

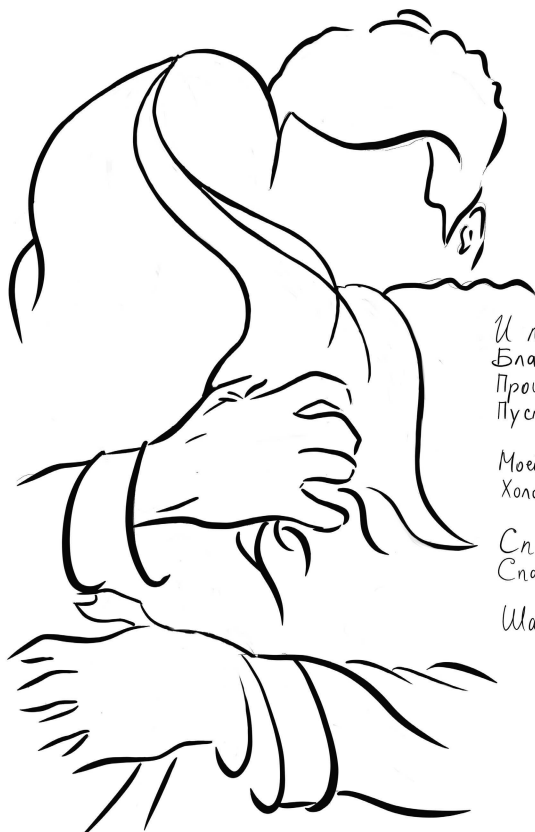


\*\*\*\*\*

У порога моего сердца  
Сложи своё оружие.  
Сняв обувь, мирно проходи.  
Я ценю чистосердечие  
И великодушие.  
Ты мной не судим,  
И меня не суди.

У порога моего сердца  
Оставь своё величие.  
Дом мой простой:  
Без золота,  
Серебра.  
Я надеваю доспехи  
Безразличия,  
Стоит ощутить  
Отсутствие  
Добра.

У порога моего сердца  
Оставь наше отличие.  
Важное для нас  
Будет важным всегда.  
Я не люблю игры  
Лицемерия и двуличия.  
Я не желаю тебе плохого,  
И мне не желай зла.



И любовь к ней  
Благодарностью насквозь  
Прощая,  
Пустила корни, зацвели поля.

Моей грубостью, резкостью  
Холодом не сбивал.

Спасибо, родная.  
Спасибо, что моя.

Шахноз Сайн | о любви

Шахназ Сайн | о любви

\*\*\*\*\*

Буря закончилась, сердце приутихло,  
И шторм преклонился передо мной:

– Я хотел сломать, чтоб ты стихла.

А теперь мне хочется  
За тобой.

\*\*\*\*\*

— И в самый тяжёлый день  
я приду к тебе за успокоением.

— Я буду ждать тебя с нетерпением.

\* \* \* \* \*

Она та самая, с которой я смеюсь.  
Я серьёзный, непробиваемый  
Сердцем ей отдаюсь.  
Возможно, я встретил женщину,  
Перед которой сдаюсь.  
Я встретил женщину,  
Которой поддаюсь.

Она та самая,  
О которой я Богу молюсь.  
На других я ругаюсь,  
Её обидеть боюсь.  
Она та женщина,  
О которой я молчу.  
Уберечь её  
От всего на свете  
Хочу.

\* \* \* \* \*

Такая сдержанная,  
Для мира молчаливая.  
Никому не подвластная,  
Такая красивая.  
Напролом идущая,  
Никем не сломленная.  
Мной воспетая,  
Для меня особенная.

Такая простая  
И одновременно сложная.  
Девочка-океан,  
Душой тревожная.  
Моя отважная,  
Свыше бережёная,  
В сердце моем  
Солнцем отражённая.  
Неописуемо гордая,  
Страх преклоняющая,  
Моя самая,  
Самая настоящая.

Такая ранимая,  
По-детски звенящая,  
Как зимний костёр  
Насквозь согревающая.  
Как ночные молитвы,  
Добром рождённая.  
Единственная женщина,  
Мной не побеждённая.



Глаза карие,  
Прикосновения зовущие.  
Меня как никто из женщин  
Волнующая.  
Воля стальная,  
Громко смеющаяся.  
Как все сады мира  
Для меня цветущая.

\*\*\*\*\*

Меня так красиво ещё не называли,  
Словно всплеск адреналина  
Прямо в кровь:

— Моя самая недостижимая вершина.  
Моя женщина.  
Моя любовь.

