

ЖИЗНЬ<sup>®</sup>  
ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ  
ЛЮДЕЙ

*Серия биографий*

Основана в 1890 году  
Ф. Павленковым  
и продолжена в 1933 году  
М. Горьким



**ВЫПУСК**

**2142**

---

**(1942)**

*Памяти моей мамы — Антонины Николаевны  
и отца — Марка Давыдовича, — с любовью.  
Навсегда...*

---

---

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Здравствуйте, дорогой читатель, взявший в руки мою книгу!

Спасибо за интерес!  
Поговорим?

Как, наверное, почти всякий человек в России, я с детства читаю издания серии «Жизнь замечательных людей» («ЖЗЛ»). Признаюсь, что, написав за свою жизнь более полусотни книг, к этой я приступал с особым волнением: пиетет перед этими тремя буквами — ЖЗЛ — велик.

Мне всегда казалось, что книги серии — это своего рода учебники жизни. Вот так. Безо всяких кавычек. Ты читаешь биографию и понимаешь, как на самом деле можно строить свою судьбу.

Жизнь Иоганна Генриха Песталоцци — человека, который умел любые препятствия и даже неудачи превращать в трамплины для нового прыжка — в этом смысле пример замечательный.

Этот великий педагог прожил жизнь, достойную авантюрного романа. Он строил школы, откуда его выгоняли, но он созидал новые; от тоски и безденежья ему пришлось стать одним из самых знаменитых писателей Европы, после чего, с всевропейской славой за плечами, он пошел работать — внимание! — помощником учителя; он спорил с Наполеоном, не убедил его, но остался жив; он спорил с Александром I и заслужил от российского императора орден; он, кажется, счастливо прожил всю жизнь с одной женщиной; он стоял со своими учениками в чистом поле, заметаемый снегом, потому что ему совсем некуда было идти; и он создал учебное заведение, куда за честь считали

заглянуть самые знаменитые люди его времени, включая императоров...

И это — самая малость всего того, что происходило в его жизни!

Это был, без сомнения, великий человек. Авантюрный человек. Невероятный человек. Человек — единица. Похожих нет.

Главное дело Иоганна Генриха Песталоцци — образование.

Прошло уже почти 200 лет со дня его смерти, а мы по-прежнему любим это слово. Вот все твердим: «Образование... Образование... Реформа образования... Школьное образование... Система образования... Новости образования...»

А что это, собственно говоря, значит: «образование»? В чем смысл этого привычного слова?

Образование — значит возникновение, не правда ли?

Ну, там: возникновение партии, или урагана, или новых отношений, или новых проблем, или радостей...

В сущности, возникнуть может буквально что угодно: от скандала до... человека.

Понимаете, какая история получается: образование человека — это возникновение человека.

Как *образовался*, — таким и *возник*.

Нам-то все кажется: образование — это вбивание в голову бедных детей чего-то такого, что мы, взрослые, считаем важным. Но образование — не цель, а средство — средство, с помощью которого возникает новый человек.

Дальше — больше.

Каким образовался человек, таким в конечном счете образовался и наш мир. Ведь мир — это то, что возникает в результате созидания людей, которые в нем живут.

В школах привычно ставят оценки за полученные знания.

Оценки за то, каким создался (создал себя) человек, ставит жизнь. Больше никому.

Люди всегда имеют ту жизнь, которую заслужила система образования людей.

Я хочу рассказать вам о человеке, который был убежден: педагогика есть самое главное дело на свете. Потому что она образовывает человека и, таким образом, создает мир.

Звали человека Иоганн Генрих Песталоцци.

По профессии — писатель, философ, педагог.

По сути — гений.

Его называют «воспитатель человечества».

Справедливо. Но все-таки излишне оптимистично, доложу я вам. Если бы мир, действительно, прислушался к Песталоцци, если бы его система образования была более распространена (хотя школы по его системе работают практически во всех странах мира, в том числе и у нас) — то возникало бы больше свободных, уверенных в себе, осознающих свое призвание людей.

