

DIECI è un manuale diverso dagli altri. Perché?

1 Perché ha una struttura agile e innovativa

DIECI A2 comprende **10 lezioni**, oltre a una **lezione 0 di ripasso** sui contenuti del volume precedente. Ognuna è composta da una pagina introduttiva di presentazione del tema e da **4 sezioni** su doppia pagina affiancata. **1A 1B 1C 1D**

Le sezioni, anche se collegate tematicamente, prevedono **percorsi autonomi** che l'insegnante può completare in uno o due incontri.

Gli elementi grammaticali e lessicali più importanti di ogni sezione sono indicati nella parte alta della pagina.

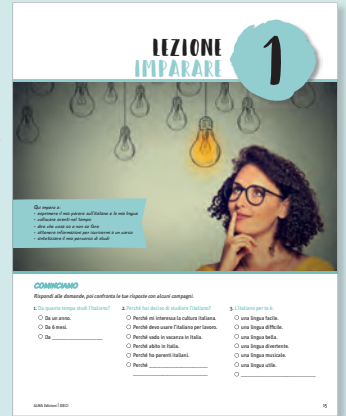
Alla fine di ogni sezione si rimanda alle relative schede di **GRAMMATICA** e **VOCABOLARIO** con esercizi sugli elementi grammaticali e lessicali presentati. Lo studente può così esercitare ciò su cui ha appena lavorato.

2 Perché ha i testi parlanti

testo parlante

Oltre agli audio dei dialoghi, ogni lezione propone un **TESTO PARLANTE**: una lettura ad alta voce di un testo scritto della lezione.

In un momento successivo al lavoro in classe, lo studente può così tornare su un testo già noto e concentrarsi su intonazione e pronuncia, scoprire ulteriori sfumature di significato, rinforzare la memorizzazione di vocaboli, espressioni o costrutti.



1A

g superlativo assoluto in “-issimo”
v per interesse, per piacere • lingua madre

1a Le lingue del cuore

1 LEGGERE **Italiano nel mondo**
Leggi l'articolo e abbiati i titoli della lista e i paragrafi corrispondenti. Attenzione: ci sono titoli in più!

Perché l'italiano piace? Le lingue della vita. La parola dell'italiano. L'italiano nel mondo.

L'italiano lingua del cuore

1 **Avviso** un articolo che non parla italiano? Forse un gioco quante parole italiane conosci? La risposta è semplice: moltissime. Ecco un articolo che ti presenta alcune curiosità e dati interessanti. Che cosa ha di speciale il nostro paese? E quali sono le ragioni di questo successo?

2 **Carta**. L'italiano non è studiato come l'inglese, ma è la lingua di sempre più parlata e milioni di stranieri in tutto il mondo continuano a imparare la nostra lingua. Secondo alcuni studi, l'italiano è la quarta lingua più studiata nel mondo, dopo l'inglese, spagnolo, francese e tedesco, e gli studenti aumentano ogni anno.

3 **Me**, quali sono le ragioni di questo successo? In tutto il mondo, in primo posto della preferenza c'è sempre la cultura. L'italiano viene percepito, in tutto il mondo, come la lingua dell'arte, della musica, del design, della moda. E poi c'è la dolce vita, quella che in inglese si chiama Italian way of life. L'italiano è la lingua della buona qualità, della gastronomia, delle belle arti. L'italiano è la lingua del piacere.

4 **Secondo** l'Unione Europea, i cittadini europei devono conoscere almeno 2 lingue. In primo e naturalmente la lingua madre. In secondo e l'inglese. La lingua di riserva, del terzo, del quarto posto, è la lingua che scelgono per imparare a parlarla e a leggere del nostro. Per milioni di persone nel mondo questa lingua è l'italiano.

Le lingue del cuore 1a

2 In coppia, rispondete oralmente alle domande.

3 GRAMMATICA Il superlativo assoluto
Completa lo schema sul superlativo con una parola del testo.

lingua's

molto lingua's

linguistiche

molto grande

grande

4 **SCOPRI** La mia lingua
Cerca il tuo lingua! Quali altre lingue parli? Perché le impari? Fai una lista delle lingue che vuoi imparare.

La mia lingua
Quali altre lingue parli? Perché le impari? Fai una lista delle lingue che vuoi imparare.

1B

1b Il bel canto

1 ASCOLTARE Da quanto tempo studi canto?

2 **Avviso** il dialogo e rispondi alle domande.

3 **Parla** una studentessa di canto, e Claudia, un insegnante di canto, si parla.

4 **Parla**, una studentessa di canto, e Claudia, un insegnante di canto, si parla.

5 **Avviso** il dialogo e rispondi alle domande.

6 Da quanto tempo Paola studia canto?

7 Quando ha cominciato a studiare l'italiano Paola?

8 Chi dice queste cose?

9 È difficile imparare l'italiano quando i bambini sono piccoli e non parlano bene?

10 È difficile imparare l'italiano quando i bambini non parlano bene?

11 **Ma** dopo quanti anni ha Paola?

Il bel canto 1b

2 **Grammatica** **Combinare e finire**
Osserva la lista dei dialoghi, poi completa le regole: quando usiamo avere e quando usiamo essere con il passato prossimo di cominciare e finire?

3 **Parlare** **Combinare e finire**
Osserva un dialogo. Al centro, combinare una parola o frase con il verbo di Claudia nella casella come negli esempi. In basso a sinistra, completare la casella. Vince chi ha fatto il più di connessioni possibili.

combinare (AVERE)	combinare a cominciare a due anni.	finire (ESSERE)	Due settimane ha studiato il fiuto.
combinare (ESSERE)	ha cominciato a studiare canto	finire (ESSERE)	ha cominciato a studiare da sei anni.
combinare (AVERE)	ha cominciato a studiare l'italiano	finire (ESSERE)	ha cominciato a studiare da sei anni.
finire (AVERE)	ha frequentato il corso di italiano	combinare (ESSERE)	due mesi, prima di avere in Italia, a vent'anni.

► GRAMMATICA ES 3 e 4 ► VOCABOLARIO ES 2 e 3



1c

1c Che cosa so fare

Le cose che (non) so fare

Oggi parlo delle cose che so fare. Ma prima dico la cosa che non so fare perché sono in difficoltà e voglio essere onesto con voi.

Adesso, se non so andare in bicicletta, non so sciacquare, non so cucinare, non so guidare, non so usare il computer. E poi ho sempre avuto la passione per la danza, per il teatro, per la musica, per il disegno. So l'inglese e la giapponese. Ma in compendio mi sarebbe utile che in italiano potessi esprimere e usare le mie abilità.

Andiamo avanti: in cosa ho una laurea? Sono andata a scuola fino a sei anni (dalla materna), poi dopo l'abbandono ho fatto un diploma di laurea (di laurea) di laurea.

2 Completa la lista con altre attività. Per indicare la cosa che sai fare, metti un segno ✓. Per indicare la cosa che non sai fare, metti un segno ✗. Per indicare la cosa che non sai fare ma ti piacerebbe imparare, metti un segno ?.

3 Grammatica: il passato prossimo dei verbi riflessivi

4 **PRELARE** Una persona che...

5 **GRAMMATICHE** Il passato prossimo dei verbi riflessivi

6 **PRELARE** Una persona che...

3 Perché presenta la lingua pratica

L'ultima sezione ha un forte carattere pratico e permette allo studente di districarsi nelle principali situazioni comunicative previste dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per il livello A2. Si chiama infatti ITALIANO IN PRATICA.

4 Perché ha i decaloghi

Alla fine di ogni lezione **DIECI** propone una lista riassuntiva con i 10 elementi lessicali, grammaticali o comunicativi più importanti appena presentati. Un modo efficace per fissare le strutture studiate in classe e un utile strumento di consultazione che lo studente può usare per recuperare parole, forme grammaticali o espressioni.

5 Perché ha l'ascolto immersivo

Come compito finale, lo studente è invitato ad ascoltare (preferibilmente in cuffia) un audio di durata più lunga che ingloba parti di dialoghi proposti nella lezione appena conclusa. La traccia, accompagnata da una base musicale, favorisce una condizione di "concentrazione rilassata" e l'acquisizione profonda di forme linguistiche, formule comunicative, costrutti analizzati nella lezione. L'ASCOLTO IMMERSIVO®, ideale per lo studio individuale a casa, può essere proposto anche in classe dagli insegnanti interessati a sperimentare nuove tecniche di apprendimento.



1d

ITALIANO IN PRATICA

ITALIANO IN PRATICA

1d Titolo di studio?

2 **DESCRIZIONE** Partecipa a un corso

3 **PRELARE** In agenzia

4 **DESCRIZIONE** Partecipa a un corso

5 **PRELARE** In agenzia

6 **DESCRIZIONE** Partecipa a un corso

7 **PRELARE** In agenzia

8 **DESCRIZIONE** Partecipa a un corso

9 **PRELARE** In agenzia

10 **DESCRIZIONE** Partecipa a un corso

DIECI verbi con preposizione

1 **DESCRIZIONE** Partecipa a un corso

2 **PRELARE** In agenzia

3 **DESCRIZIONE** Partecipa a un corso

4 **PRELARE** In agenzia

5 **DESCRIZIONE** Partecipa a un corso

6 **PRELARE** In agenzia

7 **DESCRIZIONE** Partecipa a un corso

8 **PRELARE** In agenzia

9 **DESCRIZIONE** Partecipa a un corso

10 **PRELARE** In agenzia

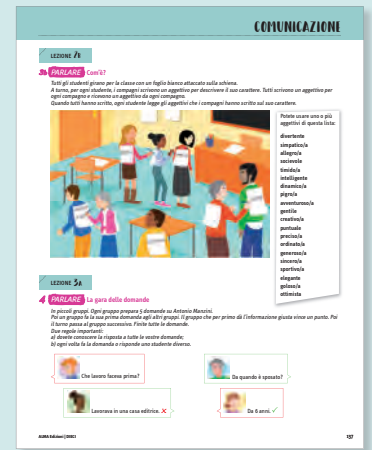
ASCOLTO IMMERSIVO®

Inquadra il QRcode a sinistra o vai su www.almaedizioni.it/dieciA2, chiudi gli occhi, rilassati e ascolta in cuffia.

6 Perché è flessibile e adattabile alle diverse esigenze

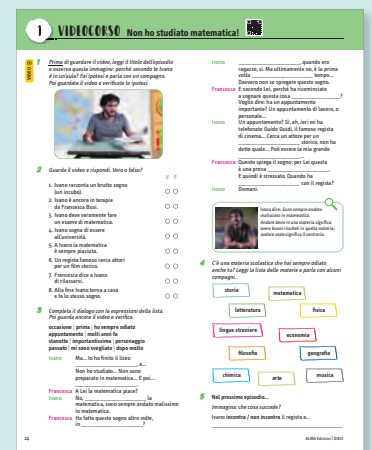
DIECI ha una struttura che facilita il lavoro degli insegnanti, perché li lascia liberi di decidere di volta in volta se seguire in tutto o in parte il percorso proposto nelle lezioni, in base al tempo e ai bisogni specifici degli studenti.

In particolare la sezione **COMUNICAZIONE** raccoglie le attività e i giochi di coppia o di gruppo, il cui **carattere opzionale** permette di scegliere se adottare una modalità di lavoro più o meno dinamica e di decidere se dedicare più o meno tempo all'approfondimento di determinati argomenti della lezione.



7 Perché ha un videocorso a puntate

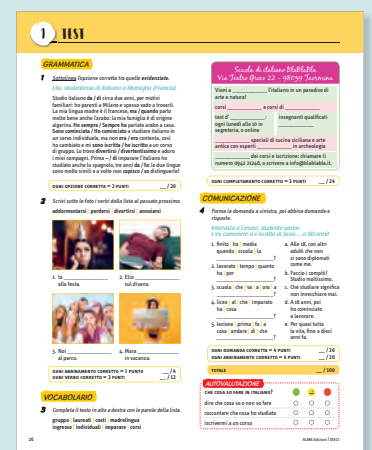
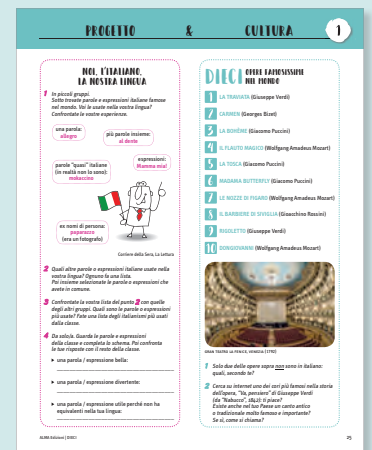
DIECI è accompagnato da un **VIDEOCORSO** in 10 puntate. Si tratta di una vera e propria sitcom su una coppia di giovani fidanzati. Gli episodi sono disponibili con o senza sottotitoli.



