



# СОДЕРЖАНИЕ

Введение .....	8
Языкознание .....	9
Разделы языкознания .....	9
Фонетика. Графика. Алфавит .....	10
Звуки и буквы .....	10
Гласные звуки .....	10
Согласные звуки .....	11
Позиция звука в слове .....	11
Лексика и фразеология .....	12
Лексическое значение слова .....	12
Слово и его значение .....	12
Фразеологические обороты .....	14
Словарный состав русского языка .....	15
Лексика по происхождению .....	15
Лексика по сфере употребления .....	15
Лексика по степени употребления .....	15
Морфемика и словообразование .....	17
Морфемы .....	17
Виды морфем .....	17
Формообразующие и словообразующие морфемы .....	19
Основа .....	20
Нулевые морфемы .....	21
Основные способы словообразования .....	22
Морфологическое словообразование .....	22
Неморфологическое словообразование .....	24
Грамматика. Морфология .....	27
Самостоятельные части речи .....	27
Имя существительное .....	27
Имя прилагательное .....	29
Имя числительное .....	31
Местоимение .....	32
Глагол .....	33
Деепричастие .....	34
Причастие .....	35
Наречие .....	36
Служебные части речи .....	36
Предлог .....	37
Союз .....	37
Частица .....	40
Грамматика. Синтаксис .....	42
Словосочетание .....	42
Предложение .....	43
Главные члены предложения .....	44
Второстепенные члены предложения .....	48
Типы простых предложений .....	50
Типы односоставных предложений с главным членом — сказуемым .....	51
Типы односоставных предложений с главным членом — подлежащим .....	53
Нераспространённые и распространённые предложения .....	53

Полные и неполные предложения .....	54
Осложнённое простое предложение.....	54
Сложное предложение .....	57
Виды сложных предложений.....	57
Чужая речь.....	61
<b>Орфография .....</b>	<b>62</b>
Гласные после шипящих и <i>Ц</i> .....	62
Буквы <i>И/Ы, А/Я, У/Ю</i> после шипящих и <i>Ц</i> .....	62
Буквы <i>О/Е (Ё)</i> после шипящих и <i>Ц</i> .....	63
Употребление <i>В</i> и <i>в</i> .....	64
Правописание твёрдого знака ( <i>В</i> ).....	64
Правописание мягкого знака ( <i>в</i> ).....	65
Правописание корней.....	66
Правописание гласных в корне.....	67
Правописание согласных в корне.....	70
Правописание приставок.....	71
Правописание гласных в приставках.....	71
Правописание согласных в приставках.....	73
Правописание суффиксов (кроме <i>-Н/-НН-</i> ).....	73
Безударные гласные в суффиксах.....	73
Правописание <i>-Н-</i> и <i>-НН-</i> в различных частях речи.....	78
Правописание <i>-Н-</i> и <i>-НН-</i> в суффиксах прилагательных и причастий.....	78
Правописание окончаний.....	82
Правописание окончаний существительных.....	82
Существительные с особенностями склонения.....	82
Правописание падежных и родовых окончаний.....	84
Гласные в суффиксах причастий настоящего времени.....	88
Правописание <i>НЕ</i> с разными частями речи.....	88
<i>НЕ</i> всегда пишется слитно.....	88
<i>НЕ</i> всегда пишется отдельно.....	89
Правописание приставок <i>НЕ, НИ</i> .....	90
Правописание служебных слов.....	91
Слитное, дефисное, раздельное написание.....	94
Общие правила написания различных частей речи.....	94
Имена существительные.....	95
Имена прилагательные.....	96
Имена числительные.....	97
Наречия.....	97
<b>Пунктуация .....</b>	<b>100</b>
Тире между главными членами предложения.....	100
Знаки препинания в простом предложении.....	100
Знаки препинания между однородными членами.....	101
Обособление определений.....	103
Обособление обстоятельств.....	104
Знаки препинания при сравнительных оборотах.....	104
Обособление уточняющих членов предложения.....	105
Конструкции, не связанные с членами предложения.....	105
Пунктуация при прямой речи, цитировании.....	107
Знаки препинания в сложном предложении.....	108
Пунктуация в сложносочинённом предложении.....	108
Пунктуация в сложноподчинённом предложении.....	110

