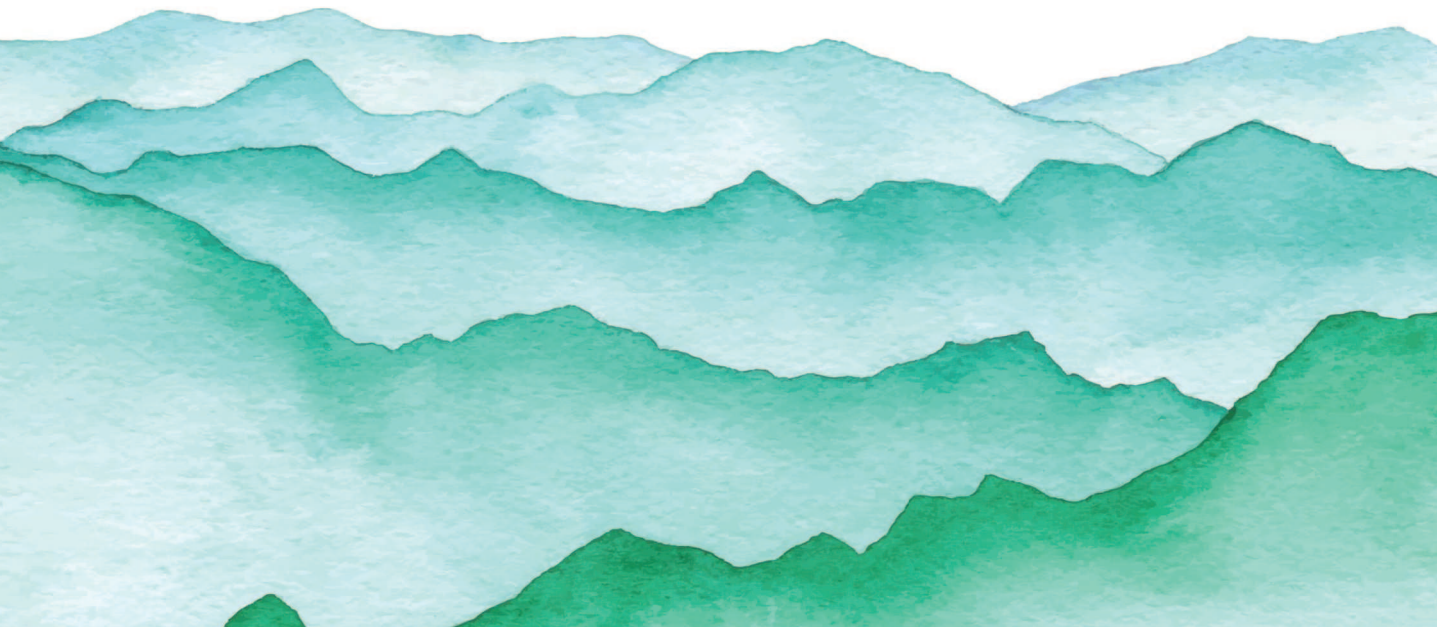


Stray Kids





История

В 2017 году компания JYP Entertainment (лейбл из корейской большой тройки) объявляет о запуске нового шоу, цель которого – сформировать мужскую музыкальную группу, первую с 2014 года под этим лейблом. В последующие несколько месяцев были озвучены название группы и имена девяти участников – Бан Чан, Ким Уджин, Ли Минхо, Со Чанбин, Хван Хёнджин, Хан Джисон, Феликс Ли, Ким Сынмин, Ян Чонин.

В ходе шоу парням нужно было доказать, что они универсальные и разносторонние артисты (all-rounder). Они выступали с композициями, которые написали сами. Их оценивали по вокальным и танцевальным данным, индивидуально и в команде. Главной целью было выйти в финал тем же составом, какой был на старте, и в какой-то момент она начала отдаляться: в 4 эпизоде шоу выбывает Ли Ноу (Ли Минхо), а в 8 эпизоде Феликс. Но к этому времени они успели покорить аудиторию – 96% зрителей проголосовали за то, чтобы группа вышла в финал в полном составе, а основатель лейбла Пак Джинен (известный как J.Y. Park) отметил, что парни выглядят более выразительными, когда выступают в девятером. Все это повлияло на судей, которые решили оставить группу в шоу в полном составе – и Stray Kids, как и планировалось, дебютирует в составе девяти человек.

В преддверии шоу в сети вышли первая в истории группы песня «Hellevator» и клип на нее. Трек был спродюсирован и написан в соавторстве с трио **ЗРАСНА** (Бан Чан, Чанбин и Хан), которые сформировались до дебюта в СКЗ. В группе есть три

подгруппы, за которые отвечает каждый участник: Бан Чан, Со Чанбин и Хан Джисон – рэп, Ли Минхо, Хван Хёнджин и Ли Феликс – танцы, а Ким Сынмин, Ян Чонин и Ким Уджин – вокал.

