

СОДЕРЖАНИЕ



Уровни сложности

- ⚡ Для начинающих
- ⚡⚡ Средний
- ⚡⚡⚡ Продвинутый



6 ВВЕДЕНИЕ

9 ЗАКОЛДОВАННЫЕ ИГРУШКИ

Вязаные набивные игрушки, в которых оживают ваши любимые герои и магические существа!

11 Нюхль ⚡⚡

19 Пикетт ⚡

25 Куклы «Гарри и его друзья» ⚡

33 ГАРДЕРОБ ВОЛШЕБНИКА

Реплики культовых предметов гардероба прямо из костюмерного цеха

35 Шарф Ньюта Саламандера ⚡

39 Ушанка Рона ⚡

45 Шапка Джинни ⚡

49 Хогвартский пуловер для квиддича ⚡

57 Шляпка-колокол Тины Голдштейн ⚡

61 МОДА ПО МОТИВАМ

Одежда и аксессуары, навеянные персонажами, артефактами и тематикой фильмов

63 Снуд «Хогвартс-экспресс» ⚡⚡

69 Шарф «Чемодан с волшебными существами» ⚡⚡⚡



- 75 Свитер «Сладкое королевство» ⚡⚡⚡
- 83 Митенки с цветами факультетов Хогвартса ⚡
- 87 Носки Мародеров ⚡⚡⚡
- 99 Шарф «Следуй за пауками» ⚡⚡
- 103 Варежки «Доставка совиной почтой» ⚡⚡
- 111 Шапка Кингсли ⚡⚡
- 115 Свитер «Окками» ⚡⚡⚡
- 123 Снуд «Крестражи» ⚡⚡
- 131 Носки «Бузинная палочка» ⚡⚡⚡
- 145 Шапки с гербами факультетов Хогвартса ⚡⚡
- 155 Снуд «Замок Хогвартс» ⚡⚡
- 161 Носки и варежки «Сливы-цепелины» ⚡⚡
- 171 Палантин «Веселящая вода» ⚡⚡⚡
- 179 Накидка «Фера Верто» ⚡⚡⚡

189 СКАЗОЧНЫЕ СУВЕНИРЫ

Принесите магию мира Гарри Поттера к себе домой с помощью этих аксессуаров и декоративных элементов по мотивам фильмов о мальчике-волшебнике

- 191 Расшитая бисером сумочка Гермионы ⚡⚡⚡
- 199 Гобеленовая сумка профессора Трелони ⚡⚡⚡
- 203 Гирлянда из мини-носочков «Добби свободен» ⚡⚡
- 209 Юбка для новогодней елки «Рождество в Хогвартсе» ⚡⚡⚡

214 ГЛОССАРИЙ

220 СОКРАЩЕНИЯ

222 ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ПРЯЖА

223 БЛАГОДАРНОСТИ

ВВЕДЕНИЕ



В 2001 году на экраны вышел фильм «Гарри Поттер и философский камень», мгновенно ставший всемирной сенсацией. Люди выстраивались в огромные очереди, наряжались в костюмы любимых персонажей и размахивали волшебными палочками. На каждую премьеру следующих фильмов я тоже отстаивала очередь, сжимая в руках пряжу и спицы и кутаясь в шарф в цветах Когтеврана. Я не отрываясь смотрела на большой экран и все сильнее проникалась любовью к волшебному миру Хогвартса, но также не забывала внимательно отслеживать показанные в нем вязаные и тканые вещи. Я постоянно анализировала фасоны и материалы. Знаю, этим занималась не только я: вязальщицы по всему миру с не меньшим энтузиазмом изучали костюмы и декорации — и после выхода первого фильма вязаные вещи из мира Гарри Поттера появились всюду.

Кинематографический волшебный мир столь же огромен, как наша Вселенная. В нем встречаются различные существа, интересные персонажи, заклятия, удивительные места и бесконечное множество изумительных вязаных вещей. Каждый раз, когда я устраиваюсь с вязаньем перед экраном для очередного киномарафона «Гарри Поттера» с детьми, мои спицы неизбежно воплощают восторг, с которым я наблюдаю за приключениями в волшебном мире. Шарфы, свитеры, игрушки и аксессуары — для меня это способ выразить любовь к фильмам и стать частью сообщества очарованных фанатов. Вязальщицы с помощью спиц и клубка ниток трансформируют свои чувства в прекрасные вещи ручной работы и таким образом творят собственную магию.