И мир, таким образом, стал бы лучше.

Если вам кажется, что я преувеличиваю, — спорить не стану. Просто предлагаю вернуться к этому выводу в конце книги, после того как вы узнаете о жизни и взглядах нашего героя.

Песталоцци создал уникальную систему, совершил несколько принципиально важных педагогических открытий. Но он не был теоретиком. О нет! Песталоцци на практике доказал правильность своей системы и жизнеспособность своих открытий.

Несмотря на немыслимые, иногда кажется — просто нечеловеческие трудности, наш герой построил несколько учебных заведений, работавших, естественно, по его методике. Подчас складывается мистическое ощущение, будто Песталоцци обладал неким тайным знанием воспитания человека и, как бы ему ни мешали, — нес его людям.

Важно, что педагоги, которые видели, как работает система швейцарского гения, по-другому преподавать уже не могли. Таким образом, методика начала распространяться уже при жизни ее создателя.

Для меня безусловно, что Иоганн Генрих Песталоцци знал тайну образования человека. Мы попробуем ее если не разгадать, то хотя бы приблизиться к ее постижению.

Иоганн Генрих Песталоцци, как мы уже сказали, был и философом, и писателем, причем в свое время — одним из самых признанных и известных в Европе. Однако в мировой истории он остался как гений педагогики.

Вы никогда не задумывались над тем, что в истории человечества очень мало великих педагогов? Их намного-намного меньше, нежели великих политиков или писателей, композиторов или ученых, спортсменов или врачей...

То есть наш герой принадлежит к единицам.

В знаменитой серии «ЖЗЛ» — это всего лишь третья книга, посвященная педагогам. Причем первая рассказы-

вала тоже о Песталоцци, вторая — о Константине Дмитриевиче Ушинском, она выдержала несколько переизданий.

Однако даже те педагоги, которых мы признаем великими, редко создавали собственные новые системы образования человека, которые выдержали бы испытание временем, и их можно было бы использовать через века.

Скажем, я обожаю Януша Корчака — достойнейшего человека, подлинного героя, поразительного педагога и писателя. Я считаю, что каждый родитель просто обязан прочесть его книгу «Как любить ребенка». Корчак интересно и мудро пишет о том, как должны выстраивать отношения дети и взрослые. Однако мы должны признать: никакой новой системы воспитания у него нет.

А у Песталоцци есть.

Свою систему воспитания он называл: «метод природосоответствия». Суть его описывал кратко и четко: «Самое существенное в методе состоит в том, что он пробуждает в ребенке сокровеннейшие задатки, какие только у него имеются»<sup>1</sup>.

Представляете, что умел делать этот педагог и чему учил других?

Он изучал ребенка, открывал то, что заложено в нем Богом (кому удобнее — Природой), и развивал именно это.

Ребенок — это эскиз, созданный Богом (Природой). Песталоцци знал, как создать из него прекрасную картину.

Как?

Элементарно. На простейших примерах. На всем том, что ребенок не вычитывает в книжках, но видит вокруг себя. Песталоцци искренно полагал, что червяк или бабочка может научить большему, чем любой педагог.

Поэтому свою систему образования наш герой называл — элементарной.

Надо сказать, что немногочисленные гении педагогики относились к наследию Песталоцци с огромным почтением. Например, основатель русской научной педагогики Константин Ушинский назвал идею об элементарном обучении «великим открытием Песталоцци»<sup>2</sup>. Не каким-нибудь — великим!

Януш Корчак, томясь в Варшавском гетто, думал о создании двух книг (об этом есть запись в его дневнике): первая — о Песталоцци, вторая — о Леонардо да Винчи. Вот чьи судьбы Корчак ставил рядом. Вот чьи жизни волновали

человека, находящегося в шаге от гибели. Он хотел спастись размышлениями о Песталоцци так же, как во время Первой мировой войны спасался раздумьями о детях: книга «Как любить ребенка» была написана на фронте.

