

Москва

Москва – столица Российской Федерации и самый большой город федерального значения. Это крупнейший из мегаполисов, расположенных на территории Европы. Город славится многочисленными архитектурными сооружениями, от средневековых до современных. Музеи, театры, парки да и просто красивые исторические здания привлекают сюда ежегодно сотни тысяч туристов. Но в первую очередь практически все посещают Московский Кремль.

Московский Кремль

В 1156 г. в месте слияния Москвы-реки и Неглинной по приказу князя Юрия Долгорукого была построена деревянная крепость – первый Московский Кремль. Современный Московский Кремль возведен в 1485–1495 гг. итальянскими зодчими и несет в себе черты архитектуры Ренессанса. И действительно, высота стен Кремля, узкие бойницы на его башнях, оборонительные площадки – все говорят о том, что Кремль – прежде всего крепость эпохи Возрождения. Облик этих стен и башен прочно ассоциируется с историей России, становлением ее государственности и могущества.



Город в городе

Сегодня Московский Кремль входит в число крупнейших архитектурно-градостроительных ансамблей мира. За крепостными стенами, на территории площадью 28 га, расположены просторные площади и живописные скверы, величественные дворцы и множество храмов. Это целый город внутри российской столицы, который создавался на протяжении многих столетий и ныне хранит памятники русской архитектуры XIV—XX вв. Они составляют ансамбли Соборной, Ивановской, Сенатской, Дворцовой и Троицкой площадей, а также Спасской, Боровицкой и Дворцовой улиц, которые полны выдающихся достопримечательностей.

Главная площадь страны

Красная площадь расположена между Московским Кремлем и Китай-городом. Архитектурный ансамбль главной площади города да и всей нашей страны, известный практически каждому жителю России с детства, находится под охраной ЮНЕСКО как памятник Всемирного наследия.



Не секрет, что кремлевские башни имеют индивидуальные названия и неповторимую историю. Но символом Москвы все же считают Спасскую башню — парадные кремлевские ворота. Квадратная многоярусная постройка проекта П. А. Солари имеет 71 м в высоту, она богато оформлена декоративными элементами. В шатровом четверике установлены часы-куранты.

Санкт-Петербург

Санкт-Петербург, город федерального значения, по праву носит звание культурной столицы России. Его богатая история, неповторимый архитектурный стиль, многочисленные дворцы и музеи, каналы и мосты, сады и парки постоянно привлекают сюда множество туристов. Исторический центр города и связанные с ним комплексы памятников включены в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Санкт-Петербург не перестает восхищать как истинных ценителей прекрасного, знатоков искусства, архитектуры и истории, так и начинающих путешественников – ведь это крупнейший в стране город-музей, изучать который можно всю жизнь!



Дворцовая площадь и Зимний дворец. Главный императорский дворец России построен в 1754–1762 гг. архитектором Бартоломео Растрелли. Сегодня здесь располагается основная экспозиция Государственного Эрмитажа – одного из крупнейших на планете художественных музеев, где собраны уникальные коллекции произведений искусства со всего мира.

Александровскую колонну называют Александрийским столпом. Такое наименование появилось благодаря стихотворению А. С. Пушкина «Памятник». Мемориал в стиле ампир был воздвигнут по указу императора Николая I в честь победы его старшего брата Александра I в Отечественной войне 1812 г.

Петропавловский собор

Тонкий позолоченный шпиль Петропавловского собора, увенчанный фи́гуркой ангела с крестом, — безошибочно узнаваемый знаковый символ Северной столицы. Собор находится в центре Петропавловской крепости. Он представляет собой вытянутое с запада на восток прямоугольное здание «зального» типа, характерное именно для западноевропейской архитектуры. С самого начала Петропавловский собор стал служить усыпальницей для членов царской семьи. Император Петр I и его супруга также упокоились в стенах собора.



Исаакиевский собор

Исаакиевский собор — крупнейший православный храм Санкт-Петербурга — был построен гениальным французским архитектором Огюстом Монферраном. Работы продолжались в течение 40 лет — с 1818 по 1858 г. Великолепный собор, имеющий также статус музея, считается самой поздней постройкой в стиле классицизма. Это одно из самых значительных и красивых купольных зданий на планете. Масштабы постройки впечатляют: она является четвертой по размеру христианской святыней в мире.



Стрелка Васильевского острова

Санкт-Петербург занимает 42 острова дельты Невы, среди них Васильевский остров на втором месте по размерам (после Безымянного). Стрелка Васильевского острова — один из самых известных и красивых архитектурных ансамблей Северной столицы — пример гармонии архитектуры городской застройки с пейзажем невских берегов. Весьма интересна и сама набережная Стрелки, расположенная на восточной оконечности Васильевского острова, в месте разделения реки Невы на Большую и Малую. Ее границами считаются устои Биржевого и Дворцового мостов.