\*\*\*\*\*

Он ждал нежную,  
Ждал ранимую,  
А у Судьбы на это был свой взгляд.  
Она решила послать ему  
Сильную,  
Чтоб обрёл он и рай, и ад.

\*\*\*\*\*

Нет ничего прекрасней,  
Когда встречаются  
Два человека,  
Пережившие бури,  
Штормы, ураганы,  
И, молча взявшись за руки,  
Идут по жизни вдвоём.  
Это знаете как называется?  
Два человека обретают  
Друг в друге  
Дом.

Дом, полный честности  
И взаимного уважения.  
Дом, лишённый осуждения  
И давления.  
Дом — это два человека,  
Решившие идти по жизни  
Без всякого сражения.  
Дом — это два человека,  
Между которыми  
Вселенское притяжение.

\* \* \* \* \*

Мы устроили разгром,  
Мы устроили беспорядок,  
Пытаясь доказать,  
Как не нуждаемся друг в друге.  
И оставляя за собой  
Надежды отпечаток,  
Ты за мной. Я за тобой.  
И так по кругу.

Мы устроили пожар,  
Мы устроили руины,  
Мы кричим друг на друга  
Молча, без слов.  
Мы вроде с другими,  
Но не за их спинами.  
И наломали так много  
Чёртовых дров.

Пытаясь показать,  
Что мы не едины,  
Мы вольные птицы,  
Но птицы без крыла.  
Мы стоим на последствиях

Отчаянных трамплинов:

- Я не смог без тебя.
- Я без тебя не смогла.

\*\*\*\*\*

Двое влюблённых,  
Друг на друга с доверием смотря,  
Он — без громких слов, но с сердцем,  
Чувств полным:

— Я буду ждать тебя у алтаря.

Расцвели сады, зажглись лампы,  
И мурашки волной покрыли её тело.  
Словно все ангелы мира были за них рады.  
В ответ прозвучало:

— Я буду в белом.

\* \* \* \* \*

Я высокомерен, порой грубоват,  
И сердце из камня — думал, камнем стало.  
Я не улыбаюсь, хоть тебе я и рад.  
Боже мой.  
Тебя так не хватало!

Во мне волки зверски порой рычат.  
Я не знал ни нежности, ни чувства.  
Это так странно, когда тобой дорожат,  
Словно обретаешь покой  
Среди безумства.

Тяжело говорить, когда глаза молчат,  
Но руки неудержимы, всё к тебе тянутся.  
Знала бы ты, как во мне горы дрожат  
От мысли, что без тебя останутся.

И для других я уже разучился гореть,  
Я оброс масками, прошит неверием.  
Но как же признаться,  
Что хочется согреть?  
Стоит почувствовать твоё доверие.

\*\*\*\*\*

Я многое в этой жизни пережил,  
Мне ломали сердце, мне делали больно.  
Но знай, родная, я тебя у Бога просил.  
На что он ответил:  
– Не обижай её, довольно.

Я правда не хотел тебя обижать.  
Знала бы ты, как улыбка важна каменному.  
Я могу делать вид, не замечать,  
Но боль твоя  
Делает меня раненым.

Когда тяжело тебе, тяжело и мне.  
Когда плачешь ты, каменный во мне страдает.  
Я не могу связать двух слов наедине,  
А без тебя армия души моей отступает.

И пусть для мира людей я неприступен.  
О таких, как я, молвят: «Не связывайся».  
Без тебя, родная, я сам себе не нужен.  
Хоть я и каменный,  
Не отказывайся.



\*\*\*\*\*

По ночам тихонько  
Уткнувшись в плечо,  
Шёпотом ему причитаю:

— Ты словно целое небо моё.  
Без тебя, как свеча,  
Угасаю.

\*\*\*\*\*

Такую, как ты, возможно,  
я заслужил за величайшие подвиги  
всех прошлых жизней.

\* \* \* \* \*

И верить, что изо дня в день  
Крепость плеч твоих — моя обитель.  
Перемолотое сердце не хочет в плен,  
Хоть и чувствует, что ты — спаситель.

И надеяться, что изо дня в день  
В тебе горы, штормы, сила, вера.  
И зацветёт на руинах сирень,  
И приручат во мне дикого зверя.

И ждать, что изо дня в день  
Доверие — бинтом на открытые раны.  
Не бояться ни себя, ни свою тень.  
Принять как рубцы,  
Так и изъяны.