В первой книге «Магия вязания» мы предложили вам некоторые модели, созданные по мотивам историй о мальчике-волшебнике. Теперь мы подготовили еще больше копий костюмов и уникального реквизита, в том числе гобеленовую сумку профессора Трелони (с. 199) и хогвартский пуловер для квиддича (с. 49), а также новые игрушки, сувениры, тематическую одежду и аксессуары, например носки «Бузинная палочка» (с. 131) и гирлянду из мини-носочков «Добби свободен» (с. 203). Здесь собраны проекты для всех возрастов, под любые размеры и интерьеры. Волшебный мир пополнился новыми персонажами благодаря фильмам о фантастических тварях, откуда мы черпаем



вдохновение для новых чудесных вязаных моделей. Обстановка середины двадцатых годов прошлого века раскрывает перед вязальщицами возможность пофантазировать на тему этого исторического периода. Здесь вас ждут оригинальные персонажи, незабываемые существа и целый новый город. Вы свяжете себе нюхля (с. 11), шляпку-колокол Тины Голдштейн (с. 57) и роскошный многоцветный свитер «Окками» (с. 115).

Минуло столько лет, а я до сих пор покрываюсь мурашками, когда слышу первые ноты вступительной мелодии и на экране появляется закрытый облаками логотип студии Warner Bros. И я до сих пор вяжу, творя собственную магию.

*Удачи всем вязальщицам,
Танис*



Tamar &
Nao

Куклы «Гарри и его друзья»



Дизайн ЭСТЕР БРЕЙТУЭЙТ

УРОВЕНЬ СЛОЖНОСТИ: ⚡

Трое актеров, исполнивших роли Гарри, Рона и Гермионы, до кастинга еще не обладали известностью. Режиссер Крис Коламбус вспоминает об Эмме Уотсон: «У нее было чувство юмора Гермионы, она была очень смышленной, имела острый ум, и ее любила камера. Эмма была настоящей Гермионой, и этим все сказано!» О Руперте Гринте он отзывался так: «В нем сидел проказливый чертенок, и его озорное лицо передавало всю палитру эмоций. У него было удивительное чувство юмора, уравновешенное искренней сердечностью». А о Дэниеле Рэдклиффе говорит следующее: «Он обладал таким качеством, которому невозможно обучить, — особой проникновенностью, которой отличался книжный Гарри Поттер».

Эти три куклы, вдохновленные образами Гарри, Рона и Гермионы, вяжутся по одинаковому принципу, а затем приобретают индивидуальные особенности за счет одежды, аксессуаров, волос и черт лица. Туловище фигурок вяжется снизу вверх по кругу одной деталью в виде трубы. С помощью смены цветов создаются такие детали образа, как обувь, штаны для Рона и Гарри, свитеры, волосы и прочее. Когда вы закроете туловище-трубу, нужно поднять и провязать лицевые петли, чтобы сделать расклешенное платье для Гермионы. Когда туловище будет набито, швом «вперед иголку» формируются ноги, руки и горловина. Простой вышивкой создаются черты лица, в том числе очки и шрам Гарри.

РАЗМЕР

Один размер

ПАРАМЕТРЫ ГОТОВОГО ИЗДЕЛИЯ

Высота: 15 см

Ширина: 7,5 см

ПРЯЖА

Пряжа средней толщины (категория Worsted, средняя, № 4), использован вариант Cascade Yarns *Cascade 220* (100% высокогорная перуанская шерсть; 200 м / 100 г).

Цвет А: № 8555 Black, 1 моток.

Цвет В: № 8400 Charcoal Grey, 1 моток.

Цвет С: № 9559 Indigo Frost Heather, 1 моток.

Цвет D: № 8021 Beige, 1 моток.

Цвет Е: № 8686 Brown, 1 моток.

Цвет F: № 9465B Burnt Orange, 1 моток.

Цвет G: № 2453 Pumpkin Spice, 1 моток.

Цвет H: № 2413 Red, 1 моток.

Цвет I: № 7827 Goldenrod, 1 моток.

СПИЦЫ

- Чулочные спицы 3,75 мм или другого размера, обеспечивающего необходимую плотность вязания.

ВАЖНЫЕ МЕЛОЧИ

- Маркер петель (по желанию для нач. р.).
- Маркеры с замочком (3).
- Игла для трикотажа.
- Полиэстеровый наполнитель (примерно 87 г на одну куклу).
- Крючок для вязания 3,25 мм.