Корчак вообще глубоко почитал нашего героя: начав свою педагогическую деятельность, он специально отправился в Швейцарию, чтобы побольше узнать о методе Песталоцци, и потом использовал многие выводы швейцарского гения в своей работе с детьми.

Интересно то, как менялось отношение к Песталоцци в нашей стране за годы советской власти. Ведь Песталоцци — основатель народных школ, педагог, который помогал беспризорникам и сиротам. Поэтому поначалу в СССР его признавали.

Метод Песталоцци использовал в своей работе с беспризорниками еще одна педагогическая знаменитость: Антон Семенович Макаренко.

Одна из первых книг серии «ЖЗЛ», под редакцией М. Горького, Мих. Кольцова, и А. Н. Тихонова, была посвящена нашему герою. Вышла эта до сих пор самая полная биография Песталоцци в год рождения «ЖЗЛ» — 1933-м: «выпуск V—VI». Издание одобрили члены редколлегии знаменитой в будущем серии, а среди них кого только нет! Академик С. И. Вавилов, профессор И. Э. Грабарь, А. В. Луначарский, профессор О. Ю. Шмидт, Н. А. Семашко, Н. В. Крыленко и другие советские знаменитости.

Написал биографию Песталоцци профессор Альберт Петрович Пинкевич. Думаю, будет справедливо и правильно, если во второй биографии швейцарского гения мы скажем несколько об авторе биографии первой.

Альберт Пинкевич родился в 1883 году в семье польских дворян. Однако, как и многие дворяне, царизм презирал и пытался с ним бороться. За это дважды был изгнан из Казанского университета. Революционная биография не мешала Пинкевичу работать педагогом сначала в провинции, потом — в Санкт-Петербурге.

Февральскую, а затем и Октябрьскую революции 1917 года, разумеется, принял восторженно и деятельно. Препода-

вал. Потом начал создавать высшую школу нового государства: сначала 3-й Петроградский педагогический институт, а затем — Уральский университет.

Короче говоря, был активным педагогом-практиком, доктором педагогических наук, профессором. За его деятельность в 1935 году Пинкевича наградили персональным автомобилем, а в 1937-м — репрессировали и расстреляли.

Биография Песталоцци, написанная Пинкевичем, конечно, очень политизирована. Автор анализирует героя, родившегося в середине XVIII века, только с одной позиции: насколько тот «народен». Поэтому Пинкевич, скажем, всячески приветствует создание нашим героем народных школ и искренно расстраивается за Песталоцци, что тот не отказался получить награду из рук российского императора.

Но я очень благодарен Альберту Петровичу за то, что он столь серьезно изучал биографию моего героя. Многие факты из его книги я с удовольствием использовал.

Советская власть видела в Иоганне Генрихе Песталоцци лишь педагога, который создавал народные школы и чей опыт работы с беспризорниками можно использовать. Она не желала замечать универсальности его метода и возможности его использования в обычных школах применительно к обычным детям.

Чем менее актуальным становился вопрос о воспитании беспризорников, тем менее интересным становился наш герой для советской власти.

Дошло до того, что в «Педагогической энциклопедии», вышедший в свет в 1966 году, было сказано, что при рассмотрении метода природосоответствия с позиций марксизма-ленинизма (напомню, что ни с каких иных позиций в те годы ничего не рассматривалось) выясняется, что данный метод не может иметь никакого отношения к науке в силу своей идеалистической сущности<sup>3</sup>.

На самом деле, основное противоречие между взглядами Песталоцци и марксизмом-ленинизмом очевидно. Тут ведь одно из двух: либо человеком должно руководить то, что заложено в нем природой; либо «партия — твой рулевой», популярный лозунг того времени. Партия или природа.

