



# СОДЕРЖАНИЕ

На какие вопросы отвечает эта книга.....	4
Предисловие.....	6
<b>Глава I.</b> Чем интересны истории преступлений? .....	8
<b>Глава II.</b> Джек-потрошитель.....	17
<b>Глава III.</b> Дровосек из Нового Орлеана.....	25
<b>Глава IV.</b> Убийство на ферме Хинтеркайфек.....	32
<b>Глава V.</b> Дело «Тамам Шуд», или Человек из Сомертона.....	39
<b>Глава VI.</b> Убийство Элизабет Шорт (Черный георгин) .....	45
<b>Глава VII.</b> Убийства на озере Бодом .....	52
<b>Глава VIII.</b> «Семья» Чарльза Мэнсона .....	57
<b>Глава IX.</b> За дверью Мосгаз .....	62
<b>Глава X.</b> Загадочный Зодиак .....	70
<b>Глава XI.</b> Маньяк Джон Гэйси .....	77
<b>Глава XII.</b> Обаятельный Тэд Банди.....	83
<b>Глава XIII.</b> Дэн Купер и двести тысяч долларов .....	91
<b>Глава XIV.</b> Отравительница Тамара Иванютина .....	96
<b>Глава XV.</b> Джим Джонс и «храм народов».....	102
<b>Глава XVI.</b> Альфредо Балли Тревино, или Доктор Салазар.....	111
<b>Глава XVII.</b> Убийство Джонбенет Рэмси .....	115
<b>Глава XVIII.</b> Самые нелепые преступления в истории.....	120
Литература и другие источники .....	126

# НА КАКИЕ ВОПРОСЫ ОТВЕЧАЕТ ЭТА КНИГА

## **КАКОВЫ БЫЛИ ПЕРВЫЕ ОБЪЯСНЕНИЯ ПРЕСТУПНЫХ НАКЛОННОСТЕЙ?**

Самые первые теории, объяснявшие асоциальность и жестокость отдельных членов общества, носили религиозный характер: влияние кармы, дьявола и так далее. *См. главу I*

## **КТО ТАКОЙ ДЖЕК-ПОТРОШИТЕЛЬ?**

Его личность осталась неизвестной. А предположения, самые разные, указывают на множество людей: от аристократов до эмигрантов и даже шпионов. *См. главу II*

## **ЧТО ПРИВЛЕКАЛО ДРОВОСЕКА ИЗ НОВОГО ОРЛЕАНА?**

Джазовая музыка. Он заходил только в те дома, откуда она слышалась. *См. главу III*

## **ЧТО ТАКОЕ «ТАМАМ ШУД»?**

Фраза переводится как «оконченный» или «завершенный» и была взята из томика стихов Омара Хайяма. Книга связана с убийством, так и оставшимся нераскрытым. В расследовании фигурировала книга Хайяма, на обложке которой нашли шифр. Дело вошло в историю именно под этим названием. *См. главу V*

## **КАКОВО САМОЕ РЕЗОНАНСНОЕ ПРЕСТУПЛЕНИЕ, ПРОИЗОШЕДШЕЕ В ФИНЛЯНДИИ?**

Убийства на озере Бодом в Финляндии в 1960 году. *См. главу VII*

## **КАК НАЗЫВАЛИ СЕБЯ СТОРОННИКИ ТОТАЛИТАРНОЙ СЕКТЫ ЧАРЛЬЗА МЭНСОНА?**

Они называли себя «семьей», потому что жили под одной крышей на заброшенном ранчо. Главой этой «семьи», отцом, учителем был Чарльз Мэнсон. *См. главу VIII*

### **КТО СКРЫВАЛСЯ ПОД ЛИЧИНОЙ РАБОТНИКА МОСГАЗА?**

Владимир Ионесян, актер музыкального театра Оренбурга. *См. главу IX*

### **КОГО СЧИТАЮТ ПРООБРАЗОМ ЗЛОГО КЛОУНА ИЗ РОМАНА СТИВЕНА КИНГА «ОНО»?**

Джона Гейси — воплощение американской мечты, человека, поднявшегося с самых низов до руководителя собственной компании, активного участника политической жизни, крупного благотворителя, но при этом маньяка-убийцу. *См. главу XI*