ПЛОТНОСТЬ ВЯЗАНИЯ

24 п. × 28 рядов = 10 × 10 см лицевой гладью по кругу до набивания куклы.

Продолжение на с. 26

ПРИМЕЧАНИЯ

- Куклы вяжутся одной деталью снизу вверх.
- Юбка и мантии вяжутся из поднятых петель лицевой гладью наружу от туловища.
- Когда вязание завершено, руки и ноги обозначаются простой строчкой.
- Заключительные детали (глаза, очки, закладка и шрам) вышиваются по готовому изделию.
- Письменные инструкции и схемы представлены для всего туловища кукол. Обратите внимание, что на схемах показана отделка для всех кукол — ноги, руки и вышивка.
- Чтобы вышить глаза, используйте три горизонтальные протяжки и делайте стежки через все стенки обозначенных петель.

ГАРРИ И РОН

Цветом А наб. 32 п. методом «длинный хвост». Наб. петли свободно, оставив хвостик 40,5 см для последующего сшивания. Распределите п. так, чтобы у вас оказалось по 8 п. на каждой из четырех чулоч. спиц. Закните вязание в круг, не перекручивая наборный ряд.

БОТИНКИ

Кр. ряды 1–4: лицевые.
Отрежьте цвет А.

БРЮКИ

Прикрепите цвет В.
Кр. ряды 5–18: лицевые.
Отрежьте цвет В.

СВИТЕР

Прикрепите цвет С.
Кр. ряды 19–26: лицевые.
Отрежьте цвет С.

МАНТИЯ (ПЛЕЧИ)

Снова прикрепите А.

Кр. ряд 27: л. 14, л. 1, поставьте м. с замочком на только что провязанную п., л. 2, л. 1, зафиксируйте второй м. на только что провязанной п. (2 п. между маркерами), вяжите лицевыми до конца кр. ряда.

Маркерами отмечено место подъема петель для мантии.

Кр. ряды 28–30: лицевые.
Отрежьте цвет А.

ЛИЦО

Прикрепите цвет D.
Кр. ряды 31–38: лицевые.
Отрежьте цвет D.

ВОЛОСЫ

Прикрепите цвет E (для Гарри) или F (для Рона).

Кр. ряды 39–42: лицевые.

Кр. ряд 43 (уб.): л. 1, * л. 4, 2 л. вм.; повт. от * до последн. п., л. 1 — 27 п.

Кр. ряд 44 (и все четные кр. ряды): лицевые.

Кр. ряд 45 (уб.): л. 1, * л. 3, 2 л. вм.; повт. от * до последн. п., л. 1 — 22 п.

Кр. ряд 47 (уб.): л. 1, * л. 2, 2 л. вм.; повт. от * до последн. п., л. 1 — 17 п.

Кр. ряд 49 (уб.): л. 1, * л. 1, 2 л. вм.; повт. от * до последн. п., л. 1 — 12 п.

Кр. ряд 51 (уб.): л. 1, * 2 л. вм.; повт. от * до последн. п., л. 1 — 7 п.

Отрежьте рабочую нить, оставьте хвостик 20 см. Вденьте хвостик в иглу для трикотажа и проденьте его в ост. п., затяните и закрепите на ИС.

МАНТИЯ

Начиная с передней поверхности куклы и от левого м., поднимите правые стенки следующих 30 п. первого ряда плеч цвета А до второй помеченной п. Не замыкайте вязание в круг. Распределите п. так, чтобы у вас оказалось по 10 п. на трех спицах. Прикрепите цвет А на правый край поднятых п., удерживая куклу вверх ногами. Свяжите мантию поворотными рядами:

Прикрепите цвет А.

Ряд 1 (ИС, приб.): * л. 3, М1ВЛ; повт. от * до последн. 3 п., л. 3 — 39 п.



Ряд 2 (ИС): л. 3, изн. до последн. 3 п., л. 3.

Ряд 3: лицевые.

Повт. кр. ряды 2 и 3 еще 7 раз.

Ряд 18 (ИС): лицевые.

Ряд 19: лицевые.

Поверните вязание ИС к себе, закройте все п. как л.

ГЕРМИОНА

Цветом А наб. 32 п. методом «длинный хвост». Наб. петли свободно, оставив хвостик 40,5 см для последующего сшивания. Распределите п. так, чтобы у вас оказалось по 8 п. на каждой из четырех чулоч. спиц. Закните вязание в круг, не перекручивая наборный ряд.