Пунктуация в бессоюзном сложном предложении .....	111
Пунктуация в предложении с разными видами связи .....	112
<b>Речь .....</b>	<b>113</b>
Текст как единица языка и речи .....	113
Средства связи предложений в тексте .....	113
Стили и типы речи .....	114
Стили речи .....	114
Типы речи .....	117
Отбор языковых средств в тексте .....	118
Языковые средства стилей речи .....	118
<b>Языковые нормы .....</b>	<b>120</b>
Орфоэпические нормы .....	120
Правила орфоэпии .....	120
Лексические нормы .....	121
Грамматические нормы .....	123
Морфологические нормы существительных .....	123
Нормы категории числа существительных .....	129
Морфологические нормы прилагательных .....	130
Морфологические нормы числительных .....	133
Морфологические нормы местоимений .....	135
Морфологические нормы глаголов .....	136
Синтаксические нормы .....	137
<b>Выразительность русской речи .....</b>	<b>144</b>
Выразительные средства .....	144
Выразительные средства фонетики .....	144
Выразительные средства лексики .....	144
Выразительные средства грамматики .....	145
<b>Подготовка к сочинению .....</b>	<b>148</b>
Информационная обработка текста .....	148
Вступление. Формулировка проблемы .....	148
Основная часть. Комментарий к проблеме .....	151
Заключение .....	159
Образец рассуждения при написании сочинения № 1 .....	162
Образцы сочинений .....	165
Самопроверка сочинения .....	188
Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему .....	188
Образец рассуждения .....	190
<b>Приложение .....</b>	<b>191</b>

# QR-коды



Фонетика и графика

10



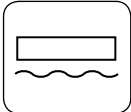
Фразеологизмы

14



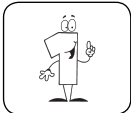
Морфемный и словообразовательный разборы

26



Разряды прилагательных

30



Правописание числительных

32



Причастия и деепричастия

34



Слова категории состояния

36



Морфологические разборы самостоятельных частей речи

36



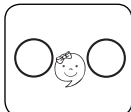
Междометия

41



Утвердительные и отрицательные предложения

43



Однородные члены предложения

55

[ ], (где ).

Синтаксический разбор предложения

56



Предложения с приложением

104



Вводные слова и словосочетания

106



Пунктуационный разбор предложения

112



Нарушение лексической сочетаемости слов

121



Тема и проблема текста

148



Что такое смысловая связь?

153

## ВВЕДЕНИЕ

Перед вами необычный справочник, который поможет систематизировать и закрепить знания по русскому языку за курс средней школы. Главное отличие данного пособия от множества других — обучающие анимационные видео, которые наглядно помогут разобраться со сложными темами. В обучении важен принцип наглядности. Когда работают все каналы восприятия, ученик быстрее и легче усваивает сложный материал. Информация, представленная одновременно в словесном и образном виде, задействует оба полушария головного мозга. В таком случае её проще обработать и запомнить.

В данной книге 18 QR-кодов. Для активации следует навести камеру устройства (смартфона, планшета и др.) на QR-код. На экране появится обучающее видео, в котором содержится развёрнутый поясняющий материал с элементами анимации по одной из тем, актуальных для сдачи экзамена по русскому языку.



Полный перечень ссылок для скачивания и просмотра обучающих видеороликов представлен в приложении.

Теоретические блоки информации в пособии чередуются с примерами, схемами и таблицами. Это поможет систематизировать и закрепить изученный материал.

Книга содержит информацию по теоретическим и практическим аспектам фонетики, орфографии, пунктуации, лексики, грамматики, культуры речи.

Справочник предназначен для школьников, студентов и учителей школ, а также для всех, кто интересуется русским языком.

