



Книги Сергея Карелина  
в серии  
**ФАНТАСТИЧЕСКИЙ  
БОЕВИК**

Цикл  
«ХРОНИКИ ШАНДАЛА»

**ХРОНИКИ ШАНДАЛА  
ЭПОХА ЗАВОЕВАНИЙ  
В ДВУХ МИРАХ  
ПОСЛЕДНЕЕ ПРОРОЧЕСТВО ТАУРОНА**

В соавторстве с Е. Евстигнеевым  
**ОХОТНИКИ**

В соавторстве с С. Сорочинской  
**СПАСТИ ЭСКВИЛЛАН**



## *ПРОЛОГ*

Массивные серые стены цитадели Мерт-о-Ноор равнодушно взирали на стихию, бушующую вокруг небольшого скалистого острова в северной части Вечного моря. Строгие, почти аскетичные прямоугольные каменные башни с узкими окнами взмывали вверх, упираясь шпилями в темные облака.

В этом суровом краю холодных ветров и штормов солнце редко проглядывало сквозь тучи, которыми постоянно было затянуто небо. Сквозь вечно висящий над морем туман можно было разглядеть береговую линию, но она состояла сплошь из отвесных скал, тянувшихся на многие километры.

Единственный путь на материк лежал через портал. Настраиваемый портал, способный переместить практически в любое место на материке. Но для того чтобы воспользоваться им, нужно было получить разрешение хозяина цитадели — архимага Шеера, главы ордена Равновесия, одного из самых могучих магов Эсквиллана.

Сейчас в узких коридорах замка гулял ветер. Когда-то в нем бурлила жизнь: маги всех возрастов спешили по коридорам на занятия, проходившие в академических аудиториях, в лабораториях кипела работа, читальные залы трех библиотек были переполнены... но это было давно. Теперь из обитателей замка остались лишь десять человек прислуги и двое магов — хозяин замка и его уче-

ник. Надобность в охране отпала давно. Стены защищали магические заклинания, и ни один из ныне живущих магов не мог преодолеть их.

Сам хозяин замка, почетный магистр всех магических академий Эсквиллана архимаг Шеер, сидел за столом в своем кабинете. Перед ним лежала раскрытая книга. Именно та самая книга пророчеств, которая окончательно изменила его жизнь. Он посмотрел на нее и, тяжело вздохнув, в который раз погрузился в невеселые размышления. За что ему на старости лет такое наказание?

Порой казалось, что груз, который он взвалил на свои плечи, слишком тяжел. Пусть, несмотря на свои девяносто лет, он выглядел достаточно бодро, но с природой не поспоришь, и седина уже покрыла когда-то черные как смоль волосы. Да, он добился многого. На Эсквиллане вряд ли найдется пять-шесть архимагов его уровня. Но что толку? Он знал, что на него идет охота и многие из его друзей уже ушли в лучший мир. Он да его ученик Сантор — вот и все, что осталось от некогда могучего ордена Равновесия. И хотя он знал, кто был причиной этому, ничего не мог сделать.

Меврит, король небольшого королевства Мерв, расположенного на соседнем материке Исиллин, вдруг получил в свои руки какую-то непонятную власть, позволившую ему за пять лет захватить половину Исиллина. Все происходило настолько быстро, что Шеер лишь изумлялся. Королевства, имевшие в своем распоряжении огромные армии и сильных магов, вдруг начинали проигрывать сражения и отступали, словно какое-то затмение нашло на полководцев. Шеер постоянно общался с магами королевств Исиллина, и все они уверяли, что этот «королек» скоро будет разбит в пух и прах, но все происходило наоборот.

Он вспомнил свой последний визит на Исиллин. Год назад он был в гостях у придворного волшебника коро-

левства Эваллон, архимага Вариуса. Умнейший маг так и не смог понять угрозу, исходящую от Меврита. Они долго с пеной у рта спорили, но Шееру не удалось убедить старого друга. А спустя месяц тот погиб в битве при Эвалле.

А ведь уже близко время, когда остальные королевства окажутся под пятой Меврита, и тогда он обратит свой взгляд за море. Архимаг пытался помешать захватническим планам новоявленного темного властелина, но безуспешно. Что он мог сделать один? А тем временем слухи с Исиллина приходили все страшнее и страшнее. Говорили о человеческих жертвоприношениях и некромантии, которая давно была запрещена во всех королевствах. О призраках и разнообразной нечисти, сопровождавшей войска Меврита. Несмотря на это, все равно никто не верил, что зло с Исиллина придет к нему в дом. Жалкие невежды, называющие себя правителями, кивали в ответ на его предупреждения, но никто не помогал. Слова, лишь одни слова.

Но сегодня все должно измениться. Все приготовления закончены, и можно провести ритуал призыва. Жаль только в книге не говорится о том, кем будут призванные. Несомненно, они должны быть достойными магами, если боги доверяют им спасение мира. Сам Шеер уже практически разуверился в местных собратях по магическому искусству. Все они словно слепые котята не хотели верить в приближающуюся беду и лишь смеялись над ним.

Эльфийские маги пожимали плечами, заявляя, что легко уничтожат врага, который осмелится напасть на них, и обойдутся без помощи человеческих магов. Даже Элвоорн, эльфийский архимаг, всегда прислушивавшийся к Шееру, и тот саркастически отнесся к его словам. Тем не менее архимаг попытался убедить Элва IV, короля эльфов, и ему это практически удалось. По край-

ней мере, он оказался единственным правителем, который помог Шееру в поисках книги пророчеств, и без его помощи он не держал бы сейчас ее в своих руках. Единственный, кто начал перевооружение и реорганизацию армии, готовясь к войне. И это эльф! А люди? Но он это переживет. Терпения ему не занимать. Когда они увидят результат его многолетних трудов, то поймут, как глубоко они заблуждались.

Остановившись на этой мысли, он осушил одним глотком остатки вина в бокале, закрыл книгу и посмотрел на дверь в углу, ведущую в подzemелье замка, сердце Мерт-о-Ноора.

— Пора, — прошептал он и поднялся из-за стола.

Архимаг открыл дверь и вышел на небольшую площадку, от которой спускалась узкая винтовая лестница. Над его головой зажегся небольшой шар белого света, освещающая ступени перед ним. Спустившись, он оказался в Заклинательном зале — просторном помещении с огромной звездой вызова в центре.