8 Perché ha progetti, liste di cultura e test a punti

Ogni lezione di **DIECI** prevede un **PROGETTO** finale da realizzare in gruppo e una scheda di **CULTURA** che è anche un **vademecum** in 10 punti per scoprire l'Italia, sfatare cliché, evitare malintesi.

Inoltre alla fine di ogni lezione lo studente può verificare le proprie conoscenze con i **TEST** di autovalutazione a punti.



3 GRAMMATICA

LA GRAMMATICA DEL PARABENE

questi il tempo spirituale dell'antropologia.

COMPAGNIE E PRONOMI

Il verbo si coniuga con i pronomi personali (io, tu, lui, lei, noi, voi, loro).
Questo spiega perché per lo **spettacolo** (l. 10, 11) il participio passato *contornata* con l'oggetto diretto **noi**.

L'ACCORDO TRA IL PRONOMINE DIRETTO E IL PARTICIPIO PASSATO

Il verbo si coniuga con i pronomi personali (io, tu, lui, lei, noi, voi, loro).
Questo spiega perché per lo **spettacolo** (l. 10, 11) il participio passato *contornata* con l'oggetto diretto **noi**.

IL PRONOMINE INDIRETTI

PRONOMI	PUBBLI
io	io
tu	tu
lui	lui
lei	lei
noi	noi
voi	voi
loro	loro

GRAMMATICA

USO DEL PASSATO PROSSIMO E DELL'IMPERFETTO

Completa la sigla **PROSSIMO** con la sigla **PROSSIMO** e **IMPERFETTO**.

IL PRONOMINE INDIRETTI

Completa la sigla **PROSSIMO** con la sigla **PROSSIMO** e **IMPERFETTO**.

L'ACCORDO TRA IL PRONOMINE DIRETTO E IL PARTICIPIO PASSATO

Completa la sigla **PROSSIMO** con la sigla **PROSSIMO** e **IMPERFETTO**.

Perché ha una grammatica e un vocabolario illustrato con esercizi

Per ogni lezione, **Dieci** propone una doppia pagina di **GRAMMATICA** (e la relativa videogrammatica), con tabelle e spiegazioni a sinistra e esercitazioni a destra. In questo modo, per ogni regola è possibile visualizzare immediatamente i relativi esercizi.



4 VOCABOLARIO

LO SPORT

Spiega la parola **calcio** con il disegno e la parola **calcio** con il disegno.

IL CORPO

Spiega la parola **mano** con il disegno e la parola **mano** con il disegno.

IN FARMACIA

Spiega la parola **farmacia** con il disegno e la parola **farmacia** con il disegno.

VOCABOLARIO

LO SPORT

Spiega la parola **calcio** con il disegno e la parola **calcio** con il disegno.

IL CORPO

Spiega la parola **mano** con il disegno e la parola **mano** con il disegno.

IN FARMACIA

Spiega la parola **farmacia** con il disegno e la parola **farmacia** con il disegno.

FONETICA

LEZIONE 1

Ascolta la parola e scrivi il nome in italiano.

LEZIONE 2

Ascolta la parola e scrivi il nome in italiano.

LEZIONE 3

Ascolta la parola e scrivi il nome in italiano.

ESERCIZI

ESERCIZIO 1

Completa la sigla **PROSSIMO** con la sigla **PROSSIMO** e **IMPERFETTO**.

ESERCIZIO 2

Completa la sigla **PROSSIMO** con la sigla **PROSSIMO** e **IMPERFETTO**.

VIVERE E PENSARE ALL'ITALIANA

BACI E ABRACCI

TESTI: CHIARA PAGGIARDINO
DISEGNI: VALERIO PAGGIARDINO

VILVA è una ragazza di 20 anni che vive a Palermo. È una studentessa di architettura.

PIERO è un ragazzo di 20 anni che vive a Palermo. È uno studente di architettura.

Perché ha i fumetti di "Vivere e pensare all'italiana"

Collocato all'interno dell'eserciziario finale, **VIVERE E PENSARE ALL'ITALIANA** presenta divertenti episodi a fumetti ambientati in diverse città italiane. Ogni episodio illustra le vicissitudini di un turista straniero, Val, e del suo amico Piero, che lo aiuta a districarsi in situazioni difficili per chi conosce poco la cultura del nostro Paese.

E non finisce qui!
Visita il sito www.almaedizioni.it/dieciA2 e scopri tutti i materiali online.

ISTRUZIONI UTILI IN CLASSE

IN QUESTO LIBRO TROVI QUESTE ISTRUZIONI:



LEGGI



ASCOLTA



SCRIVI



PARLA



ABBINA



COMPLETA



SOTTOLINEA

INDICE

0 GIOCHIAMO!

p. 11

• riattivare conoscenze funzionali, grammaticali e lessicali di livello A1

COMUNICAZIONE

GRAMMATICA

LESSICO

1 IMPARARE

p. 15

A • Le lingue del cuore

- parlare della propria esperienza di apprendimento dell'italiano

- il superlativo assoluto in *-issimo*
- superlativi assoluti irregolari: *ottimo, pessimo, massimo, minimo*

- formule con *per*: *per interesse, per piacere, per lavoro, per motivi familiari*

B • Il bel canto

- collocare eventi passati nel tempo
- indicare la durata

- la locuzione *prima di* + infinito
- preposizioni: *da* e *per* per indicare la durata
- *cominciare* e *finire* al passato prossimo

- *circa*
- *a ... anni, da ... anni, per ... mesi, ... anni fa*
- *Da / Per quanto tempo?*

C • Che cosa so fare

- indicare cosa si sa fare
- indicare cose mai fatte

- passato prossimo: i verbi riflessivi e i verbi modali
- il verbo *sapere* + infinito
- avverbi: *mai, sempre, non... ancora* con il passato prossimo

- *suonare* e *giocare*
- attività del tempo libero
- istruzione e titoli di studio

D • ITALIANO IN PRATICA Titolo di studio?

- iscriversi a un corso
- indicare costi e orari
- descrivere il proprio percorso di studi

- congiunzioni: *sia... che...*
- *ancora + non*

- *È permesso?*
- *Non importa.*
- il segnale discorsivo *mah*
- *Dipende.*

► VIDEOCORSO • Non ho studiato matematica! ► PROGETTO • Noi, l'italiano, la nostra lingua ► CULTURA • Dieci opere famosissime nel mondo ► TEST

2 COME ERAVAMO

p. 27

A • Un'infanzia

- raccontare abitudini passate
- descrivere la propria infanzia

- l'imperfetto regolare e irregolare

- le fasi della vita

B • Aspetto e personalità

- descrivere l'aspetto
- fare paragoni
- descrivere la personalità

- il comparativo di maggioranza, minoranza e uguaglianza, regolare e irregolare

- aggettivi e formule per descrivere aspetto, età e personalità

C • Una vita avventurosa

- indicare la durata al passato
- capire e scrivere una breve biografia

- il presente storico
- preposizioni: *nel, dal... al... + anno*

- *da bambino / ragazzo / giovane / anziano*

D • ITALIANO IN PRATICA C'ero prima io!

- discutere facendo la fila in un ufficio pubblico

- congiunzioni: *o... o..., né... né*

- *A chi tocca?*
- *C'ero prima io.*

► VIDEOCORSO • Quando ero bambino ero timido. ► PROGETTO • La biografia della classe ► CULTURA • Dieci italiani importanti ► TEST

3 PERSONE CHE CONTANO

p. 39

A • Gli affetti di uno scrittore

- raccontare abitudini ed eventi passati

- i pronomi: forme toniche
- l'alternanza passato prossimo / imperfetto
- preposizioni e verbi: *provare a, cercare di, smettere di, aiutare a*

- espressioni di tempo: *a un certo punto, prima, poi, improvvisamente*

B • Una coppia famosa

- indicare la durata al passato

- l'imperfetto con *mentre*

- la coppia

C • Dive

- indicare cose non ancora / mai fatte
- partecipare a un'intervista

- i pronomi indiretti
- l'accordo tra il pronome diretto e il participio passato

- aggettivi per descrivere la personalità

D • ITALIANO IN PRATICA Viva gli sposi!

- congratularsi
- esprimere affetto, entusiasmo, stupore, rammarico, insofferenza, incertezza

- avverbi: *ecco*

- il matrimonio
- *amare* e *volere bene*
- *Congratulazioni!*
- *Davvero?*
- *Che peccato.*

► VIDEOCORSO • Io, l'imperatore Nerone. ► PROGETTO • Musica e sentimenti ► CULTURA • Dieci cose romantiche da fare in Italia ► TEST

4 STARE BENE

p. 51

A • Muoversi	<ul style="list-style-type: none"> • indicare vantaggi e svantaggi di uno sport • dare istruzioni formali 	<ul style="list-style-type: none"> • plurali irregolari: parti del corpo • l'imperativo con <i>Lei</i>: forme regolari • l'imperativo con <i>noi</i> e <i>voi</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • lo sport • il corpo
B • Dica 33!	<ul style="list-style-type: none"> • descrivere sintomi • indicare quantità • chiedere consiglio in farmacia 	<ul style="list-style-type: none"> • l'imperativo con <i>Lei</i>: forme irregolari • <i>troppo</i> aggettivo e avverbio • il <i>ne</i> partitivo 	<ul style="list-style-type: none"> • prodotti da farmacia • <i>sentirsi giù</i> • <i>avere paura di</i>
C • Terme e salute	<ul style="list-style-type: none"> • chiedere consiglio in un forum medico online • indicare quantità 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>tanto</i> aggettivo e avverbio • l'infinito <i>nessuno</i> • <i>non... più</i> • il partitivo singolare e plurale 	<ul style="list-style-type: none"> • formule di apertura e chiusura di messaggi formali • <i>riuscire (a)</i>
D • ITALIANO IN PRATICA Il codice verde	<ul style="list-style-type: none"> • rivolgersi al pronto soccorso 	<ul style="list-style-type: none"> • i numeri ordinali dopo <i>decimo</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • i codici del pronto soccorso • il segnale discorsivo <i>eh</i>

► VIDEOCORSO • Ti sei fatto male? ► PROGETTO • Omeopatia sì, omeopatia no ► CULTURA • Dieci cose da fare in Italia per stare bene ► TEST

5 SERVIZI

p. 63

A • Al mercato	<ul style="list-style-type: none"> • chiedere uno sconto • descrivere l'abbigliamento 	<ul style="list-style-type: none"> • la costruzione perifrastica <i>stare + gerundio</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • tessuti, fantasie e taglie • <i>Come mi sta?</i>
B • Consigli per gli acquisti	<ul style="list-style-type: none"> • dare e capire consigli, ordini e istruzioni 	<ul style="list-style-type: none"> • l'imperativo con <i>tu</i> e i pronomi 	<ul style="list-style-type: none"> • i saldi
C • Al commissariato di polizia	<ul style="list-style-type: none"> • raccontare un contrattempo 	<ul style="list-style-type: none"> • il verbo pronominale <i>averci</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • gli accessori
D • ITALIANO IN PRATICA Devo spedire un pacco.	<ul style="list-style-type: none"> • inviare un pacco alla posta 	<ul style="list-style-type: none"> • l'imperativo con <i>Lei, voi</i> e <i>noi</i> e i pronomi 	<ul style="list-style-type: none"> • l'ufficio postale

► VIDEOCORSO • Facciamo un video! ► PROGETTO • Com'è cambiata la moda ► CULTURA • Dieci marchi di moda italiana ► TEST