Архангельск

Знаменитый русский северный город, раскинувшийся по берегам реки Северная Двина, был основан царем Иваном Грозным в 1584 г. История Архангельска неразрывно связана с морем. Именно отсюда в 1694 г. с построенной по указу Петра I корабельной верфи было спущено на воду судно «Святой Павел», которое стало первым кораблем торгового флота России. Сегодня Архангельск – крупнейший морской порт севера нашей страны, культурная столица Поморья – считается хранителем традиций Русского Севера.



Архангельск является административным центром области, расположенной на севере Восточно-Европейской равнины. Область омывается Белым, Баренцевым и Карским морями, не зря другое ее название – Поморье. Это самый обширный регион в европейской части России и крупнейшая область в Европе. В состав региона входит архипелаг Новая Земля.

© Anton Parsukov / Shutterstock.com

Порт в городе Архангельске. Морской и речной вокзал. Торговые суда и ледоколы у причала. Россия. 30 августа 2020 г.

Северный морской музей

В историческом центре Архангельска находится Северный морской музей. Он располагается в здании бывшего морского вокзала и между двумя пристанями: бывшей Соборной (ныне Красной) и так называемой пристанью Дальних экспедиций. Музей был создан в 1970-е гг. моряками Северного морского пароходства. Экспонаты его посвящены истории морского освоения Севера, начиная с морского устава, написанного Петром I.

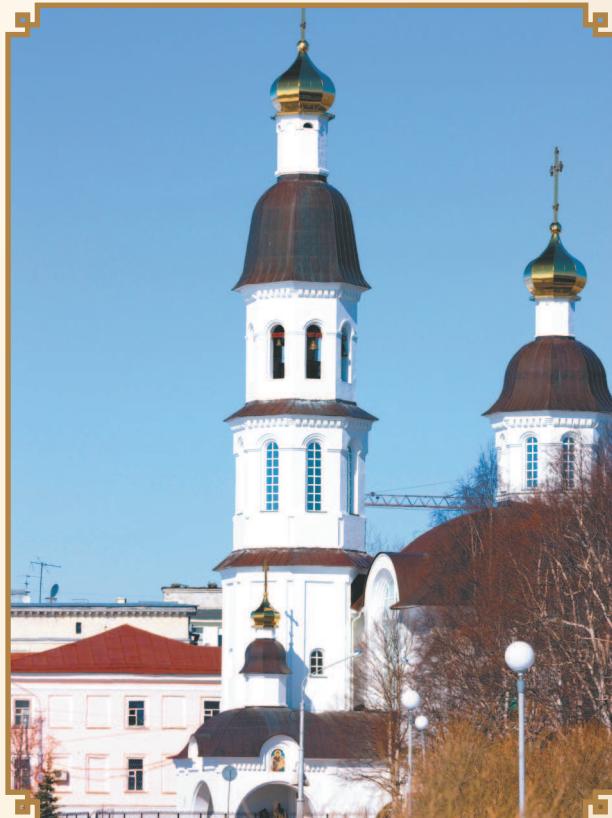
© Sergei Afanasev / Shutterstock.com

Фото Государственного Северного морского музея.
Архангельск, Россия. 20 августа 2017 г.



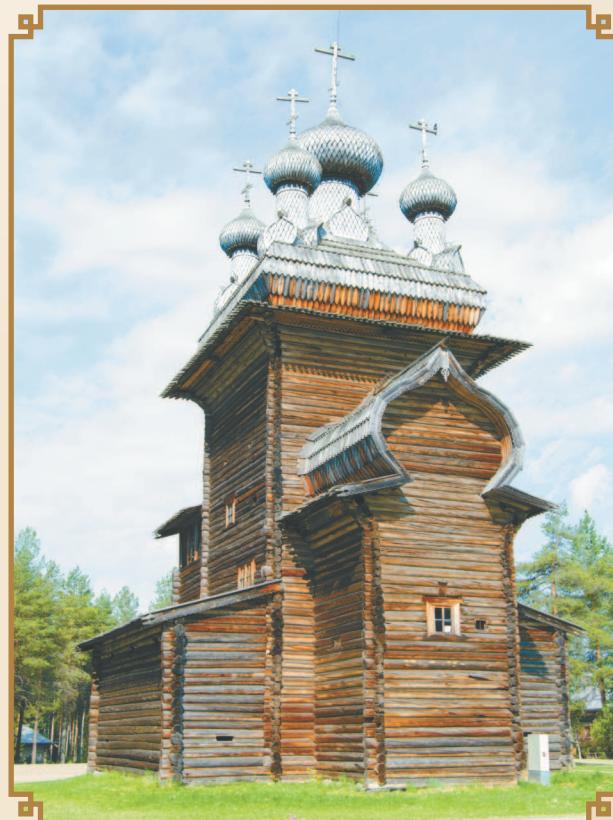
Успенская церковь

Боровская церковь Успения Пресвятой Богородицы, расположенная на набережной Северной Двины, лишь немногим повторяет облик своей предшественницы, каменной церкви XVIII в. Построен новый храм в начале XXI в., а в августе 2008 г. епископ Архангельский и Холмогорский Тихон освятил его. Важнейшая святыня храма — чудотворная икона Успения Пресвятой Богородицы.