К тому же основной посыл Песталоцци: только свободное воспитание детей, когда ученик не чувствует себя рабом учителя, может образовать счастливых и свободных



## ОСНОВНЫЕ ДАТЫ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И. Г. ПЕСТАЛОЦЦИ

- 1746, 12 января — в Цюрихе в семье врача Иоганна Баптиста Песталоцци и его супруги Сусанны (урожденной Хотце) родился второй ребенок Иоганн Генрих.
- 1751 — приход в семью Песталоцци Варвары Шмид. Смерть отца, Иоганна Баптиста Песталоцци. Поступление в начальную немецкую школу.
- 1753 — начало обучения Иоганна Генриха в средней латинской школе.
- 1762 — публикация романа Жана Жака Руссо «Эмиль, или О воспитании». Суд над романом и его казнь.
- 1763 — поступление в высшую школу Коллегиум Каролиnum в Цюрихе.
- 1764 — выступает в «Гельветическое общество “У скорняков”».
- 1765, декабрь — покидает Коллегиум Каролиnum по собственной инициативе, не явившись на экзамен.
- 1766 — первые публикации в журналах «Напоминатель» и «Агис».
- 1767 — разгром «Гельветического общества». Трехдневный арест. Решение заниматься сельским хозяйством. Обучение у агронома Иоганна Рудольфа Чиффели.
- 1769, 30 сентября — венчание с Анной Шульц.
- 1770 — покупка земли и начало строительства дома в Нейгофе; рождение сына Якова.
- 1774 — создание «Учреждения для бедных» в Нейгофе.
- 1776 — вступление в тайное общество иллюминатов.
- 1779 — закрытие «Учреждения для бедных» в Нейгофе.
- 1780 — начало периода «нейгофского отшельничества»: пишет книги и работает журналистом (по 1798 год). Выход в свет первой книги «Вечерние часы отшельника».
- 1781 — выход первой части романа «Лингард и Гертруда».
- 1782 — издание газеты «Швейцарский листок».
- 1783 — выход второй части романа «Лингард и Гертруда».
- 1785 — выход третьей части «Лингарда и Гертруды».
- 1787 — выход четвертой, заключительной, части романа «Лингард и Гертруда».
- 1792 — Законодательным собранием Франции удостоен звания «Почетный гражданин Франции».
- 1798, 12 апреля — принятие первой Конституции Гельветической (Швейцарской) республики. Швейцарская буржуазная революция.
- Сентябрь — декабрь — редактирует главную правительственную газету Швейцарии «Гельветический народный листок».
- 5 декабря — в Станце учрежден государственный приют.
- 1799, июль — покидает Станц.
- Осень — пишет «Письма к другу о пребывании в Станце».

- Работает помощником учителя в школах Бургдорфа (по 1800 год).
- 1800* — получает право на самостоятельное обучение. Работа учителем в мужской школе Бургдорфа.  
*Сентябрь* — открытие Бургдорфского педагогического института.  
Публикация статьи «Метод. Памятная записка Песталоцци».
- 1801, 24 августа* — смерть единственного сына Песталоцци — Якова.  
Выход программной книги «Как Гертруда учит своих детей. Попытка дать матерям наставление, как самим обучать своих детей. Письма Генриха Песталоцци».
- 1802* — встреча в Париже с будущим императором Франции Наполеоном Бонапартом.
- 1803* — выход труда «Книга матерей, или Руководство для матерей, как им научить своих детей наблюдать и говорить».
- 1804* — закрытие Бургдорфского педагогического института.
- 1805* — открытие Ивердонского института.
- 1814* — встреча с российским императором Александром I. Награждение российским орденом Святого Владимира 4-й степени.
- 1815, 11 декабря* — смерть Анны Песталоцци-Шульт.
- 1818* — открытие «Учреждения для бедных» в Клинди, близ Ивердона, просуществовавшее один год.
- 1825, февраль* — закрытие Ивердонского университета.  
*Март* — возвращается в Нейгоф к внуку Готлибу.
- 1826* — публикация «Лебединой песни».
- 1827, 17 февраля* — умер в больнице города Бругга.  
*19 февраля* — отпевание и похороны в деревне Бирр, во дворе маленькой сельской школы.