Стены покрывали заклинания, защищавшие камень от разрушительной магии, творившейся в зале. Они видели множество заклятий, способных уничтожать целые города и поворачивать вспять реки. Но все, что происходило в зале, не выходило за его пределы. Подобной защиты не было ни у кого в мире. Да и Шеер наткнулся на нее случайно. Хотя как случайно? Он всегда питал страсть к прошедшим эпохам.

Время неумолимо, и эпохи сменяли друг друга. Сейчас шла Пятая эпоха, продолжавшаяся две тысячи лет. О том, что было до нее, мало что известно. Историки собирали информацию о том времени по крупичкам. Между эпохами всегда наступала эра безвременья, которая уничтожала следы предыдущей эпохи, оставляя только крохи настойчивым исследователям. Но все большие города были построены на месте городов прошедших эпох.

Иногда всплывали странные вещи и артефакты из древности, но никто не мог их использовать. Маги Четвертой эпохи, судя по всему, достигли огромных высот магического мастерства... и исчезли вместе со своим временем. Кстати, книга, которую использовал архимаг, была написана именно в ту эпоху. Оттуда же была книга с защитными заклинаниями, которые Шеер расшифровывал пять лет со своими учениками и которые сейчас украшали стены зала.

Последние четыре года в зале не проходило ни одного испытания. Целых четыре года Шеер покрывал звезду вязью заклинаний на языке Четвертой эпохи, невероятно сложном в написании, которым владели на Эсквиллане единицы. Все сам, только сам. Даже своему ученику он не доверил это. Слишком многое было поставлено на карту.

Архимаг прошептал заклинание, и зал наполнил мягкий белый свет. Он еще раз любовно оглядел свое детище. Лучи звезды, светящиеся ярким багровым огнем, соединялись в центре, где располагался небольшой постамент, сделанный из камня Черных гор. Этот камень добывался в единственной шахте на Эсквиллане. Гномы держали ее местонахождение в строжайшем секрете. Страшно представить, сколько он стоил. А то, как он достался архимагу, вообще отдельная история...

Шеер еще раз медленно обошел звезду, внимательно проверяя заклинания, вписанные в ее лучи. Наконец убедившись, что все в порядке, он мысленно позвал своего ученика. Тот не заставил себя ждать. Архимаг невольно залюбовался им. Даже в скромном одеянии мага-ученика тот выглядел эффектно. Высокий, статный, черноволосый молодой человек. Красавец и умница. Его гордость. Он нашел парнишку в разоренной деревне. И как в обычном крестьянине оказалась такая мощь, ведомо лишь богам. Семью его уничтожили орки, и архи-

маг заменил ему отца и мать. Сейчас это был самый преданный его ученик. Самый талантливый. Сложные заклинания давались ему невероятно легко. Шеер верил, что из него вырастет настоящий архимаг. Сантору он доверял как себе, но в этот раз ему пришлось скрыть подготовку к ритуалу. И теперь ученик с изумлением рассматривал звезду.

— Сантор, — тепло улыбнулся Шеер, — рад тебя видеть, сынок.

— Я тоже рад видеть вас, учитель! Но что это? — Он показал рукой на звезду. — Почему я не знал об этом? — В голосе Сантора звучало возмущение. — Это явно готовилось несколько лет!

— Четыре года. Прости, но я не должен был рассказывать об этом до начала ритуала, — виновато произнес архимаг. — Сейчас настал этот момент. Я передал тебе информацию о том, что здесь должно произойти... можешь изучить ее.

Ученик замер, просматривая телепатически переданный архимагом текст. Спустя какое-то время он очнулся и вопросительно посмотрел на Шеера.

— Да, мой верный ученик, — ответил тот на его безмолвный вопрос, — сегодня мы проведем ритуал вызова двух магов. Двух магов, которые помогут нам остановить Меврита.

— Двое магов? Всего двое магов способны остановить это исчадие зла? — недоверчиво переспросил Сантор.

— Да, всего двое, — подтвердил Шеер. — Насколько я понял, они будут обладать способностью черпать энергию напрямую из внешних источников. А внутреннего источника у них не будет.

— Как это возможно? — вырвалось у его собеседника.

— Ты знаешь, что у магов существует два вида источника магии, внешний и внутренний. У обычных магов первого круга есть только внутренний, который доволь-



но быстро можно исчерпать, и маг останется беспомощным, пока энергия вновь его не наполнит. Маги второго и третьего круга более могущественные и уже способны пользоваться внешним источником в меру своих сил и способностей. Сила же вызываемых нами магов не имеет границ. Им не надо накапливать энергию. Они используют ее напрямую.

— Потому что они из другого мира? — спросил ученик, не отрывая глаз от учителя.

— Да, — ответил архимаг и посмотрел на постамент в центре звезды. — Тебе известно, что иногда к нам случайно попадают люди из других миров. Но сейчас я не полагаюсь на волю случая и сам призыву тех, кто мне нужен! Они не будут знать, зачем их призвали. Скорей всего не будут понимать, где очутились. Тут ты поможешь мне. Возможно, после ритуала я некоторое время буду без сознания, слишком большой объем магической энергии придется пропустить через себя. Тебе надо все объяснить нашим гостям и отвести их в комнаты. Насчет этого я распорядился.

— Да, учитель, — поклонился Сантор. — Разрешите? — Он махнул рукой в сторону звезды.

— Конечно, изучи все досконально.

Сантор медленно обошел звезду, внимательно вчитываясь в заклинания.

— Но я половины не понимаю! — воскликнул он, повернувшись к Шееру. — Это же язык Четвертой эпохи?

— Верно, — подтвердил тот, снисходительно наблюдая за своим учеником. — Ты хорошо усвоил то, что я тебе передал?

— Да, учитель! — Сантор еле сдерживал рвущиеся наружу эмоции. — Вы решились на великое дело! — восторженно произнес он. — Надо было рассказать мне все. Разве я не заслужил ваше доверие? Почему вы этого не сделали? — В его голосе прозвучали обиженные нотки.

— Не обижайся, мой верный ученик, — положил ему на плечо руку архимаг, — и успокойся. Охлади свой пыл. Мне нужен твой холодный разум. Это не только мой секрет. От ритуала зависит судьба нашего мира. Зато теперь ты все знаешь. И будешь помогать мне.

— Конечно, учитель. Почту за честь.

— Тогда приступим. Ты знаешь, что делать?

— Да.

— Начинай.