6 CI ANDIAMO?

p. 75

A • L'Italia sullo schermo	<ul style="list-style-type: none"> • indicare cose interessanti da fare nel proprio Paese • raccontare un film 	<ul style="list-style-type: none"> • il <i>ne</i> di argomento • la costruzione <i>da + infinito</i> con valore passivante 	<ul style="list-style-type: none"> • generi cinematografici
B • Andare al cinema	<ul style="list-style-type: none"> • fare e reagire a proposte • organizzarsi per andare al cinema 	<ul style="list-style-type: none"> • il verbo impersonale <i>bisogna</i> • i pronomi combinati 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ti va?, Che ne dici?</i> • <i>Non mi va., Non ho voglia., D'accordo.</i>
C • In giro per festival	<ul style="list-style-type: none"> • consigliare mete o eventi culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • avverbi: <i>già</i> e <i>non ancora</i> con il passato prossimo e il pronome diretto 	<ul style="list-style-type: none"> • generi musicali • rassegne culturali
D • ITALIANO IN PRATICA Benvenuti a bordo!	<ul style="list-style-type: none"> • capire ordini, istruzioni e divieti in luoghi pubblici 	<ul style="list-style-type: none"> • l'infinito per dare ordini e istruzioni 	<ul style="list-style-type: none"> • formule degli annunci in luoghi pubblici

► VIDEOCORSO • Manca il francobollo. ► PROGETTO • Una regione da visitare ► CULTURA • Dieci capolavori del cinema italiano ► TEST

7 VITA E LAVORO

p. 87

A • Il mio lavoro	<ul style="list-style-type: none"> • descrivere una giornata lavorativa 	<ul style="list-style-type: none"> • il pronome relativo <i>che</i> • il verbo pronominale <i>metterci</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • il lavoro
B • Il mio futuro	<ul style="list-style-type: none"> • fare previsioni • immaginare il proprio futuro 	<ul style="list-style-type: none"> • il futuro semplice: forme regolari, irregolari e contratte • preposizioni: <i>tra / fra</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • collocazioni con <i>avere, cambiare, dare, essere, fare</i>
C • Cambiare vita	<ul style="list-style-type: none"> • indicare cause • raccontare un cambiamento 	<ul style="list-style-type: none"> • connettivi: <i>cioè, siccome, insomma, perché</i> 	
D • ITALIANO IN PRATICA Cercavo la Dottoressa Bianchi.	<ul style="list-style-type: none"> • interagire formalmente al telefono • scrivere brevi mail formali o informali 	<ul style="list-style-type: none"> • le forme difettive di alcuni mestieri 	<ul style="list-style-type: none"> • appellativi professionali • formule di apertura e chiusura al telefono e via mail

► VIDEOCORSO • Diventerai un grande attore! ► PROGETTO • Il mondo di domani ► CULTURA • Dieci antichi mestieri ancora esistenti in Italia ► TEST

INDICE

COMUNICAZIONE

GRAMMATICA

LESSICO

8 MI SERVE!

p. 99

A • Oggetti utili	<ul style="list-style-type: none">• descrivere oggetti comuni• fare analogie	<ul style="list-style-type: none">• il pronome relativo <i>cui</i>• il superlativo relativo	<ul style="list-style-type: none">• aggettivi per oggetti comuni• <i>servire (a)</i>
B • Uso, riuso, regalo	<ul style="list-style-type: none">• richiedere o consigliare qualcosa in modo gentile• esprimere un desiderio	<ul style="list-style-type: none">• preposizioni: <i>entro</i>• il condizionale presente: forme regolari, irregolari e contratte	<ul style="list-style-type: none">• gli elettrodomestici• <i>Ne ho bisogno., Mi serve.</i>• <i>centimetro</i>
C • Annunci immobiliari	<ul style="list-style-type: none">• capire annunci immobiliari• descrivere un appartamento	<ul style="list-style-type: none">• l'aggettivo <i>bello</i> anteposto al nome• gli alterati in <i>-ino</i> e <i>-etto</i>	<ul style="list-style-type: none">• formule degli annunci immobiliari• i numeri cardinali dopo 10000• la casa
D • ITALIANO IN PRATICA Dove devo buttarlo?	<ul style="list-style-type: none">• capire come funziona la raccolta differenziata• offrire aiuto• ringraziare	<ul style="list-style-type: none">• gli alterati in <i>-one</i>	<ul style="list-style-type: none">• la raccolta differenziata• <i>Non ne ho idea.</i>• <i>Le serve una mano?</i>• <i>Non c'è di che. / Sì figuri!</i>

► VIDEOCORSO • La casa in affitto ► PROGETTO • Pubblicità di oggetti "pazzi" ► CULTURA • Dieci eccellenze italiane ► TEST

9 L'ITALIA CAMBIA

p. 111

A • Matrimoni	<ul style="list-style-type: none">• indicare azioni imminenti• esprimere conoscenza o ignoranza	<ul style="list-style-type: none">• <i>sapere</i> e <i>conoscere</i> al passato prossimo• la costruzione <i>stare per</i>	<ul style="list-style-type: none">• la famiglia: <i>coniuge, matrigna, patrigno, fratellastro, sorellastra</i>
B • La parità in casa	<ul style="list-style-type: none">• indicare le faccende domestiche di cui ci si occupa• parlare di disparità tra sessi	<ul style="list-style-type: none">• gli avverbi in <i>-mente</i>	<ul style="list-style-type: none">• le faccende domestiche• collocazioni con <i>fare</i>: <i>la lavatrice / il bucato / la lavastoviglie / il letto</i>
C • "Tipicamente" italiano?	<ul style="list-style-type: none">• descrivere stereotipi• esprimere un parere su stereotipi	<ul style="list-style-type: none">• la forma impersonale con <i>si</i>• indefiniti: <i>alcuni</i> e <i>qualche</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>famiglia tradizionale / allargata</i>
D • ITALIANO IN PRATICA Diamoci del tu!	<ul style="list-style-type: none">• presentarsi su un luogo di lavoro nuovo		<ul style="list-style-type: none">• <i>Possiamo darci del tu?, Ti dispiace se ci diamo del tu?</i>

► VIDEOCORSO • La mamma ► PROGETTO • La famiglia in giro per il mondo ► CULTURA • Dieci abitudini tipicamente italiane ► TEST

10 BUONO O CATTIVO?

p. 123

A • Street food all'italiana	<ul style="list-style-type: none">• descrivere sapori• raccontare esperienze gastronomiche	<ul style="list-style-type: none">• congiunzioni: <i>però</i> e <i>mentre</i> avversativo	<ul style="list-style-type: none">• il cibo di strada italiano• aggettivi per descrivere sapori
B • Non lo mangerò mai!	<ul style="list-style-type: none">• chiedere ragguagli sul menù• descrivere preferenze e abitudini al ristorante	<ul style="list-style-type: none">• la particella <i>ne</i> con il passato prossimo	<ul style="list-style-type: none">• <i>Per me non ha senso.</i>• <i>Non sopporto...</i>
C • Errori e orrori in cucina	<ul style="list-style-type: none">• descrivere regole alimentari e abitudini a tavola• fare supposizioni	<ul style="list-style-type: none">• la costruzione <i>che</i> + aggettivo / nome• il futuro epistemicco	<ul style="list-style-type: none">• <i>Uffa!</i>• <i>Non ci credo.</i>
D • ITALIANO IN PRATICA Cono o coppetta?	<ul style="list-style-type: none">• ordinare cibo nei luoghi della ristorazione italiana• ordinare un gelato		<ul style="list-style-type: none">• luoghi della ristorazione• gusti di gelato• <i>cono, coppetta, panna</i>

► VIDEOCORSO • Non ci credo! ► PROGETTO • Una lettera per l'insegnante ► CULTURA • Dieci prodotti italiani buoni e famosi ► TEST

COMUNICAZIONE

p. 135

GRAMMATICA con esercizi

p. 140

VOCABOLARIO illustrato con esercizi

p. 160

FONETICA con esercizi

p. 180

ESERCIZI e episodi a fumetti di VIVERE E PENSARE ALL'ITALIANA

p. 183

ZOOM GRAMMATICALE

p. 239

LEZIONE GIOCHIAMO!

O



Qui riattivo quello che so in italiano:

- il vocabolario
- la grammatica
- le espressioni per comunicare

COMINCIAMO

Lavorate in piccoli gruppi. Quali parole italiane ricordate?

L'insegnante dice una lettera dell'alfabeto. Avete 1 minuto di tempo per cercare di scrivere una parola per ogni categoria, come nell'esempio. Una parola = 1 punto. Poi ripetete con altre lettere. Vince il gruppo che alla fine ha più punti.

ESEMPIO:

Insegnante: Lettera enne!

VERBI	AGGETTIVI	NOMI DI CIBI E BEVANDE	NOMI DI CITTÀ ITALIANE
<i>nuotare</i>	<i>nuovo</i>	<i>Nutella</i>	<i>Napoli</i>

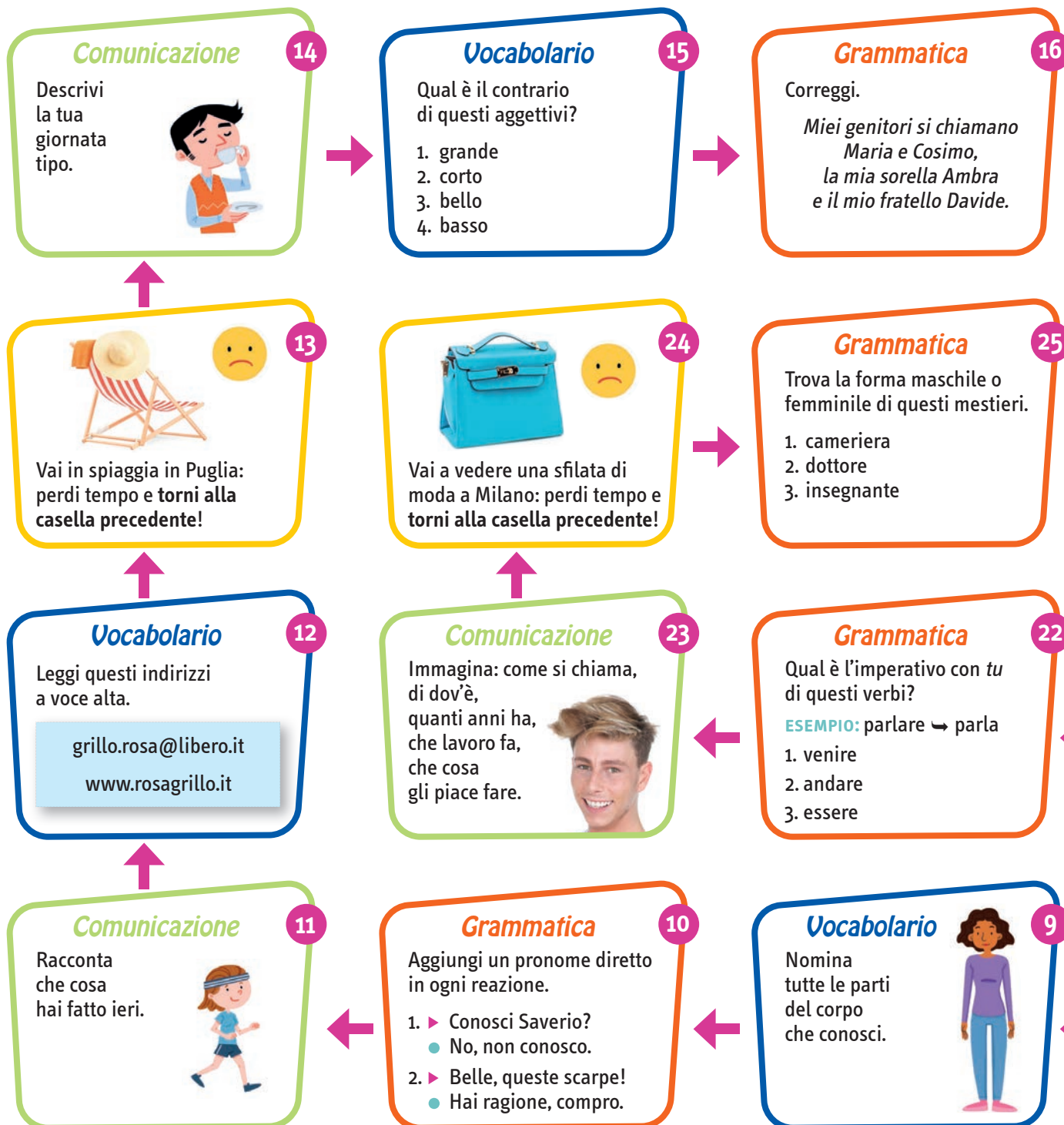
GIOCO Una "gara di italiano"

Gioca contro un compagno (o forma un piccolo gruppo e gioca contro un'altra squadra).