Пособие поможет учащимся и выпускникам при подготовке к школьным занятиям, различным формам текущего и промежуточного контроля, а также к сдаче основного и единого государственных экзаменов.

Желаем успехов!

# ЯЗЫКОЗНАНИЕ

**Языкознание (лингвистика)** — наука о языке, его общественной природе и функциях, внутренней структуре, закономерностях его функционирования и исторического развития и классификации конкретных языков.

## Разделы языкознания



Разделы языкознания описывают язык с разных сторон, то есть имеют свой объект изучения.

<b>Фонетика</b>	Звуки речи
<b>Графика</b>	Буквы и их сочетания
<b>Орфоэпия</b>	Нормы произношения слов
<b>Морфемика</b>	Состав слова
<b>Словообразование</b>	Способы образования слов
<b>Орфография</b>	Правила написания слов
<b>Морфология</b>	Части речи
<b>Синтаксис</b>	Предложения
<b>Пунктуация</b>	Знаки препинания
<b>Лексикология</b>	Словарный состав языка
<b>Фразеология</b>	Устойчивые сочетания слов
<b>Текстоведение</b>	Текст, типы речи
<b>Стилистика</b>	Языковые единицы текста
<b>Этимология</b>	Происхождение слов



# ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. АЛФАВИТ

## Звуки и буквы



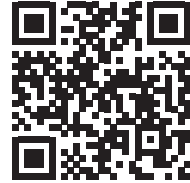
**Звуки** — это наименьшие фонетические единицы.

**Буквы** — знаки, которыми на письме обозначаются звуки.

В русском языке 33 буквы: 10 гласных, 21 согласная, 2 знака — **ъ**, **ь**.



Буквы мы читаем и пишем, а звуки произносим.



Фонетика и графика



Гласные звуки образуются с помощью голоса.



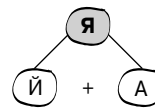
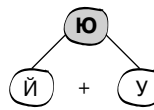
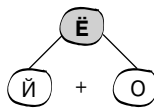
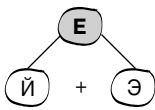
Согласные звуки образуются с помощью голоса и шума или только шума.



### Гласные звуки

Буквы **е**, **ё**, **ю**, **я** называются **йотированными** (от слова «йот» — звук [j]), обозначаемый буквой **й**.

<b>Звуки</b>	[а], [о], [у], [э], [ы], [и]
<b>Буквы</b>	а, о, у, э, ы, и, е, ё, ю, я



Йотированные буквы **е**, **ё**, **ю**, **я** могут обозначать два звука (йот + гласный) в трёх случаях.

- ★ В начале слова.
  - ✓ *Ель* — [jэ]ль, *яблонька* — [ja]блонька.
- ★ После гласной.
  - ✓ *Поезд* — по[jэ]зд, *приедет* — при[jэ]дет.
- ★ После **ь**, **ъ**.
  - ✓ *Обезьяна* — обез[ja]на, *съест* — с[jэ]ст.

## Согласные звуки

Согласные звуки делятся на звонкие и глухие, твёрдые и мягкие, бывают парными по звонкости-глухости, твёрдости-мягкости и непарными.

Парные	
<b>Звонкие</b>	[б], [в], [г], [д], [ж], [з]
<b>Глухие</b>	[п], [ф], [к], [т], [ш], [с]
<b>Твёрдые</b>	[б], [в], [г], [д], [з], [к], [л], [м], [н], [п], [р], [с], [т], [ф], [х]
<b>Мягкие</b>	[б'], [в'], [г'], [д'], [з'], [к'], [л'], [м'], [н'], [п'], [р'], [с'], [т'], [ф'], [х']

Непарные	
<b>Только звонкие (сонорные)</b>	[л], [м], [н], [р], [й] (буква <b>й</b> )
<b>Только глухие</b>	[х], [ц], [ч'], [ш'] (буква <b>щ</b> )
<b>Всегда твёрдые</b>	[ж], [ш], [ц]
<b>Всегда мягкие</b>	[й], [ч'], [ш'] (буква <b>щ</b> )

Существует понятие **сильная** и **слабая позиция звука**. В сильной позиции звуки произносятся отчётливо, в слабой — подвергаются изменениям. В слабой позиции можно сделать орфографическую ошибку.