Сантор отошел в конец одного из лучей и замер. Вокруг его рук появились голубые всполохи. Он начал громко читать текст заклęcia. Архимаг, удовлетворенно кивнув, закрыл глаза и присоединился. Голоса двух магов зазвучали в зале, набирая силу. В центре звезды за клубился багровый туман. Шеер взмахом рукой остановил ученика.

— Теперь выплескивай силу! — крикнул он.

Звезда вспыхнула багровым светом. Маги не могли видеть, как над замком собирались черные тучи. Ветвистые ломаные стрелы молний били в центральную, самую высокую башню. Ветер бушевал, словно сорвавшийся с цепи зверь. Постепенно над башней разгорался багровый шар, пульсируя жидким огнем. Ярость стихии усилилась, и вокруг него начал закручиваться смерч...

— Все! — выдохнул Шеер, опускаясь на одно колено и чувствуя себя полностью истощенным. Ритуал требовал невероятного количества энергии, именно поэтому и был нужен ученик. — Заканчивай!

Сантор кивнул и вытянул руки вверх. Сорвавшиеся с них ослепительно-белые лучи ударили в центр звезды, и на мгновение в заклинательном зале все замерло. А в следующий миг архимаг Шеер растаял.

## Глава 1 ТОЛЯН. ОРКИ

Я сладко потянулся и открыл глаза. В спальном мешке было так тепло и уютно, что совершенно не хотелось вылезать из его ласковых объятий в темноту прохладной мартовской ночи. Но что делать, зов природы сильнее моих желаний. Покряхтев, я нащупал берцы, набросил косуху и выбрался из палатки. Холодный лесной воздух пах сырой землей и едва распутившейся зеленью. Я закурил, добавив к весенним ароматам табачный дым, и осмотрелся.

Небольшую поляну, на которой разбила лагерь наша компания, ярко освещала луна. В двадцати метрах застыла тихая гладь озера Селигер. Выбрались мы в это место на три дня, и, честно говоря, я не хотел сюда ехать. Но мой приятель Вовка уговорил меня, пообещав, что будут девчонки, выпивка, ну и дальше все по плану. В результате девчонки накрылись медным тазом. По непонятным мне причинам поехать они не смогли. Но, как говорится, деваться некуда, все уже было подготовлено, выпивка закуплена, поэтому пришлось. Так что теперь на поляне стояло пять палаток, в которых храпели восемь здоровенных бородатых мужиков, отсыпаясь после знатной вечерней пьянки.

Мотоциклы, на которых мы приехали, выстроились между деревьев, аккуратно закрытые брезентом. Этакая тусовка байкеров. Сам не знаю, почему я полюбил мото-

цикл. Случилось это после того, как вернулся из одной дружественной нам страны, в которой пришлось пару лет повоевать на благо нашего государства. Естественно, за деньги. Нет, упаси боже, я не профессиональный наемник. Просто так сложилось. В свое время я увлекался рукопашным боем и стрельбой, а когда с работой стало совсем печально, один из товарищей по залу и предложил... Но кто ж знал, чем в самом деле окажется мой контракт. Повезло этому советчику, что я его больше не видел. Убил бы, наверное.

А потом... куда денешься? Дезертировать в пустыне особо некуда. Пришлось отрабатывать. За проведенное там время я много чего насмотрелся, грязи, сами понимаете, хватало. Война есть война. Но в отличие от большинства своих «фронтовых» друзей, вернувшись домой, не спился и не скололся. Все-таки не каждый сможет пережить «прелести» полупартизанской войны. Хотя до сих пор не могу смотреть, если кто-то издевается над детьми. Прямо-таки крышу срывает...

Теперь с большим уважением стал относиться к ветеранам Великой Отечественной войны. Им было куда тяжелее воевать. И техника другая, и медицина другая, все, в общем, другое.

Вернувшись домой, я понял, что в свои тридцать не имею ни семьи, ни квартиры. Жена ушла, не дождавшись моего возвращения, и общалась со мной только через адвокатов, обвинив меня в невозможности содержать семью (то есть ее саму) и совершенно забыв о том, что я переводил ей всю свою зарплату.

Но вмешиваться в эти дразги я не стал, слава богу, она все-таки отдала мне половину денег за проданную ею нашу общую квартиру. Сейчас у нее был богатенький папик, но меня это особо не интересовало. Была любовь, да и нет ее. И вот в этот не самый приятный в моей жизни момент я встретил своего старого друга, Володю Васина,

который в прямом смысле этого слова посадил меня на мотоцикл.

В юности я пару лет поездил на старенькой бабиной «Яве», и, так как руки у меня росли из нужного места, да и нравилось возиться с железками, я сделал из старой рухляди вполне приличный аппарат. Для деревенских поездок его хватало. Потом, когда мы перебрались в город, мой интерес ко всему этому сам собой угас.

Но, как уже говорил, благодаря другу я снова оседлал двухколесного монстра. И стал членом байк-клуба, так сейчас это называется. Хотя какой клуб... Скорей полубандитская организация, отношения которой с законом балансировали на очень тонкой грани. В общем, риск был, но для того нам голова и нужна, чтобы ею думать... Главное, уметь вовремя остановиться. Пока мне прекрасно удавалось зарабатывать деньги и жить в свое удовольствие. Тем более клуб был официально оформлен и имел лицензию охранного предприятия.

Конечно, подворачивались и крайне неприятные дела, требовавшие помахать немного кулаками или объяснить кому-нибудь, что долг это святое. Но тут у меня не было никаких комплексов. Прощлая служба выбила все зачатки той самой непонятной субстанции, которую кое-кто называет совестью. Хотя, может, она просто забилась в самый уголок моей души, если таковая, конечно, имелась. Но не думайте, мы не отморозки какие-то. Просто другого заработка не подвернулось, а профессия коллектора всегда пользуется спросом.

Но вернемся в нынешнюю реальность. Двадцатое марта, Селигер, луна, три часа ночи. Красота. Я щелчком пальцев отправил бычок в сторону озера и пошел к ближайшим березкам, около которых был организован своеобразный туалет. Завершив свои дела, хотел отправиться в палатку досыпать, но что-то на озере привлекло мое внимание. Тень какая-то, что ли. Я прищурился. Точно,

ть. Присмотревшись, я вздрогнул и невольно протер глаза. Темная человеческая фигура медленно двигалась над водой мне навстречу. В какой-то непонятной старомодной одежде... Я пригляделся — судя по морщинистому лицу, лет семьдесят, не меньше.

