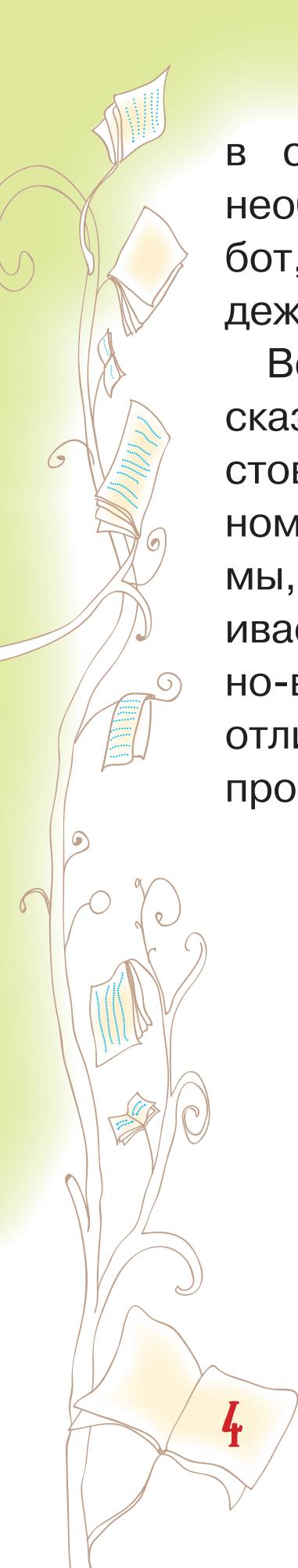


Предисловие для родителей

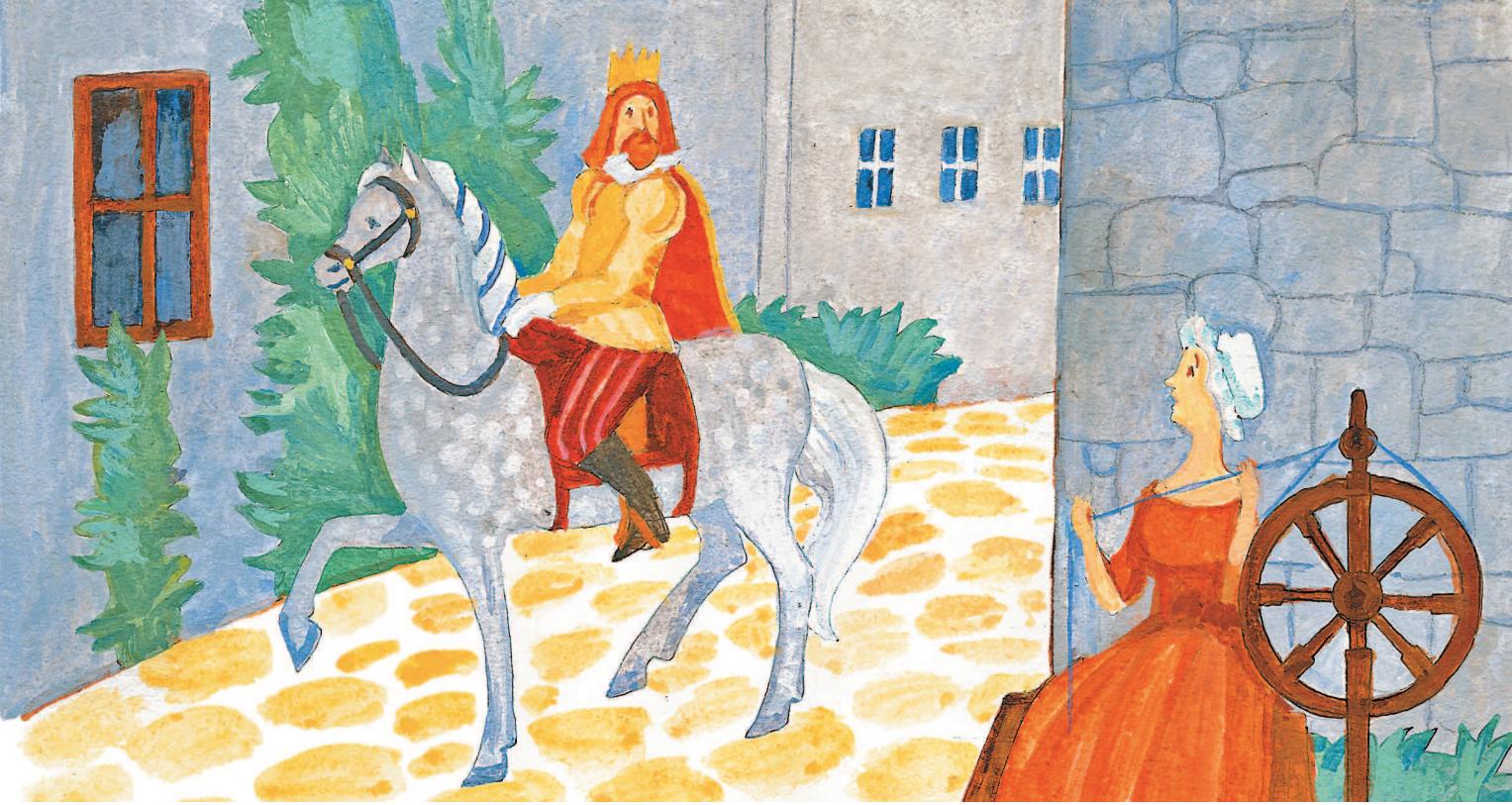
Сказка, повествуя о волшебстве и чудесах, вплетённых в реальность, сопровождает нас с самого раннего детства. Захватывая наше воображение, она становится нашим наставником и проводником в запутанных лабиринтах жизни. Сказка учит нас общению с другими людьми, обращению с животными, она помогает нам отличить добро от зла, полезное от вредного, раскрывает перед нами удивительные свойства природы.