## Позиция звука в слове

### ▶ СЛАБАЯ

**Для гласных** — без ударения.

**Для согласных:**

- ★ на конце слова: *зуб*;
- ★ перед парными глухими и звонкими (кроме [в]): *везти*.

### ▶ СИЛЬНАЯ

**Для гласных** — под ударением.

**Для согласных (по звонкости-глухости):**

- ★ перед гласными: *бил* — *пил*;
- ★ перед сонорными и [в]: *злой* — *слой*.

**Для согласных (по твёрдости-мягкости):**

- ★ перед гласными (кроме звука [э]): *мать* — *мять*, *вол* — *вёл*, *нос* — *нёс*;
- ★ перед [э] возможен как мягкий, так и твёрдый согласный звук: *метр* [м'этр] (единица измерения) — *мэтр* [мэтр] (учитель, мастер).

# ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ

## Лексическое значение слова



**Слово** — сочетание звуков и языковая единица, которая служит для обозначения (наименования) предметов и признаков (действий, отношений, качеств, количества).



### Слово и его значение

Слово имеет **лексическое значение** (его содержание) и **грамматическое** (его значение как части речи).

Однозначные слова имеют только одно лексическое значение.

✓ *Ангина — острое инфекционное заболевание, проявляющееся в воспалении слизистой оболочки зева, миндалин.*

Многозначные слова имеют основное и производные значения.

✓ *Ручка:*

- 1) *часть предмета, за которую его держат или берутся рукой;*
- 2) *часть мебели, служащая опорой для рук, подлокотник;*
- 3) *письменная принадлежность — удлинённый держатель для пера, стержня.*

Не имеют лексического значения междометия, служебные части речи (предлоги, союзы, частицы).

Значение слова бывает **прямым** и **переносным**.

★ **Прямое** — основное, исходное, первичное.

✓ *Золотое кольцо — кольцо из золота.*

★ **Переносное** — связанное по смыслу с прямым и обусловленное им.

✓ *Золотая пшеница — пшеница, по цвету напоминающая золото.*



В лингвистике нет однозначного мнения по поводу служебных частей речи: некоторые учёные считают их значения лексическими, а некоторые — грамматическими.

### ▶ СИНОНИМЫ

**Синонимы** — слова, разные по звучанию и написанию, но отличающиеся оттенками лексического значения: *метель — буран — пурга*; стилистической окраской: *глаза — очи — зенки*.

**Синонимический ряд** — синонимы, объединённые общим значением, выраженным наиболее нейтральным словом в ряду — доминантой.

✓ *(Врач) — доктор — лекарь — эскулап (врач — слово-доминанта).*

**Виды синонимов:**

- ★ **абсолютные** (совпадают и по значению, и по стилистической окраске: бегемот — гиппопотам);
- ★ **лексические** (отличаются оттенками значений: добрый — милосердный);
- ★ **стилистические** (отличаются стилистической окраской: убежать — уди- рать);
- ★ **словообразовательные** (имеют близкие по значению морфемы: пилоти- рование — пилотаж);
- ★ **синтаксические** (имеют разное синтаксическое строение: Васина тет- радь — тетрадь Васи).

**▶ АНТОНИМЫ**

**Антонимы** — слова с противополож- ным значением: сухой — мокрый. Ан- тонимичными могут быть и фразео- логизмы: рукой подать — куда Макар телят не гонял.



Антонимы должны взаимно исключать друг друга. Так, слова *высокий* и *широ- кий* не антонимы.

**▶ ОМОНИМЫ**

**Омонимы** — слова, одинаковые по написанию или произношению, но имеющие разное лексическое зна- чение: язык (орган) — язык (сред- ство общения).

