





Антонио Вивальди с детства стеснялся рыжей копны волос,  
отчего прятал её под париком.

Twelve sets of blank musical staves, each consisting of five horizontal lines, arranged vertically down the page.





Вольфганг Амадей Моцарт ненавидел своё второе имя.

Handwriting practice lines consisting of ten sets of four horizontal lines, providing space for writing the text above.