По спине пробежали мурашки. Я понял, что близок к чувству, которое уже и забыл, — к противному и липкому ощущению страха. Кстати, во всю эту мистику вроде привидений и призраков я не верил. Но сейчас глаза меня не обманывали. Борясь с охватившей меня дрожью, я невольно достал из кармана косухи «макаров» и снял с предохранителя. Вообще я обычно не ношу с собой оружие, но тут выезд на природу и все такое, неизвестно с кем можно встретиться, мы все-таки люди приметные, вот и решил взять. Тем более, как обычно, заявление о том, что нашел и еду сдавать его, лежит в другом кармане. А по старой военной привычке я если брал с собой оружие, то старался всегда держать его при себе.

Тем временем непонятный призрак уже подлетел к берегу. И вот тут я испугался, так как в одно мгновение осознал, что не могу пошевелить ни рукой, ни ногой. Парализовало меня конкретно. А напротив уже колышется призрачная фигура. Сейчас, когда я разглядел гостя, признаюсь, выглядел он грозно. Голубые глаза, странно смотревшиеся на фоне бледной фигуры, притягивали к себе. Губы его вытянулись в улыбке, и меня оглушил шепот на каком-то непонятном языке. Где-то вдали загремел гром, и перед глазами вспыхнуло ослепительно-белое пламя, унося с собой мое сознание.

Пробуждение было тяжелым. Голова раскалывалась, словно после хорошей пьянки. С трудом разлепив глаза, я с изумлением понял, что сижу на песке... Как на песке?! Я вскочил и, забыв про головную боль, огляделся по сторонам. Вокруг меня раскинулась бескрайняя степь, а по

ней шла широкая дорога... хотя какая дорога — скорее широкая тропа.

— Что за... — выругался я, пытаюсь привести свои мысли в порядок. — Я что, в Казахстане? Но как?

Жара стояла градусов под сорок. Отдышавшись и немного успокоившись, попытался проанализировать окружающую меня действительность. Итак, обычная, ничем не примечательная степь, раскинувшаяся до самого горизонта. Все вокруг действительно чем-то напоминало Казахстан, в котором мне когда-то довелось побывать. Кое-где виднелись заросли слегка пожухлой травы, ветер гулял в свое удовольствие, гоняя перекасти-поле. Ярко-голубое небо и слепящее солнце. Сразу захотелось пить.

— Спокойно, Толян, — прошептал я, — травку ты не курил и вроде трезвым себя ощущаешь. Может, это сон? Что в подобных случаях рекомендуют? Ущипнуть себя.

Я попытался последовать данному совету, но он не оправдал себя. Больно. Вот же... Значит, не сон. Тогда где я? И самое главное, что мне делать? Внимательно осмотревшись, обнаружил, что направо тропа вела к еле заметным вдаль строениям, явно напоминавшим дома. Правда, странным, больше смахивающим на юрты. Наличие дыма и слабо уловимых запахов еды говорило о том, что там есть чем поживиться. Но стоп. Прежде чем куда-то идти, надо все сначала обдумать. Итак, подведем итоги — я попал!

Судя по всему, в полном смысле этого слова. Когда-то я почитывал книжки в жанре «попаданства», благо они были не слишком заумными, но обычно пролистывал длинные объяснения об изобретении героем на коленке всяческих современных фишек типа огнестрельного оружия в десятом веке и отдавал дань самому сюжету, короче, «движухе». Несмотря на весь мой рациональный подход к любым чудесам, иного объяснения тому, что

меня сейчас окружало, я найти не мог. Конечно, оставался шанс, что меня действительно волшебным образом забросило в Казахстан. Но это мы выясним. Надо идти к юртам. С другой стороны, а если я попал куда-нибудь в параллельный мир? Ага, в 1237 год попал, к завоевателям-кочевникам. Молодец, Толя. Но вдруг мое явление местным жителям может привести к тому, что народ просто повяжет меня...

Как же солнце жарит. В конце концов, выбора нет. Я в степи один долго не протяну. Внимательно осмотрел себя и, пошарив по карманам, провел ревизию имеющихся вещей. Так, зажигалка «Зиппо», недавно заправлял, пистолет с полной обоймой. Охотничий нож в кожаных ножнах на поясе, пачка сигарет, мобильный телефон, наушники и расческа. Кроме зажигалки и ножа, ничего полезного нет. Да и пистолета, конечно. Из одежды легкая косуха, футболка с символом группы «Моторхед», джинсы да кепка. На ногах берцы. Эх, мотоцикл бы мой сюда, там сумка с разными полезными вещами...

Инвентаризация проведена, пора в путь. Задав в себе поднимающуюся панику, я направился к местному центру цивилизации. Спустя полчаса подошел к деревне. Хотя какой деревне. Множество больших юрт, разбросанных по степи. Этакое татаро-монгольское поселение. Много костров, удивительно, что я их сразу не заметил. Шум, в который вплеталась неразборчивая человеческая речь, блеяние овец, мычание коров и множество других знакомых звуков. Уж чего-чего, а я в деревне до пятнадцати лет жил.

Так теперь как бы не огрести... Едва я вошел в деревню, передо мной, словно из-под земли, выросли двое молодых. М-да, выглядели они впечатляюще. Меня ростом природа не обидела, под два метра как-никак, да и худосочным не назвать, но тут...



Эти два образчика человеческой расы (я сразу засомневался — человеческой ли) были выше меня на голову. Оба лысые, с грубыми, словно вытесанными из камня лицами и выпирающими вперед челюстями. Похожи друг на друга как братья. Из одежды на них были кожаные штаны и такие же грубо скроенные кожаные безрукавки на голое тело. А тело... прямо-таки сплетение мышц. Я только присвистнул. В ножнах на поясе у каждого красовалось по изогнутому мечу внушительного размера.

Один что-то пролаял, презрительно разглядывая меня. Видимо, о чем-то спрашивал, так как следом пролаял второй, и в его голосе явно звучали вопросительные нотки.

— Не понимаю, — разочарованно развел руками я.

Стражники посмотрели друг на друга, один из них порылся в кармане штанов и бросил мне какую-то штуку на шнурке, жестом показав, что ее надо надеть на шею. Понял, не дурак. Я повесил брошенный мне амулет на шею и...

— Кто ты такой? — Теперь я понимал лающую речь этих людей... или нелюдей.