Незадолго до своего официального дебюта Stray Kids свой предебютный альбом *Mixtape*. В него вошли уже известная песня «Hellevator» и другие песни, исполненные на шоу. Альбом тут же попал на вторую строчку корейского музыкального чарта **GAON** (Album chart) и мирового чарта альбомов Billboard World Albums. Такой успех привел к тому, что Billboard назвал Stray Kids одним из пяти исполнителей К-Поп, на которых стоит обратить внимание в 2018 году.



В марте 2018 года группа официально дебютирует с мини-альбомом **I AM NOT** и заглавным синглом **District 9**, в последующие месяцы выходят клип к **Grow Up** и видео выступления с **Mirror** для продвижения альбома. **I AM NOT** дебютировал на четвертой строчке альбомного чарта Gaon, а всего в марте было продано 54 000 физических копий альбома. Кроме того, у группы начались выступления за границей: со своими первыми хитами они выступили в Японии и США.

1 августа было объявлено официальное имя фандома – **STAY**, что в переводе означает «останься». На официальном YouTube-канале группы вышло видео как из **STRAY** исчезает буква **R** и таким образом формируется слово **STAY**. А в конце многих музыкальных видео начала появляться фраза «You make Stray Kids **STAY**» («Вы заставляете Stray Kids оставаться», «Благодаря вам Stray Kids здесь») – дань фанатам, поддержка которых помогла группе дебютировать на сцене.

Летом 2018 года группа совершила второй камбэк¹ с мини-альбомом **I AM WHO**. Видеоклип **My Pace** за первые сутки набрал более 7 миллионов просмотров, что является лучшим результатом Stray Kids и также делает клип 17-м самым просматриваемым за 24 часа среди всех корейских артистов. Осенью того же года был выпущен третий мини-альбом **I AM YOU**, который завершил трилогию.

Весной 2019 года началась новая веха в истории СКЗ. В день годовщины основания группа объявила о третьем камбэке с четвертым альбомом **Clé 1: Miroh**². С заглавным треком **Miroh** группа одержала свою первую победу на музыкальной программе **M!Countdown** – это было очень знаменательное и эмоциональ-

¹ Возвращение айдола или группы после перерыва.

ное событие, ребята плакали прямо на сцене и благодарили фанатов. В этом же году выходит первый специальный альбом **Clé 2: Yellow Wood** с заглавным треком Side Effects и проходит первый международный тур группы по США и Европе.

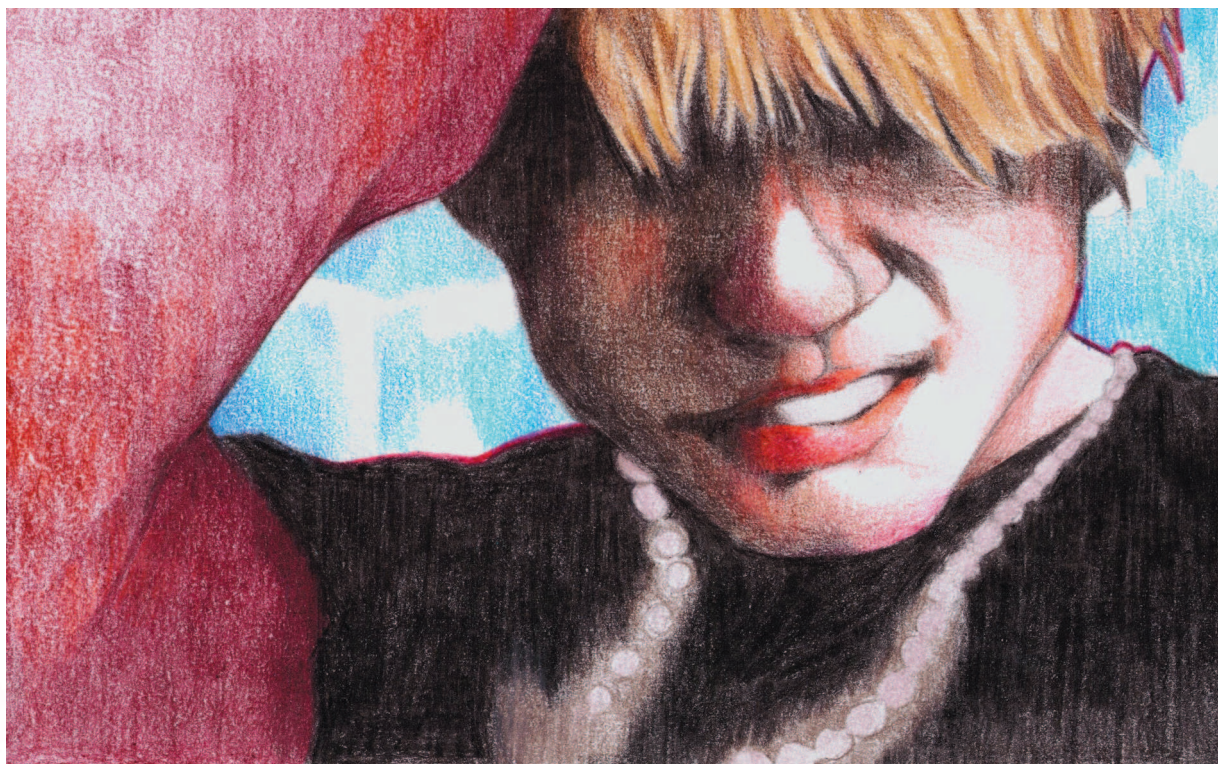
Министерство культуры Южной Кореи объявило Stray Kids почетными послами по продвижению корейской культуры и контента за рубежом. Глава правительства сказал: «Я надеюсь, что молодые люди по всему миру смогут лучше познакомиться с Кореей и повысить свой интерес к стране благодаря Stray Kids».

