

ЗОЛОТЫЕ КРЫЛЬЯ 12



БОЛОТНЫЙ ОХОТНИК 13



БОЛОТНЫЕ ДРУЗЬЯ 14



БОСС 15



СТОЛКНОВЕНИЕ 16



СРАЖЕНИЕ 18



ЦАРЬ ГОРЫ 20



ЗМЕИНАЯ ГОЛОВА 21



ЗОЛОТОЙ МОРСКОЙ ЗМЕЙ 22



ПУРПУРНЫЙ ИМПЕРАТОР 23



ГУЛЛИВЕР 24



УБИЙЦА АКУЛ 25



ПОТРОШИТЕЛЬ 26



ТЛЕЮЩИЙ 27



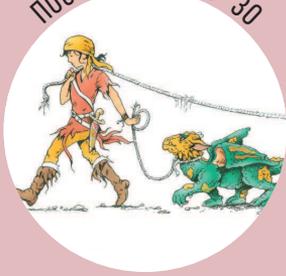
ЛЕТАЮЩИЕ 28



СЛОМАННОЕ КРЫЛО 29



ПОСЛЕДОВАТЕЛИ 30



УКУС ЗА ХВОСТ 32



УЛОВ ДНЯ 34



ГОЛУБАЯ ГРИВА 35



СТИНГЕР 36



РЭМ 37



ОГНЕНОКРЫЛЫЙ 38



СКОльзяЩИЙ КРАСАВЕЦ 40



ДЕМОНИЧЕСКИЙ 41



ВОЗДУШНЫЕ НАЛЕТЧИКИ 42



ОГНЕДЫШАЩИЙ 44



ПЛОХИЕ СОСЕДИ 46



РУТ 48



ЛЕНИВЫЕ ДНИ 50



ДРАКОН-ХУДОЖНИК 52



ПОДАРОК 53



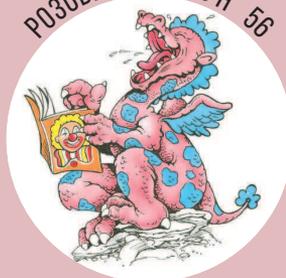
СКЕЙТЕР 54



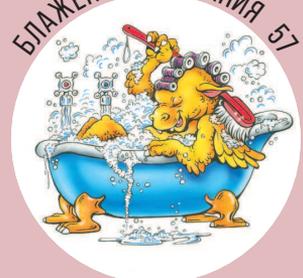
ДРУЗЬЯ-БАБОЧКИ 55



РОЗОВЫЙ ХОХОТУН 56



БЛАЖЕНСТВО КУПАНИЯ 57



ОЗОРНОЙ ТАНЦОР 58



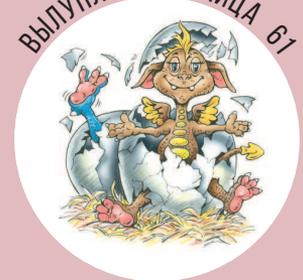
РОК-Н-РОЛЛ 59



РУКИ ПРОЧЬ ОТ МОЕГО СЫРА 60



ВЫЛУПЛЕНИЕ ИЗ ЯЙЦА 61



ДЕТАЛИ ГЛАЗ 1 62



ДЕТАЛИ ГЛАЗ 2 63



КОРИЧНЕВЫЙ ХВОСТ 64



ЗЕЛЕНО-ЖЕЛТЫЕ КРЫЛЬЯ 65



ЗОЛОТЫЕ КРЫЛЬЯ 66



ПУРПУРНО-ОРАНЖЕВЫЕ КРЫЛЬЯ 67



КРАСНО-СИНИЕ КРЫЛЬЯ 68



ПЕРЕДНЯЯ ЛАПА 69



КРАСНАЯ ЛАПА 70



КОРИЧНЕВЫЕ ЗАДНИЕ ЛАПЫ 71



ЗЕЛЕННЫЕ ЗАДНИЕ ЛАПЫ 72



ПОХИТИТЕЛЬ 73



СКОРПИОН 1 74



СКОРПИОН 2 75



ШТОРМОВОЙ ЗВЕРЬ 76



ДЕКОРАТИВНЫЙ ДРАКОН 1 78



ДЕКОРАТИВНЫЙ ДРАКОН 2 79



ДЕКОРАТИВНЫЙ ДРАКОН 3 80



ДЕКОРАТИВНЫЙ ДРАКОН 4 81



КРАСНЫЙ БИВЕНЬ 82



ЧЕРНАЯ САБЛЯ 83



ПОВИС НА КЛЫКЕ 84



ДРУЗЬЯ НАВСЕГДА 85



СПАЙК 86



НОВОРОЖДЕННЫЕ 87



СИАМСКИЕ БЛИЗНЕЦЫ 88



КИТАЙСКИЙ ДРАКОН 1 89



КИТАЙСКИЙ ДРАКОН 2 90



СПЯЩИЙ ДРАКОН 91



НЕБЕСНЫЕ ВСАДНИКИ 92



СПЯЩИЙ НА ДЕРЕВЕ 94



СТИЛИ ЧЕШУИ 95



КРАСНЫЙ ГРЕБЕНЬ 96



ЗЕЛЕНый ГРЕБЕНЬ 97



КРАСНЫЙ ХВОСТ 98



ЗЕЛЕНО-ЖЕЛТЫЙ ХВОСТ 99



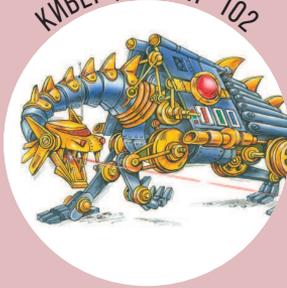
СИНЕ-КРАСНЫЙ ХВОСТ 100



БЛИЗНЕЦЫ 101