\*\*\*\*\*

Я всего лишь поднял глаза на неё  
И влюбился.

Я не верил в Бога,

Но каждую ночь о ней  
Молился.

\*\*\*\*\*

Бывает, просто сидишь с человеком за чашкой чая  
и рассказываешь о какой-то мелочи.

А нутром, такое чувство,  
словно зажигаешь свет,  
войдя домой.

\*\*\*\*\*

И мерцают во мне сотни светил.

Ты – единственное,  
Что я бережно  
Хранил.

Ты та награда, что я у Бога  
Просил.

– Люби её.  
И я любил.

\*\*\*\*\*

Мне нравятся его глаза.  
Я это поняла, когда мне захотелось  
смотреть в другие.

\* \* \* \* \*

Мы обещали друг другу,  
Что не встретимся вновь,  
И разошлись по холодным городам.  
Сквозь километры несказанных слов:  
«Я тебя никому не отдам».

И нервы накалены,  
Ты боишься себя  
И пытаешься убежать далеко.  
Между сердцем и разумом  
Одна борьба,  
И от борьбы этой  
Никому не легко.

И ты истерично меняешь  
Свои номера  
И уверяешь,  
Что можешь без меня.  
Я будто потерял  
Часть своего ребра  
В вечном поиске  
Похожей на тебя.

Ты обнимаешь другого,  
А мысли со мной  
Ты идёшь против чувств своих.  
Я делаю шаг  
И срываюсь за тобой,  
Как обезумевший от потери  
Псих.



И упрямая девочка в тебе гремит,  
Ведь глаза твои сверкают для меня.  
Ты оборачиваешься ко мне,  
В тебе всё дрожит.  
Я согрею у нашего огня.

И мы проснёмся под утро,  
Всё будет позади,  
И город потеплеет на глазах.  
Ты уснёшь сладко-сладко  
У меня на груди,  
Успокоившись в моих руках.

\*\*\*\*\*

Я сполна за грехи свои заплатил.  
И, пройдя ад, встретил её.

На немой вопрос: «За что?»

— Заслужил.  
Отныне это твоё.

Твой оберег. Маяк. Парус. Звезда.  
Твой путь ею освещён.  
Береги её, береги всегда,

И не будешь никем  
Побеждён.

\* \* \* \* \*

Любить женщину — значит любить в ней  
и воина,  
и миротворца.

\* \* \* \* \*

Я любил так,  
Как не писалось в книгах:  
Не было красоты, романтики,  
Я не хотел влюблять.  
Эти сильные чувства  
Сбивали меня с толку.  
Я, потерянный,  
Не мог их в себе заглушать.

Я вёл себя странно, отчаянно, глупо,  
Боясь всего, что могло сломить.  
На нежность её реагировал грубо,  
Пытаясь напрочь от себя защитить.

Я любил неумело, себя запирая.  
Разве может такой, как я, полюбить?  
И, Боже мой,  
Ни на что не взирая,  
Она протягивала руку,  
Пытаясь залечить.

Я грубый, неподвластный,  
Но ею сражённый.  
Добровольно снял доспехи,  
Хоть и был разбит.  
Я будто Всевышним  
Через нее бережённый:  
Где ранили когда-то,  
С ней совсем не болит.

И по Судьбе мне данная,  
Не сразу принятая.  
Не отвернувшись от холода  
Стойкостью сразит.  
История моя, ею написанная,  
Кровью по венам к сердцу бежит.

И любовь к ней, благодарностью  
Насквозь прошитая,  
Пустила корни, зацвели поля.  
Моей грубостью, резкостью,  
Холодом не сбита.  
Спасибо, родная,  
Спасибо, что моя.

\*\*\*\*\*

Я бы зацеловал твои шрамы,  
Я бы окутал тебя собой.

Никакие прошлые драмы  
Не коснулись бы тебя  
Рукой.

\* \* \* \* \*

Он смотрел в мои в глаза и кричал,  
Что я подвергаю себя опасности.  
Мои руки в царапинах,  
Я не берегу себя.

Я смотрела ему в глаза и слышала:

– Будь в безопасности!  
Боже мой, я так переживаю за тебя!

\*\*\*\*\*

Я пуленепробиваемый,  
Сердцем из стали,  
Глазами холодней  
Тысячи Антарктид.

Её руки так нежно касались,  
Что зверь во мне  
Был убит.



\* \* \* \* \*

Она всегда была для него другой:  
Честной, искренней, земной.  
Она была его упоением, его душой,  
Самоотверженно прикрывающая собой.  
Она была его женщиной,  
Его судьбой.