— Сам не знаю, откуда тут появился. Совсем ничего не помню.

— Да неужто? — зловеще осклабился один из моих собеседников. — А что в степи делаешь? Человек по своей воле к оркам пришел. Это забавно.

— Я... чего? К оркам? — Я еще раз присмотрелся к стоявшим напротив меня и вздрогнул.

Точно. Орки. Чем-то похожи на тех, из фильма... как его... «Властелин Колец». Помню, смотрел, но вот пьяным был и вряд ли смогу вспомнить сюжет. Однако орки в фильме почему-то запомнились. Вдобавок читал я кое-что. И то, что читал, мне совершенно не понравилось. Везде эти твари были отрицательными персонажами, которые всегда стремились уничтожить людей.

— Дошло наконец, — рассмеялся второй стражник. — Ты орков, что ли, не видел? Как тебя зовут, чудило?

— Толян.

— Как? — Орки удивленно переглянулись.

— Толян. — Мне было совершенно непонятно удивление на их лицах. — Обычное имя. Анатолий полностью.

— Слышь, Толян, подожди тут и никуда не уходи. Хотя ты и так не уйдешь, Эзр покараулит, — кивнул один из орков на своего спутника. — А я тем временем смотаюсь к вождю нашему.

Он убежал.

— Эй, как тебя, Эзр? — окликнул я оставшегося караулить меня орка. — Что случилось-то? Чем имя мое не понравилось?

— Да как тебе сказать... — Эзр сел на землю и ловко извлек из кисета небольшую трубку, набил ее и, раскурив, блаженно затаился.

Кстати, покурить за компанию — это святое. Я вытащил сигарету, щелкнул зажигалкой, прикурил. Затянувшись, я взглянул на орка и вздрогнул. Тот с изумлением смотрел на меня.

— Это что? — осведомился он, показывая на зажигалку.

— Зажигалка, — удивленно ответил я. — Не видел никогда, что ли?

— За-жи-га-а-лка... — протянул тот. — Не видел. Нам нельзя магические предметы держать. Запрещено.

— Кем запрещено? — поинтересовался я, обратив внимание на слово «магические».

— Вождь запретил! — авторитетно заявил Эзр.

— Ну, раз вождь запретил, то понятно...

— А что это за палочка у тебя? Что ты куришь? — продолжил расспросы вдруг ставший очень любопытным орк.

— Сигарета, — немного растерянно ответил я.

Черт возьми, куда я попал? Орки, магия... вот засада. Сразу вспомнился фильм «Холоп», там сюжет вроде ничего, но замудрили-то... Может, кто-то тоже надо мной угорает? По-любому, это проделки Вовки. Ох, как тебе будет больно, Володя, как только все раскроется.

— Дай, — повелительно протянул ручищу Эзр.

— Держи. — Я дал ему одну сигарету. От одной не обеднею.

Тот повертел ее в лапах, вставил в рот и на удивление ловко вытащил из штанов мешочек, из которого достал два камня. Выбив искру, прикурил. Сделав пару затяжек, поморщился и выбросил сигарету. Только зря продукт перевел.

— Дрянь твой табак, — сообщил он мне, — наш лучше.

— Не сомневаюсь, — проворчал я. — Так что там про имя?

— Имя... — протянул орк. — Имя многое говорит о человеке. А у тебя имя оркское.

— Толян? Оркское? — Я почувствовал, что надо мной издеваются. — И что же оно означает?

— Имя это редкое, и им называют только вождей!

Надо же, покачал я головой. Никогда бы не подумал.

— Вам, людям, не понять, — презрительно фыркнул мой собеседник. — Вон вождь идет, пусть он тебе все растолкует.

Тут я увидел приближающегося ко мне орка. На нем было буквально написано — вождь. Его наряд выглядел настолько пестро, что у меня невольно зарябило в глазах. Оранжевая рубашка, красные штаны, зеленый широкий пояс. А сверху на это великолепие была наброшена тяжелая меховая шуба. В такую жару-то. Но взгляд у вождя был внимательный и цепкий. Я сразу напрягся. Тут нельзя по одежке встречать. Просто так вождями не становятся. За спиной вождя возвышались два вооруженных до

зубов орка в кожаных доспехах. А за ними разноцветная толпа орков. Местная мода, судя по всему, чем пестрее одет, тем ты круче.

— Ты Толян? — саркастически поинтересовался вождь.

— Я. А ты кто? — Немного грубости и брутальности не помешает.

— Я Эррух Могучий, вождь этого племени, — заявил тот, презрительно глядя на меня. — А вот ты, сдается мне, самозванец. Мало того что человек, так еще и присвоил себе такое славное имя! Тебя надо скормить псам, человеческое отродье!

— Слышь ты, горилла лысая, с чего это я присвоил? Это мое имя. И сам я не знаю, как попал в это место. И вообще, вертел я твоих псов... — Что-то разозлил меня этот громила, и дальше я, совершенно забыв о возможных последствиях, несколько минут склонял родственников вождя Эрруха Могучего. Не знаю, как перевел мои слова амулет, но вождь побагровел, а из толпы раздались смешки.

— Дуэль, — вдруг раздался в моей голове чей-то голос, и я невольно повторил это слово:

— Дуэль!

Что? Какая, к черту, дуэль? Я что, это сказал? Вот...

Мои слова были подхвачены толпой:

— Дуэль... дуэль... он вызвал вождя на дуэль...

Шум становился все сильнее, пока вождь не поднял руку. Его глаза метали искры, но внешне он оставался спокойным.

— Я принимаю твой вызов, человек, назвавшийся Толяном. Хоть это и против наших обычаев, — проревел вождь. — Ты скоро умрешь. Следуй за мной!

Он развернулся и пошел в деревню. За ним устремилась вся толпа, ну и я, конечно. Под плотной опекой двух орков, внимательно следивших за каждым моим шагом.

Как только я вытащу ствол, все тут карты на стол выложат, недолго осталось...

Вскоре мы подошли к центру деревни. Кстати, по пути я смог ее получше разглядеть. Ничего особенного. Одинаковые юрты — и орки, орки, орки. Блин, сколько же их тут. По моим прикидкам, не меньше трехсот. Кстати, вот и ристалище. Этаким образец боксерского ринга, только раз в пять больше. Ограждения представляли собой весьма впечатляющий забор из толстых бревен. Вождь прошел через распахнутые ворота в центр ристалища, стукнул себя в грудь и, вытянув левую руку вверх, что-то прокричал. Ответом ему был слаженный рев присутствующих.