ТУФЛИ

Кр. ряды 1–2: лицевые.

Примечание: вывязывая туфли Гермионы разными цветами, протягивайте ненужную нить поз. р. в технике жаккард.

Кр. ряд 3 (жаккард): л. 11 цветом А, прикрепите цвет В, л. 3 цветом В, л. 4 цветом А, л. 3 цветом В, отрежьте цвет В, вяжите л. до конца кр. ряда цветом А.

Кр. ряд 4: лицевые.

Отрежьте цвет А.

ГОЛЬФЫ

Прикрепите цвет В.

Кр. ряды 5–8: лицевые.

Отрежьте цвет В.

НОГИ

Прикрепите цвет D.

Кр. ряды 9–16: лицевые.

Отрежьте цвет D.

СВИТЕР

Прикрепите цвет С.

Кр. ряды 17–19: лицевые.

Кр. ряд 20: л. 1, поставьте м. с замочком на только что провязанную п., вяжите л. до конца кр. ряда.

Этот м. отмечает начало поднятия п. для юбки.

Кр. ряды 21–26: лицевые.

Отрежьте цвет С.



МАНТИЯ (ПЛЕЧИ)

Снова прикрепите А.

Кр. ряд 27: л. 14, л. 1, поставьте м. с замочком на только что провязанную п., л. 2, л. 1, поставьте второй м. с замочком на только что провязанную п. (2 п. между маркерами), вяжите л. до конца кр. ряда.

Маркерами отмечены места подъема петель для мантши.

Кр. ряды 28–30: лицевые.

Отрежьте цвет А.

ЛИЦО

Прикрепите цвет D.

Кр. ряды 31–38: лицевые.

Отрежьте цвет D.

ВОЛОСЫ

Прикрепите цвет G.

Кр. ряды 39–42: лицевые.

Кр. ряд 43 (уб.): л. 1, * л. 4, 2 л. вм.; повт. от * до последн. п., л. 1 — 27 п.

Кр. ряд 44 (и все четные кр. ряды): лицевые.

Кр. ряд 45 (уб.): л. 1, * л. 3, 2 л. вм.; повт. от * до последн. п., л. 1 — 22 п.

Кр. ряд 47 (уб.): л. 1, * л. 2, 2 л. вм.; повт. от * до последн. п., л. 1 — 17 п.

Кр. ряд 49 (уб.): л. 1, * л. 1, 2 л. вм.; повт. от * до последн. п., л. 1 — 12 п.

Кр. ряд 51 (уб.): л. 1, * 2 л. вм.; повт. от * до последн. п., л. 1 — 7 п.

Отрежьте рабочую нить, оставьте хвостик 20 см. Вденьте хвостик в иглу для трикотажа и проденьте его в ост. п., затяните и закрепите на ИС.

ЮБКА

Начиная от м. на кр. ряду 20 поднимите правые стенки всех 32 п. вокруг талии куколки. Распределите п., чтобы на четырех спицах оказалось по 8 п., замкните вязание в круг (ПМ на нач. р. по желанию). Прикрепите цвет В. Переверните куклу вверх ногами и свяжите юбку:

Кр. ряд 1 (приб.): * л. 2, М1ВЛ; повт. от * до конца кр. ряда — 48 п.

Кр. ряды 2–10: * л. 2, изн. 2; повт. от * до конца кр. ряда.

Закройте п. по схеме.

МАНТИЯ

Начиная с передней поверхности куклы и от левого м. поднимите правые стенки следующих 30 п. первого ряда плеч цвета А до второй помеченной п. Не замыкайте вязание в круг. Распределите п. так, чтобы у вас оказалось по 10 п. на трех спицах. Прикрепите цвет А на правый край поднятых п., удерживая куклу вверх ногами. Свяжите мантию поворотными рядами:

Прикрепите цвет А.

Ряд 1 (ЛС, приб.): * л. 3, М1ВЛ; повт. от * до последн. 3 п., л. 3 — 39 п.

Ряд 2 (ИС): л. 3, изн. до последн. 3 п., л. 3.

Ряд 3: лицевые.

Повт. кр. ряды 2 и 3 еще 7 раз.

Ряд 18 (ИС): лицевые.

Ряд 19: лицевые.

Поверните вязание ИС к себе, закройте все п. как л.