Она была совсем, совсем  
Другой.

\*\*\*\*\*

Я даже взгляд твой  
Недовольный  
Люблю.  
Твои огрубевшие руки  
Всего дороже.  
И плечи уставшие  
Расцеловав, обниму.

– Спасибо за мурашки  
По коже.

\*\*\*\*\*

— Разве может один человек  
исцелить другого?

— Может.  
Ты ведь это сделала.

\*\*\*\*\*

Он сказал, что не умеет говорить о чувствах.  
Но в момент грусти заставил меня рассмеяться.

Знал бы он, как громко о них говорил.

\* \* \* \* \*

Внутри меня случился  
Небольшой бардак,  
Все мысли вдруг затмили чувства.

Внутри меня один разлад.  
Внутри меня одни безумства.

\* \* \* \* \*

Жизнь любит дарить  
Маленькие комплименты.  
Так вот,  
Вы встретите друг друга  
В подходящие моменты.

Неожиданно столкнутся два мира  
И их создателя.  
Не будет игр в завоевание  
И в спасателя.

Все будет умеренно, спокойно,  
С чувством веры.  
Не будет беспокойства  
И страха потери.

Жизнь любит дарить  
Приятные моменты.  
Она знает,  
Сколько надежды  
В каждом сантиметре.

\*\*\*\*\*

Я бинтом обернусь  
И перекрою все твои открытые раны.

Мне не страшны твои черты,  
Я расцелую твои шрамы.

\*\*\*\*\*

Удивительно, насколько сильно можно  
сломаться, встретив не своего человека.

И как прекрасно можно расцвести,  
стоит только встретить  
своего.



\*\*\*\*\*

И днём, среди ясного неба гроза,  
Я стою потерянно, ноги свинцом.  
Я не знал, что у счастья твои глаза,  
А в глазах твоих таился  
Мой дом.

И я оглядываюсь по сторонам,  
Я без тебя один,  
И суета вокруг на нервы, тоскливо.  
Я больше никем, как тобой, не любим.  
И сердцу моему  
Ничто не любимо.

И нутро мое, простака, глупца,  
Отчаянно бьется внутри бедой.  
Я не знал, что у счастья твои глаза,  
А в глазах твоих таился  
Покой.

\*\*\*\*\*

Эта борьба сносит остатки разумности.  
Противостояние сердца и осознанности.

Это война желаний и обязанностей.

Тяжело стоять спиной  
К реальности.

\* \* \* \* \*

Я буду руками, тебя обнявшими,  
Я буду руками, тебя собравшими,  
Руками удерживающими.

Я буду руками любящими,  
Руками принявшими.

Я буду руками,  
Тебя не предавшими.

\*\*\*\*\*

Мы всего лишь пересеклись взглядами,  
А войско моего сердца стало отступать.  
Никакими бетонными преградами  
Я не сумела его сломать.

И страхами перед неизбежностью  
Не смогла его сердце закрыть.  
Я и сама не заметила, как нежностью  
Он смог душу мою открыть.

И, зацеловав меня до безумия,  
Он шёпотом мне сказал:  
— Знаешь, в чём твоё оружие?  
Я таких, как ты, не знал.

\* \* \* \* \*

- Чем она отличается от других?  
Есть ведь красивей, изысканней, в конце концов,  
намного лучше.
- Она говорила со мной обо мне. Про меня.  
Для меня.  
Другие говорили лишь о себе.
- Это такие мелочи... – усмехнулся друг,  
посмотрев на меня,  
как на глупого мальчишку.
- Конечно, мелочи, – согласился я, не желая  
что-то доказывать. –  
Но эти мелочи я не увидел в других.  
И знаешь, в чем весь чёртов подвох?  
Я их и не увижу.  
Она любила во мне в первую очередь меня самого.  
А другие любят лишь своё состояние рядом.
- Эту разницу я всегда буду чувствовать.

\*\*\*\*\*

Каждый выражает свои чувства  
Как умеет.  
И, поцеловав в плечо, я укрою любя.  
На арабском есть фраза,  
Она душу греет:

«Пусть хорошие новости  
разбудят тебя».

\* \* \* \* \*

Ты нечто необъятное в моей судьбе.  
Как долгожданный мир

В затянувшейся войне.

\*\*\*\*\*

Близость — это когда  
В момент отчаяния  
Я опускаю голову  
И чувствую твоё плечо.  
Когда аккуратно разгоняют  
Тьму твою  
Зажжённой свечой.