Понятно, местные болельщики явно не на моей стороне. Я встал метрах в тридцати от вождя и нашупал рукой пистолет. Ну, дружок, не подведи.

Тем временем вождь повернулся ко мне.

— Выбирай оружие, человек! — проревел он. — Мне все равно. Я раздавлю тебя, как клопа, а тело мы выбросим в степь на съедение шакалам!

— Посмотрим еще, кого мы выбросим, — огрызнулся я. — Вот мое оружие!

Я вытащил пистолет и показал его вождю. Тот громко рассмеялся:

— Это что? Это оружие? Что ж, ты можешь им пользоваться, а я тебя голыми руками разорву.

Вот тут я напрягся. Похоже, никаким розыгрышем и не пахнет. И как это ни бредово звучит, я попал!

Вождь снял верхнюю одежду, оставшись в одних штанах. М-да. Я лишь покачал головой. Руки-бревна, тело — одна сплошная мышца. Нет, я тоже не мальчик для битья, как уже говорил, в свое время занимался рукопашным боем и знал несколько хитрых приемчиков, но против такой махины шансов мало. Если бы он был непово-

ротливым, тогда ладно, но, судя по всему, ловкости этому громиле не занимать.

Пока я размышлял, вождь метнулся ко мне. В последний момент я чудом успел отпрыгнуть, не выпустив из руки пистолет. М-да, расслабился... Эррух тем временем вновь кинулся на меня, но я был готов, и его встретил выстрел. К моему изумлению, пуля, попавшая в грудь орка, совершенно не остановила его. А вот в мою грудь ударило что-то невероятно тяжелое, и я почувствовал, что лечу. Падение было неприятным, но я все-таки сообразил перекатиться и тем самым уйти от очередного броска вождя. Второй мой выстрел попал точно в лоб орку. Он замер и, покачнувшись, рухнул на песок.

Я выдохнул, кряхтя поднимаясь с земли. Быстро ощупал себя. Вроде без повреждений, лишь грудь побаливала после удара. Это мне повезло, с такой силищей он мог мне грудную клетку проломить. Я огляделся. Зрители, замерев, смотрели на меня, и над ристалищем повисла мертвая тишина.

## Глава 2 ЭЛЕОНОРА. НАЧАЛО НЕИЗБЕЖНОГО

— Эля, куда ты собралась?

Я оглянулась и увидела, как Олег сладко потягивается на кровати.

Вот блин! Не успела. Надо было раньше вставать. А то, пока возилась, он проснулся.

— Ты чего не спишь?

Нужно скорее убираться отсюда. Иначе опять дел на творю, а потом разгребай их, и, не дай бог, еще отец узнает.

— Без тебя уснуть не могу...

Ага, уснуть он не может. Вот не хотела же я идти на эту вечеринку, но черт меня дернул туда пойти. Ладно пошла, но напиться до такой степени, чтоб переспать с бывшим женихом! Только я могу так!

— Мне кажется, эта ночь вымотала нас обоих, поэтому мне надо домой. Завтра еще на полигон ехать.

Если он сейчас опять, как обычно после секса, скажет мне какую-то гадость, то ваза, которую я подарила на годовщину наших отношений, полетит ему в голову.

— Ну, видимо, не совсем вымотала, раз ты еще можешь ходить. — Он поиграл бровями.

Юмор, как всегда, у него на высоте. Я невольно поморщилась. Отвыкла уже от его глупых шуточек.

— Эля, мы с тобой говорили на эту тему не раз. Опять ты этой фигней страдаешь? Все в игрушки играешь. Эленориэль, или как тебя там звать на вашем идиотском полигоне? С тобой и отец разговаривал, и я разговаривал, чего тебе не хватает, если ты хочешь стать мифическим придуманным эльфом в двадцать шесть лет? Ну не обижайся, киска, я делаю это только для твоего блага.

Как же меня бесит этот слащавый тон и вид, с которым Олег это говорит. Словно делает мне огромное одолжение, и я ему должна, наверное, быть благодарна за заботу по гроб жизни. Р-р-р...

— Так больше точно не может продолжаться, замолчи и отстань от меня! — зарычала я и схватила фарфоровую вазу.

На аукционе, где я ее покупала, говорили, что она из Японии, и даже сертификат дали. Насколько я помню, стоила она очень дорого, но Олег тогда тащился по всему, что связано с Азией, а с Японией особенно, и не знаю почему, но тогда мне вдруг захотелось сделать ему сюрприз. И надо признать, он его оценил...

Пусть это и был подарок, но все-таки купленный на мои деньги, а значит, я имею моральное право использовать вазу в своих целях. Как только я схватила ее, Олег сразу напрягся, и, пока он не успел среагировать, я метнула это японское произведение искусства, целясь ему в голову. Конечно же промазала... он успел пригнуться и заорал на меня:

— Тварь, ты со своими эльфами и орками совсем с катушек съехала! Что я тебе сделал, гадина?! Ты же меня чуть не убила! — Вскочив с кровати, он начал медленно приближаться ко мне.

Брови сведены, на скулах играют желваки, губы плотно сжаты — даже побелели слегка. От него так и веяло обидой и злобой. Я ощутила неприятное чувство страха. Понятно, он хочет повторить то, что стало причиной нашего прошлого расставания. И если тот удар я ему простила по настоянию отца (бьет — значит, любит или заслужила), то измену терпеть не стала, хоть отец и пытался меня всячески отговорить. Но я высказала родителю все, что думаю на этот счет, и чуть ли не первый раз в жизни у него не нашлось аргументов для возражения.

А сейчас я не стала ждать, пока Олег воплотит в жизнь свой план, который буквально горел в его глазах, и сразу рванула к двери. Он попытался меня догнать, но я была проворнее. Схватить туфли и выбежать из квартиры не составило большого труда, но вот горечь оставалась... а я ведь когда-то хотела выйти за него замуж. Даже страшно представить, во что это могло вылиться. Он никогда не принимал меня такой, какая я есть. Давно уже поняла, чтобы прожить с мужчиной всю жизнь, мне нужна от него поддержка во всем.

Я вернулась домой и сразу залезла в горячую ванну. На самом деле лучшее средство для того, чтобы успокоить



нервы. Тем более завтра наконец смогу отдохнуть душой... а не только телом.

