

УДК 395  
ББК 87.78  
С36

**Сильванская, Юлия.**

С36 Привет, этикет! / Ю. Сильванская. — Москва: Издательство АСТ, 2020. — 224 с.: ил. — (Этикет и стиль: лучшие книги).

ISBN 978-5-17-114459-3.

Каждый из нас хочет нравиться другим. Чтобы нравиться, нужно быть воспитанным и придерживаться норм этикета. Этикет — это свод правил поведения в обществе, которые необходимо знать любому воспитанному человеку. С книгой «Привет, этикет!» вы не только погрузитесь в историю этикета, но и узнаете тонкости современных правил поведения, научитесь разбираться в разнообразии типов дресс-кода, сможете правильно подобрать галстук на мероприятие и не будете краснеть за столом.

УДК 395  
ББК 87.78

ISBN 978-5-17-114459-3.

© Ю. Сильванская, текст  
© Shutterstock.com, иллюстрации  
© ООО «Издательство АСТ»

Эта книга о нормах поведения, об инструментах, которыми должен и может владеть любой современный человек в обществе. Название проекта, и в том числе книги «Привет, этикет!» означает то, что этикет могут знать все, что это не сложно, что место и время рождения не определяют того, кем может стать этот человек в будущем.

Привет — это неформальная форма приветствия, а «Привет, этикет!» — это хорошие манеры для всех.

*В основе этикета заложено взаимное уважение, не просто уважение в одностороннем порядке, а именно взаимное уважение.*

Мир постоянно развивается, культура поведения меняется, общение между людьми происходит в унисон с развитием новых технологий, несмотря на все это одним из основных фундаментальных принципов является именно **взаимоуважение**. Если мы не можем с вами договориться и происходит конфронтация взглядов — значит мы уважаем выбор друг друга и идем разными дорогами.

Этикет — это культура поведения. В любом обществе, в любом государстве, во все времена существовали свои правила и нормы. Культура поведения постоянно видоизменяется в зависимости от разных факторов, но всегда есть основание, на котором держится эта культура. Это может быть религия, философия или любые другие убеждения, которые являются актуальными в определенное время.

У этикета нет одного автора. Вот поэтому мнения экспертов могут отличаться. К примеру, культура поведения в советские времена и во времена правления царей в России разная. Этикет всегда логичен, и он меняется в рамках того общества, в котором он находится. Какие-то правила устаревают и теряют свою актуальность. Мало кто задумывается, откуда появились определенные социальные устоявшиеся нормы поведения, которые многие из нас повторяют изо дня в день, на протяжении всей жизни. Но у каждой из этих норм есть свое логическое историческое обоснование, которое в современном мире уже утратило свой первоначальный смысл, но передалось нам как традиция. И если мы эту традицию (правило этикета, норму поведения) нарушаем, то можем прослыть невоспитанным и социально не компетентным человеком.

Давайте рассмотрим на конкретных примерах.

# Рукопожатие

Эта форма приветствия появилась в Средневековье как знак мира и доброжелательности. При встрече рыцари снимали перчатки и протягивали друг другу руки, демонстрируя отсутствие оружия. Чуть позже этот жест эволюционировал в рукопожатие. Рыцари не только протягивали руки друг другу, но и пожимали. В современном мире нет необходимости демонстрировать друг другу отсутствие оружия, но традиция осталась как проявление уважения и в светском этикете, и в деловом.



# Почему *мужчины* снимают ГОЛОВНОЙ убор В *помещении*

Существует несколько версий. Одна из них имеет религиозное объяснение.

На Руси при входе в церковь каждый мужчина снимал головной убор, а женщины покрывали голову платком.

Также в каждой избе в красном углу всегда висела икона. При входе в дом первое, что делали гости, — снимали шапки и, отвесив поклон, крестились, обратившись к иконе.

Следующая версия связана с рыцарством в Средние века. Рыцарь, входя в дом, поднимал забрало (подвижная часть шлема, которая служит защитой лица и глаз) или снимал шлем полностью, показывая тем самым, что пришел сюда с мирными намерениями.