КИБЕР-ДРАКОН 102



ПОСТРОЕНИЕ ДЛЯ АТАКИ 104



СТИЛЕТ 106



РОДИТЕЛЬСКОЕ РУКОВОДСТВО 107



ГЕРКУЛЕС И ГИДРА 108-111



ВВЕДЕНИЕ

Добро пожаловать в удивительный мир фэнтези! Я надеюсь, что эта книга станет для тебя настоящим источником вдохновения.

На ее страницах я покажу тебе, как легко и просто создать величайшего среди мифических существ — дракона. Здесь ты найдешь 100 иллюстраций этих легендарных созданий в разных стилях: от свирепых, огнедышащих монстров до дружелюбных, крадущихся и спящих драконов; отдельные иллюстрации этих существ, а также групповые сцены с изображением нескольких драконов или даже с людьми, часто в драматических действиях! Я детально покажу работу над всеми этапами: от построения частей тела дракона, особенно крыльев и хвоста, до раскрашивания готового рисунка.

Я хочу убедить тебя, что рисовать драконов — несложно, если рассматривать этих

легендарных существ как ряд довольно простых форм. Ведь когда финальное изображение разбивается на взаимосвязанные овалы, круги и

треугольники, процесс рисования становится намного легче.

В первую очередь я намечаю форму головы и тела, а затем дорабатываю иллюстрацию в несколько простых этапов. Для того, чтобы упростить себе задачу, я делаю наброски основных форм синим цветом. Я продолжаю использовать синий набросок на последующих этапах, но новые линии и фигуры добавляю уже красным цветом. Не обязательно следовать именно этой цветовой схеме. В этой книге я использую ее для того, чтобы наглядно продемонстрировать переход от одного шага к другому.

Каждая иллюстрация обычно включает в себя шесть последовательных этапов и завершается черным лайном.

Раскрасить готовый рисунок можно любыми понравившимися тебе цветами.

Приятного рисования!

ЧТО ТЕБЕ ПОНАДОБИТСЯ?

Чтобы начать рисовать тебе понадобятся некоторые материалы.