Малые Корелы

Всего в 25 км от Архангельска, в окрестностях села Малые Корелы, под открытым небом раскинулся уникальный музей с одноименным названием. Экспозиция музея знакомит гостей с творениями деревянного зодчества XIX — начала XX в., включая образцы церквей, колокольен, часовен, купеческих и крестьянских изб, ветряных мельниц.

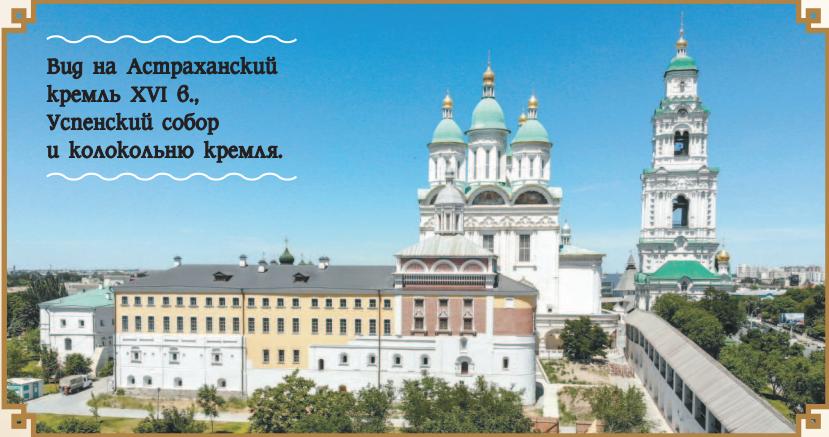


Астрахань

Этот древний город занимает 11 островов, омываемых реками Волгой, Кутумом, Царевом, Болдой и Кизанью. За обилие мостов и каналов его часто сравнивают с Петербургом и даже с Венецией. Роднит Астрахань с Северной столицей и тот факт, что здесь бывал Петр I, радищий за развитие этого города в качестве южного порта Российской империи. Исторический центр Астрахани представляет собой уникальное собрание памятников старинной архитектуры. Самый известный среди них – Астраханский кремль XVI в. Это великолепное белокаменное сооружение хранит многие следы минувших времен.

Астрахань, расположенная на пересечении торговых путей между Востоком и Западом, в XIII–XIV вв. была развитым центром торговли Золотой Орды, а во второй половине XV в. стала столицей Астраханского ханства. К России эти земли, омываемые с юга Каспийским морем, были присоединены в результате походов войск Ивана Грозного в 1554 и 1556 гг. Обладающая богатыми природными ресурсами Астраханская область сегодня – регион с хорошо развитой промышленностью и торговлей, крупный транспортный узел и один из центров туризма в России.

Вид на Астраханский кремль XVI в., Успенский собор и колокольню кремля.



Панorama города и живописной набережной.



Собор Святого Владимира

Это один из главных православных храмов города, его визитная карточка. Строительство этого величественного сооружения велось с 1885—1902 гг., оно было приурочено к празднованию знаменательного события — 900-летия крещения Руси. После революции храм был разрушен и только в начале XXI в. отстроен — в 2001 г. были освящены новые колокола. В 2013 г. перед собором установили памятник святому князю Владимиру, Крестителю Руси.



Астраханский театр оперы и балета

В самом ярком и величественном, с цветными вытравами здании города площадью 52 тыс. м² размещается Астраханский театр оперы и балета. На его сцене выступают лучшие балетные труппы и оперные исполнители России и зарубежья. Вокруг здания разбит красивейший парк с фонтанами, а опера под открытым небом стала изюминкой этого театра.

© Sergei Afanasev / Shutterstock.com

Астраханский театр оперы и балета. Астрахань, Россия. 27 апреля 2022 г.



Благовещенск

Это единственный административный центр России, расположенный на государственной границе. Река Амур разделяет российский Благовещенск и китайский Хэйхэ. И, конечно же, географическое положение города наложило свой отпечаток на жизненный уклад и архитектуру центра Амурской области.