ШАРФЫ ВСЕХ КУКОЛ (СВЯЖИТЕ ПО ОДНОМУ ДЛЯ КАЖДОЙ КУКЛЫ)

Цветом Н наб. 4 п. методом «длинный хвост». Не замыкайте вязание в круг.

Ряды 1–5: лицевые.

Прикрепите цвет I (не отрезайте цвет Н, протяните его вдоль изнанки).

Ряды 6–11: лицевые.

Цветом Н (не отрезайте цвет I, протяните его вдоль изнанки).

Ряды 12–17: лицевые.

Повт. ряды 6–17 еще 5 раз.

Еще раз свяжите ряды 6–11. Отрежьте цвет I.

Цветом Н свяжите л. 5 рядов.

Поверните вязание ИС к себе, закройте п. как л.

ОТДЕЛКА

Оставьте хвостик наборного ряда в ногах для сшивания, а все остальные нити спрячьте в тело куклы и хорошо закрепите. Обратитесь к схеме за следующими инструкциями.

НАБИВАЕМ ГОЛОВУ

Возьмите цвет D, вденьте в иглу для трикотажа отрезок нити длиной прим. 61 см. Прошейте швом «вперед иголку» первый ряд лица (кр. ряд 31), затем плотно набейте голову. Затяните рабочую нить на шее и завяжите узелок в основании головы. Не отрезайте хвостики, они понадобятся для сшивания рук, как показано ниже.

НАБИВАЕМ ТУЛОВИЩЕ

Возьмите цвет А, вденьте в иглу для трикотажа отрезок нити наборного ряда. Пройдите швом «вперед иголку» по НК, затем неплотно набейте туловище. Затяните рабочую нить в ногах куколки и крепко завяжите. Не отрезайте хвостики, они понадобятся для сшивания ног.

ОБОЗНАЧАЕМ НОГИ

Возьмите длинный хвостик цвета А, оставшийся после набивания туловища, и начните шить строчку посередине. Делайте мелкие вертикальные стежки до середины переда. Как следует потяните за нить, чтобы обозначились ноги на несколько рядов ниже талии куколки. Надежно закрепите нить. Спрячьте все лишние хвостики внутрь.

ОБОЗНАЧАЕМ РУКИ

Возьмите длинный хвостик цвета D, оставшийся после набивания головы, и сделайте небольшую вертикальную строчку сзади вперед, чтобы обозначить руки. В ширину руки достигают 8 п., надежно закрепите нить. Спрячьте все лишние хвостики внутрь.

ВЫШИВАЕМ ГЛАЗА

Вышейте глаза цветом А при помощи иглы для трикотажа, размещайте глаза согласно схеме (см. с. 30–31). Спрячьте все лишние хвостики внутрь.

ВОЛОСЫ ГЕРМИОНЫ

Отрежьте 32 кусочка пряжи цвета G по 12,5 см. Заведите вязальный крючок под обе стенки л. п. в первом кр. ряду волос (кр. ряд 39). Согните одну прядку волос пополам и протащите через провязанную п., оставив п. на крючке. Оберните обе пряди волос вокруг крючка и вытяните через п. для закрепления. Прикрепляйте по одной нити в каждую п.

При помощи иглы для трикотажа или чулоч. спицы разделите пряжу на отдельные нити. Сделайте прическу, подняв 6 прядей от лица и закрепив сбоку нитью того же цвета. Заправьте лишние хвостики «заколки» в куклу.

ВЫШИВАЕМ ДЕТАЛИ

Вденьте цвет А в иглу для трикотажа и швом «назад иголку» вышейте Гарри очки. Цветом Н вышейте ему шрам. Спрячьте все лишние хвостики внутрь.



ЗА КУЛИСАМИ ВОЛШЕБСТВА

Сценарист Стив Кловз называл Гарри, Рона и Гермиону в сценарии просто «троицей».

