



САША ЗВЕРЕВА

*И станет солнышко  
в руках моих  
огромным солнцем*

ИСТОРИЯ ЖЕНЩИНЫ,  
КОТОРАЯ ПОВЕРИЛА  
В ЛЮБОВЬ

@sashazvereva

Солистка Demo — топовой группы начала 2000-х.

Мама четверых детей, рожденных дома.

Счастливая жена американца — создала новую семью, имея троих детей.

Популяризатор естественного подхода к родам и материнству.

Создатель уникального бренда косметики и одежды для женщин SZ STYLE.

Провела 61 семинар — от Калининграда до Камчатки.

Помогла более 50 000 женщин начать новую счастливую жизнь.

Собрала «Нюкус Сити Холл» спустя 20 лет после выхода первого хита «Солнышко».

Задала в России тренд на мягкое ведение родов, экологичную косметику и правильное питание.

# ПРЕДИСЛОВИЕ

Привет!

Возможно, мы с тобой уже знакомы — встречались на концертах Дето и зажигали зал вместе с «Солнышком в руках».

Возможно, ты была на моих семинарах, и мы с тобой созвучны в теме бережного подхода к своему здоровью и красоте, естественным, мягким и красивым родам.

Я хочу, чтобы прямо сейчас ты забыла все, что знаешь обо мне. Я расскажу тебе свою историю с самого начала, без прикрас.

Эта история про девочку, которая очень хотела быть мамой, мечтала иметь большую семью и красивый светлый дом. Она ждала своего принца и верила в то, что обязательно будет счастливой. Она бросала вызов самой себе и следовала за своим сердцем, всегда туда, где страшно. Гордо шла к своей мечте сквозь насмешки и оскорбления, сжимала кулаки и стискивала зубы. Кричала до хрипоты от жгучей боли предательства, находясь в одиночестве на берегу океана, а потом всегда находила в себе силы и энергию, чтобы улыбаться, идти вперед

и давать поддержку десяткам тысяч женщин по всему земному шару, а те вдохновенно следили за ее судьбой и перенимали мудрость и опыт.

Сразу хочется оговориться: грязного белья в этой книге не будет. Я слишком рада жить на этой прекрасной планете, чтобы давать односторонние оценки ситуациям. Всегда есть две стороны. Поэтому рассказывать буду либо хорошо, либо никак. Имею в виду — о людях. Буду описывать факты и свои чувства, но не стану оценивать, кто тут прав.

Иногда, слушая чужие истории, невольно хочется сказать: «Вот я бы никогда так не поступила...» Ведь мы точно знаем, как будет лучше для других. Но истина в том, что никто не знает, как правильно жить, потому что у каждого человека свой удивительный и неповторимый путь, на котором все складывается как надо. Все приходит вовремя.

Я решила опубликовать мою историю, чтобы тысячи женщин смогли найти в ней поддержку, почерпнуть сил, если те иссякли, и сделать свой рывок к счастью. Ведь счастье уже здесь. Оно и заключается в том, чтобы жить в «сейчасье» — сейчас Я.

Верь в свою мечту и никогда не предавай ее!

Бог всегда рядом. Порой кажется, что он ведет тебя совсем не туда. Но только пройдя этот сложный путь, ты ощутишь огромную любовь и безграничную благодарность за то, что все случилось именно так, и поймешь, почему все случилось именно так.

*Саша Зверева*

## ГЛАВА 1

# *Беги, Сашка!*

Как же много задают... Лексика немецкого языка — самый объемный предмет по домашним заданиям в Мориса Тореза, благородном московском университете для не менее благородных девиц. Я поступила туда при конкурсе сорок человек на место, сдав на высший балл немецкий и русский письменно.

Каждый день я поднималась в шесть утра, чтобы успеть доделать всю домашку, накраситься и подобрать лук. Ботинки Buffalo на десятисантиметровой платформе, диджейская сумка Dr. Martens, обтягивающие джинсы, дубленка. Кудаю в сумку перекус, заботливо приготовленный мамой. Что еще? Накрутиться, начесать макушку, побрызгаться мужским ароматом Intim.

В потайном кармашке сумки — несколько пачек жвачки Stimorol и сигареты Davidoff. Я сэкономила деньги, которые давались на электричку, чтобы купить понтовые сигареты и «стрелять» их институтским мажорам в курилке иныаза. Туда, конечно, ходили больше для тусы, чем для курения.

Остановка 37 автобуса видна из окна пятого этажа нашей хрущевки в поселке Старая Купавна. Здесь я жила с трех лет после переезда из Германии, где родилась.

На остановке всегда было много людей. И, когда они начинали активно шевелиться и вставать со скамейки, это означало «Беги, Сашка, Беги!».

Лестничный пролет я преодолевала, перепрыгивая через четыре-пять ступеней махом. Такой грохот! Вуух!

Выбегаю из подъезда — и несусь к автобусу на десятисантиметровой платформе.

Если люди нерасторопно выходят и заходят, то есть маленький шанс успеть до того, как двери оранжевого автобуса зашипят, заскрипят и захлопнутся. Но если автобус уже тронулся, то остается бежать за ним и махать рукой. В мои тогдашние семнадцать это было совсем бесполезно. Тетушке, возможно, остановили бы, но не факт: вредный водитель никогда никого не ждет!

Пока автобус обходит по кругу нашу Жилку с тремя остановками, есть шанс успеть на него, если бежать наперерез — через булочную. Пока бежишь, главное правило — не останавливаться. Отдышаться — критичная потеря времени. Беги, когда ноги уже не бегут, когда ледяной воздух заморозил волоски в носу, когда в горле становится кисло, — двигай ногами через силу и продолжай бежать! Беги, Сашка!

# ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Предисловие</b> .....	5
<b>Глава 1.</b> Беги, Сашка! .....	7
<b>Глава 2.</b> Новая жизнь .....	22
<b>Глава 3.</b> Продюсер .....	39
<b>Глава 4.</b> Любовь .....	47
<b>Глава 5.</b> Удар .....	54
<b>Глава 6.</b> Малыш .....	66
<b>Глава 7.</b> Васька .....	86
<b>Глава 8.</b> Зависимость .....	96
<b>Глава 9.</b> Макарка .....	106
<b>Глава 10.</b> После брана .....	121
<b>Глава 11.</b> Как я уехала жить в Америку .....	135
<b>Глава 12.</b> Лёвушка .....	150
<b>Глава 13.</b> Как я осталась жить в Америке .....	160
<b>Глава 14.</b> Новый взлет .....	168
<b>Глава 15.</b> Попытка и одиночество .....	197
<b>Глава 16.</b> Whale & Koala .....	215
<b>Глава 17.</b> Will you be my wife? .....	242
<b>Глава 18.</b> Севушка .....	262
<b>Глава 19.</b> Мечта .....	276
<b>Вместо послесловия</b> .....	283