— Да ладно! — фыркнула я, посмотрев на сидевшего напротив меня Арагорна. — Горазд же ты врать! А еще будущий король Гондора!

— Почему сразу врать! — почти искренне возмутился он. — И почему будущий? Я уже король. По сюжету. И не вру я ни грамма. Все так и было. Их было трое. А у меня мой меч. Я его в рюкзак убрал, когда в электричке ехал. Знаешь же, что менты могут пристать. Он у меня из настоящей стали, на заказ делали. И на следующий день просто забыл вынуть. А когда эта троица ко мне подвалила, вспомнил... Вот вытаскиваю его и делаю пару выпадов, типа с воздухом фехтую. Ну ты знаешь, это у меня всегда хорошо получалось. Так они аж побледнели! Сразу все вопросы ко мне снялись...

— Ну ты просто монстр, — рассмеялась я. — Гроза орков и хулиганов.

— Вот опять ты... — обиженно надул губы мой собеседник.

Почему этот худющий парнишка, которому в его двадцать шесть давали шестнадцать, выбрал именно такого персонажа из «Властелина Колец», не знаю. Пыталась выяснить, но на такие вопросы Арагон не отвечал. По мне, не идет ему это имя... однако в нашей тузовке реконструкторов Витя пользовался немалым авторитетом. И надо признать, фехтовал он действительно эффективно.

— Да ладно тебе, Элька, — смутился он, — все бы тебе издеваться над бедным королем Гондора. Пойду я. Меня там Гимли с Глоином ждут. Поляну должны уже были накрыть. А то пошли с нами, гномьего самогона выпьем... — Он посмотрел на меня с надеждой.

— Во-первых, не Элька, а Элеонориэль, — поправила я его, — а во-вторых, ваш гномий самогон пить невозможно. Сивуха настоящая! Непонятно на чем ваши гномы его вообще делают.

— Чтоб ты понимала, — улыбнулся он, — там тройная очистка древесным углем. Чистейший нектар. Так идешь?

— Извини, но вынуждена отказать вам, ваше величество!

Хоть вчерашний вечер и привнес в мое настроение негатив, но обстановка, которая сейчас меня окружала, заставляла забыть о проблемах и расслабиться. То, что мне нравятся эльфы и я люблю перевоплощаться в прекрасную эльфийку Элеонориэль, не значит, что я психически нездорова, как думают мой отец и жених... бывший. Просто люблю отрываться от реальности, в которой мне не очень комфортно.

Арагорн, он же Витя, хмыкнул и отправился к палатке гномов. Я же, вздохнув, вернулась к костру. Как ни странно, сейчас около него никого не было. Даже наших бардов-менестрелей. Все, видимо, уже разошлись по палаткам. Да и немудрено. Я посмотрела на свои часики. Половина третьего ночи... Да уж.

Подумала, что вовремя успела переодеться в обычную одежду и мой наряд эльфийки уже лежит в палатке упакованный в сумку, так что сейчас, среди леса и звенящих комаров, — джинсы, кофточка, кроссовки и куртка были самой удобной одеждой. Но что-то сегодня мне спать не хотелось. Села на импровизированную лавочку, сколоченную нашими ребятами из бревен, и, вытянув ноги, задумалась, глядя на пляшущее пламя костра.

Внезапно накатили невеселые мысли. Хотя кто-то бы удивился, с чего мне грустить-то. Папа у меня миллионер, как писал классик, «владелец заводов, газет, парохо-

дов». Ну это я так его про себя называю. На самом деле у него несколько банков, пара заводов и недвижимость за границей. Он вообще удачливый бизнесмен. Все, что могло приносить деньги, ему их приносило. Но вот сына — продолжателя его дела нет. Есть лишь дочь... Эх.

Я прекрасно знаю, что моего отца это изрядно расстраивает, хотя он и пытается скрыть свои чувства. А так как ему с этим приходится мириться, он периодически пытается сделать из меня бизнес-леди. Единственная наследница все-таки.

Ну а я... Да, меня зовут Элеонора. Имя выбрала мне мама. Она умерла, когда мне было шесть лет, и я ее практически не помню. Так что ее мне заменили няни и всевозможные помощницы по хозяйству, а вовсе не отец. Алексею Васильевичу, как всегда, было не до дочери. Его больше занимали вопросы бизнеса и отношения с молодыми красивыми девушками, которые менялись каждый месяц.

Но я понимала его. Еще не старый мужчина, в самом расцвете сил, можно сказать. Денег опять же много. Но почему-то было обидно... Хотя в конце концов я привыкла. Престижную школу окончила практически на одни пятерки. Мне всегда хорошо давалась учеба. Подруги... были подруги, но таких, чтобы назвать настоящими, наверное, не было. А после школы институт... Вот тут уж я оторвалась по полной программе. В нашей группе была небольшая тусовка ребят-реконструкторов, которые регулярно выбирались в дальнее Подмосковье, где участвовали в игре. Или, как они говорили, на полигон. Игра шла в основном по Толкиену... Этакое подмосковное Средиземье. А так как я с детства зачитывалась «Властелином Колец» и несколько лет бредила эльфами, то ребятам даже не надо было особо вербовать меня в свой круг. Уже через три недели после начала учебы я оказалась на

полигоне в облике эльфийки. Там Элеонора превращалась в Элеонориэль.

Я нашла новых друзей. Окончив институт, мы не забыли друг друга и продолжали поддерживать отношения. Папа пристроил меня в один из своих банков, понятно, не операционисткой, а начальником отдела. Видимо, хотел увидеть мой карьерный рост. Ну, я сначала честно пыталась работать, и мне это даже удавалось. По крайней мере, папа хвалил. Но потом как-то перегорела. Поняла, что все это не мое. Нет, я по-прежнему ходила на работу, но никакого удовольствия от нее не получала. Просто работала, потому что надо. Так сказал отец.

Отдушиной стали поездки раз в два-три месяца на тот самый полигон, где проходили фестивали реконструкторов. Здесь разыгрывались всевозможные битвы из произведений «профессора». Вот здесь я чувствовала себя прекрасно. Не знаю почему, но эта пусть и придуманная, но интересная жизнь нравилась мне гораздо больше, чем реальная. Не было бы этого, даже не знаю, что бы со мной стало.