САМОЕ НЕОБХОДИМОЕ:

- **Карандаш.** Советую тебе использовать достаточно мягкие графитовые карандаши – HB, B или 2B.
- **Бумага.** Ты можешь начать с обычной принтерной бумаги, так как это дешево, да и следы от ручки не будут растекаться. Если ты захочешь раскрасить свою иллюстрацию акварелью, тебе понадобится специальная плотная акварельная бумага.
 - **Ластик.** Он понадобится, чтобы стирать ненужные карандашные пометки после того, как будет готов лайн.
 - **Линер, шариковая ручка или фломастер с тонким наконечником.** Выбирай любой из этих материалов и используй для создания контура готовых рисунков.

ДОПОЛНИТЕЛЬНО:

- **Калька.** Если ты хочешь попрактиковаться, прежде чем самостоятельно выполнять рисунки на бумаге, можешь начать с обводки готовых рисунков из этой книги с помощью кальки.
- **Краски.** Главная цель этой книги – обучить именно рисованию драконов, но если ты захочешь раскрасить рисунок, в финальных стадиях я предлагаю варианты покраски готового изображения. В большинстве случаев я использовал базовые цвета акварели, преимущественно для обеспечения правильной цветопередачи при печати этой книги. Также ты можешь смешать акварель и гуашь с водой и нанести полученную основу кистью. Позднее этот базовый цвет можно будет закрасить более плотной смесью акварели и маркерами с наконечником-кистью, фломастерами с тонким наконечником или даже восковыми мелками. Светлые участки и блики можно нанести белой гуашью, гелевой ручкой или акварельными титановыми белилами.
- **Компьютер.** Если у тебя есть специальные компьютерные программы и ты умеешь в них работать, то ты всегда можешь оцифровать свои рисунки и раскрасить их в диджитал.

КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ЭТОЙ КНИГОЙ?

Прежде всего выбери любого дракона в начале этой книги (этот выбор может быть и правда сложным!). Далее найди пошаговый урок, который покажет тебе, из каких этапов состоит дальнейшая работа. Возьми бумагу, карандаш, ластик и точилку — и вот ты уже готов рисовать!

Лучший способ начать — сделать наброски каждого из этапов. Используя мягкий карандаш — HB, B или 2B, и тогда любые нежелательные пометки можно будет легко стереть. Когда скетч будет готов, переходи к контуру. Обвести рисунок можно с помощью линера, шариковой ручки или фломастера с тонким кончиком. После все оставшиеся карандашные линии следует стереть. Раскрасить готовую работу можно любыми материалами — например, цветными карандашами, спиртовыми маркерами или акварелью.

Если, пройдя все уроки из этой книги, ты захочешь создать собственные композиции, обрати внимание на крокодилов, игуан, ящериц и других рептилий — наблюдение за этими животными поможет тебе найти вдохновение и разобраться в анатомии драконов. Разбей формы тела и головы на простые фигуры или, если ты работаешь по фото-референсам, используй кальку для переноса линий и форм на свой рисунок. Вскоре ты начнешь чувствовать себя более уверенно и разработаешь свой собственный стиль.



ПЕРВЫЙ ШАГ
ПОКАЗЫВАЕТ
ОСНОВНЫЕ ФИГУРЫ
И ЛИНИИ СИНИМ
ЦВЕТОМ



С КАЖДЫМ НОВЫМ ШАГОМ
РАНЕЕ НАРИСОВАННЫЕ ЛИНИИ
ОСТАЮТСЯ СИНИМИ, А НОВЫЕ
ДЕТАЛИ ОБОЗНАЧАЮТСЯ
КРАСНЫМ.



ПОЛНЫЙ КАРАНДАШНЫЙ
НАБРОСОК СО ВСЕМИ
ДОБАВЛЕННЫМИ ДЕТАЛЯМИ.



В КАЖДОМ УРОКЕ ЕСТЬ ДВА
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫХ ЭТАПА: НА ОДНОМ
ПОКАЗАН ГОТОВЫЙ ЛАЙН, А НА ДРУГОМ -
ПРЕДЛОЖЕННАЯ ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА.