### **ИЗ-ЗА ЧЕГО БЫЛА РАССТРЕЛЯНА ТАМАРА ИВАНЮТИНА?**

Женщина из семьи отравителей убила своего первого мужа, родню второго мужа, а также нескольких детей и взрослых из школы, в столовой которой работала посудомойкой. *См. главу XIV*

### **КТО СТАЛ ПРООБРАЗОМ ГАННИБАЛА ЛЕКТЕРА?**

Альфредо Балли Тревино, доктор-маньяк. *См. главу XVI*

Одна из причин увеличения количества разоблаченных серийных убийц — совершенствование методов криминалистики. Теперь сотрудники правоохранительных органов понижают, с каким явлением имеют дело. А ведь еще во второй половине прошлого века советские следователи с трудом могли представить себе такой феномен, как серийный убийца

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Наш мир постоянно меняется: меняется общественное устройство, экономика, система правосудия, представления о морали и нравственности, о том, что нормально, а что — нет. И вместе с ним меняются способы нарушать закон и совершать преступления. Преступность — это очень важная составляющая общества, она живо реагирует на любые изменения в социальной сфере, экономике, гуманитарных процессах, порой гораздо быстрее, чем другие процессы, ведь преступность не ограничена никакими внешними регуляторами.

Преступность существовала с тех пор, как человек впервые обозначил границы дозволенного. Сначала преступления совершались с помощью простейшего оружия и представляли собой в основном грабежи и убийства. Современные воры иногда даже не покидают уютного компьютерного кресла. Современные убийцы используют более изощренные способы замечать следы. Неизменной остается суть.

Интерес к преступлениям и преступникам может быть очень разным — кого-то захватывает сама возможность переступить черту, совершить что-то захватывающее, кто-то интересуется криминалистикой и научными способами сделать тайное явным, а кто-то пытается понять мысли и мотивы преступников, чтобы не стать жертвой преступления. В конце 1970-х в поведенческом отделе ФБР было проведено исследование деятельности

известных серийных убийц, которое легло в основу профилирования.

Психологи считают, что для обычных людей история преступлений имеет терапевтический эффект: адреналин, детектив, добро побеждает зло. Для людей с психическими особенностями история преступлений — учебник, который побуждает к действию. Для кого-то это способ справиться со скрытой агрессией через эмпатию и сублимацию, а для кого-то руководство к действию — разница лишь в масштабах. Видимо, поэтому истории и фильмы о маньяках имеют возрастную ценз 18+, который действует как ремень безопасности для неокрепшей психики подростков.

В современной культуре образ маньяка не только страшный, но и загадочно-привлекательный. Чрезмерный интерес прессы к личностям преступников делает их своего рода героями, у них появляются фанаты и подражатели. Маньяк — пугающее олицетворение страхов современного человека. Существо, переставшее бороться и идущее на поводу у самых мрачных своих фантазий. Что может быть страшнее, чем стать жертвой этого существа, мимикрирующего под нормального человека? Что может быть страшнее, чем самому оказаться этим существом?

## **ОН ВЕДЬ ПРЕДУПРЕЖДАЛ!**

Американский серийный убийца Тед Банди в юности работал в центре психологической помощи. Он был автором методички для девушек о том, как не стать жертвой маньяка

## ЧЕМ ИНТЕРЕСНЫ ИСТОРИИ ПРЕСТУПЛЕНИЙ?

*Где нет закона, нет и преступления.*  
Апостол Павел. Послание к римлянам. 4:15

Сначала мы читали истории Артура Конан Дойла, Агаты Кристи и Яна Флеминга, потом засматривались фильмами «Остров проклятых», «Семь», «Молчание ягнят», сейчас нас увлекают сериалы и документальные фильмы о громких преступлениях и опасных преступниках. Истории про маньяков и расследование загадочных преступлений необыкновенно увлекательны: они пугают, наводят ужас и вызывают очень сильный интерес.