Чтобы отличить многозначное сло- во от омонима, можно использовать следующие приёмы:

- ★ придумать со словом несколько словосочетаний или предложений: *ста- рый парк, старый друг, старый человек*;
- ★ подобрать синонимы (если есть): *старый парк* (старинный, древний, ста- робытный), *старый друг* (давний), *старый человек* (пожилой, престарелый);
- ★ подобрать антонимы (если есть): *старый парк* (современный), *старый друг* (новый), *старый человек* (молодой, юный).

**Виды омонимов:****★ полные:**

▷ **лексические** (совпадают во всех формах: *ключ* (родник) — *ключ* (от- мычка));

**★ частичные:**

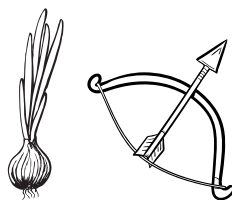
▷ **омоформы** (совпадают некоторые формы: *пила* (инструмент) — *пила* (пить));

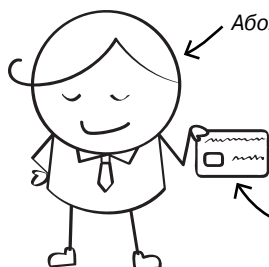
▷ **омофоны** (совпадают только по произношению: *кот* (животное) — *код* (от замка));

▷ **омографы** (совпадают только по написанию: *гвóздики* (уменьш. от *гвозди*) — *гвозди́ки* (цветы)).



Лук (растение) — лук (оружие).





Абонент — лицо, имеющее абонемент.

**Паронимы** — слова, близкие по звучанию, как правило, одной части речи, которые различаются лексическим значением: *адресант* — *адресат*, *дипломант* — *дипломат*, *советник* — *советчик*.

Абонемент — право пользования чем-либо в течение определённого срока.

## 📍 Фразеологические обороты

**Фразеологизм (фразеологический оборот)** — устойчивое словосочетание, обладающее целостным значением: *когда рак на горе свистнет* (*а рыба запоёт*) (= неизвестно когда, никогда), *крутиться как белка в колесе* (= быть в беспрестанных хлопотах, заботах), *без сучка, без задоринки* (= безукоризненно), *повесить нос* (= расстроиться), *с гулькин нос* (= мало), *куда глаза глядят* (= уйти куда-нибудь), *стреляный воробей* (= бывалый, опытный человек).



Поскольку фразеологизмы являются устойчивыми сочетаниями слов, произвольно изменять их состав и употреблять одни слова вместо других недопустимо.

- ⊕ Отложить дело в долгий ящик.
- ⊖ Отложить дело в длинный ящик.

По происхождению фразеологизмы бывают нескольких видов.

★ **Исконно русские**, попавшие в язык:

▷ из профессиональной речи: *в час по чайной ложке* (= медленно) (когда-то врачи определяли дозу принятия лекарств так: одна чайная ложка в час);

▷ из жаргона: *втирать очки* (= обманывать), *карта бита* (= полный провал в каком-либо деле);

▷ из диалектов: *вилами по воде писано* (первоначальное значение слова *вилы* — круги, а не сельскохозяйственное орудие);

▷ из художественной литературы: *счастливые часов не наблюдают* (А. С. Грибоедов).

★ **Заимствованные из Библии**: *запретный плод* (= что-то желаемое, но недоступное).

★ **Пришедшие из античной мифологии**: *зарыть талант в землю* (= растратить свои способности на что-то несущественное) (*талант* — древняя монета, которую, согласно притче, один человек зарыл в землю, а его приятели, наоборот, вложили монеты в дело и получили прибыль).



Фразеологизмы

★ **Фразеологические кальки** — дословный перевод с других языков: *время — деньги* (с англ. *time is money* = не трать зря время), *рука руку моет* (с лат. *manus manum lavat* = услуга за услугу).

## Словарный состав русского языка



В словарном составе русского языка можно выделить два основных пласта лексики в зависимости от её происхождения. Лексика также классифицируется по сфере и степени употребления.



