



## ПРИВЕТСТВУЮ ТЕБЯ!



Ты открыл книгу «Номо Totus. Учение об Актуальности». В неизвестной мне точке сопряжения времени и пространства вы встретились. Эта точка может быть на дне пропасти, в которую ты сам себя обрушил. Возможно, ты просто остановился передохнуть на ровной дороге. Или задержался перед знаком, предупреждающим о повороте, за которым неизвестность. А может быть, ты стоишь на вершине и не знаешь, куда дальше стремиться.

Прислушайся! Звук, который ты сейчас слышишь, — это звук судьбы: стук брошенных на стол костей случайности, все меняющий звонок от друга или сигнал о том, что пора просыпаться. Каждый из нас воспринимает судьбу по-разному: как адепт магии, как приверженец рации, как верящий в карму, как свидетель пустоты.

Но Ты, и Книга, и Звучание Непроявленного встретились. Что ты выберешь?

Книга, которую ты держишь в руках, — это портал. Портал в многомерный мир Превосходящей Проявленности. Где, обретая целостность, ты становишься не следствием, а причиной. Вступаешь в иные отношения с судьбой в эпоху нестабильности, потрясений и хаоса.

Целостность не гарантирует простого пути и легкодоступных благ. Чтобы получить высокое качество жизни, безопасность и процветание, ты разрываешь цепь обусловленности и открываешь в себе силы к изменениям.

И находишь Учителя.

## **КОСМОС УЧЕНИЯ ОБ АКТУАЛЬНОСТИ**

Я верю, что каждый состоявшийся человек обязан предоставить доступ к смыслам и практикам, которые сделали его успешным. И актуальным! Этот замысел привел меня к выходу в открытый космос Учения об Актуальности.

И я смог сделать этот космос не далеким и холодным, а близким, живым и дающим мощную энергию.

Я приглашаю тебя стать частью необозримого пространства Проявленности, почувствовать, как можно быть бесконечно актуальным в безопасной уязвимости, динамичным в полной устойчивости, достигающим вершин без износа и действующим из состояния Полноты и благодати.

Парадоксально?..

Невозможно?..

Только представь: еще десять лет назад я не знал, что являюсь Учителем. Еще пять лет назад я бы посмеялся, если бы кто-то назвал меня Грандмастером. Теперь тысячи моих учеников по всему миру говорят на языке Актуальности. И тысячи тысяч их учеников улучшают качество своей жизни. А вскоре миллиарды людей решат, что будут использовать ум, тело и сердце так, как им нравится.

Учение об Актуальности распространяется по миру как весть о том, что для пребывания в Полноте и целостности не надо прятаться от бурлящего изменениями мира, а надо, наоборот, идти навстречу цветущей сложности и становиться ее частью. Яркой, мощной, проявленной частью.

## КАНОН УЧЕНИЯ ОБ АКТУАЛЬНОСТИ

**50 паттернов гениальности.** Они ждут тебя во второй части этой книги. Ты сможешь проникнуть во внутренние механизмы того, как я живу и действую, как я принимаю решения и совершаю выгодные шаги без потерь. Паттерны Грандмастера ты присвоишь себе через комплекс практических упражнений.

**12 поведенческих стратегий.** Элементы бесконечной Игры, которые научат тебя присваивать любые обстоятельства наилучшим образом. Многообразие проявлений 12 поведенческих стратегий можно проследить в ходе всей человеческой истории. Подробное их описание я приведу в книге «Ярд».

**Гранд-практики.** Синтез телесных, ментальных и духовных практик, посредством которых твои тело, ум и сердце достигают абсолютного единства. Эти практики становятся доступны в окружении моих учеников и Грандучеников.

**4 модели субличности.** Каждая субличность — интерфейс для присвоения себе себя. О четырех типах проявленности — Испытателе, Воображателе, Предпринимателе, Созидателе — я рассказываю в книге «Ярд». Существует технология проектирования сублинностей, которую я также передаю своим ученикам. Когда ты выпускаешь свою энергию из-под саркофага, ей нужны формы проявленности, разнообразие этих форм и в то же время их связность. Ты много больше того, что о себе думаешь.