Войдя в наше детство, сказка не уходит от нас и тогда, когда мы становимся взрослыми. Читая сказки своим детям, взрослые снова и снова погружаются



в сказочный мир, находя в нём столь необходимое для души отвлечение от забот, неудач и горестей, возрождение надежды и веру в счастливый конец.

Все эти замечательные особенности сказки превращают её в уникальный текстовой материал при обучении иностранному языку. Погружаясь в текст сказки, мы, сами того не замечая, лучше усваиваем иностранные слова, а нравственно-воспитательный аспект сказки даёт отличную почву для обсуждения текста произведения на занятиях в группе.



ТОМ ТІТ ТОТ

In a faraway land there lives a woman.
She has a daughter.

faraway	[фárэвэй]	далёкий
land	[лэнд]	страна
live	[лив]	жить
woman	[вúмэн]	женщина
have	[хэв]	иметь
daughter	[дó:тэ]	дочь

She works évery day. But her dáugh-
ter is lázy. She does not like to work. She
likes to eat.

The wóman bakes five pies. The pies
are hard.



work	[вё:к]	работать
every	[эври]	каждый
day	[дэй]	день
lazy	[лэйзи]	ленивый
like	[лайк]	нравиться
eat	[и:т]	есть
bake	[бэйк]	печь
pie	[пай]	пирог
hard	[ха:д]	твёрдый

She says, “Dáughter, put the pies on the shelf and leave them. They will come again and they will be soft.”

The girl is húngry. She does not want to leave the pies. She takes the five pies and eats them.

put	[пут]	класть
shelf	[шэлф]	полка
leave	[ли:в]	оставлять
come	[кам]	подходить (о teste)
again	[эгэн]	снова
soft	[софт]	мягкий
girl	[гё:л]	девочка
hungry	[хангри]	голодный
take	[тэйк]	брать



In the evening the wóman says, “Dáugh-
ter please, bring me a pie.”

The dáughter ánswers, “I can not. There
are no pies.”

The wóman is surprísed. “But where are
they?” she asks.

The dáughter ánswers, “You know that
I like pies. Évery time I see a pie, I eat
it. So there are no pies.”

evening	[й:внинг]	вечер
please	[пли:з]	пожалуйста
bring	[бринг]	принести
answer	[а:нсэ]	ответить
surprised	[сэпра́йзд]	удивлённый
where	[вéэ]	где
ask	[а:ск]	спросить
know	[нéу]	знать
every time	[эври тайм]	каждый раз

The wóman is véry ángry. She goes to her gárden and sings:

“My dáughter can eat five pies a day,
My dáughter can eat five pies a day.”

Accidéntally the King is near her gárden todáy.

very	[вéra]	очень
angry	[энгри]	сердитая
garden	[гá:дэн]	сад
sing	[синг]	петь
five	[файв]	пять
a day	[Э дэй]	в день
accidentally	[эксидéнтэли]	случайно
king	[кинг]	король
near	[ней]	рядом
today	[тэдэй]	сегодня



He hears the song and comes to her gárden. He asks, “What is your song abóut, wóman?”

She ánswers, “It is a song abóut my dáughter.”

“Sing it for me,” asks the King.

The wóman changes the words of the song and sings:

“My dáughter can spin five skeins a day,
My dáughter can spin five skeins a day.”

hear	[хйэ]	слышать
song	[сонг]	песня
what	[вот]	что
about	[эбáут]	о; про
change	[чэйндж]	менять
word	[вё:д]	слово
spin	[спин]	прясть
skein	[скэйн]	клубок

The King thinks and says, "Your daughter is a good girl. I want to marry her. She will live with me in my castle. I will give her everything for eleven months. But then I will ask her to spin five skeins every day of the last month. If she can do it, I will live with her all my life.

think	[синк]	думать
good	[гуд]	хороший
marry	[мэри]	жениться
castle	[ка:сл]	замок
give	[гив]	давать
everything	[эврисинг]	всё
month	[манс]	месяц
last	[ла:ст]	последний
all	[о:л]	весь
life	[лайф]	жизнь