A turno, lanciate il dado e rispondete alla domanda nella casella dove arrivate. Se la risposta è giusta, conquistate la casella. Se la risposta è sbagliata, tornate alla casella precedente.

Attenzione: non potete arrivare su una casella già conquistata. Per andare su una casella libera, rilanciate il dado finché necessario.

Vince chi arriva per primo alla fine o chi è più avanti allo STOP dell'insegnante.



inizio

Grammatica 1

Queste parole sono maschili o femminili?

1. stazione
2. bicchiere
3. studente
4. chiave

Comunicazione 2

Racconta come vieni a scuola: che strada fai, che mezzi prendi?



Comunicazione 17

In quale luogo puoi dire queste frasi? Sono possibili soluzioni diverse.

1. Il conto, per favore.
2. Questo c'è in giallo?
3. Ci sono biglietti ridotti?

Vocabolario 18

Di' almeno tre espressioni con il verbo *fare*, come nell'esempio.

ESEMPIO: fare shopping



Vocabolario 3

Generalmente di che colore sono questi alimenti?

1. latte
2. banana
3. pomodoro
4. carota

fine:
hai vinto!

Grammatica 19

Coniuga al presente due di questi verbi:

- | | |
|--------|--------|
| | avere |
| uscire | |
| | volere |
| andare | fare |

Grammatica 4

Trasforma da informale a formale.

1. Di dove sei?
2. Come ti chiami?
3. Puoi ripetere?
4. Che lavoro fai?



Vocabolario 21

Qual è il maschile di queste parole?

1. moglie
2. zia
3. nonna
4. sorella

Grammatica 20

Un'abbondante cena di pesce in Liguria ti dà energia: **guadagni un turno!** Rilancia il dado.



Comunicazione 5

Immagina: come si chiama, di dov'è, quanti anni ha, che lavoro fa, che cosa le piace fare.



Comunicazione 8

Immagina domande che vanno bene con queste risposte.

1. L'una e mezza.
2. Sì, è la prima a destra.
3. Non posso. Facciamo sabato?

Grammatica 7

Quali sono i participi passati di questi verbi?

- ESEMPIO:** dire → detto
1. fare
 2. prendere
 3. vedere
 4. leggere

Comunicazione 6

Visiti il Museo Enzo Ferrari vicino a Modena: **guadagni un turno a tutta velocità!** Rilancia il dado.





LEZIONE IMPARARE

1

Qui imparo a:

- esprimere il mio parere sull'italiano e la mia lingua
- collocare eventi nel tempo
- dire che cosa so e non so fare
- ottenere informazioni per iscrivermi a un corso
- sintetizzare il mio percorso di studi

COMINCIAMO

Rispondi alle domande, poi confronta le tue risposte con alcuni compagni.

1. Da quanto tempo studi l'italiano?

- Da un anno.
- Da 6 mesi.
- Da _____

2. Perché hai deciso di studiare l'italiano?

- Perché mi interessa la cultura italiana.
- Perché devo usare l'italiano per lavoro.
- Perché vado in vacanza in Italia.
- Perché abito in Italia.
- Perché ho parenti italiani.
- Perché _____

3. L'italiano per te è:

- una lingua facile.
- una lingua difficile.
- una lingua bella.
- una lingua divertente.
- una lingua musicale.
- una lingua utile.
- _____

1 **LEGGERE** L'italiano nel mondo

1a Leggi l'articolo e abbinai i titoli della lista e il paragrafo corrispondente. Attenzione: c'è un titolo in più!

Perché l'italiano piace

Le lingue della vita

Le parole dell'italiano

L'italiano: una lingua facile

L'italiano nel mondo



testo
parlante
1

L'italiano lingua del cuore

1

Avete un amico straniero che non parla italiano? Fate un gioco: quante parole italiane conosce? La risposta è semplice: moltissime. *Ciao, arrivederci, cappuccino, spaghetti, bravo, maestro...* Una lista lunghissima di vocaboli che ogni straniero capisce e usa.

2

Certo, l'italiano non è studiato come l'inglese, ma il suo fascino è sempre grandissimo e milioni di stranieri in tutto il mondo continuano a scegliere la nostra lingua. Secondo alcuni studi, l'italiano è la quinta lingua più studiata nel mondo, dopo inglese, spagnolo, francese e tedesco, e gli studenti aumentano ogni anno.

3

Ma quali sono le ragioni di questo successo? In tutte le statistiche al primo posto delle motivazioni c'è sempre la cultura: l'italiano piace perché è la lingua della bellezza, dell'arte, dell'architettura, della musica, del design, della moda. E poi c'è lo stile di vita, quello che in inglese si chiama *l'Italian way of life*: l'italiano è la lingua della buona cucina, dello stare insieme, della *dolce vita*. L'italiano è la lingua del piacere.

4

Secondo l'Unione Europea, i cittadini europei devono conoscere almeno 3 lingue: la prima è naturalmente la lingua madre; la seconda è l'inglese, la lingua di servizio, del lavoro. Infine, al terzo posto, c'è la lingua che scegliamo per interesse o per piacere: è la lingua del cuore. Per milioni di persone nel mondo questa lingua è l'italiano.



1b In coppia. Rispondete oralmente alle domande.



1. Normalmente, quante parole italiane conosce uno straniero che non parla italiano?
2. Quanti stranieri ogni anno studiano l'italiano?
3. Perché gli stranieri amano la lingua italiana?
4. Che cos'è la "lingua del cuore"?

2 VOCABOLARIO Combinazioni di parole

Abbina le due colonne e ricostruisci le espressioni del testo.

stare	madre
lingua		di vita
primo		Europea
stile		insieme
Unione		di persone
milioni		posto

3 GRAMMATICA Il superlativo assoluto

3a Completa lo schema sul superlativo con una parola del testo.

lungo/a	=	molto lungo/a lunghissimo/a
grande	=	molto grande

3b Sostituisci le parti evidenziate con il superlativo, come nell'esempio.

- ESEMPIO:**
L'italiano è una lingua **molto** bella. bellissima
1. L'inglese è una lingua **molto** utile. _____
 2. La mia insegnante è **molto** brava. _____
 3. Questi esercizi sono **molto** difficili. _____
 4. Lo stile italiano è **molto** famoso. _____
 5. Le italiane sono **molto** eleganti. _____

4 SCRIVERE Le mie lingue

Com'è la tua lingua? Quali altre lingue parli? Perché le conosci? Hai una lingua del cuore? Scrivi un breve testo.



Le mie lingue

Com'è la mia lingua (facile, difficile, bella...).

Quali altre lingue parlo e perché.

La mia lingua del cuore.

1 ASCOLTARE Da quanto tempo studi canto?

2 1a Ascolta il dialogo e rispondi alla domanda.



Chi parla?

Paula, una studentessa di canto, e Claudia, una studentessa di piano.

Paula, un'insegnante di canto, e Claudia, un'insegnante di piano.

Paula, una studentessa di canto, e Claudia, la sua insegnante di italiano.



1b Ascolta ancora e rispondi alle domande.

1. Da quanto tempo Paula studia canto?

- Da 4 anni.
 Da 10 anni.
 Da 18 anni.

2. Quando ha cominciato a studiare italiano Paula?

- 10 anni fa.
 4 anni fa.
 6 mesi fa.

3. Chi dice queste cose?

È difficile capire l'opera:

quando i cantanti sono stranieri e non pronunciano bene.

PAULA CLAUDIA NESSUNO

quando i musicisti non suonano bene.

PAULA CLAUDIA NESSUNO

sempre.

PAULA CLAUDIA NESSUNO

1c Completa il dialogo con le espressioni di tempo. Poi ascolta di nuovo e verifica.

a 10 anni | da circa 18 anni | da quanto tempo domani | per 6 mesi | prima di | quando quando | 4 anni fa

Claudia Paula, hai finito di cantare?

Paula Sì, per oggi basta così.

Claudia Prendiamo un caffè? Ti va?

Paula Sì, dai.

...

Claudia Tu _____ studi canto?

Paula Dunque... Ho cominciato a studiare da piccola, _____, quindi studio _____ ...

Claudia È tantissimo tempo! E il tuo rapporto con l'italiano _____ è cominciato?

Paula Molto più tardi.

_____ venire in Italia, _____, ho fatto un corso intensivo in una scuola della mia città.

Claudia A Vienna?

Paula Sì. Ho frequentato le lezioni _____ e quando _____

il corso è finito, ho continuato a studiare da sola.

Claudia Complimenti, parli molto bene! E hai anche un'ottima pronuncia.

Paula Grazie, per me che voglio fare la cantante lirica l'italiano è importantissimo. Soprattutto la pronuncia. Non mi piacciono quei cantanti stranieri che pronunciano male, il pubblico non capisce niente.

Claudia È vero, ma anche _____ i cantanti

sono italiani il pubblico non capisce... L'opera è bellissima ma è difficile!... Bene, ora devo andare, ho la lezione di piano e alla mia insegnante non piace cominciare in ritardo. Scappo, ci vediamo _____!

1d Hai capito quanti anni ha Paula?

1e Ricostruisci la vita di Paula, come nell'esempio.

Paula	ha cominciato a studiare canto	a 10 anni.
	studia canto	da 18 anni.
	ha cominciato a studiare italiano	a Vienna.
	ha frequentato il corso di italiano	da piccola. per 6 mesi. prima di venire in Italia. 4 anni fa.

2 GRAMMATICA Cominciare e finire

Osserva le frasi del dialogo, poi completa la regola: quando usiamo avere e quando usiamo essere con il passato prossimo di cominciare e finire?

AVERE

Ho **cominciato** a studiare da piccola.
Allora Paula, **hai finito** di cantare?

ESSERE

E il tuo rapporto con l'italiano quando **è cominciato**?
Quando il corso **è finito**, ho continuato a studiare da sola.

Con il passato prossimo di cominciare e finire usiamo:

1. l'ausiliare _____ quando dopo il verbo c'è un oggetto o un verbo all'infinito.

Maria _____ cominciato a studiare il portoghese.
Marco _____ finito il libro.

2. l'ausiliare _____ quando dopo il verbo non c'è un oggetto.

La lezione _____ cominciata alle 8:00.
Il film _____ finito alle 22:30.

3 PARLARE L'estate è finita

Gioca con un compagno. A turno, selezionate una casella e formate una frase con il verbo e l'ausiliare nella casella, come negli esempi. Se la frase è giusta, conquistate la casella. Vince chi fa TRIS o conquista più caselle.

ESEMPIO:

cominciare
(AVERE)

Ho **cominciato** a camminare a due anni.

finire
(ESSERE)

Due settimane fa l'estate **è finita**.

cominciare (AVERE)	finire (ESSERE)	finire (AVERE)
cominciare (ESSERE)	cominciare (AVERE)	finire (AVERE)
finire (ESSERE)	finire (AVERE)	cominciare (ESSERE)

Le cose che (non) so fare

Oggi parlo delle cose che so fare. Ma prima dico le cose che non so fare perché sono molte e voglio essere onesta con voi.

Allora, io non so andare in bicicletta, non so sciare, non ho ancora preso la patente e quindi non so guidare. Non so neanche nuotare. E poi: ho sempre avuto la passione per la danza, ma non so ballare. Non ho mai imparato bene l'inglese e lo parlo poco. Ma in compenso mio marito dice che in italiano parlo moltissimo e non so stare mai zitta...

Andiamo avanti: io non ho una laurea. Sono andata a scuola fino a 18 anni (liceo scientifico), poi dopo il diploma mi sono iscritta all'università (facoltà di

architettura) ma non ho mai fatto un esame e quindi non mi sono laureata, per questo non so fare un progetto come un vero architetto e non so neanche disegnare bene.

E ora passiamo alle cose che so fare: so suonare la chitarra e so cantare, so cucinare (soprattutto i dolci). So scrivere storie e so parlare in pubblico. So fare i regali. So scherzare. So ascoltare e capire le persone. So perdonare.