Еще одна версия уходит корнями в эпоху античности, в Древний Рим, где раб при встрече с вольным человеком обнажал свою бритую голову, демонстрируя свое глубокое почтение. Головной убор у мужчин того времени являлся признаком высокого социального статуса, и снять его перед кем-то значило, что человек признает власть того, перед кем снят головной убор.

# *Чокаться* **бокалами**

Традиция чокаться бокалами имеет под собой страх быть отравленными: при довольно сильном ударе кубков вино сотрапезников перемешивалось, и отравить врага становилось проблематично.

Чоканьем кубков люди показывали, что их помыслы чисты, вино в их бокалах не отравлено. И чем сильнее был удар кубками, тем больше доверия вызывал человек.



# Ножи в сервировке и кисти *рук* на столе

Сервируя стол, ножи кладут таким образом, чтобы их лезвие не было направлено к соседу, это требовалось для демонстрации мирных намерений, так как нож прежде всего — это оружие, и только потом столовый прибор. Также было важным кисти рук держать на столе, таким образом гости показывали свою доброжелательность, а именно отсутствие оружия в руках.

## Правило *правой* руки

Все самые почетные люди находятся справа, (в светском этикете дама находится справа от мужчины или самый почетный гость находится справа от хозяина). Это связано с тем, что слева у кавалеров находилась шпага, которую нужно было выхватить, чтобы в любой момент защитить даму или гостя.



# Почему принято пропускать женщин вперед

Одна из версий гласит, что эта традиция появилась в Средние века, когда дамы носили слишком объемные платья, не позволяющие им самим открывать дверь.

Кавалерам приходилось забегать вперед, открывать дверь и ждать, пока дама с длинным шлейфом сможет войти в дверной проем и не испортить свой туалет. Но в лифт заходит первым мужчина, так как лифт считается зоной повышенной опасности, и даже в древности спутник не пропускал даму вперед, если место было небезопасным.

На этих некоторых примерах мы видим, как появлялись и эволюционировали некоторые правила этикета. Поэтому для более подробного и глубокого изучения этого предмета нам нужно обращаться к истории, культурологии, социальной антропологии.



# Международный *этикет*

**И**сторически сложилось так, что в современном международном сообществе для общения используют английский язык, а общим языком приличия является европейский этикет. Конечно же, страны с других континентов и европейские в том числе соблюдают свои традиции и берегут свое культурное наследие, и это очень важно!

Осознанный, воспитанный и культурный человек всегда будет с большим уважением относиться к своей Родине или к стране, в которой он проживает, к ее традициям.

Мнения могут расходиться, не обязательно нужно быть согласным с какими-то вещами, но здесь как с родителями —

с людьми, которые нам дали жизнь и воспитали, мы их уважаем и относимся с почтением, даже если в некоторых вещах не согласны с ними.

В европейском этикете существуют две традиции или школы: английская и французская, которые между собой конкурируют, их соперничество связано с историческими событиями, войнами и др.

Также существует американский этикет, он более упрощенный и смешанный, что-то между французским и английским, в этой книге мы его затрагивать не будем, так как России ближе именно европейский этикет, и дальше мы рассмотрим исторические причины этого утверждения.

Интересно, что китайцы сейчас проявляют большой интерес к британскому этикету, не говоря о том, что на английском языке говорит почти весь мир.

Да, именно английский этикет является ведущим на сегодняшний день, нравится нам это или нет, принимаем ли мы это или нет, хотя родоначальником европейского этикета считается Франция.

Мир сегодня открыт, и многие страны в чем-то преуспевают, а в чем-то нет. И мы можем учиться у этих стран тому, что у них получается лучше всего, если это гуманно, духовно, полезно. Ведь в этом-то и прелесть развития, все мы разные, и друг у друга перенимаем лучшее, учимся у друг друга.