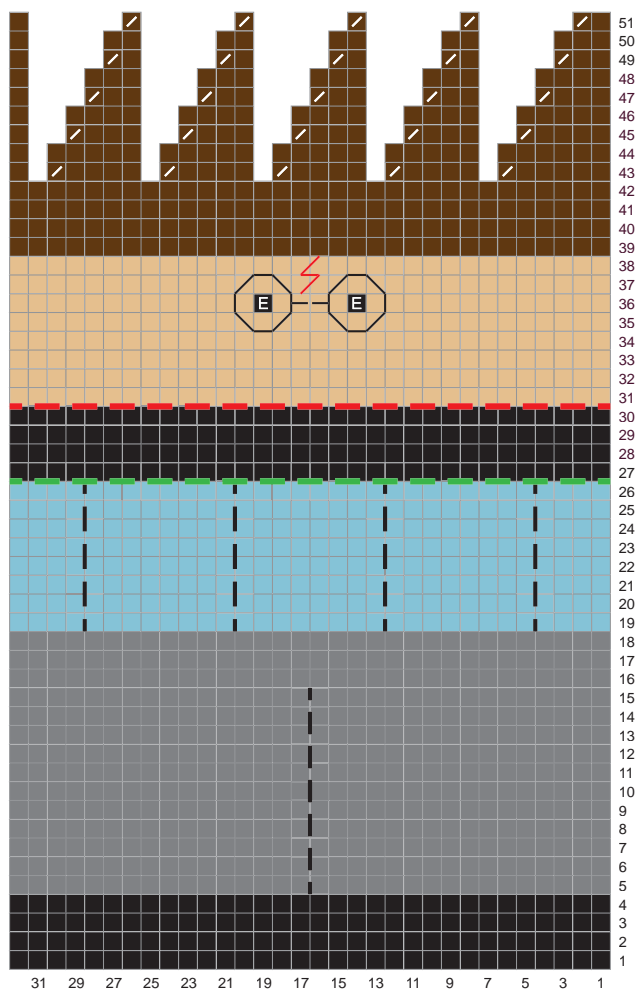


СХЕМЫ

РАСШИФРОВКА

- л.
 - 2 л. вм.
 - цвет А
 - цвет В
 - цвет С
 - цвет D
 - цвет E
 - цвет F
 - цвет G
 - глаз
- шов вдоль горловины
 - поднятые п. для мантии
 - поднятые п. для юбки
 - шов рука/нога
 - шов «назад иголку» — очки
 - шов «назад иголку» — шрам

ГАРРИ



СВЕРХУ: Дэниел Рэдклифф, Руперт Гринт и Эмма Уотсон в роли Гарри, Рона и Гермионы садятся на Хогвартс-экспресс в заключительной сцене фильма «Гарри Поттер и философский камень»

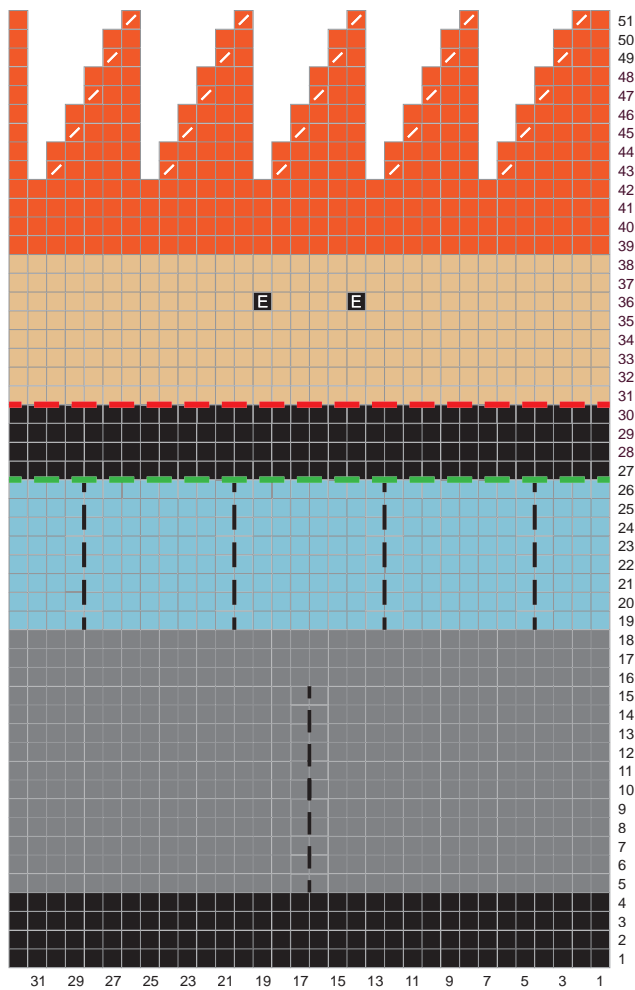


«Мы нужны тебе, Гарри».

Гермиона Грейнджер, «Гарри Поттер
и Принц-полукровка»



РОН



ГЕРМИОНА