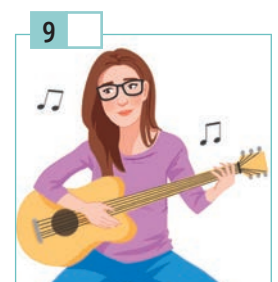
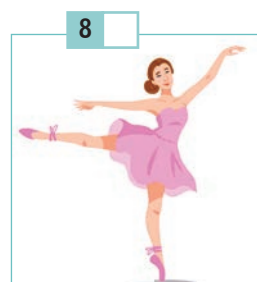
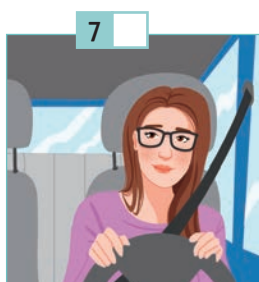
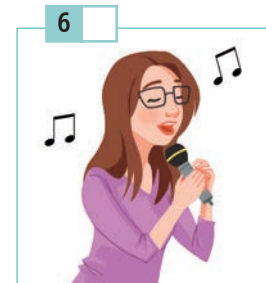
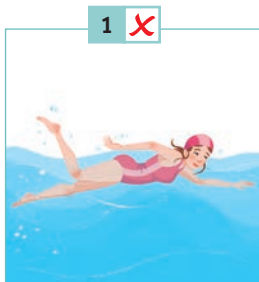
Ecco... la mia lista è finita, e non è poi così male.

dal blog *Miriam, Me, Myself and I*



1 LEGGERE E PARLARE Saper fare

1a Leggi il testo sopra e indica che cosa sa fare (✓) e che cosa non sa fare (✗) Miriam, come negli esempi.



1b Completa la lista con altre attività. Poi indica le cose che secondo te sa fare (✓) o non sa fare (✗) il tuo compagno / la tua compagna. Infine verifica se le tue ipotesi sono corrette.

Secondo me tu **non sai** guidare il motorino.

Sì, giusto! / No, sbagliato!

Il mio compagno / La mia compagna	sa	non sa
guidare il motorino	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
cucinare	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
disegnare bene	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
suonare uno strumento	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
sciare	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ballare	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
_____	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
_____	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
_____	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

FOCUS

PASSATO PROSSIMO E AVVERBI
 Di solito gli avverbi **mai**, **ancora** e **sempre** con il passato prossimo vanno tra l'ausiliare e il participio passato.
 Non **ho mai** fatto un esame.
 Non **ho ancora** preso la patente.
Ho sempre avuto la passione per la danza.

2 VOCABOLARIO Scuola e università

Completa con le espressioni del testo, come nell'esempio. Le espressioni sono in ordine.

	ESPRESSIONE
1. certificato necessario per guidare	
2. certificato che otteniamo alla fine degli studi universitari	laurea
3. scuola superiore (14-18 anni), con indirizzo scientifico	
4. certificato che otteniamo dopo il liceo, necessario per iscriversi all'università	
5. istituto di studi superiori (dopo i 18 anni)	
6. tipo di università (di medicina, di lettere, di economia...)	
7. test, prova	

3 GRAMMATICA Il passato prossimo dei verbi riflessivi

3a Nel testo di Miriam ci sono 2 verbi riflessivi al passato prossimo. Quali?

isciversi: _____

laurearsi: _____

3b Completa la regola.

Per formare il passato prossimo dei verbi riflessivi usiamo sempre l'ausiliare _____.

4 PARLARE Una persona che...

Gira per la classe e fai domande ai compagni (non più di 3 domande a persona). Vince chi, allo stop dell'insegnante, ha trovato più persone.

Tu ti sei iscritto a un corso di ballo negli ultimi anni?

TROVA UNA PERSONA CHE:	NOME
● non ha mai visto il deserto	
● si è iscritta a un corso di ballo negli ultimi anni	
● si è addormentata una volta al cinema o a teatro	
● si è trasferita in una nuova casa nell'ultimo anno	
● non ha mai guidato una macchina	
● non si è mai fatta il bagno nell'oceano	
● domenica scorsa si è alzata dopo le 11	
● non si è mai ammalata nell'ultimo anno	



IL DESERTO BIANCO DI PORTO PINO, SARDEGNA

1 ASCOLTARE In segreteria

3 1a Lavora con un compagno. Ascoltate più volte il dialogo e rispondete alle domande.



1. Che cosa vuole fare Giulio Banfi?
2. Che titolo di studio ha?
3. Quando, dove e per quanto tempo ha studiato il russo?
4. Quali sono i prezzi dei corsi nella scuola?



1b Seleziona il significato delle espressioni evidenziate. Poi ascolta ancora e verifica.

1. È permesso?

- Mi scusi, posso entrare?
- Va tutto bene?

2. Lo conosco a memoria.

- Lo ricordo molto bene.
- Non lo ricordo bene.

3. Ancora non parlo russo.

- Parlo russo da pochissimo tempo.
- In questo momento non parlo russo.

4. Non importa, tranquillo.

- Non è corretto.
- Non c'è problema.

5. Mah, dipende dai prezzi...

- Non lo so.
- Come, scusi?

6. Sia i corsi individuali che i corsi di gruppo hanno una quota di iscrizione di 50 euro.

- Tutti i corsi hanno una quota di iscrizione di 50 euro.
- Solo i corsi di gruppo hanno una quota di iscrizione di 50 euro.



CODICE FISCALE

Codice di numeri e lettere che serve a identificare una persona residente in Italia.



2 VOCABOLARIO Iscrizione a un corso

Abbina le parole delle 3 colonne e ricostruisci 10 espressioni del dialogo, come nell'esempio. Attenzione: non tutte le espressioni contengono d', di o in.

quota		fiscale
corso		gruppo
codice		individuale
data	d'	ingresso
luogo	di	iscrizione
titolo		lingua
laurea	in	nascita
test		nascita
corso		psicologia
corso		studio

3 PARLARE In segreteria

Lavora con un compagno. Dividetevi i ruoli (studente A e B), leggete le istruzioni e fate un dialogo.

UNiversità **Popolare**
UNIP

www.unip.it



corsi di
lingue • fotografia
filosofia • storia
dell'arte • musica
pittura • cucina
danza • yoga

**test di ingresso e
lezione di prova
gratuita**

STUDENTE A

Vuoi frequentare un corso dell'Università popolare. Vai in segreteria per chiedere informazioni sul corso che ti interessa (orari, costi, ecc.) e iscriverti.

Che titolo di studio ha?

STUDENTE B

Lavori in segreteria all'Università popolare. Una persona vuole iscriversi a un corso. Fai tutte le domande necessarie per l'iscrizione (dati personali, studi, ecc.).

Ho una laurea in economia.

DIECI verbi con preposizione

- 1 **cominciare**
↳ Hai cominciato _____ studiare?
- 2 **continuare**
↳ Perché continui a guardarmi?
- 3 **pensare**
↳ Penso sempre a Maria.
- 4 **finire**
↳ A che ora finisci _____ lavorare?
- 5 **ricordarsi**
↳ Ti ricordi di me?
- 6 **iniziare**
↳ Ho iniziato _____ leggere un nuovo libro.
- 7 **iscriversi**
↳ Mio figlio si è iscritto all'Università.
- 8 **laurearsi**
↳ Leo si è laureato in matematica.
- 9 **imparare**
↳ Voglio imparare a sciare.
- 10 **cercare**
↳ Cerca di ascoltarmi!

Completa le 3 frasi con la preposizione giusta.



ASCOLTO IMMERSIVO®
Inquadra il QRcode a sinistra o vai su www.almaedizioni.it/dieciA2, chiudi gli occhi, rilassati e ascolta in cuffia.



VIDEO

- 1 *Prima di guardare il video, leggi il titolo dell'episodio e osserva questa immagine: perché secondo te Ivano è in un'aula? Fai ipotesi e parla con un compagno. Poi guardate il video e verificate le ipotesi.*



- 2 *Guarda il video e rispondi. Vero o falso?*

- | | |
|--|---|
| | V F |
| 1. Ivano racconta un brutto sogno (un incubo). | <input type="radio"/> <input type="radio"/> |
| 2. Ivano è ancora in terapia da Francesca Busi. | <input type="radio"/> <input type="radio"/> |
| 3. Ivano deve veramente fare un esame di matematica. | <input type="radio"/> <input type="radio"/> |
| 4. Ivano sogna di essere all'università. | <input type="radio"/> <input type="radio"/> |
| 5. A Ivano la matematica è sempre piaciuta. | <input type="radio"/> <input type="radio"/> |
| 6. Un regista famoso cerca attori per un film storico. | <input type="radio"/> <input type="radio"/> |
| 7. Francesca dice a Ivano di rilassarsi. | <input type="radio"/> <input type="radio"/> |
| 8. Alla fine Ivano torna a casa e fa lo stesso sogno. | <input type="radio"/> <input type="radio"/> |

- 3 *Completa il dialogo con le espressioni della lista. Poi guarda ancora il video e verifica.*

occasione | prima | ho sempre odiato
 appuntamento | molti anni fa
 stanotte | importantissima | personaggio
 passato | mi sono svegliato | dopo molto

Ivano Ma... lo ho finito il liceo _____, e...
 Non ho studiato... Non sono preparato in matematica... E poi...

Francesca A Lei la matematica piace?

Ivano No, _____ la matematica, sono sempre andato malissimo in matematica.

Francesca Ha fatto questo sogno altre volte, in _____?

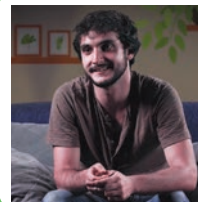
Ivano _____, quando ero ragazzo, sì. Ma ultimamente no, è la prima volta _____ tempo... Davvero non so spiegare questo sogno.

Francesca E secondo Lei, perché ha ricominciato a sognare questa cosa _____? Voglio dire: ha un appuntamento importante? Un appuntamento di lavoro, o personale...

Ivano Un appuntamento? Sì, eh, ieri mi ha telefonato Guido Guidi, il famoso regista di cinema... Cerca un attore per un _____ storico, non ha detto quale... Può essere la mia grande _____...

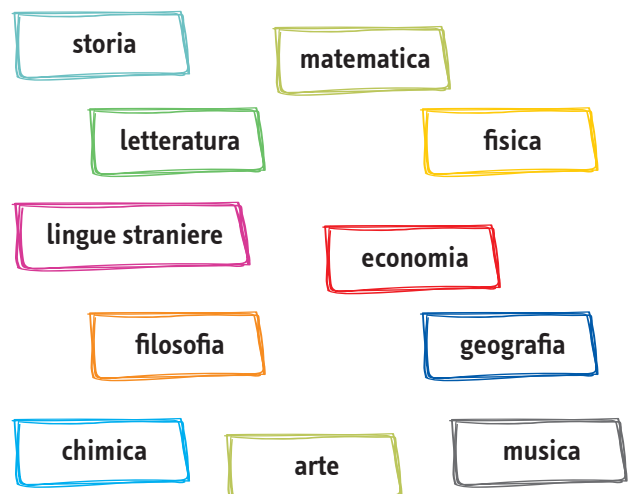
Francesca Questo spiega il sogno: per Lei questa è una prova _____. E quindi è stressato. Quando ha _____ con il regista?

Ivano Domani.



Ivano dice: *Sono sempre andato malissimo in matematica.*
Andare bene in una materia significa avere buoni risultati in quella materia; *andare male* significa il contrario.

- 4 *C'è una materia scolastica che hai sempre odiato anche tu? Leggi la lista delle materie e parla con alcuni compagni.*



- 5 **Nel prossimo episodio...**

Immagina: che cosa succede?

Ivano incontra / non incontra il regista e...

NOI, L'ITALIANO, LA NOSTRA LINGUA

- 1** In piccoli gruppi. Sotto trovate parole e espressioni italiane famose nel mondo. Voi le usate nella vostra lingua? Confrontate le vostre esperienze.

una parola:
allegro

più parole insieme:
al dente

parole "quasi" italiane
(in realtà non lo sono):
mokaccino

espressioni:
Mamma mia!



ex nomi di persona:
paparazzo
(era un fotografo)

Corriere della Sera, La Lettura

- 2** Quali altre parole o espressioni italiane usate nella vostra lingua? Ognuno fa una lista. Poi insieme selezionate le parole o espressioni che avete in comune.
- 3** Confrontate la vostra lista del punto 2 con quelle degli altri gruppi. Quali sono le parole o espressioni più usate? Fate una lista degli italianismi più usati dalla classe.
- 4** Da solo/a. Guarda le parole e espressioni della classe e completa lo schema. Poi confronta le tue risposte con il resto della classe.