Вдобавок отец периодически сватал мне сыновей своих бизнес-партнеров, но эти избалованные мажоры мне никогда не нравились. Все они слишком много о себе мнили и считали, что я должна под них подстраиваться, поэтому попытки родителя устроить мою судьбу пока заканчивались закономерной неудачей. К тому же я не была готова связывать свою жизнь с кем бы то ни было. Хотя было одно исключение... но это воспоминание из тех, которые хочется все-таки забыть.

Ладно, думаю, вечер воспоминаний пора заканчивать. Что-то я сегодня увлеклась. Я поднялась с бревна. «Битва за Хельмову Падь», продолжавшаяся два дня, закончилась, поэтому завтра мы все должны разъехаться по домам. Мне надо бы немного поспать. Я направилась к

своей палатке. Невольно улыбнулась, проходя мимо палатки гномов, из которой доносилось хоровое пение нетрезвыми голосами. Я была практически у цели, когда моя правая нога за что-то зацепилась. Последнее, что я увидела, была стремительно приближающаяся земля. Что-то врезалось мне в лоб, и со вспышкой боли я потеряла сознание.

Пришла в себя уже на больничной койке. Рядом со мной стоял мужчина в белом халате.

— Добрый вечер, Элеонора Алексеевна.

Я наконец смогла сфокусировать зрение и увидела перед собой Юрку Вязенцова.

У его отца с моим были какие-то общие дела в каких-то инвестиционных компаниях. Он стал первым, кого попытался сосватать мне отец. И надо сказать, наверное, единственный из всех кандидатов в женихи, который мне по-настоящему нравился. Но было это давно, и Юра тогда собирался поступать учиться на бизнес-аналитика, а не на врача.

Ой, как вспомню тот день, когда Юра объявил своему отцу, что хочет быть не бизнес-аналитиком, а врачом, то мороз по коже. Валерий Вязенцов в тот день рвал и метал. Отец аж передумал связывать меня с Юрой узами брака. После этого его попытки выдать меня замуж прекратились, но счастье длилось недолго, и третьим «женихом» был Олег. Помню, он сразу мне не понравился, что-то было в нем отталкивающее. Не знаю что, это на каком-то ментальном уровне... Потом отец стал приглашать его на наши семейные вечера, и все так закрутилось... но что получилось, то получилось.

— Привет, Юр. Давно не виделись. — Я попыталась выдавить из себя улыбку и почувствовала пронизывающую боль в голове.

— Аккуратней. Ты сильно ударилась головой и уже целые сутки спишь благодаря нам. Тебе сейчас нужно интенсивное восстановление, — полупшепотом произнес Юра.

Кстати, наверное, то, что он не побоялся пойти против своего отца, в нем мне и понравилось тогда. Прошло уже много времени, но, по-моему, он совершенно не изменился.

— Почему я так долго спала? — В памяти сразу всплыла картина моего эпического падения.

— Ты получила травму на своем полигоне. Хорошо, тебя сразу добросили до ближайшего городка и вызвали «скорую». Когда в «скорой» узнали, кто ты и кто твой отец, то сразу привезли в мою клинику. Травма хоть и не-серьезная, но очень коварная. Если бы мы разбудили тебя раньше, то ты бы захотела сама себе отрезать голову. Из-за сильных болей. Сейчас уже все хорошо, боли еще какое-то время присутствовать будут, но с этим тебе помогут справиться таблетки. И я бы посоветовал отдохнуть где-нибудь на чистом воздухе, это поможет тебе быстрее восстановиться. Сейчас я позову медсестру, сделаем все нужные анализы, и завтра я уже скажу точно, когда тебя выпишут. Отдыхай.

— Отец...

— Я первым делом ему сообщил. — И Юра оставил меня одну.

Голова гудела. Я с трудом дождалась медсестру, которая взяла у меня кровь, и после этого практически сразу провалилась в сон. Когда проснулась, за окном ярко светило солнце. Хотела встать и задернуть шторы, но это было выше моих сил, и единственное, что я смогла сделать, это повернуться на другой бок, чтобы солнце не слепило глаза, и уснуть снова.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

|  |     |
|--|-----|
| <i>Пролог</i> . . . . .  | 5   |
| <i>Глава 1.</i> Толян. Орки . . . . .                                | 13  |
| <i>Глава 2.</i> Элеонора. Начало неизбежного . . . . .               | 24  |
| <i>Глава 3.</i> Толян. Вождь . . . . .                               | 35  |
| <i>Глава 4.</i> Элеонора. Путь к Мудрейшей . . . . .                 | 51  |
| <i>Глава 5.</i> Толян. Первый бой . . . . .                          | 60  |
| <i>Глава 6.</i> Элеонора. Встреча с Мудрейшей . . . . .              | 72  |
| <i>Глава 7.</i> Толян. Парадоксы магии . . . . .                     | 82  |
| <i>Глава 8.</i> Элеонора. Пробуждение силы . . . . .                 | 93  |
| <i>Глава 9.</i> Толян. Телохранитель . . . . .                       | 103 |
| <i>Глава 10.</i> Элеонора. Мэллорны и магия . . . . .                | 114 |
| <i>Глава 11.</i> Толян. Неожиданный союзник . . . . .                | 123 |
| <i>Глава 12.</i> Элеонора. Бронзовые Крылья . . . . .                | 135 |
| <i>Глава 13.</i> Толян. Новые планы и старые проблемы . . . . .      | 149 |
| <i>Глава 14.</i> Элеонора. Король, эльфы и новые стандарты . . . . . | 159 |
| <i>Глава 15.</i> Толян. Дорога на сход . . . . .                     | 172 |
| <i>Глава 16.</i> Элеонора. Эльфы и коварство . . . . .               | 183 |
| <i>Глава 17.</i> Толян. И снова интриги . . . . .                    | 191 |
| <i>Глава 18.</i> Элеонора. Война начинается, или Похищение . . . . . | 200 |
| <i>Глава 19.</i> Сход орков, пленница и магия . . . . .              | 210 |
| <i>Глава 20.</i> Меврит . . . . .                                    | 224 |
| <i>Глава 21.</i> Толян. Пленница или гостя? . . . . .                | 233 |
| <i>Глава 22.</i> Толян. Воспоминания, воспоминания... . . . .        | 242 |
| <i>Глава 23.</i> Эльфы и орки . . . . .                              | 250 |
| <i>Глава 24.</i> Битва . . . . .                                     | 265 |
| <i>Эпилог</i> . . . . .  | 279 |