилась его игра в сериале, он был мне симпатичен внешне, линия его персонажа была трагична, а после его просто «слили». Это было так заметно, что разбило мне сердце.

Тони играл интерна Джека Грея, который имел несчастье влюбиться в тяжелобольную пациентку Лили Стюарт. Никто не одобрял его выбора. Во-первых, потому что она, скорее всего, умрет. А во-вторых... На Джека положила глаз заведующая терапевтическим отделением. Когда она поняла, что отношения с Джеком ей не светят никогда, даже если Лили не станет, то уволила его, и после этого он уехал в другой штат, где нашел новую ра-



боту, а в сериале больше не появился. Линию с Лили завершили смертью, а Джека даже на похоронах не было.

Это было настолько тяжело пережить, что я полезла в «Гугл». Ничего толком не нашла, кроме пары коротких интервью с Тони, где он не распространялся о причинах ухода из сериала. Но на этом все, и на время я позабыла о «Спасении».

А потом, спустя несколько месяцев, я случайно наткнулась на статью о сериале где-то в «Твиттере», снова вспомнила, как меня затащила история, и незаметно для себя увлеклась.

* * *

WhatsApp

Ульяна: Мишка! Я такой сериал смотрю, просто бомба!

Михаил: Привет! Какой?

Ульяна: «Спасение». Там один из героев такой заюшка!

Михаил: Ах-ах! Ты как всегда?

Ульяна: В каком смысле?

Михаил: Стоит тебе увидеть симпатичного парня, и ты теряешь голову.

Ульяна: Ты знаешь меня слишком хорошо. И это пугает.

Михаил: А меня-то как пугает!

Ульяна: Так будешь смотреть со мной?

Михаил: Еще спрашивает. Я весь твой.



* * *

Я люблю рисовать, всегда любила. Делаю карандашные наброски от скуки. Школьные тетради у меня были все изрисованы. Потом стала носить с собой отдельный блокнот. Мне даже предлагали в художку поступать. Но рисование — это хобби, я не хотела превратить его в профессию и возненавидеть. Так что я поступила на факультет маркетинга и ушла с головой в изучение клиентских болей и способов делать из этого деньги.

Когда я узнала о существовании Тони, я как раз училась на четвертом курсе, сдала сессию, и тут он.

Как я уже сказала, я люблю рисовать, и я начала делать наброски по сериалу. Когда просто срисовывала сцены, когда придумывала небольшие комиксы. Я создала страничку в «Твиттере» специально под это увлечение и принялась публиковать там свои мысли, рисунки. Не только по «Спасению», но и по другим сериалам, которые любила. Некоторые из них я смотрела еще в детстве. Рисовать любимых героев — какой-то особый вид удовольствия и приятной ностальгии.

* * *

Twitter

Аделин: О-боже-мой, о-боже-мой, о-боже-мой! Ты тоже любишь «Спасение»?

Ульяна: Да, обожаю! И ты?

* * *

Аделин была моей фандомной знакомой по сериалу «Стрела» — мы обе фанатели по Оливеру и Фелисити. А познакомились на «Тамблере». Там я была не сильно активна — так, репостила понравившиеся арты, цитаты из разных фандомов. Потом мы с Аделин нашли друг друга в «Твиттере».

И тут она вдруг выложила по «Спасению» рисунок, а я прокомментировала, сказав, что пара Джека и Лили — это лучший канон. Так мы с ней сцепились языками, стали перекидывать друг другу любимые моменты из сериала, пока однажды она не спросила, не хочу ли я присоединиться к группе в «Дискорде», которая объединяет фанатов этой пары. Если честно, я к тому времени уже разрывалась между ведением страницы в «Твиттере», личной страницы и творческой группы во «ВКонтакте», «Тамблере»... Но мне было интересно. Плюс опять-таки практика языка.

* * *

Я открыла чат, и первое, что увидела, это восторженные вопли по поводу того, что в их ряду пополнение. Всего в группе оказалось около двухсот человек, но, как я позже узнала, активничала из них только треть, даже меньше.

Аделин: *К нам скоро придет новая подруга!*

Челси: *Кого ты пригласила?*

Шерил: *О, новая подруга! Не могу дождаться!*

Аделин: Она классная. Рисует милые арты по «Спасению».

Челси: Потрясающе!

Шерил: Ждем-ждем-ждем.

Другие участники вразнобой: Да! Отличные новости! Когда? Кто это? Нас становится больше! Ура!

Челси: Аделин, где же она?

Аделин: Разница во времени, должно быть. Она из России.

Шерил: ОМГ! Россия! Невероятно! Там тоже смотрели «Спасение»?

Аделин: Джулс говорила, что сериал был не очень популярен, и только первый сезон вышел у них в озвучке. Но она все равно досмотрела из-за Тони!

Шерил: Еще бы!

Рут: А кто его не любит?