- ▶ una parola / espressione bella:

- ▶ una parola / espressione divertente:

- ▶ una parola / espressione utile perché non ha equivalenti nella tua lingua:

DIECI OPERE FAMOSISSIME NEL MONDO

- 1** LA TRAVIATA (Giuseppe Verdi)
- 2** CARMEN (Georges Bizet)
- 3** LA BOHÈME (Giacomo Puccini)
- 4** IL FLAUTO MAGICO (Wolfgang Amadeus Mozart)
- 5** LA TOSCA (Giacomo Puccini)
- 6** MADAMA BUTTERFLY (Giacomo Puccini)
- 7** LE NOZZE DI FIGARO (Wolfgang Amadeus Mozart)
- 8** IL BARBIERE DI SIVIGLIA (Gioacchino Rossini)
- 9** RIGOLETTO (Giuseppe Verdi)
- 10** DONGIOVANNI (Wolfgang Amadeus Mozart)



GRAN TEATRO LA FENICE, VENEZIA (1792)

- 1** Solo due delle opere sopra non sono in italiano: quali, secondo te?
- 2** Cerca su internet uno dei cori più famosi nella storia dell'opera, "Va, pensiero" di Giuseppe Verdi (da "Nabucco", 1842): ti piace? Esiste anche nel tuo Paese un canto antico o tradizionale molto famoso e importante? Se sì, come si chiama?

GRAMMATICA

1 Sottolinea l'opzione corretta tra quelle evidenziate.

Lila, studentessa di italiano a Marsiglia (Francia)

Studio italiano **da / di** circa due anni, per motivi familiari: ho parenti a Milano e spesso vado a trovarli. La mia lingua madre è il francese, **ma / quando** parlo molto bene anche l'arabo: la mia famiglia è di origine algerina. **Ho sempre / Sempre** ho parlato arabo a casa. **Sono cominciata / Ho cominciato** a studiare italiano in un corso individuale, ma non era / ero contenta, così ho cambiato e mi **sono iscritta / ho iscritto** a un corso di gruppo. Lo trovo **divertirsi / divertentissimo** e adoro i miei compagni. Prima - / **di** imparare l'italiano ho studiato anche lo spagnolo, tre anni **da / fa**: le due lingue sono molto simili e a volte non **capisco / so** distinguerle!

OGNI OPZIONE CORRETTA = 2 PUNTI ___ / 20

2 *Scrivi sotto le foto i verbi della lista al passato prossimo.*

addormentarsi | perdersi | divertirsi | annoiarsi



1. Io _____ alla festa.



2. Elio _____ sul divano.



3. Noi _____ al parco.



4. Mara _____ in vacanza.

OGNI ABBINAMENTO CORRETTO = 1 PUNTO ___ / 4
OGNI VERBO CORRETTO = 3 PUNTI ___ / 12

VOCABOLARIO

3 *Completa il testo in alto a destra con le parole della lista.*

gruppo | laureati | costi | madrelingua
ingresso | individuali | imparare | corsi

*Scuola di italiano BlaBlaBla
Via Teatro Greco 22 - 98039 Taormina*

Vieni a _____ l'italiano in un paradiso di arte e natura!

corsi _____ e corsi di _____

test d' _____ : _____
ogni lunedì alle 10 in segreteria, o online

_____ speciali di cucina siciliana e arte antica con esperti _____ in archeologia

_____ dei corsi e iscrizione: chiamare il numero 0942 21246, o scrivere a info@blablaba.it.

OGNI COMPLETAMENTO CORRETTO = 3 PUNTI ___ / 24

COMUNICAZIONE

4 *Forma la domanda a sinistra, poi abbinare domande e risposte.*

*Intervista a Cesare, studente senior.
L'ex cameriere si è iscritto al liceo... a 80 anni!*

- | | |
|---|---|
| 1. finito ha media
quando scuola la
_____? | a. Alle 18, con altri adulti che non si sono diplomati come me. |
| 2. lavorato tempo quanto
ha per
_____? | b. Faccio i compiti! Studio moltissimo. |
| 3. scuola che va a ora a
_____? | c. Che studiare significa non invecchiare mai. |
| 4. liceo al che imparato
ha cosa
_____? | d. A 16 anni, poi ho cominciato a lavorare. |
| 5. lezione prima fa a
cosa andare di che
_____? | e. Per quasi tutta la vita, fino a dieci anni fa. |

OGNI DOMANDA CORRETTA = 4 PUNTI ___ / 20

OGNI ABBINAMENTO CORRETTO = 4 PUNTI ___ / 20

TOTALE ___ / 100

AUTOVALUTAZIONE

CHE COSA SO FARE IN ITALIANO?



dire che cosa so o non so fare

raccontare che cosa ho studiato

iscrivermi a un corso

1 GRAMMATICA



LA GRAMMATICA DEL BARBIERE
Vai su www.almaedizioni.it/dieciA2
e guarda il primo episodio della videogrammatica.

IL SUPERLATIVO ASSOLUTO

Per aumentare il valore di un aggettivo, possiamo usare *molto* prima dell'aggettivo o *-issimo/a* alla fine dell'aggettivo.
un cantante molto bravo → *bravissimo*
una donna molto felice → *felicissima*

Agli aggettivi che finiscono in *-co/-go* di solito dobbiamo aggiungere anche la lettera *h*:
stanca → *stanchissima*, *lungo* → *lunghissimo*
Eccezioni: *simpaticissimo*, *antipaticissimo*.

Forme irregolari

Alcuni aggettivi hanno due forme di superlativo assoluto, una regolare e una irregolare.

AGGETTIVO	SUPERLATIVO REGOLARE	SUPERLATIVO IRREGOLARE
buono	buonissimo	ottimo
cattivo	cattivissimo	peissimo
grande	grandissimo	massimo
piccolo	piccolissimo	minimo

Questo gelato è ottimo! = *Questo gelato è buonissimo!* =
Questo gelato è molto buono!

PREPOSIZIONI

Prima + di + verbo all'infinito:
Prima di studiare l'italiano, ho imparato l'inglese.

Per indicare la durata:

per *Ho studiato arabo per 6 mesi.*
da *Suono il violino da 10 anni.*

PASSATO PROSSIMO: CASI PARTICOLARI

Cominciare e finire

Con il passato prossimo di *cominciare* e *finire* possiamo usare due ausiliari diversi.

	AVERE	ESSERE
quando	dopo il verbo c'è un oggetto o un verbo all'infinito	dopo il verbo non c'è un oggetto o un verbo
esempi	<i>Hai cominciato il corso di russo?</i> <i>Ho finito di lavorare un'ora fa.</i>	<i>Il concerto è cominciato tardi.</i> <i>La lezione è finita alle 11:00.</i>

Il passato prossimo dei verbi riflessivi

Con i verbi riflessivi usiamo sempre l'ausiliare *essere*:
(divertirsi) *Federica, ti sei divertita alla festa?*
(isciversi) *Igor e Vera si sono iscritti a un corso di tango.*

Il passato prossimo dei verbi modali

Al passato prossimo i verbi modali (*potere, dovere, volere*) prendono l'ausiliare del verbo che c'è dopo:
(tornare → essere)
Mariangela, perché sei dovuta tornare in ufficio?
(comprare → avere)
Flavio non ha voluto comprare quei jeans.

SAPERE + INFINITO

Per indicare che siamo o non siamo capaci di fare qualcosa, usiamo la forma: (*non*) *sapere + verbo all'infinito*:
Non so nuotare, ma so sciare molto bene.

SEMPRE, MAI, ANCORA CON IL PASSATO PROSSIMO

Di solito gli avverbi *sempre, mai e ancora* con il passato prossimo vanno tra l'ausiliare e il participio passato:
Hai sempre abitato a Palermo?
Non abbiamo mai visto questo film.
Non ho ancora imparato a guidare.

IL SUPERLATIVO ASSOLUTO

1 *Completa i superlativi assoluti come nell'esempio.*
Attenzione: dove necessario, aggiungi anche la lettera h.

- La casa di Giuliana non è grandissima_____, ma è molto bella.
- Questi pantaloni sono sporc_____, devo cambiarli.
- La mia nuova collega è giovan_____: ha solo 19 anni.
- L'università di Bologna è antic_____.
- Le mie cugine sono tutte simpatic_____.

2 *Completa lo schema. Poi completa le frasi sotto con i superlativi irregolari.*

SUPERLATIVO REGOLARE	=	SUPERLATIVO IRREGOLARE
buonissimo	=	_____
piccolissimo	=	_____
cattivissimo	=	_____
grandissimo	=	_____

- In quel bar il caffè è _____, non ci vado mai.
- Il Pantheon è il _____ esempio di architettura romana.
- In russo faccio errori _____, sono diventato abbastanza bravo.
- Questa crema è _____ per la pelle.

PREPOSIZIONI

3 Completa con la preposizione corretta.

- Oggi pomeriggio ho nuotato in piscina _____ un'ora.
- Prima _____ andare in ufficio, faccio un po' di ginnastica.
- Non vedo Ilaria _____ tre mesi, ma domani finalmente ceniamo insieme.
- Mi piace guardare un film prima _____ andare a dormire.
- Ho studiato in quella scuola _____ due anni.

PASSATO PROSSIMO: CASI PARTICOLARI

4 Seleziona le frasi corrette. Poi correggi le frasi sbagliate.

- Il corso di danza ha cominciato il 5 aprile.

- Ho finito il latte.

- Quando hai cominciato a suonare?

- Sono cominciati a correre perché era molto tardi.

- Aldo è finito di cucinare alle 4:00.

- Il film è finito a mezzanotte.

5 Coniuga i verbi al passato prossimo, come nell'esempio.

- noi – vestirsi _____ *ci siamo vestite*
- io – sbagliarsi _____
- voi – preoccuparsi _____
- tu – svegliarsi _____
- loro – alzarsi _____
- lei – presentarsi _____

6 Inserisci le espressioni della lista nello schema corretto, come nell'esempio.

✓ parlare in inglese | andare via | prendere un gelato
tornare a casa | fare un brindisi | uscire con gli amici
restare a casa | dormire tutto il pomeriggio | bere il caffè

ha voluto	è voluto/a
<i>parlare in inglese</i>	

7 Completa le righe vuote (____) con l'ausiliare corretto e i participi passati con la vocale corretta.

- Violetta e Sandra non _____ volut
pranzare con noi.
- Rita, ma davvero ti _____ addormentat
in classe?!
- Io e Claudio non _____ potut
andare alla sua festa di compleanno perché (noi)
_____ dovut lavorare fino a tardi.
- Domitilla si _____ dimenticat le chiavi
della macchina e così _____ dovut
prendere l'autobus.

SAPERE + INFINITO

8 Completa con il presente del verbo sapere e i verbi della lista, come nell'esempio.

curare | ballare | guidare
cucinare | nuotare | ✓ parlare

- Hanno una laurea in francese.
↳ *Sanno* *parlare* il francese.
- Ha la patente.
↳ _____ la macchina.
- Fai il dottore.
↳ _____ le malattie.
- Abbiamo paura dell'acqua.
↳ Non _____.
- Faccio il cuoco in un ristorante giapponese.
↳ _____ il sushi molto bene.
- Studiate danza da 15 anni.
↳ _____ bene.

SEMPRE, MAI, ANCORA CON IL PASSATO PROSSIMO

9 Ordina le parole e completa le frasi.

- molto | sono | disordinata | stata
_____ sempre _____.
- molto | hanno | non | viaggiato
_____ mai _____.
- abbiamo | questo | non | letto | libro
_____ ancora _____.
- siamo | stati | Groenlandia | in | non
_____ mai _____.
- volut | cane | ho | avere | un
_____ sempre _____.