*«Смогу ли я переступить или не смогу! Осмелюсь ли нагнуться и взять или нет? Тварь ли я дрожащая или право имею!»*

(Федор  
Достоевский)

### ПЕРЕСТУПАЯ ЧЕРТУ

Почему ужасные преступления так привлекательны? И как устроен мозг преступника? Есть ли какой-то способ выявить маньяка до того, как он совершил первое преступление? Эти вопросы волнуют человечество не одно столетие.

Само слово «преступление» подразумевает пересечение какой-то черты, предела, нарушение правил. Нельзя нарушить правила, если они не установлены, поэтому преступность могла возникнуть только на определенном этапе развития общества. Представления о морали и нравственности, о добре и зле появились вместе с человеческим обществом, но преступность возникла позже. Конечно же, наши далекие предки убивали друг друга, отбирали добычу у слабого, воровали у ближнего. Но это не было

преступлением, поскольку было нормой жизни, где правит закон силы. Преступление возникает тогда, когда возникает право, — вместе с появлением первых цивилизаций.

Чтобы правила нарушать, нужно их сначала создать, а это требует определенного уровня общественного развития. Право — это своеобразный коллективный договор о том, что хорошо, а что плохо. Уровень преступности очень ярко отражает уровень развития общества: в развитом сбалансированном обществе уровень преступности снижается, деградация общественного устройства ведет к росту преступности. Преступник, совершая свое злодеяние вредит не только конкретному человеку, своей жертве, но и всему обществу в целом. Нарушение законов разрушает общество, которое их установило.

Родина классического права и колыбель современной юридической науки — Древний Рим. Римское право и впрямь было очень невероятно развитым для своего времени. Однако определение преступления появилось значительно позже. Законодательство Древнего мира и Средних веков оперировало терминами «вред», «грех». Так, в древнерусских источниках собраний законов используются понятия «обида», «лихое дело», «злодеяние». Впервые определение преступления было обосновано в «Декларации прав человека и гражданина», принятой во Франции в 1789 году.

## ГРОМКОЕ ПРЕСТУПЛЕНИЕ

Самое громкое преступление Древней Руси произошло в 1551 году. Жители одного из сел Ярославской губернии напали на монастырь, ограбили его и убили часть братии и игумена Адриана. Позже выяснилось, что организовал нападение сельский священник, собравший группу из пары десятков жителей села

### **КТО ТАКОЙ ВАНЬКА КАИН?**

Первым легендарным преступником и «вором в законе» в России был Ванька Каин (Иван Осипов). Он организовал небольшую банду, промышлявшую грабёжом, но при этом они занимались поимкой других преступников. Он был официальным доносителем и этим покрывал свои злодеяния.

За семь лет такой работы Каин отправил в темницу 774 человека.

Но ему все равно не удалось избежать наказания, поскольку преступления банды становились все более зверскими

### **БЕСЫ, ГЕНЫ ИЛИ ДУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ: ЧТО ОПРЕДЕЛЯЕТ СУДЬБУ ПРЕСТУПНИКА?**

Что побуждает человека нарушать закон, причинять вред другому человеку и обществу, становиться преступником? Этот вопрос волновал ученых, философов и общественных деятелей задолго до возникновения криминологии и систематического изучения преступной деятельности социологами и юристами. Преступниками рождаются или становятся? Что является причиной — наследственность, генетика, социальная среда, воспитание, психические отклонения?

Самые первые теории, объяснявшие асоциальность и жестокость отдельных членов общества, носили религиозный характер.

В религиозных учениях Востока (индуизм, брахманизм, буддизм) существует понятие кармы. Карма — это вселенский закон взаимосвязи причины и следствия, согласно которому действия человека определяют его судьбу. Но в восточных учениях человек проходит через большое количество земных воплощений, проживая не одну, а множество жизней. Согласно учению о карме, судьба человека в нынешней жизни определяется его действиями, в том числе и в предыдущих воплощениях. Преступление в этом мировоззрении объясняется влиянием кармы.

Для средневекового сознания было характерно дуалистическое

представление об устройстве мира. Есть добро и есть зло, есть рай и есть ад, есть всемилостивый и всемогущий Господь, а есть завистливый и жестокий дьявол. Человек же находится в эпицентре битвы добра и зла и волен выбрать одну или другую сторону. Но не все так просто, ведь силы зла играют не по правилам.