В конце ноября было объявлено о выходе нового альбома, который должен был завершить эру **Clé**. Но буквально через несколько дней JYP выпускает официальное заявление о том, что участник Ким Уджин покидает группу по личным причинам и Stray Kids теперь будут продолжать в составе восьми человек. Поэтому выход альбома **Clé: Levanter** был отложен на декабрь. Компания попросила поддержать Уджина в его сольной деятельности, а **STAY** – продолжать поддерживать группу в таком составе.

В январе 2020 года Stray Kids анонсируют свои первые англоязычные релизы – уже известные фанатам треки Double Knot and Levanter. Группа выступила с ними в Америке на шоу «Келли и Райан», а затем должна была отправиться в тур по Штатам, но его пришлось приостановить из-за COVID-19.

В июне Stray Kids выпустили первый студийный альбом **Go Live** с заглавным синглом **God's Menu**, который побил все рекорды по продажам альбомов группы. Затем СКЗ решили переиздать свой первый студийный альбом под названием **In Life** с заглавным треком Back door, который так же стал хи-

том. В этом же году Stray Kids выпустили первый полноценный японский мини-альбом **All In** с японскими версиями своих хитов. Из-за карантина группа провела свой первый онлайн-концерт под названием «Unlock: Go Live In Life» через **Beyond Live** как продолжение их тура «District 9: Unlock», который пришлось отменить из-за COVID-19. На этом же концерте сюрпризом была представлена песня **All In**.