1 VOCABOLARIO

MOTIVI PER STUDIARE L'ITALIANO

Studio italiano:

- per interesse / per piacere
- per lavoro
- per motivi familiari
- per viaggiare in Italia
- per amore

ESPRESSIONI DI TEMPO

Ho iniziato a suonare la chitarra a 13 anni.
= Ho iniziato a suonare all'età di 13 anni.

Sono stato in Spagna per sei mesi.
= Ho passato sei mesi in Spagna.

(nel 2020) Ho visitato Roma cinque anni fa.
= Ho visitato Roma nel 2015.

Il gatto dorme da tre ore.
= Ha iniziato a dormire tre ore fa e dorme ancora.

- **Da quanto tempo studi italiano?**
- ▶ **Da tre giorni / settimane / mesi / anni...**
- **Per quanto tempo hai vissuto qui?**
- ▶ **Per cinque giorni / settimane / mesi / anni...**

AZIONI



suonare



andare in bicicletta



nuotare



disegnare



sciare



ballare



guidare



cantare



cucinare

Attenzione:
suonare la chitarra / il pianoforte / il sassofono...
giocare a calcio / a carte / a poker...

LA SCUOLA

TIPO DI SCUOLA	TITOLO DI STUDIO
scuola elementare	
scuola media	licenza media
scuola superiore – liceo (classico, scientifico, linguistico, artistico, musicale, ecc.) – istituto professionale (indirizzo: marketing, turismo, agricoltura, grafica, ecc.)	diploma di maturità (verbo: diplomarsi)
università (facoltà di medicina, architettura, matematica, lingue, ecc.)	laurea (in medicina, ecc.) (verbo: laurearsi)

- quota di iscrizione
- corso individuale / di gruppo
- test di ingresso
- corso di italiano

MOTIVI PER STUDIARE L'ITALIANO

1 Leggi le dichiarazioni e poi completa le frasi con i nomi delle persone.



Ho fatto l'attrice in molti film italiani. Per questo parlo bene l'italiano.

Penelope Cruz, attrice spagnola



Parlo italiano perché ho origini italiane (i miei bisnonni erano di Campobasso).

Ariana Grande, cantante americana



Ho imparato l'italiano perché amo Venezia e ci sono stato molte volte.

Javier Marías, scrittore spagnolo



Parlo italiano, spagnolo, inglese, francese, arabo e portoghese... Mi piacciono le lingue!

Shakira, cantante colombiana



Parlo italiano perché la mia ex moglie è di Roma.

Colin Firth, attore inglese

- _____ parla l'italiano per motivi familiari.
- _____ ha studiato l'italiano per lavoro.
- _____ e _____ hanno imparato l'italiano per piacere.
- _____ ha imparato l'italiano per amore.

ESPRESSIONI DI TEMPO

2 Trasforma le frasi con da, a, fa o per, come nell'esempio.

- Oggi è il 22 agosto. Ho mal di schiena dal 12 agosto.
↳ Ho mal di schiena da dieci giorni.
- Sono nata nel 1960. Nel 1985 ho finito l'università.
↳ Ho finito l'università _____.
- È domenica. Ho visto Bruno l'ultima volta giovedì.
↳ Non vedo Bruno _____.
- Ho lavorato a Bologna dal 2010 al 2014.
↳ Ho lavorato a Bologna _____.
- È il 1° dicembre. Sono tornato a Roma il 1° ottobre.
↳ Sono tornato a Roma _____.

3 Seleziona l'opzione giusta. Attenzione: in un caso ci sono due risposte corrette.

- Da quanto tempo studi l'italiano?
 Un mese fa.
 Da tre anni.
 Per quattro settimane.
- Per quanto tempo hai vissuto a Londra?
 A ventidue anni.
 Dieci anni fa.
 Per dieci anni.
- Quando hai cominciato a suonare la chitarra?
 A tredici anni.
 Per nove anni.
 Sei mesi fa.

AZIONI

4 Seleziona l'azione collegata all'immagine.



- nuotare
 guidare
 cantare



- cucinare
 disegnare
 sciare



- andare in bicicletta
 ballare
 suonare



- giocare
 suonare
 guidare

LA SCUOLA

5 Abbina le parole di sinistra e quelle di destra.

- | | |
|------------|------------------|
| 1. scuola | a. di maturità |
| 2. liceo | b. linguistico |
| 3. facoltà | c. in ingegneria |
| 4. diploma | d. elementare |
| 5. laurea | e. di filosofia |

6 Abbina i verbi della lista e i gruppi di parole, come nell'esempio.

fare (x2) | iscriversi a (x2) | frequentare
passare | ✓ pagare | laurearsi

<u>pagare</u> una quota di iscrizione	_____ in fisica
_____ un test di ingresso	_____ un corso di italiano

FRASI UTILI

7 Completa le parole nei dialoghi con le sillabe della lista.

MO | ZO | AR | DO | PRE | POR
DE | MA | MES | TRAN | SA | VE



-
- Ciao, Carlotta! Scu ____, ho fatto tardi!
 ▶ __ quillo! Non im __ta. Sono __rivata solo dieci minuti fa!
- Vieni do __ni con noi al cinema?
 ▶ Mah, dipen ____. Che film andate a __dere?
- Mi dai l'indiriz __ di Flavio, per favore?
 ▶ Aspetta, pren __ l'agenda. Non lo conosco a me __ria.

1 ESERCIZI

SEZIONE A Le lingue del cuore

1 L'italiano nel mondo

Completa il testo con le parole della lista.

e poi | sempre | infine | quante | dopo
come | ogni (x2) | o | secondo (x2) | perché

1. Avete un amico straniero che non parla italiano? Fate un gioco: _____ parole italiane conosce? La risposta è semplice: moltissime. *Ciao, arrivederci, cappuccino, spaghetti, bravo, maestro...* Una lista lunghissima di vocaboli che _____ straniero capisce e usa.
2. Certo, l'italiano non è studiato _____ l'inglese, ma il suo fascino è sempre grandissimo e milioni di stranieri in tutto il mondo continuano a scegliere la nostra lingua. _____ alcuni studi, l'italiano è la quinta lingua più studiata nel mondo, _____ inglese, spagnolo, francese e tedesco, e gli studenti aumentano _____ anno.
3. Ma quali sono le ragioni di questo successo? In tutte le statistiche al primo posto delle motivazioni c'è _____ la cultura: l'italiano piace _____ è la lingua della bellezza, dell'arte, dell'architettura, della musica, del design, della moda. _____ c'è lo stile di vita, quello che in inglese si chiama *l'Italian way of life*: l'italiano è la lingua della buona cucina, dello stare insieme, della *dolce vita*. L'italiano è la lingua del piacere.
4. _____ l'Unione Europea, i cittadini europei devono conoscere almeno 3 lingue: la prima è naturalmente la lingua madre; la seconda è l'inglese, la lingua di servizio, del lavoro. _____, al terzo posto, c'è la lingua che scegliamo per interesse _____ per piacere: è la lingua del cuore. Per milioni di persone nel mondo questa lingua è l'italiano.



2 La lingua

Cancela le espressioni che non possiamo usare prima o dopo la parola lingua, come nell'esempio.

dire | comprare | studiare
stare | correre | imparare
conoscere | iscriversi | capire
parlare | uscire

una lingua

lingua

straniera | musica | madre
costosa | del cuore | padre
difficile | castana

3 Perché studi l'italiano?

Inserisci in uno dei due spazi la parola in verde, come nell'esempio.

1. Hellen, Stati Uniti

per

Amo l'Italia per la _____ sua cultura.

2. Estefanía, Argentina

sempre

Mi piace la musica italiana. _____ ascolto _____ le canzoni di Laura Pausini.

3. Yong, Cina

secondo

_____ me _____ l'Italia è un Paese bellissimo!

4. Philippe, Francia

anche

Studio l'italiano perché è una lingua musicale e _____ perché mio nonno è italiano _____.

5. Björn, Svezia

molto

Lavoro nel campo della moda. L'italiano è _____ importante _____ per il mio lavoro.

6. Jennifer, Australia

primo

Tra i miei interessi al _____ posto _____ c'è la cucina.

4 Parole italiane nel mondo

Inserisci le parole nell'articolo, come nell'esempio. Le parole sono in ordine.

✓ **ci** | queste | origine | era tantissime | a | significa

Il mandolino va in Corea e diventa una donna incinta

ci

Nelle lingue di tutto il mondo sono più di 9000 parole italiane. Molte di parole sono del mondo degli affari, come quelle che derivano da *banca* (*bank* in inglese, *banque* in francese, *banco* in portoghese...) o da *cassa*, *credito*, *capitale*... Anche *manager* è una parola di italiana!

Inglese, francesi, spagnoli usano l'italiano come lingua comune: oggi sembra strano, ma nel 1200 la realtà.

Anche nella musica le parole italiane sono: *pianoforte*, *viola*, *violoncello*, *andante*, *adagio*... Volte queste parole cambiano significato nelle altre lingue.

Per esempio, *mandolino* in coreano (*mandollin*) "donna incinta".

La Lettura, Corriere della Sera

SEZIONE B Il bel canto

5 Intervista a Kobe Bryant

Leggi l'intervista al giocatore di basket Kobe Bryant (1978 - 2020) in alto a destra e sottolinea l'opzione corretta tra quelle evidenziate.



- Buongiorno, Kobe. Come stai?
- ▶ Bene, grazie. Sono felicissimo / felicissime di essere in Italia. Io sono cresciuto qui. L'Italia è un Paese che ho nel cuore.
- E da / per quanto tempo sei stato in Italia?
- ▶ Sette anni. Dai / Dalle sei ai tredici anni.
- Parli ancora molto bene l'italiano. Con chi ti eserciti?
- ▶ Con - / le mie sorelle.
- Parliamo della tua carriera. Da / Per quanto tempo hai giocato a Los Angeles nell'NBA?
- ▶ Moltissimo! Circa / Fa 20 anni.
- Davvero tanti! Di solito i giocatori cambiano squadra spesso / mai.
- ▶ Sì, è vero. Io sono stato fortunatissimo. Ho / Sono cominciato a giocare con la mia squadra a / per 18 anni e ho / sono finito la carriera nello stesso team.
- Ma il tuo sogno eri / era giocare per un periodo anche in Italia, vero?
- ▶ Sì, perché l'Italia è il mio secondo Paese. E poi / ma ci sono giocatori bravissimo / bravissimi qui.
- Quando / Quanto incontri i tuoi ex colleghi parlate in italiano?
- ▶ Sì, sì, certo!

Radio DeeJay

6 Il bel canto di Andrea Bocelli

Completa la biografia di Bocelli con le parole mancanti.

Andrea Bocelli è nato _____ 6 settembre del 1958 in un piccolo paese vicino a Pisa.

_____ cominciato a studiare pianoforte molto giovane, a 6 anni, prima _____ capire che il canto era la sua vera passione.

Ha studiato diritto all'università e durante gli studi ha lavorato come cantante in ristoranti e locali.

_____ 1992 è stato un anno importante per lui: è diventato famoso in Italia e ha sposato Enrica Cenzatti. Con Enrica è rimasto _____ 10 anni (il loro matrimonio _____ finito nel 2002) e ha avuto due figli. _____ 1994 ha vinto il festival della canzone italiana di Sanremo e da quel momento ha fatto concerti in tutto _____ mondo e ha collaborato con molti artisti italiani e stranieri.



ALMA.tv

Guarda il **Linguquiz** Cominciare e finire.



1 ESERCIZI

7 Imparare una lingua

Completa il testo con le sillabe della lista.

TEN | SIM | ZIO | TAR | SCO | LA | FRE | BA | TUT



L'anno ____rso ho provato a studiare spagnolo da so____, ma non ho imparato molto. Imparare una lingua senza un insegnante e altri studenti è difficile, soprat____to perché non puoi esercitarti a parlare. Così ho deciso di fare un corso in____sivo in una scuola. Il corso è durato tre mesi e io ho ____quentato tutte le le____ni, ma a volte sono arrivata in ri____do per il lavoro (faccio l'infermiera). È stato un po' faticoso, ma ho imparato molto. Il pros____o anno forse faccio il secondo livello, ma per adesso ____sta così, ho bisogno di una pausa!

SEZIONE C Che cosa so fare

8 L'università più antica d'Italia

Nel testo ci sono 6 parole in più. ~~Cancellate~~ e scrivile in alto a destra, come nell'esempio.