Одна из причин преступления — искушение. Добро и зло находятся в противоборстве, злые силы соблазняют человека совершить греховные поступки в обмен на какие-то блага, а добрые награждают его за стойкость и следование заповедям. Человек сохраняет свободу воли и может выбирать — поддаться искушению или устоять.

Другая причина преступности — одержимость. Злой дух вселяется в тело человека и контролирует его разум и тело, заставляя совершать греховные поступки. Чтобы вернуть контроль души над телом и разумом, необходимо изгнать злого духа или беса из тела с помощью специального обряда экзорцизма.

В период Нового времени общество освободилось от религиозных взглядов и были сформулированы идеи о свободной воле преступника. Основные положения современной криминологии были заложены итальянским мыслителем Чезаре Беккариа в книге «О преступлениях и наказаниях» (1764 год). В частности, он говорит о том, что все люди наделены свободой воли, а преступление — это сознательный выбор свободного человека.

## СТРАННАЯ ЗАКОНОМЕРНОСТЬ

Советский генетик Владимир Павлович Эфроимсон проанализировал данные о преступлениях, совершенных близнецами (на территории США, Японии и нескольких европейских стран) за 40 лет и выяснил, что если один из близнецов совершает преступное действие, то и второй, вероятнее всего, последует его примеру. Так оба из однояйцевых близнецов оказывались преступниками в 63% случаев, в то время как среди разнояйцевых близнецов оба становились преступниками лишь в 25% случаев

## НЕМНОГО СТАТИСТИКИ

Международная группа исследователей наблюдала за 672 жителями Новой Зеландии и фиксировала особенности их поведения в возрасте от 7 до 26 лет. К 26 годам у 80 участников сложилось устойчивое асоциальное поведение, еще 151 человек проявлял преступные наклонности только в подростковом возрасте, у остальных проблем выявлено не было. Когда участникам эксперимента исполнилось 45 лет, были проведены исследования коры головного мозга. У преступников площадь коры мозга меньше, а отдельные ее участки тоньше

Первым, кто предположил, что преступников можно найти по внешним признакам, стал основатель криминальной антропологии и физиогномики Иоганн Лафатер. Итак, если у человека маленькие уши, пышные ресницы, маленький нос и большие губы, то он потенциальный преступник. Здорово было бы выявлять преступников по размеру ушей и цвету глаз, но в действительности связи между внешностью и поведением установить не удалось. Однако исследования на этом не остановились. Итальянский криминолог конца XIX века Чезаре Ломброзо, долгое время работавший тюремным врачом, заметил, что преступники все-таки внешне похожи. Он предположил, что преступникам свойственны аномалии внешнего и внутреннего развития, атавизмы, характерные для первобытных людей. Ломброзо придумал концепцию «прирожденного преступника», согласно которой преступное поведение зависит от врожденной предрасположенности, которая имеет внешнее выражение.

В конце XIX века сформировалось несколько теорий, которые искали проявление преступных склонностей не снаружи, а внутри человека, в глубинах его психики. основоположником психологических теорий преступности был австрийский психиатр Зигмунд Фрейд. Он полагал, что все поступки человека продиктованы бессознательными инстинктами и влечениями. Если сознание не способно проконтролировать вырывающийся наружу природный

инстинкт, возникает внутренний конфликт, результатом которого становится преступление.

Позже психологические теории стали считать преступное поведение признаком психических заболеваний или психопатологических расстройств.

Наука XX и XXI веков, сделавшая огромное количество открытий во всех сферах человеческого знания, не могла не повлиять на развитие криминалистики. Среди прочих особое место занимает генетика, развитие которой инициировало огромное количество исследований в биологической теории личности преступника. Самый яркий пример — это исследование преступной деятельности близнецов. В природе существует уникальная возможность рождения генетически идентичных людей — однояйцевых близнецов. Возможность изучения их поведения от рождения позволяет выяснить, есть ли связь между генетическими данными и поведением человека. И такая связь была выявлена. Оказалось, что если один из близнецов склонен к преступной деятельности, то с большой долей вероятности второй также проявит эту склонность.

Противники теории биологической обусловленности личности преступника считают, что генетическая предрасположенность — это не единственный фактор. Более того, генетически закладывается не склонность к преступлениям, а определенные реакции на факторы социальной среды.