**Три Закона силы.** Ядро Учения об Актуальности нельзя передать как сборник тезисов — оно как энергетический феномен, раскрывающийся при касаниях с разных сторон. Одна из проявленных сторон — три Закона силы.

Первый Закон силы: Иницируй прилив сил — беседуй со своими учениками («Свои люди»).

Второй Закон силы: Усиливай прилив сил — помогай своим ученикам стать учителями твоих Грандучеников («Длить себя в других»).

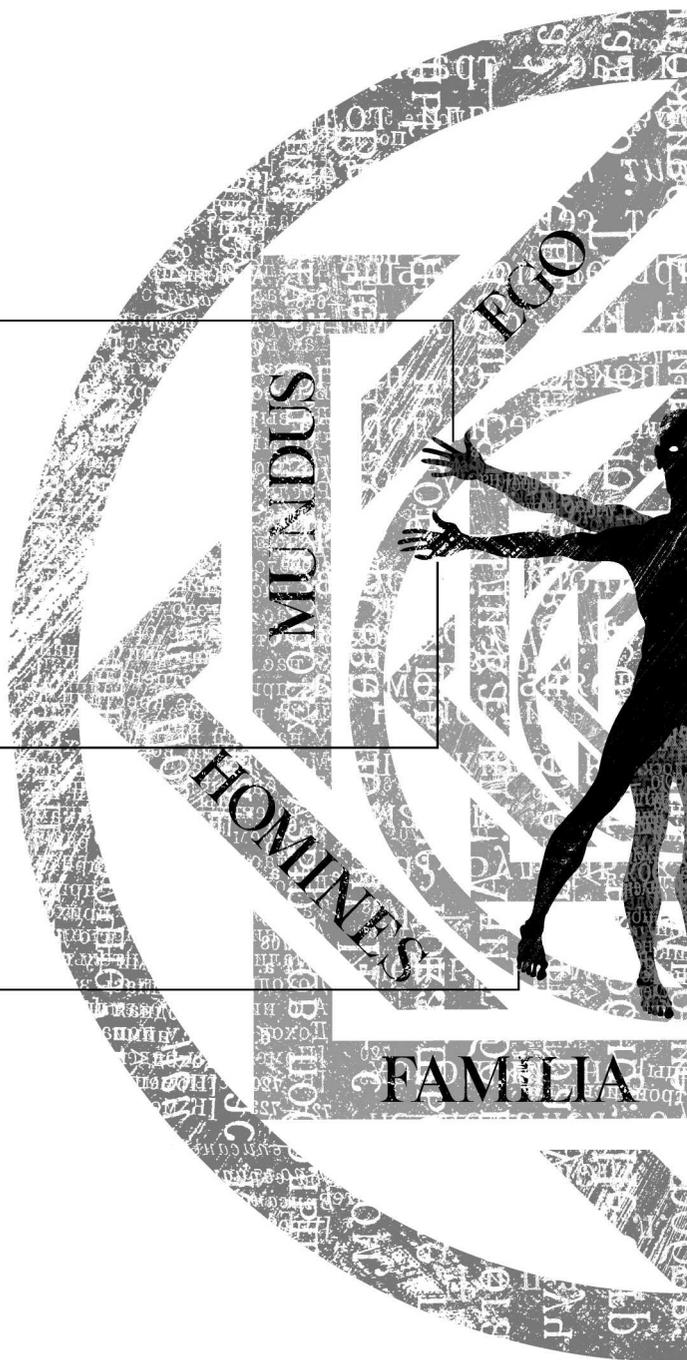
Третий Закон силы: Будь в приливе сил — интуитивно подмечай в окружении учеников и Грандучеников идеи и модели мышления, дающие пребывание в приливе сил (Основной инстинкт моделирования).

