

Уважаемые взрослые!

Приглашаем вас вместе с ребёнком в удивительный мир каллиграфии и чистописания. Здесь любую букву пишут с любовью и удовольствием.

Мы решили возродить давние традиции — создать тетради для отработки каллиграфического почерка, научить современных детей писать так же, как когда-то писали учащиеся гимназий в дореволюционной России, а потом советских школ. В пособии использованы и объединены три метода: элементный, копировальный и линейный.

Элементный метод. Дети изучают написание букв не в алфавитном порядке, а в порядке трудности их написания. Прежде чем писать буквы, дети сначала тренируются писать элементы, из которых состоят буквы.

Копировальный метод. Вначале дети обводят заготовленные линии, пунктиры, буквы. После того как ребёнок усвоит написание элементов и букв, красиво всё обведёт, эти же элементы и буквы надо написать в обычной тетради.

Линейный метод появился с введением разлинованных тетрадей.

Ритмический метод — это письмо под счёт. Вы научите ребёнка писать не торопясь, в одном темпе. На слово «раз» рука движется сверху вниз (с наклоном), допускается чуть больший нажим. Остальные элементы счёта (вверх, вбок) пишутся под «и».

Как работать по прописи

1. Для формирования красивого и ровного почерка самое важное — научиться правильно писать элементы букв. Обратите внимание на «золотую» и «серебряную» пятёрки элементов.

2. На образцах букв есть пронумерованные стрелочки, которые показывают направление линий и последовательность написания элементов.

3. В прописи указаны все элементы, из которых состоит буква. Перед началом письма обязательно обсудите устно, как писать тот или иной элемент. Написание элементов показано крупно, с дополнительными линейками.

4. Каждое занятие разработано с учётом повторения всех изученных ранее букв, чтобы ребёнок на практике вспомнил их, прочёл и обвёл.

5. Далее ребёнок обводит слоги, слова и предложения. После обводки дайте ему задание списать эти строки в отдельную тетрадь или написать под диктовку.

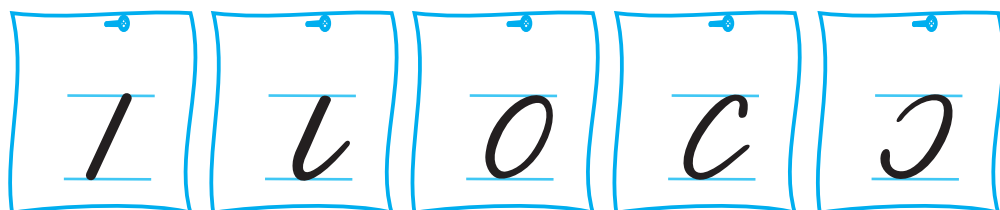
6. В конце тренажёра по каждой букве подробно рассмотрены наиболее часто встречающиеся ошибки написания элементов. Их можно рассмотреть как в начале занятия, так и в конце. Если разобрать ошибки ещё до того, как начать писать, то многих из них можно избежать.

Лучше пишешь — лучше думаешь!

В добрый путь!
Ольга Узорова

ЭЛЕМЕНТЫ БУКВ

«Золотая» пятёрка

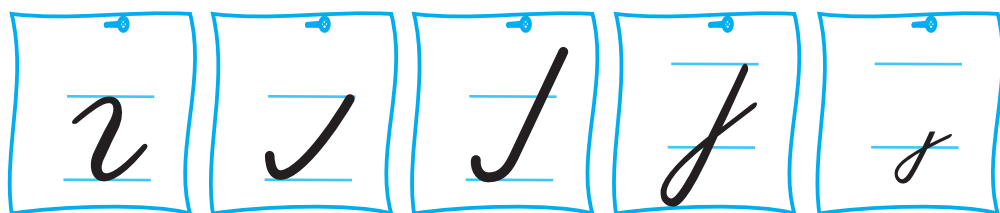


Эти элементы письменных букв встречаются
в 55 буквах из 63.