Близость — это когда руки,  
Которые никому не верили,  
Захотели тебя обнять.  
Это так прекрасно,  
Когда в момент отчаяния,  
Ничего не надо объяснять.

Близость — это когда боль твоя  
Болью отзывается в другом.  
Когда сердце, полное тревоги,  
Забывает обо всем.

Близость — это больше  
Чем просто смотреть  
И трепетно касаться.  
Близость — это желание  
Любить и не сдаваться.



\*\*\*\*\*

В любви правила простые.  
Он делил людей на две категории:

- она
- и все остальные.

\*\*\*\*\*

И мне до тебя зим не сосчитать,  
Между нами что-то необъятное.  
Я всю жизнь готов  
Лишь одну тебя ждать,

Моё самое, самое  
Прекрасное.

\*\*\*\*\*

– Я ненавижу вас, – сказала я колко,  
И, отвернувшись, чувства не выдаю.  
На что он отвечает мне негромко:  
– Я вас тоже всецело люблю.

– Я вся в иголках. Заштопана.  
Резка, обидчива, немногословна.  
– Я не обещаю мирного неба,  
Но я не сделаю вам больно.

– Я напугана, изранена.  
Я вам не под силу.  
– Не стоит пугать собой.  
Я вас осию.

– Я вас опасаюсь.  
Броня моя не подчинится.  
– Может быть, воин просто боится  
Влюбиться?

Промолчав, я невольно улыбнулась в ответ.  
И тьма внутри меня потянулась  
На его свет.

\*\*\*\*\*

У меня за улыбкой больше  
Чем просто красота.

Во мне любовь,  
Человечность,  
Доброта.

\*\*\*\*\*

Она любила меня за то, что я есть,  
в то время,  
когда я желал любви  
не любящих меня.

\* \* \* \* \*

И в богатстве, и в бедности  
Я твой самый ярый тыл.  
Ты — самое ценное среди ценностей,  
Что я обрёл и полюбил.

Ты — самое сильное,  
Что когда-либо я ощутил.  
И, возможно, единственное,  
Что когда-либо хранил.

Ты — самое нежное,  
Что сумел я испытать.  
О, этот трепет, когда  
Сумел тебя обнять.

Я правда не знаю,  
За что смог тебя заслужить.  
Я был воином без веры,  
Не умеющий кого-то любить.

Я словно всю жизнь ходил,  
Чтоб к твоему дому прийти.  
И, стоя у порога, я знал:  
Не суждено мне уйти.

\*\*\*\*\*

Он осторожно говорит:  
– Я люблю тебя, –  
И поднимает глаза невольно.

Она делает шаг, услышав:  
– Я не сделаю тебе больно.

\*\*\*\*\*

Я готова начать битву за любимого человека  
только в одном случае —

если ради меня он готов  
разжечь войну.



\* \* \* \* \*

Она говорит принцу:

– Он моё самое дорогое сокровище.

И её не пугает, что она по уши

Влюблена в чудовище.

Принц недоумевает:

– У меня титул, статус, я лучше его!

Принцесса вздыхает:

– Сердце дракона человечней твоего.

Принц усмехается:

– Не будет пощады ласке твоей!

Принцесса улыбается:

– Он любую меня считает своей.

Принц смеётся:

– Дракон не станет таким, как я!

Принцесса признаётся:

– У каждого свой выбор.

И я не твоя.

\*\*\*\*\*

Два человека, прошедших ад,  
Осторожно подошли друг к другу  
И молча всмотрелись в глаза.  
Там была насторожённость,  
Недоверие, гроза.

Два человека, прошедших ад,  
Сделали навстречу шаг.

Два человека неосознанно  
Вдруг задышали в такт.

\* \* \* \* \*

Когда она смеялась,  
Смеялись дети,  
Мир улыбался через неё.  
В комнате, полной  
Всякого оружия,  
Она – самое опасное  
Ружьё.

Не похожа на других,  
Взгляд багиры  
Манит и держит,  
Не подпуская к себе.  
Мы словно пазлы  
Одной картины,  
Что ищут друг друга  
В серой толпе.

Сними доспехи,  
Распусти волосы,  
Давай потанцуем  
На кухне одни.  
Мы – чёрно-белые  
Жизненные полосы,  
Друг без друга не хотели  
И не смогли.

И внутри нас бьётся  
Отважное сердце,  
Покрыто шрамами,  
Окутано в бронь.