# КАНОН УЧЕНИЯ

25 видов власти

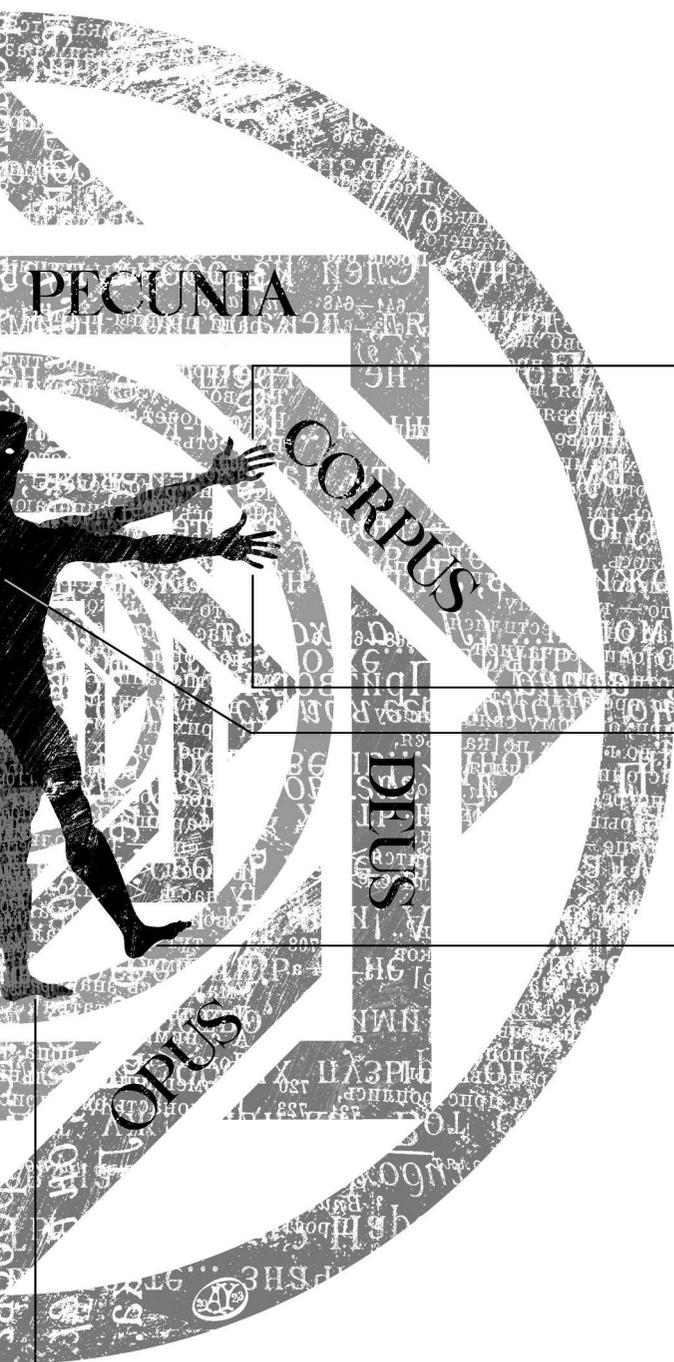
Коллективный  
Грандмастер

Цепочки  
ученической  
преемственности



3 Закона

# ОБ АКТУАЛЬНОСТИ



PECUNIA

12 поведенческих стратегий

CORPUS

Гранд-практики

DEUS

50 паттернов гениальности

OPUS

4 модели субличности

СИЛЫ

**Цепочки ученической преемственности.** Длеть себя в других — значит порождать цепочки «учитель — ученик», где каждый ученик есть учитель своего учителя и ученик своего ученика. Это способ победить краткость жизни, выйти за пределы социальной обусловленности и узкого спектра ролей. Став учителем, ты осознаёшь свойства бесконечного, выбираешься из ограниченности в запределье. Созидание бесконечных цепочек «заразной щедрости» расширяет личность человека, наделяя ее колоссальной силой влияния. Ведь силы, черпаемые нами во внешней среде, пропорциональны тому, насколько протяженной является наша сфера аффективной экстериоризации.

