





Копирование, тиражирование
и распространение материалов,
содержащихся в книге, допускается только
с письменного разрешения правообладателей.

Страшные СКАЗКИ И ПРЕДАНИЯ

для

детей

художник
СЕРГЕЙ ГАВРИЛОВ



 **Вилли
Винки**
Москва
2024



БОЖЕНА НЕМЦОВА — известная чешская писательница, которая сумела создать неповторимый мир фантазии, где переплетаются реальность и вымысел, добро и зло, любовь и предательство.

Каждая история в книге научит вас не сдаваться перед трудностями, верить в добро и находить силы для преодоления всех испытаний.

Герои этих сказок — обычные люди, повстречавшие на своём пути ведьм, чертей и другие тёмные силы. Но благодаря своей мудрости, отваге и упорству они преодолевают все преграды и выходят победителями из самых, казалось бы, безнадежных ситуаций.



СОДЕРЖАНИЕ

КОТ, ПЕТУХ И КОСА	7
СПРАВЕДЛИВЫЙ БОГУМИЛ	29
ЛЕСНАЯ ДЕВА	61
ЧЁРТ И КАЧА	83
ПРО БЕЛОГО УЖА	109
КАК ЯНЕК ЗА СЧАСТЬЕМ ХОДИЛ	141







КОТ, ПЕТУХ
и КОСА







У одного отца было трое сыновей. Старшего звали Мартин, среднего — Матей, а младшего — Михал. Все трое были уже взрослые, когда отец вдруг захворал и через несколько дней приготовился к смерти. Призвал он сыновей и говорит:

— Вы знаете, дети, что у меня нет другого богатства, кроме бедного дома, кота, петуха и косы. В доме живите, а из этих трёх вещей пусть каждый возьмёт себе



одну. Не ссорьтесь, будьте всегда дружны между собой, и господь вас не оставит.

Договорил и умер. Сыновья похоронили отца и разделили наследство. Мартин взял себе косу, потому что умел хорошо косить, Матей взял петуха, а Михал — кота.

— Что же, милые братья, — говорит Мартин, — дома мы все оставаться не можем — с голоду помрём. Поживите пока как-нибудь вдвоём, а я пойду с косой по свету.



Братья любили друг друга. Чего хотел один — того хотел и другой. Поэтому никто не стал противиться решению Мартина.

Вот Мартин взял косу и пошёл в люди. Ходил долго, но работы нигде не сыскал. Наконец пришёл в одно место, а жили там сплошь дурни. У городских ворот повстречался Мартину какой-то человек и спрашивает, что он несёт.

— Косу несу, — отвечает Мартин.



— А что это? Зачем?

— Этим траву косят.

— Так оно траву кусает? То-то прекрасная вещь, а нам приходится траву руками рвать, из сил выбиваемся. Коли бы ты нашему королю показался, он бы тебе за твой травокус хорошо заплатил.

— Почему не показаться, покажусь.

Прохожий привёл Мартина к королю. Тот долго дивился инструменту, а потом попросил парня пойти на королевский луг косить траву.

Мартин пошёл, зеваки следом увязались. Посреди луга воткнул он косу в землю и велел слуге в полдень принести обед на двоих. А зевак всех выгнал. В полдень слуги принесли обед на двоих — и давай удивляться, как много травы накошено.





— А травокус ваш тоже обедать станет? — спрашивают у Мартина.

— Он когда работает, его кормить надо. А вы идите с богом, оставьте нас одних.

Слуги ушли, а Мартин съел оба обеда сам.

— Правильно я сделал, что два обеда спросил, одним бы не наелся.

Так Мартин делал день за днём, пока весь луг не скосил. Как закончил, пошёл к королю за платой, с косой на плече.

— Так твой травокус сам траву грызёт? — спрашивает король.

— Сам, ваша королевская милость, — отвечает хитрый парень.

— А не оставишь ли ты его нам за тысячу золотых?

— Он больше стоит, но так и быть, отдам его вам за тысячу золотых, — ответил



косарь, положил косу и, забрав деньги, ушёл восвояси. Король велел поставить косу в отдельные покои, чтобы с ней не случилось чего. Вот на следующий год выросла трава, пора косить. Король приказал нести косу на луг. С большими почестями вынесли косу, воткнули в землю и ушли, думая, что травокос не любит, когда на него смотрят. В полдень прибежали люди с обедом, а самим не терпится посмотреть, много ли накошено. Глядят — стоит коса там, где её утром поставили. Им это показалось странно. Вот они оставили косе обед, а сами пошли докладывать королю.

«Но ведь когда тот человек приходил, к полудню уж сколько травы было скошено. Что же она теперь не хочет косить?» — думал король, качая голо-