L'ARCHIGINNASIO, SEDE DELL'UNIVERSITÀ FINO AL 1803.

L'università di Bologna è ~~molto~~ antichissima. Ha quasi 1000 anni fa: è nata nel 1088. All'inizio c'erano solo corsi di diritto. Poi sono arrivati anche i corsi di astronomia, medicina, filosofia, grammatica, greco... Adesso in questa università puoi di prendere una laurea in più di cento materie diverse.

Si sono hanno iscritti ai corsi dell'università di Bologna personaggi famosissimi, come lo scrittore Dante Alighieri (1265-1321), il pittore tedesco Albrecht Dürer (1471-1528) e lo scienziato polacco Niccolò Copernico (1473-1543).

Oggi l'università ha una struttura multicampus: sono mai nati quattro campus in città italiane e uno all'estero, a Buenos Aires.

Ogni anno frequentano l'università circa di 90000 studenti. Molti sono studenti internazionali.

atuttatesi.it

Le parole in più:

1. molto 2. _____ 3. _____
4. _____ 5. _____ 6. _____

9 Percorsi

Sottolinea nei testi le parti equivalenti alle espressioni della lista. Poi riscrivi i testi con le espressioni della lista. Fa' tutti i cambiamenti necessari, come nell'esempio.

1. Saverio, 27 anni

✓ prendere la patente | saper guidare bene | esame

Posso guidare solo dall'anno scorso. Sono bravo con la macchina, ma imparare le regole della strada è stato duro. Ho dovuto fare il test tre volte prima di superarlo!

Ho preso la patente solo l'anno scorso.

2. Camilla, 43 anni

amare | diplomarsi | frequentare | difficilissimo

Ho sempre avuto la passione per la matematica, ma quando ho finito il liceo, ho deciso di non andare all'università. La facoltà di matematica è molto difficile e ho avuto paura di non essere abbastanza brava.

3. Carlo, 47 anni

saper parlare bene | laurearsi | trasferirsi

Io e mia moglie non abbiamo problemi con l'inglese. Io ho preso una laurea in letteratura americana, lei da ragazza è andata a vivere a Dublino e ci è rimasta per 3 anni.

10 Che cosa manca?

Completa le frasi con le parole mancanti. Attenzione: in un caso non devi aggiungere nessuna parola.

1. _____ ho mai imparato a guidare.
2. Ludovica sa _____ cucinare molto bene.
3. Ieri sono andata a ballare e oggi _____ sono svegliata tardissimo.
4. Stefania ha preso la patente tre anni _____.
5. Vorrei iscrivermi alla facoltà _____ ingegneria.
6. Vi _____ divertite in vacanza?

ITALIANO IN PRATICA

SEZIONE D Titolo di studio?

11 Un'iscrizione a un corso



3 ▶ Ascolta e completa con le parole mancanti.

- Giulio** _____?
- Segretaria** Avanti, prego.
- Giulio** Grazie. Sono qui per _____ al corso di lingua russa.
- Segretaria** Sì, sì, _____, Giulio Banfi.
- Giulio** Esatto.
- Segretaria** Bene, _____ ho bisogno del Suo codice fiscale.
- Giulio** Sì, certo, lo conosco _____: GLBNF94H18H601L.
- Segretaria** Data e luogo di nascita?
- Giulio** 18 luglio 1994, Firenze.
- Segretaria** Titolo di studio?
- Giulio** Ho una _____.
- Segretaria** Quindi come professione metto "psicologo"?
- Giulio** No, no, _____ in psicologia, ma _____ faccio il musicista.
- Segretaria** Ah, che bello!
- Giulio** Eh sì.
- Segretaria** _____ la lingua russa?
- Giulio** Allora... Due anni fa ho cominciato a _____.
- Segretaria** Qui a Firenze?
- Giulio** No, a Bologna, all'università... Ho frequentato per un mese, ma poi _____ interrompere. Ho fatto solo poche lezioni. Non ricordo molto.
- Segretaria** Ho capito. In ogni caso dobbiamo fare un _____.
- Giulio** Un test? Come Le ho detto ancora non parlo russo... _____ solo poche frasi...
- Segretaria** _____, tranquillo, abbiamo solo bisogno di verificare il Suo livello. Non è un esame. Per esempio: Lei _____ l'alfabeto cirillico?
- Giulio** Sì, certo. È la prima cosa che ho imparato.

Segretaria Benissimo, è già qualcosa. Come vede _____
_____. Comunque, prima finiamo di _____
e poi facciamo il test. Vuole frequentare un corso individuale o di gruppo?

Giulio Mah, _____.

Segretaria Allora, sia i corsi individuali che i corsi di gruppo hanno una quota di iscrizione di 50 euro. Le _____ costano 45 euro l'ora, il corso di gruppo viene 600 euro...

12 Un'italiana di seconda generazione

Sottolinea l'opzione corretta tra quelle evidenziate.

La scrittrice Rania Ibrahim: genitori arabi, accento milanese



Islam in Love è il **ultimo / primo** romanzo di Rania Ibrahim. Racconta la storia d'amore tra Laila, giovane inglese **di / da** origini arabe, musulmana, e Mark, inglese figlio di un politico di estrema destra. Il padre e le madre di Rania **si sono / hanno** trasferiti in Italia

negli anni '70 dall'Egitto, dove lei ha vissuto solo **quando / per** due anni. "La prima lingua che ho **frequentato / imparato** è l'arabo, ma non **vorrei / so** scrivere bene in questa lingua **perché / ma** ho fatto tutti gli studi in italiano dalle scuole elementari fino all'università (ho una **laurea / patente** in scienze politiche). **Secondo / Dopo** me, la lingua madre è quella della scuola, quella che sappiamo **scrivere / scriviamo**", racconta. "Gli scrittori **di / come** me, italiani di origine straniera, sono un ponte tra culture. Abbiamo la lingua del Paese dove siamo **cresciuti / cresciuta**, ma conosciamo bene anche la cultura **dei / di** nostri genitori".

vanityfair.it

13 Le parole dell'istruzione

Completa lo schema con le parole della lista, come nell'esempio. Attenzione: ci sono 4 parole in più.

✓ **licenza media** | **codice fiscale** | **esame medicina** | **diploma** | **lingue straniere economia** | **patente** | **laurea** | **liceo** | **psicologia**

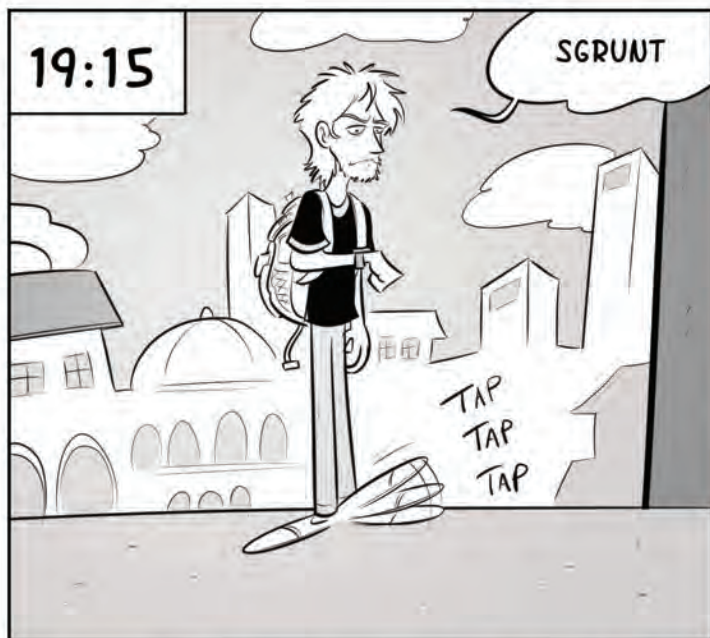
TITOLI DI STUDIO	FACOLTÀ
<i>licenza media</i>	

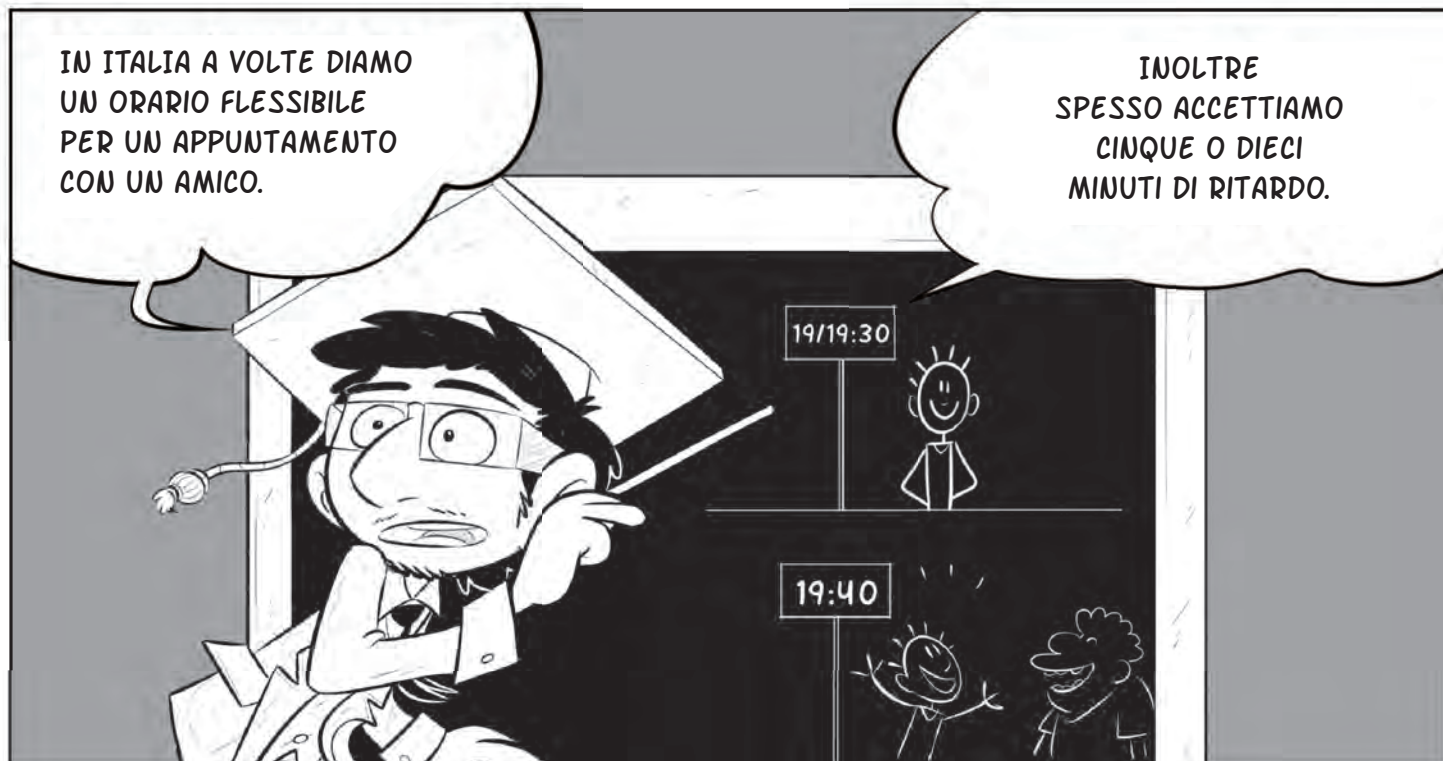
VIVERE E PENSARE ALL'ITALIANA

ORARI FLESSIBILI

TESTI: CHIARA PEGORARO
DISEGNI: VALERIO PACCAGNELLA







ATTIVITÀ

1 Per Piero quando può essere accettabile arrivare un po' in ritardo in Italia?

- Quando hai appuntamento con una persona giovane. In alcune città, per esempio a Bologna. Quando hai appuntamento con una persona che conosci bene.

2 Da o di? Completa.

1. È ora ____ andare. 2. Ti aspetto ____ tre quarti d'ora! 3. Sono in ritardo solo ____ dieci minuti!

3 Seleziona il significato nell'episodio delle espressioni evidenziate.

1. Che significa? Mah! Non lo so. È uno stupido!
 2. Tutto a posto? Sembri così stanco! Come va?
 3. Va be'... Ok. Adesso andiamo.
 4. Non c'è problema. Hai sbagliato. Tranquillo.