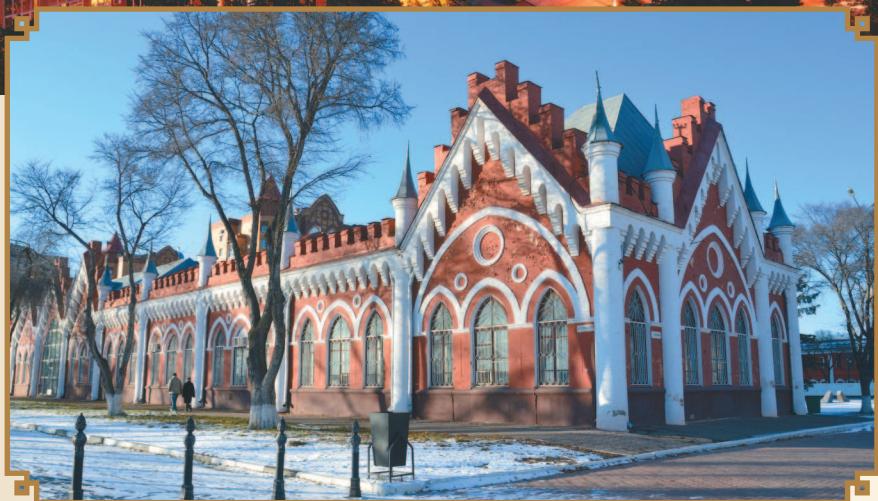
Благовещенск — столица Амурской области. Традиции коренных народов, судьбы жителей современных городов, уникальные природные ресурсы — все это нашло свое место в истории этого региона, граничащего на юго-западе с Китаем.

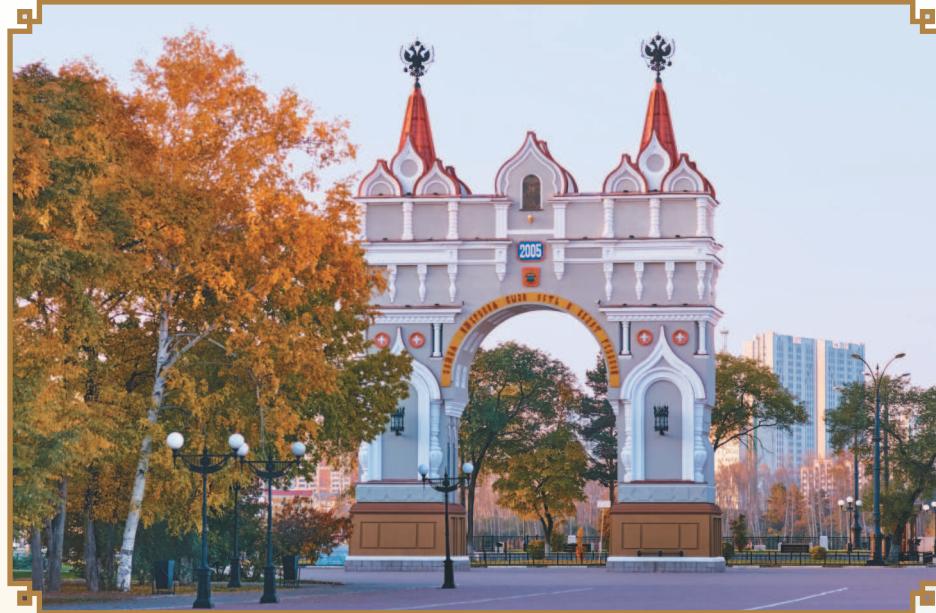
Вид на набережную Благовещенска вечером. На другой стороне Амура — китайский город Хэйхэ.



Торговые ряды — памятник старины

Городские торговые ряды «Мавритания», построенные в 1908 г., одно из самых известных мест в Благовещенске. В настоящее время объявлены объектом культурного наследия общероссийского значения.



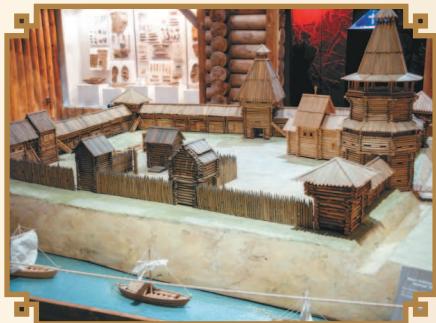


Триумфальная арка
в Благовещенске
с надписью: «Амурская
земля была и будет
русской». Памятник
на границе Российской
Федерации с Китаем.

Благовещенский
 кафедральный
 собор строился
 с 1997 по 2002 г.,
 а в июне 2003 г.
 состоялось его
 освящение.

Начало истории

Албазинский острог — крупнейшее укрепление русских первопроходцев на Амуре в XVII в. По сути, с этой первой русской крепости и началась российская история Дальнего Востока. Хорошо сохранившиеся валы острога и ныне стоят на краю современного села Албазино Сковородинского района Амурской области.



© Beliakina Ekaterina / Shutterstock.com

Макет Албазинского острога
периода 1682–1685 гг. в Амурском
областном краеведческом музее
Г. С. Новикова-Даурского.
Благовещенск, Россия. Июль 2019 г.