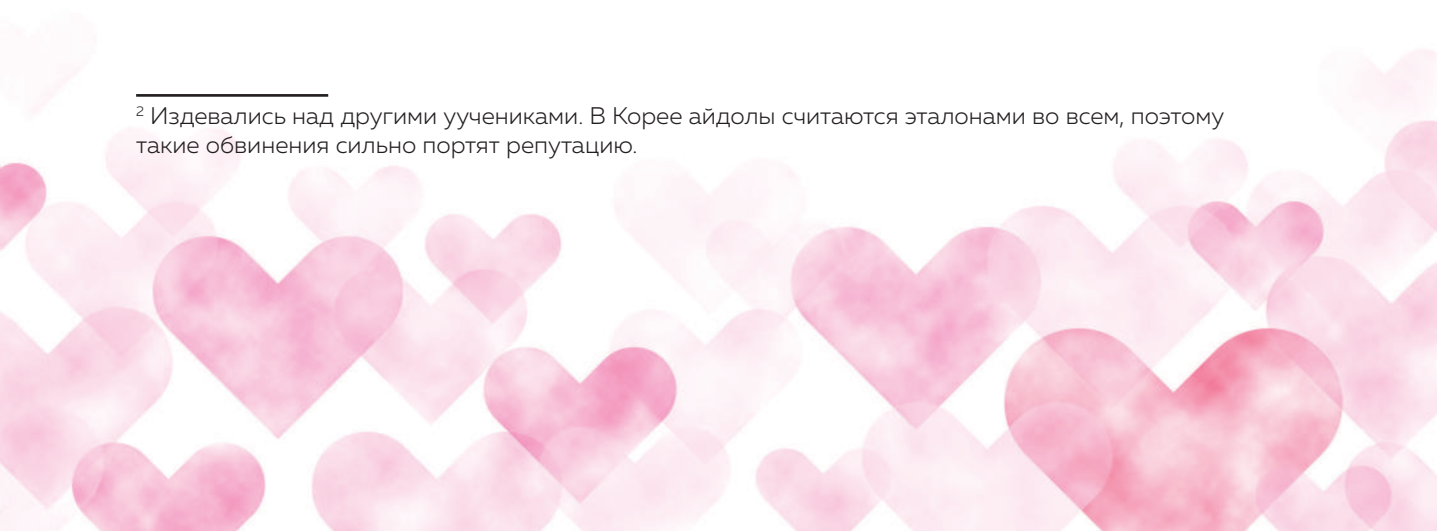


В 2021 году Stray Kids приняли участие в реалити-шоу «Kingdom: Legendary War». В нем несколько групп (ATEEZ, The Boyz, BToB, iKON and SF9, а также Stray Kids) каждую неделю должны были выступать с разными треками и темами, а зрители, судьи и соперники оценивали их по бальной системе. В результате формировался общий рейтинг, в котором также учитывались онлайн-просмотры. В финале Stray Kids мощно выступили с песней Wolfgang и победили. В шоу группа участвовала без Хёнджина – он взял перерыв из-за обвинений в издевательствах. В это время было опубликовано сразу несколько статей, посвященных нескольким айдолам из разных групп, с обвинениями в том, что в школьные годы они были булли².

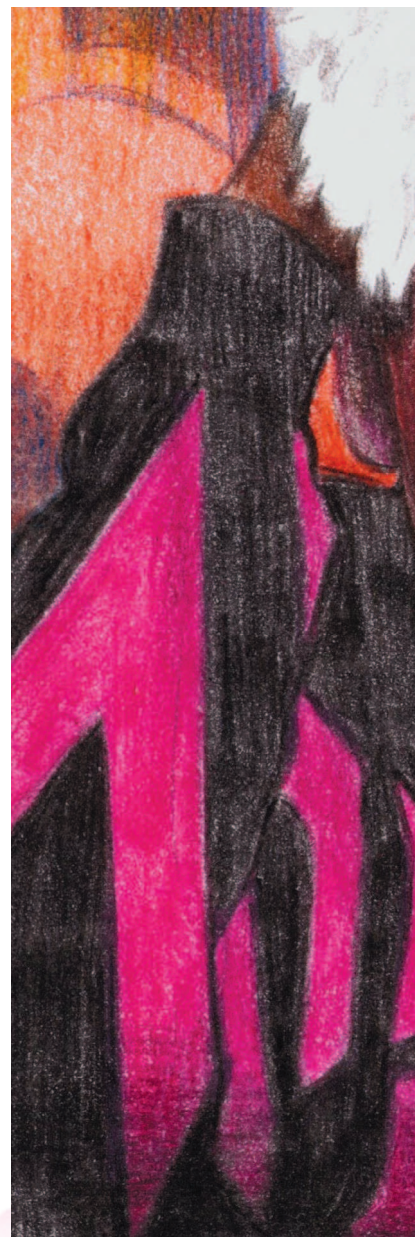
В июне Stray Kids сюрпризом выпустили новый трек **Mixtape: Oh** и клип на него. Он занял первое место в World Digital Song Sales и стал первым хитом Stray Kids, занявшим первое место в Billboard. Следом же, в августе, группа выпускает новый альбом **NOEASY**. По всему миру было продано более миллиона копий – Stray Kids стали первыми артистами под руководством JYP, добившимися этого.

В декабре группа порадовала фанатов рождественским релизом, выпустив **EP Christmas EveL** с веселым клипом.

² Издевались над другими учениками. В Корее айдолы считаются эталонами во всем, поэтому такие обвинения сильно портят репутацию.



В феврале 2022 года было объявлено, что Stray Kids подписали контракт с американской компанией Republic Records³ для продвижения в Соединенных Штатах в рамках стратегического партнерства JYP Entertainment с лейблом. Группа выпустила свой шестой альбом **Oddinary** с заглавным треком MANIAC. Он стал первым альбомом Stray Kids, попавшим в Billboard 200. По данным Luminate, за неделю в США было продано 110 000 эквивалентных копий альбомов, и Stray Kids стали третьей корейской группой, занявшей первое место в чарте после BTS и superm. Затем группа отправилась во второй мировой тур, в ходе которого выступала на самых огромных площадках мира. В конце года Stray Kids выпустили еще один альбом – **MAXIDENT**.



³ Republic Records – американский лейбл звукозаписи, действующий как подразделение Universal Music Group.



Обо мне!

Имя:

День рождения:

Рост:

Знак зодиака:

Восточный гороскоп:

Братья/сестры:

Мое фото или рисунок



Бан Чан

- 171 см, ENFJ, весы
- Лидер группы, а также самый старший мембер.
- Сам пишет песни и сочиняет музыку для группы.
- Настоящее имя (при рождении) – Кристофер Бан.
- Родился в Южной Корее и жил в Австралии.
- Лично отобрал участников группы, что является большой редкостью в k-поп-индустрии.
- Логотип Stray Kids написан почерком Бан Чана.