Аа	Бб	Вв	Гг
Дд	Ее	Ёё	Жж
Зз	Ии	Йй	Кк
Лл	Мм	Нн	Оо
Пп	Рр	Сс	Тт
Уу	Фф	Хх	
Цц	Чч	Шш	
Щщ	Ъ	Ы	Ь
Ээ	Юю	Яя	

ЭЛЕМЕНТЫ БУКВ

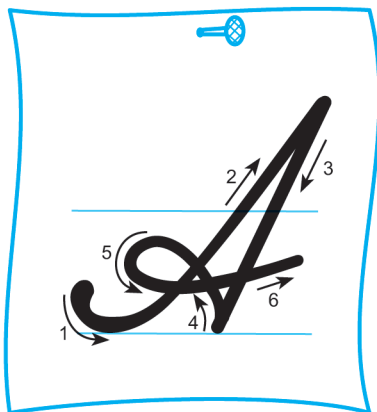
«Серебряная» пятёрка



Эти элементы письменных букв встречаются
в 30 буквах из 63.

Аа	Бб	Вв	Гг
Дд	Ее	Ёё	Жж
Зз	Ии	Йй	Кк
Лл	Мм	Нн	Оо
Пп	Рр	Сс	Тт
Уу	Фф	Хх	
Цц	Чч	Шш	
Щщ	Ъъ	Ыы	Ьь
Ээ	Юю	Яя	

БУКВЫ

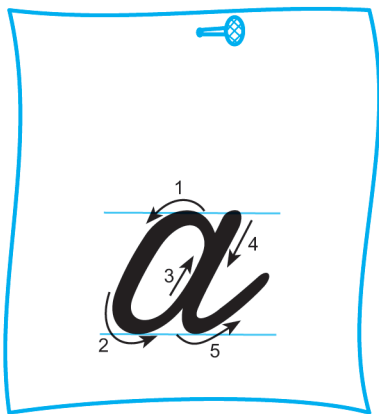


- Элементы, из которых состоит буква *A*.

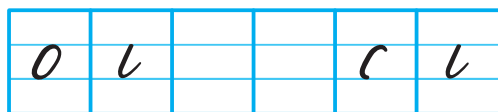


- Обведи.

Handwriting practice lines for the cursive letter 'A'. Each line contains 12 examples of the letter. The first row shows the individual strokes: a curve, a diagonal line, and a loop. The following rows show the full letter 'A' written in cursive. A vertical dashed line is drawn between the 6th and 7th letters in each row to indicate a midline.



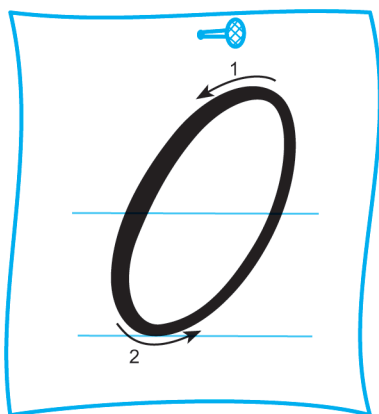
- Элементы, из которых состоит буква *a*.



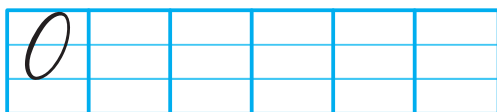
- Обведи.

Handwriting practice lines for the cursive letter 'a'. The page features a grid of blue lines with a vertical dashed line down the center. The practice consists of several rows of the letter 'a' written in a light grey font, intended to be traced or outlined. The rows are as follows:

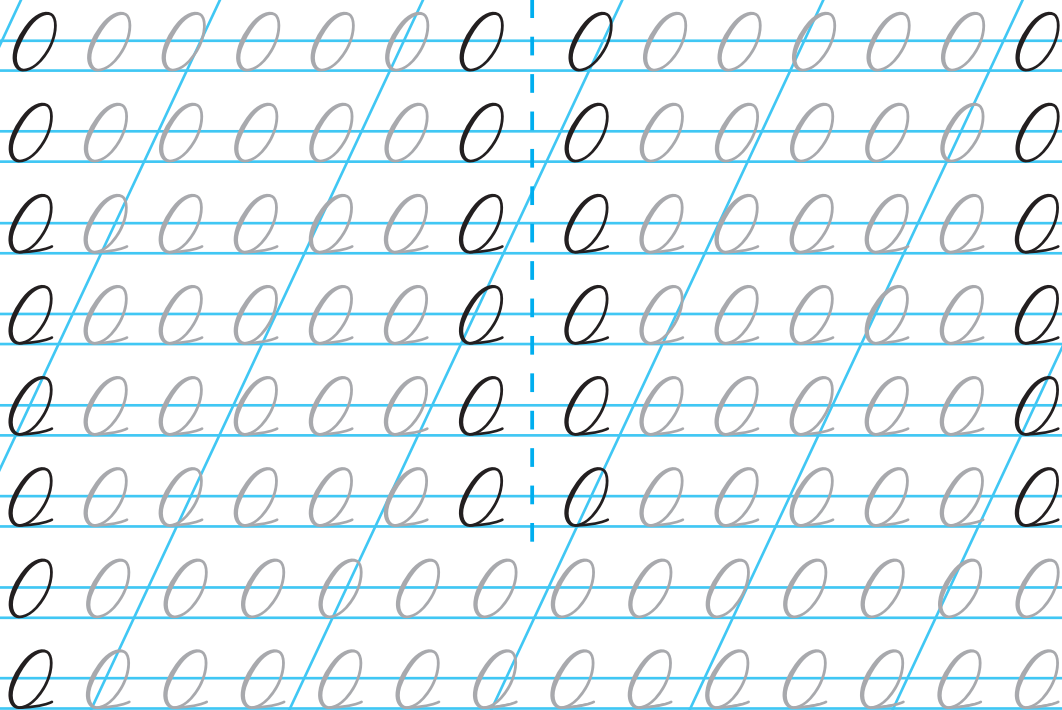
- Row 1: 15 cursive 'o' characters.
- Row 2: 15 cursive 'l' characters.
- Row 3: 15 cursive 'c' characters.
- Row 4: 15 cursive 'l' characters.
- Row 5: 15 cursive 'a' characters.
- Row 6: 15 cursive 'a' characters.
- Row 7: 8 cursive 'Aa' pairs.
- Row 8: 8 cursive 'Aa' pairs.

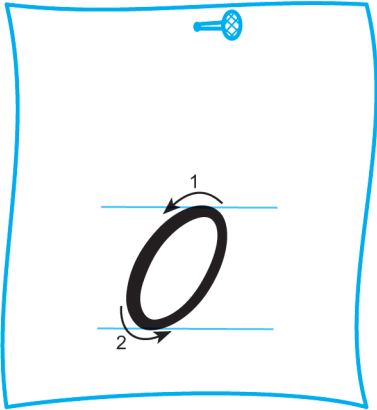


- Элемент, из которого состоит буква *O*.



- Обведи.





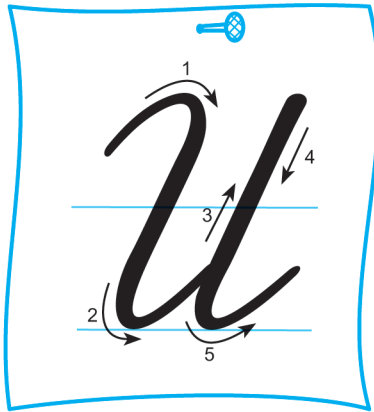
- Элемент, из которого состоит буква *o*.

<i>o</i>						
----------	--	--	--	--	--	--

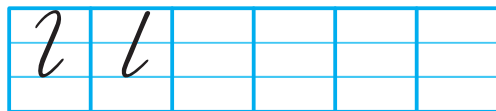
- Обведи.

Handwriting practice section with multiple rows of slanted lines. A vertical dashed line is positioned in the center. The rows contain the following characters for tracing and cutting:

- Row 1: *o o o o o o o o o o o o o o o o o*
- Row 2: *o o o o o o o o o o o o o o o o o*
- Row 3: *o o o o o o o o o o o o o o o o o*
- Row 4: *o o o o o o o o o o o o o o o o o*
- Row 5: *o o o o o o o o o o o o o o o o o*
- Row 6: *e e e e e e e e e e e e e e e e e*
- Row 7: *o o o o o o o o o o o o o o o o o*
- Row 8: *o o o o o o o o o o o o o o o o o*



- Элементы, из которых состоит буква *U*.



- Обведи.