## ЛИТЕРАТУРА

Библия.

*Абрамов Я. В. И. Г. Песталоцци: Его жизнь и педагогическая деятельность: Биографический очерк // Жизнь замечательных людей: Биографическая библиотека Ф. Павленкова / Сост., общ. ред. Н. Ф. Болдырева. Челябинск: Урал, 1997 (Биографическая серия: 1890—1915).*

*Архангельский А. Н. Александр I. М.: Вагриус, 2000.*

*Бонч-Бруевич (Величкина) В. Друг детей: Рассказ о замечательном швейцарском учителе Генрихе Песталоцци. М.: Издание Комитета памяти В. М. Бонч-Бруевич (Величкиной), 1919.*

*Бьюдженталь Д. Наука быть живым. М.: Корвет, 2017.*

*Веригин Н. А. Иоганн Генрих Песталоцци. Краткий биографический очерк. М.: Книжное дело, 1898.*

*Вессель Н. И. Г. Песталоцци // Руководство к преподаванию общеобразовательных предметов, входящих в курс: домашнего обучения, народных, городских и реальных училищ, мужских и женских гимназий и прогимназий, женских институтов, духовных училищ и семинарий и всех других общеобразовательных заведений: В 2 т. / Изд. под ред. и с предисл. Н. Х. Весселя и при содействии: о. прот. Д. П. Соколова, Е. К. Альбрехта. СПб.: Типография В. С. Балашева, 1873—1874. Т. 1.*

*Винникотт Д. В. Ребенок, семья и внешний мир. М.: Институт общегуманитарных исследований, 2015.*

*Калверт К. Дети в доме: Материальная культура раннего детства: 1600—1900. М.: Новое литературное обозрение, 2009 (Культура повседневности).*

*Кларин В. И. Г. Песталоцци — подвижник педагогики (к 250-летию со дня рождения // Педагогика. 1996. № 1.*

*Коменский Я. А. Избранные педагогические сочинения: В 2 т. / Под ред. А. И. Пискунова. М.: Педагогика, 1982 (Педагогическая библиотека).*

*Корчак Я. Как любить ребенка. Екатеринбург: У-Фактория; М.: Астрель; Владимир: ВКТ, 2011.*

*Корчак Я. Оставьте меня детям... Педагогические записи. М.: АСТ, 2017 (Личный архив).*

*Макаренко А. С. Книга для родителей. М.: ИТРК, 2014.*

*Максимов А. Обойдемся без педагогики: Книга для родителей, которые хотят воспитывать детей самостоятельно. М.: АСТ, 2019 (Как воспитывать ребенка).*

*Максимов А. Песталоцци XXI: Книга для умных родителей. СПб.: Питер, 2015.*

*Медынский Е. Принцип природосообразности воспитания в истории педагогики // Советская педагогика. 1956. № 6.*

*Михайлов Н. [Богомолов К. М.] Очерки жизни и деятельности Иоганна Генриха Песталоцци (1746—1827) / Сост. по Морфу, Зейфарту и др. М.: Народный журнал «Грамотей», 1874.*

*Монтессори М.* Дети — другие. Уникальная методика раннего развития / Вступ. ст., коммент. К. Е. Сумнительного. М.: АСТ; Карапуз, 2016 (Педагогика детства).

*Мюллер-Лиер Ф. К.* Социология страданий / Под ред. и со вступ. ст. П. Берман. М.: КомКнига, 2007 (Из наследия мировой социологии).

*Наторп П.* Песталоцци, его жизнь и его идеи / Пер. с нем. М. А. Энгельгарт. СПб.: Изд-во газеты «Школа и жизнь», 1912.

*Песталоцци И. Г.* Гармоничное развитие человека: Традиции европейского образования / Сост. В. М. Кларин. М.: ИД Шалвы Амонашвили, 2018 (Антология гуманной педагогики).