# Какой *этикет* В *современной* России?

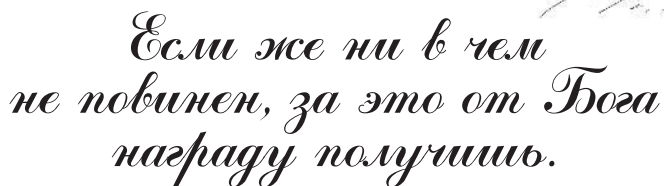
**Р**оссия — великая держава, у которой свой путь и своя история.

От язычества до Крещения Руси, несколько столетий жизни по «Домострою», реформы Петра Великого, дружба с Европой, Революция 1917 года, Советский Союз — все это сформировало менталитет, быт и культурную жизнь русского народа.

Ниже представлены отрывки из исторических источников, посвященных правилам поведения.

# Наказ мужу, и жене, и работни- кам, и детям, как подобаает ИМ ЖИТЬ

Да самому тебе, господину, и жене, и детям, и домочадцам — не красть, не блудить, не лгать, не клеветать, не завидовать, не обижать, не наушничать, на чужое не посягать, не осуждать, не бражничать, не высмеивать, не помнить зла, ни на кого не гневаться, к старшим быть послушным и покорным, к средним — дружелюбным, к младшим и убогим — приветливым и милостивым, всякое дело править без волокиты и особенно не обижать в оплате работника, всякую же обиду с благодарностью претерпеть ради Бога: и поношение, и укоризну, если поделом поносят и укоряют, с любовью принимать и подобного безрассудства избегать, а в ответ не мстить.



*Если же ни в чем  
не повинен, за это от Бога  
награду получишь.*

А домочадцев своих учи страху божию и всякой добродетели, и сам то же делай, и вместе от Бога получите милость. Если же небрежением и нерадением сам и жена, наставлением мужа обделенная, согрешит или что нехорошее сотворит, и все домочадцы, мужчины и женщины и дети, хозяйского наставления не имея, грех какой или зло совершат: или ругань, или воровство, или блуд, — все вместе по делам своим примут; зло сотворившие — муку вечную, а добро сотворившие, угодно богу прожившие, — жизнь вечную получат в царствии небесном.

### Домострой

(кодекс норм поведения,  
принятых на Руси в XVI веке).

## Как молодой *отрок* должен поступать, когда оный в *беседе* с *другими* сидит

Когда прилучится тебе с другими за столом сидеть, то содержи себя в порядке по сему правилу: во-первых, обрежь свои ногти, да не явится яко бы оные бархатом обшиты, умой руки и сядь благочинно, сиди прямо и не хватай первое блюдо, не жри, как свинья, и не дуй в ушное, чтоб везде брызгало, не сопи, егда

ешь, первый не пей, будь воздержен и бегай пьянства, пей и ешь, сколько тебе потребно, в блюде будь последний, когда часто тебе предложат, то возьми часть из того, прочее отдай другому и возблагодари ему, руки твои да не лежат долго на тарелке, ногами везде не мотай, когда тебе пить, не утирай (рта) губ рукою, но полотенцем, и не пей, пока еще пищи не проглотил, не облизывай перстов и не грызи костей, но обрежь ножом, зубов ножом не чисти, но зубочисткою, и одною рукою прикрой рот, когда зубы чистишь, хлеба, приложу к грудям, не режь, ешь, что пред тобою лежит, а инде не хватай, ежели перед кого положить хочешь, не примай перстами, как некоторые народы ныне обыкли, над едою не чавкай, как свинья, и головы не чеши, не проглотя куса, не говори, ибо так делают крестьяне, часто чихать, сморкать и кашлять не пригоже. Когда ешь яйцо, отрежь наперед хлеба и смотри, чтобы при том не вытекло, и ешь скоро, яичной скорлупы на разбивай, и пока ешь яйцо, не пей, между тем не замарай скатерти и не облизывай перстов, около своей тарелки не делай заборов из костей, корок хлеба и прочего, когда перестанешь есть, возблагодари бога, умой руки и лицо и выполощи рот.

**Юности честное зеркало,  
или Показание к житейскому обхождению...**  
(русский литературно-педагогический памятник  
XVIII века, подготовленный по указанию  
Петра Великого)