## ПЕРВЫЙ

Генри Говард Холмс — первый официально зарегистрированный серийный убийца в США. Он прославился тем, что построил специальное здание, в котором совершал свои преступления. Это был отель, получивший в городе название «Замок», его постояльцы и сотрудники часто пропадали при загадочных обстоятельствах. Впоследствии выяснилось, что многие номера отеля служили пыточными камерами и склепами. В арсенале были газовые камеры, ванны с кислотой, яды, печи для сжигания останков

«Триада Макдональда» — набор из трех поведенческих характеристик, которые предложил в 1963 году Джон Макдональд в статье «Угроза убийства» для выявления предрасположенности к совершению особенно жестоких преступлений. В триаду входят насилие над животными, пиромания и энурез

Недавнее открытие новосибирских ученых вошло в учебники по криминологии. Исследователи сравнили данные преступников и обычных людей и нашли ген, отвечающий за агрессивность, он присутствовал в данных всех преступников. Вот только этот же самый ген отвечает за нестандартные решения, гибкое мышление и креативность. В каком направлении будет развиваться человек, зависит от воспитания и среды.

## **КТО ТАКИЕ МАНЬЯКИ И СЕРИЙНЫЕ УБИЙЦЫ**

Не все преступники одинаковы. Отдельную категорию и особенный интерес вызывают маньяки, или серийные убийцы. Интерес к ним подогревается мистическим флером, загадочностью, которая их окружает, и романтизацией их в художественных произведениях. Термин «серийный убийца» впервые был использован в конце XIX века для описания действий и личности Генри Холмса.

Существует большое количество характеристик серийных убийц, но некоторые из этих преступников не подходят ни под одно из описаний. Чаще всего серийные преступники характеризуются следующими признаками:

1. Наличие психических заболеваний или психопатических состояний.
2. Они сами были подвержены насилию в детском возрасте со стороны членов семьи.

3. Первые признаки жестокого поведения будущих маньяков проявляются в раннем возрасте.
4. Наличие сексуальных девиаций.
5. Очень большое количество серийных убийц еще в раннем детстве демонстрирует хотя бы один, а чаще совокупность признаков «триады Макдональда»: пиромания, насилие над животными и энурез.
6. Низкий или ниже среднего уровень интеллекта. Очень часто серийных убийц показывают как очень умных людей, но исследования показали, что средний IQ серийных убийц — 89.
7. И психиатрия, и криминалистика считают, что для психопатов характерна сезонность. Психические обострения происходят весной и осенью, а преступления чаще всего совершаются в теплую погоду.

### **ТАК ЧЕМ ЖЕ ОНИ ТАК ПРИВЛЕКАТЕЛЬНЫ?**

Реальные истории про серийных убийц и маньяков не только пугают леденящими кровь подробностями, но и вызывают интерес. Что в них такого особенного и привлекательного?

Швейцарский психиатр Карл Густав Юнг (1875 — 1961) создал теорию, согласно которой личность состоит из трех частей: сознание, личное и коллективное бессознательное. Те стороны личности, которые человек вытесняет за пределы сознания, уходят в тень личного бессознательного. Это те черты

### **МЕТОДЫ ИЗУЧЕНИЯ**

Макдональд изучил 100 пациентов, которые угрожали совершить убийство (двое из них воплотили свои угрозы). В дальнейшем эта теория не подтвердилась, ученые не обнаружили прямой связи между триадой и жестокими преступлениями. Тем не менее многие серийные убийцы имели хотя бы одно из проявлений триады

*«На преступление  
не идите никогда,  
против кого бы оно  
ни было направлено.  
Доживите до старости  
с чистыми руками»*  
(Михаил Булгаков)

характера, мысли, идеи, поступки, которые не соответствуют общепринятым нормам морали и нравственности. Таким образом, изучая истории маньяков, читая детективные истории или смотря триллеры и хорроры, человек легализует свои теневые стороны. При этом человек может не испытывать чувства вины, ведь он сам ничего не сделал.