*Песталоцци И. Г.* Избранные педагогические сочинения: В 2 т. / Под ред. В. А. Ротенберг, В. М. Кларина. М.: Педагогика, 1981 (Педагогическая библиотека). Т. 2. С. 117.

*Песталоцци И. Г.* Книга для матерей / Сост., вступ. ст., прим. А. В. Калининко. М.: Карапуз, 2009 (Педагогика детства).

*Пинкевич А. П.* Песталоцци. М.: Журнально-газетное объединение, 1933 (ЖЗЛ: Вып. V—VI).

*Руссо Ж.-Ж.* Избранные сочинения: В 3 т. / Сост. и авт. вступ. ст. И. Е. Верцман. М.: Гослитиздат, 1961. Т. 1.

*Тимофеев К. А.* Песталоцци, знаменитый швейцарский педагог: Биографический очерк, составленный и переведенный из немецких источников. СПб.: Издание книгопродавца Д. Ф. Федорова, 1877.

*Ушинский К. Д.* Воспитать ребенка: Как? Самая эффективная книга по воспитанию от патриарха отечественной педагогики / Сост. Е. Филиппова. М.: АСТ, 2014.

*Ушинский К. Д.* Моя система воспитания: О нравственности. М.: АСТ, 2018 (Бестселлеры воспитания).

*Ушинский К. Д.* Собрание сочинений: В 11 т. / Гл. ред. А. М. Еголин; авт. вступ. ст. В. Струминский. М.; Л.: Изд-во Академии педагогических наук, 1948—1952. Т. 3.

*Франкл В.* Логотерапия и экзистенциальный анализ. Статьи и лекции. М.: Альпина нон фикшн, 2016.

*Франкль В.* Страдания от бессмысленности жизни: Актуальная психотерапия. Новосибирск: Сибирское университетское издание, 2013 (Пути философии).

*Эйнштейн А.* Мир, каким я его вижу. М.: АСТ; BN Publishing, 2013.

### **Интернет-публикации**

*Бим-бад Б. М., Гавров С. Н.* Модернизация института семьи: социологический, экономический и антрополого-педагогический анализ // <http://www.syntone-spb.ru/>

*Горячева Д. А.* Педагогическая теория Песталоцци и современность: Эссе // <https://goryacheva-berezka4.edumsko.ru>

*Пятницкая С.* Иоганн Песталоцци: «Развитый ребенок — тот, кто умеет анализировать и использовать свои знания в жизни» // <https://letidor.ru/>

*Соловейчик С.* Песталоцци. Очерк // <https://sator.ucoz.ru/>

*Харьковская Г. А.* Природосообразность как теоретическая основа воспитания: Исторический аспект // <https://www.dissercat.com/content/prirodosoobraznost-kak-teoreticheskaya-osnova-vozpitanija-istoricheskii-aspekt>

## СОДЕРЖАНИЕ

<i>Предисловие</i> .....	6
<i>Часть первая. Дом</i> .....	16
<i>Часть вторая. Чужие школы</i> .....	37
<i>Часть третья. Борьба и Руссо</i> .....	52
<i>Часть четвертая. Анна</i> .....	69
<i>Часть пятая. Сельская бесхозяйственность</i> .....	85
<i>Часть шестая. Нейгоф</i> .....	100
<i>Часть седьмая. Писатель</i> .....	124
<i>Часть восьмая. Станц</i> .....	146
<i>Часть девятая. Бургдорф: попытка учительства</i> .....	166
<i>Часть десятая. Бургдорф: Педагогический институт</i> .....	182
<i>Часть одиннадцатая. Ивердон</i> .....	205
<i>Часть двенадцатая. «Лебединая песня». Смерть и попытка бессмертия</i> .....	225
Примечания .....	239
Основные даты жизни и деятельности И. Г. Песталоцци ..	244
Литература .....	246