**Коллективный Грандмастер.** Бог един, но присутствует как Коллективный Грандмастер во множестве Учителей. И это присутствие делает каждого Учителя богом. Мои ученики и Грандученики собираются в сложную конфигурацию Коллективного Грандмастера и сохраняют ощущение причастности к божественному навсегда.

**25 видов власти.** Влияние, воздействие, владение — у подлинной власти много лиц, много инструментов. Тот, кто владеет 25 видами власти, управляет любой Игрой и выигрывает еще до того, как она началась. Скоро я передам их тебе в следующей книге.

## ОДА УЧЕНИКУ

Каждый мой ученик попадает в Поле причин, в котором с ним случается то, о чем он давно мечтал.

Каждый мой ученик — это мое подключение к Полноте и Все-направленности мира.

Каждый мой ученик — это Homo Totus, 'человек целостный'.

Тот, кто проявил в себе Полноту мира и вышел за границы любых обусловленностей.

Тот, кто перестал выбирать «черное или белое», «туда или обратно», «да или нет». Научился видеть бесконечное количество вариантов и интерпретаций и использовать наиболее выгодные.

Перестал наблюдать за реальностью через замочную скважину своей профессии, роли, идентичности, модели поведения, социальных требований.

Вышел за границы «ты должен», превзошел «я хочу» и заявил: «Я есть. И я — феномен».

Каждый мой ученик — это феномен.

**Игорь Рыбаков**

## ПРИГЛАШАЮ К ПРОЯВЛЕННОСТИ

Ты открыл подлинную Книгу Перемен.

Здесь тебя ждет встреча с Потенциальным тобой.

И с Реализованным тобой.

Если хочешь — назови ее встречей с судьбой.

Увидимся на вершине.

Мне не терпится узнать, когда ты на нее попадешь.



[rybakovigor.com](http://rybakovigor.com)

## СОДЕРЖАНИЕ

# КНИГА ПЕРВАЯ

## УЧЕНИЕ ОБ АКТУАЛЬНОСТИ

<b>Слово Грандмастера</b> .....	<b>18</b>
<b>Часть I. СТРАТЕГИИ НАБЛЮДЕНИЯ</b> .....	<b>19</b>
<b>Глава 1.</b> Если я ошибаюсь, я существую .....	<b>20</b>
<b>Глава 2.</b> Реальность есть, пока она наблюдается .....	<b>24</b>
<b>Глава 3.</b> Magister Ludens: играть в себя невозможными способами .....	<b>30</b>
<b>Глава 4.</b> Связь со всем творением .....	<b>34</b>
<b>Глава 5.</b> Интерпретация — бог моего успеха .....	<b>38</b>
<b>Часть II. ПРАКТИКИ БЛАЖЕНСТВА</b> .....	<b>43</b>
<b>Глава 6.</b> Дирижировать миром .....	<b>44</b>
<b>Глава 7.</b> 14 часов блаженства .....	<b>48</b>
<b>Глава 8.</b> Мастер управляемых совпадений .....	<b>52</b>
<b>Глава 9.</b> Быть самим собой .....	<b>56</b>
<b>Глава 10.</b> Точка Начала .....	<b>60</b>
<b>Часть III. ПРИЕМЫ НЕВОЗМОЖНОГО</b> .....	<b>63</b>
<b>Глава 11.</b> Мышление метапредпринимателя .....	<b>64</b>
<b>Глава 12.</b> Сверхскорость больших целей .....	<b>70</b>
<b>Глава 13.</b> Фантомные танки .....	<b>78</b>
<b>Глава 14.</b> Внеконцептуальное понимание сложного .....	<b>82</b>
<b>Глава 15.</b> Закон объединения есть закон усиления .....	<b>88</b>
<b>Часть IV. ТЕХНОЛОГИИ СЕБЯ</b> .....	<b>91</b>
<b>Глава 16.</b> Присвоить себе себя .....	<b>92</b>
<b>Глава 17.</b> Распаковать Хаос .....	<b>96</b>
<b>Глава 18.</b> Режим непослушания: право на азарт, алчность, зависть и честолюбие .....	<b>102</b>
<b>Глава 19.</b> Построение субличностей .....	<b>108</b>
<b>Глава 20.</b> Предназначение Грандмастера .....	<b>114</b>
<b>Слово художника</b> .....	<b>118</b>