Истории маньяков, книги и фильмы о них — это своего рода ужастик, механизм действия которого завязан на получении сильных эмоций. Страх — очень сильное переживание. После такой эмоции мозг восстанавливает баланс и наступает умиротворение. Сильные и притом безопасные переживания со значительной амплитудой, как на американских горках.

Еще одна причина интереса к жестоким преступлениям — сладость запретного плода. Ведь темы смерти, насилия, преступности зачастую табуированы в обществе, а все таинственное и запретное необыкновенно притягательно.

Кроме того, интересны могут быть сами детали расследования, торжество разума и радостные переживания, оттого что добро победило и зло в очередной раз наказано.

## ДЖЕК-ПОТРОШИТЕЛЬ

*Я вышел на охоту... и буду охотиться, пока мне не надоест.*

Приписывается Джеку-потрошителю

Август. Теплая влажная ночь завершающегося лета, укутанный зябким туманом надвигающейся осени Лондон. 1888 год. Извозчик Чарльз Кросс медленно курсировал через район Уайтчепел в надежде подобрать кого-то из припозднившихся гуляк. Он заметил на обочине темное, бесформенное тело...

### ПОЧЕРК УБИЙЦЫ

«Быть может, у этого пьяницы найдутся деньги на оплату извозчика», — подумал Кросс. Но нет, это не пьяница, это еще не остывшее женское тело. Извозчик, конечно, многое повидал, но здесь даже он был напуган: горло женщины было перерезано так, что голова держалась на тонком лоскуте кожи, живот был вспорот, внутренности вываливались на мостовую.

На место преступления прибыли полицейские, которые без труда установили, что погибшей была Мэри Энн Николс — завершающая карьеру проститутка, которой в тот вечер не удалось заработать денег на ночлег. Женщина бродила по улицам в надежде найти подходящего клиента.

Уайтчепел был не очень благополучным районом, и убийством проститутки там никого не удивишь. Дело быстро закрыли. Но через некоторое время сыщикам пришлось вернуться

### ПЕРВОЕ ПИСЬМО

В своем первом письме — фактически вызове следствию — Джек-потрошитель написал, что будет продолжать убивать до тех пор, пока его не арестуют, но выразил уверенность, что на данный момент полиции это не под силу. Он не скрывал — ему нравится то, что он делает

## РУССКИЙ СЛЕД ДЖЕКА- ПОТРОШИТЕЛЯ

В 1959 году вышла книга публициста Уильяма Ле Куэ «То, о чем мне известно», в которой он рассказывал, как, будучи молодым журналистом, побывал в России как раз после Февральской революции. Ле Куэ якобы читал дневники Григория Распутина, из которых узнал, что Джек-потрошитель — это русский агент, настоящее имя которого Александр Педаченко. Оказывается, Педаченко отправился в Англию по направлению царской разведки с секретной миссией подорвать доверие британцев к местной полиции. Он успешно выполнил задание и вернулся на родину — в Тверь

к расследованию, ведь это было первое из серии убийств легендарного лондонского маньяка — Джека-потрошителя.

Буквально через неделю полицейские вновь приехали в Уайтчепел и снова по делу об убийстве проститутки. 8 сентября около 6 часов утра бродяги нашли тело Энни Чепмен на заднем дворе дома 29 по Хэнбери-стрит. Горло перерезано парой точных ударов острым лезвием, живот вспорот. Но здесь убийца пошел дальше: внутренности были вынуты наружу и обмотаны вокруг тела. После обследования тела в морге (вскрытием это уже не назовешь) было обнаружено, что у женщины была вырезана матка. Потрошитель от пробы пера перешел к формированию авторского стиля.

Второе подряд жестокое убийство вызвало волнения в городе. Полиция взялась за дело серьезно, расследовать убийства были назначены сразу три детектива: Фредерик Эбберлайн, Генри Мур и Уолтер Эндрюс. Появились слухи о серийном убийце, которые подхватила пресса. Одна за другой газеты перепечатывали новость о хладнокровном маньяке со все более ужасающими подробностями. Слухи и домыслы распространялись с немислимой скоростью. Одна из версий намекала на еврейский след. Кто-то говорил о магических ритуалах. Газеты писали о магических ритуалах евреев, которые как беженцы наводнили неблагополучный район.