



МНОГИЕ СТРАНЫ МОГУТ ОСТАРИВАТЬ ЭТУ ИСТИНУ СКОЛЬКО УГОДНО, НО МЫ, ФРАНЦУЗЫ, ЗНАЕМ: ЛУЧШИЕ БЛЮДА В МИРЕ ГОТОВЯТСЯ ВО ФРАНЦИИ.

ЛУЧШИЕ БЛЮДА ФРАНЦИИ ГОТОВЯТСЯ В ПАРИЖЕ.



НУ А ЛУЧШИЕ БЛЮДА ПАРИЖА, ПО МНЕНИЮ МНОГИХ, ГОТОВИТ ШЕФ-ПОВАР ОГОСТ ГЮСТО.

ЗАБАВНЫЙ ЗАГОЛОВОК «ГОТОВИТЬ МОГУТ ВСЕ!». НО ЧТО БОЛЕЕ ЗАБАВНО — ГОСТО, ДОЛЖНО БЫТЬ, ПРАВДА В ЭТО ВЕРИТ!

АНТУАН ЭГО — РЕСТОРАННЫЙ КРИТИК

РЕСТОРАН ГЮСТО НАХОДЯТСЯ В САМОМ СЕРДЦЕ ПАРИЖА, А ЕГО КУЛИНАРНАЯ КНИГА «ГОТОВИТЬ МОГУТ ВСЕ!» — АБСОЛЮТНЫЙ БЕСТСЕЛЛЕР.

В ОДНОЙ ФРАНЦУЗСКОЙ ГЛУБИНКЕ жил крыс с чрезвычайно чутким обонянием. Его звали Реми...

Нюх...
чисто!



ЕГО НОС БЫЛ НАСТОЛЬКО ЧУТКИМ, ЧТО ОН МОГ ОПРЕДЕЛИТЬ, НЕ ОТРАВЛЕНА ЛИ ЕДА!

Нюх... чисто!

Нюх... чисто!
Нюх...



ПОСЛЕ ТОГО КАК РЕМИ ПРОВЕРЯЛ ВСЕ ПРОДУКТЫ, КРЫСЫ СОБИРАЛИСЬ НА ЧЕРДАКЕ БЛИЖАЙШЕГО ДОМИКА, ЧТОБЫ ПОЕСТЬ.



А ЭТО ДЖАНГО, ЕГО ОТЕЦ. ОН ОЧЕНЬ ГОРДИЛСЯ СВОИМ СЫНОМ...

ТЫ ДЕЛАЕШЬ БЛАГОЕ ДЕЛО!

БЛАГОЕ?
МЫ ЖЕ ВОРЫ, ПАПА.
И ЧТО МЫ ВОРУЕМ — МУСОР?!

КОГДА БЕРЁШЬ НИКОМУ НЕНУЖНОЕ — ЭТО НЕ ВОРОВСТВО...

НО У РЕМИ БОЛЕЕ УТОНЧЕННЫЕ ВКУСЫ...

ПОЧЕМУ
МЫ НЕ МОЖЕМ
БРАТЬ СВЕЖУЮ
ЕДУ НА КУХНЮ?

НЕ СМЕЙ СОВАТЬСЯ
НА КУХНЮ И ДЕРЖИСЬ
ПОДАЛЬШЕ ОТ ЛЮДЕЙ.
ЭТО ОПАСНО!



НО ПЕРЕД ЭТИМ БЫЛО НЕВОЗМОЖНО УСТОЯТЬ НА КУХНЕ ТАК МНОГО ВКУСНОСТЕЙ...



...ЧУДЕСНО!



ШЕЛК

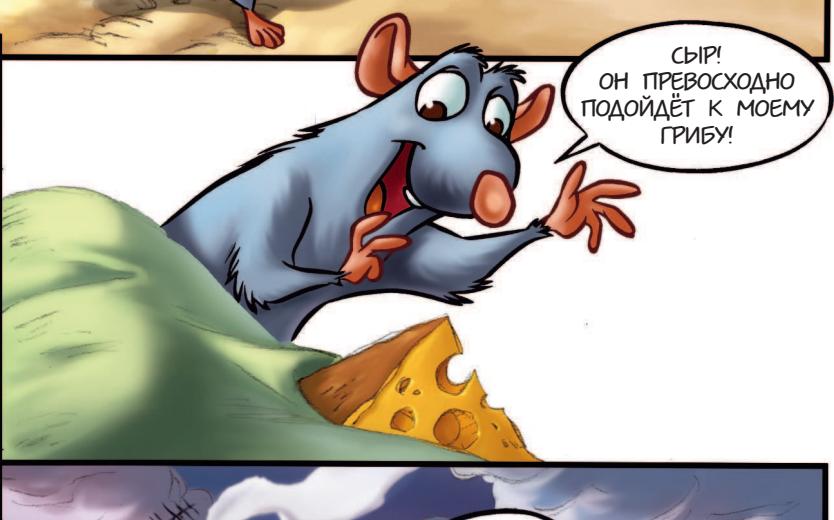


...НО БЕЗ ОПАСНОСТЕЙ ВСЁ ЖЕ НЕ ОБОЙТИСЬ!



ДА, У РЕМИ БЫЛА ТАЙНАЯ ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ ОПАСНОСТЕЙ.





ЧУТЬ ПОЗЖЕ
НА КРЫШЕ...

СЕКРЕТ В ТОМ,
ЧТО НУЖНО
ПОСТОЯННО ПЕРЕ-
ВОРАЧИВАТЬ
ЕГО!

ОХ! ПОХОЖЕ,
НАДВИГАЕТСЯ ГРОЗА.
ТЕБЕ НЕ КАЖЕТСЯ,
ЧТО НАМ НУЖНО...

Б
З
З
З
Ш

ОХ... ЧАВК... ВКУСНО! ТЫ ДОЛЖЕН
ЭТО ПОПРОБОВАТЬ! НЕ ДЫМНЫЙ,
НЕ БАРБЕКЮ... КАК БЫ ТЫ
НАЗВАЛ ЭТЫЙ ВКУС?

МОЛНИЕВЫЙ?

ХА-А-А!

ЧТО-ТО, ЧТО МОЖНО
ОТЫСКАТЬ НА КУХНЕ...

ШАФРАН!
ХМ... ГДЕ ЖЕ
ОН МОЖЕТ
БЫТЬ?

СЮДА НУЖНО
ДОБАВИТЬ
КОЕ-ЧТО
ЕЩЁ...

МНЕ ВСЁ
ЭТО НЕ НРАВИТСЯ!
ОНА МОЖЕТ ВОТ-ВОТ
ПРОСНУТЬСЯ.