Челси: Тони — солнышко!

Другие: Да! Мы все любим Тони! Как можно не полюбить Тони? Джек был лучшим персонажем! Почему его выгнали оттуда? *рыдает*

Челси: Тогда ждем твою подругу, Аделин.

Аделин: Кстати, я там поскидывала несколько ее артов в #arts.

Шерил: О боже! Это она рисовала? Я уже видела эти арты.

Аделин: Да!

Челси: Невероятно!

Аделин: Знаю!

Шерил: Не могу дождаться ее!

Я почувствовала себя звездой, аж покраснела вся. В общий чат я, выверяя каждое слово — ненавижу ошибаться в английской речи, — написала:

Ульяна: Всем привет! Меня зовут Ульяна, но вы можете звать меня Джулс.

Ульяна: Рада знакомству с вами! Очень счастлива, что Аделин меня пригласила.

На часах было около девяти утра, значит, в Америке от девяти вечера до полуночи, плюс-минус час, предыдущего дня. Разница во времени взрывала мой мозг. Но на меня посыпались приветствия, а значит, большинство все еще оставалось онлайн. Я не привыкла к столь интенсивному общению на английском и несколько растерялась, не зная, кому отвечать и как.

Челси: Мы не давим, прости, просто каждый раз радуемся новому человеку здесь. Тем более что с момента окончания сериала прошел уже год. Обычно к этому времени многие некрупные фандомы затихают.

Шерил: Не спеши, осваивайся. Почитай, посмотри, что у нас есть. В специальном разделе «Знакомства» можешь рассказать о себе. Это не обязательно, просто рекомендация. В разделе «Правила» несколько правил сообщества. Их надо соблюдать. Они довольно просты. Главное — мы здесь

одна семья, мы поддерживаем друг друга и не допускаем споров, дискриминации и переходов на личности. Мы делимся не только новостями о Тони и обсуждаем «Спасение», но и вообще болтаем о жизни. Будем рады узнать о тебе больше.

Ульяна: Хорошо, спасибо.

Мне надо было собраться на встречу с подружками — поздний завтрак в кафе по случаю окончания летней сессии. Четвертый курс остался позади — впереди финишная прямая перед дипломом. Катя не любит, когда я опаздываю, а Настя может успеть натрескаться мороженого еще до завтрака. Так что я попрощалась с новыми знакомыми, обещая скоро вернуться.

За поздним завтраком, перетекшим в ланч и прогулку по центру Москвы, я рассказала подружкам о том, что нашла единомышленников за рубежом.

— Как здорово! — воскликнула Настя. — То есть ты с ними по-английски болтаешь?

— Конечно.

— Это группа по «Спасению»? — уточнила Катя.

— Да. Хочешь, я спрошу, можно и тебе к нам?

Катя пожала плечами. Я знала, что она не любит много торчать в Сети, предпочитает жить в реальности, как она говорила.

Я подсадила ее на «Спасение», как и Мишу. Настя тоже смотрела сериал, но гораздо с большим энтузиазмом она наблюдала за моей нечаянной влюбленностью в Тони. «Когда переедешь в Америку, не забудь, кто поддерживал тебя больше всего!» — говорила она. И это была правда. Я, конечно, смеялась и отшучивалась, но иногда и сама любила помечтать о несбыточном. Я представляла, как брожу по солнечному Лос-Анджелесу под

руку с Тони, над нашими головами шелестят пальмы, а в отдалении слышен шум прибора. Я всегда мечтала поехать в США, но мне это казалось нереальным. Как представлю, насколько это сложно, сколько бумажной волокиты и денег нужно, так сразу вся охота отпадает.

Когда я вернулась домой, опять залезла в чат в «Дискорде», мне было интересно, что там и как происходит. Я полазила по разным рубрикам, почитала новые сообщения, попыталась запомнить хоть кого-нибудь из присутствующих. Конечно, в первую очередь мне попала на глаза Аделин — она была моим крючком, за который я держалась. Я посмотрела, кто отвечал мне в приветствии.

Шерил была очень эмоциональна, Челси более сдержанна, остальных я просто не запомнила, но постаралась соотнести аватарки и ники в голове. Позже я поняла, что это бесполезно, потому что многие любили менять и то и другое.

Начитавшись, я отправилась во вкладку с приветствиями и написала пару строчек о себе, как предлагала мне Шерил.

Ульяна: *Еще раз всем привет. Я Джулс. Мне 20. Живу в Москве. Большая поклонница «Спасения» и Тони. До сих пор не могу поверить, что такой крутой сериал не стал популярен у нас. И тем более не могу поверить, что Джека слили.*

Ульяна: *Я рисую фан-арты. Это хобби, которое приносит мне много удовольствия. Очень рада, что я с вами. Спасибо за приглашение!*
сердечко

Шерил: *Ура! Мы рады, что нас становится больше, — первой отреагировала она.*