# КНИГА ВТОРАЯ

## ИССЛЕДОВАНИЕ ФЕНОМЕНА ГРАНДМАСТЕРА

<b>Слово исследователя</b>	<b>122</b>
Глава 1. Основной инстинкт моделирования	129
Глава 2. Интегральное моделирование по Рыбакову	134
Глава 3. X10 Методология	137
<b>КАРТА ФЕНОМЕНА</b>	<b>140</b>
<b>1. МЫШЛЕНИЕ</b>	<b>143</b>
1.1. X10 Мышление	144
1.2. Интегративное (квантовое) мышление	148
1.3. Разные позиции восприятия	154
1.4. Выгодная интерпретация	156
1.5. Как можно дольше остаться в игре	161
1.6. Успешный читатель	164
<b>2. ЧУВСТВОВАНИЕ</b>	<b>169</b>
2.1. Резонансный интеллект	170
2.2. Сканер опасных мыслей	175
2.3. Полный опыт	179
2.4. Особые состояния для доступа к бессознательному	183
2.5. Фиксация успешных интуитивных моделей	186
<b>3. РАСШИРЕНИЕ</b>	<b>191</b>
3.1. Оснастка субличностью	192
3.2. Расширение территории самореализации	194
3.3. Параллельная реализация нескольких проектов	198
3.4. Бесконечная другая игра	201

<b>4. ГЕНЕЗИС</b>	<b>205</b>
4.1. Следование трем Законам силы	206
4.2. Кланинг	208
4.3. Создание обогащающего окружения	211
4.4. Создание феноменальных коллективных субъектов развития	212
4.5. Экспансия по Рыбакову	215
<b>5. ЭНЕРГОПРАКТИКИ</b>	<b>219</b>
5.1. Использование энергии отказа	220
5.2. Включение энергии заговора	223
5.3. Превращение страха в ресурс	225
5.4. Подключение к Полноте и Всенаправленности мира	228
<b>6. ПРЕВОСХОДСТВО</b>	<b>233</b>
6.1. Большая Наглая Цель	234
6.2. Стать правилом	239
6.3. Использование (создание) неопределенности для своей выгоды	241
6.4. Петля победителя	244
6.5. Создание ситуации, в которой возникает желаемый вызов	246
6.6. Проект Личного Бессмертия	249
6.7. Яркий опыт	251
6.8. Быстрый старт	253
<b>7. МЕТАНАВЫКИ</b>	<b>257</b>
7.1. Навык генерации защит от злоупотребления властью, манипуляцией и контролем	258
7.2. Навык добиваться замысленного с помощью имеющегося	260
7.3. Навык потока	262
7.4. Навык сотворчества	266
7.5. Навык использования неведомого	268
7.6. Навык инициативного наблюдения	271
7.7. Навык присвоения времени по выгодному курсу	275

<b>8. БИЗНЕС</b>	<b>279</b>
8.1. Использование неочевидных решений и незамеченных возможностей	<b>280</b>
8.2. Выбор правильного конкурента	<b>284</b>
8.3. Построение компании-университета	<b>287</b>
8.4. Обретение взаимопроявляющего партнерства	<b>290</b>
<b>9. АРТЕФАКТЫ</b>	<b>293</b>
9.1. Собственный символ	<b>294</b>
9.2. Карты идей	<b>298</b>
9.3. Письма себе будущему	<b>300</b>
9.4. Личный дневник	<b>302</b>
9.5. Коллективные ритуалы	<b>304</b>
<b>Шесть потребностей по Рыбакову</b>	<b>308</b>
<b>Список литературы</b>	<b>323</b>