### Лексика по происхождению

#### ★ Исконно русская:

- ▷ индоевропейская: *мать*;
- ▷ общеславянская: *коса*;
- ▷ собственно русская: *насчёт*;
- ▷ восточнославянская: *слобода*.

#### ★ Заимствованная:

- ▷ из старославянского языка: *глагол*;
- ▷ из других языков: *глобус*.



### Лексика по сфере употребления

★ **Общеупотребительная** — слова, употребление которых свойственно всем людям, говорящим по-русски, и не ограничено территориально: *вода, птица, деревня, идти*.

★ **Диалектная** — слова, употребление которых свойственно людям, живущим в определённой местности: *векша* (белка), *баз* (двор).

★ **Жаргонная** — слова, употребление которых свойственно людям, образующим обособленные социальные группы: *зафрендить, лайкнуть, зарепостить*.

★ **Профессиональная** — слова, употребление которых свойственно людям определённых профессий: *шапка* (полиграф.) — крупный верхний заголовок в газете, *камбуз* (морск.) — кухня на судне.



### Лексика по степени употребления

★ **Слова активного запаса.** Характерны для любого стиля речи в любой обстановке общения. Они не имеют оттенка устарелости или новизны.

★ **Слова пассивного запаса.** Редко употребляются в повседневном общении и не всегда понятны носителям языка. К ним относятся новые (неологизмы) и устаревшие (историзмы и архаизмы) слова.

## ▶ **КЛАССИФИКАЦИЯ СЛОВ ПАССИВНОГО ЗАПАСА**

★ **Архаизмы** — устаревшие слова, которые в современной речи заменены синонимами:

- ✓ живот — жизнь;
- ✓ зеркало — зеркало;
- ✓ авиатор — лётчик;
- ✓ оператор — хирург;
- ✓ рыбарь — рыбак;
- ✓ одрина — спальня;
- ✓ ветрило — парус;
- ✓ ланиты — щёки;
- ✓ очи — глаза;
- ✓ уста — губы.

★ **Историзмы** — слова, которые обозначают исчезнувшие явления, не имеют синонимов в современном языке:

- ✓ Кокошник, латы.

★ **Неологизмы** — слова, обозначающие понятия, ещё не вошедшие в активный словарный запас:

- ✓ мерчандайзер, трансмедиа.

▷ **Окказионализмы** — авторские неологизмы, придуманные писателями для своих целей.

▷ **Потенциализмы** — неологизмы, созданные автором по продуктивным словообразовательным моделям русского языка и сочетаемости слов.



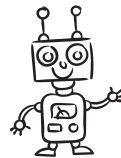
*Рыбарь* (архаизм) — *рыбак* (современный синоним).



Слово *холоп* (крепостной крестьянин, слуга) стало историзмом после отмены крепостного права.



Иногда окказионализмы становятся неологизмами, а потом и общеупотребительными словами. Такова судьба слова *робот*, придуманного К. Чапеком.



# МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

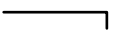
## Морфемы



**Морфема** — минимальная значимая часть слова.

### Виды морфем

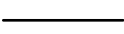
Приставка



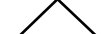
Корень



Интерфикс



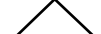
Суффикс



Окончание



Постфикс



### КОРЕНЬ

**Корень** — общая часть родственных слов, в которой заключено их основное значение. В отличие от других морфем, корень в слове есть всегда.

★ К корню могут присоединяться другие морфемы: учиться — учитель — учение — поучать. Для того чтобы найти корень, необходимо к слову подобрать родственные слова.

★ Существуют слова, состоящие только из корня: кенгуру, кино, туда.

★ Некоторые корни употребляются только в одном слове: атташе, визави.

★ В слове может быть несколько корней: овощехранилище, вечнозелёный.

★ В корне слова могут происходить чередования гласных и согласных звуков: убирать — уберу, бежать — бегу.

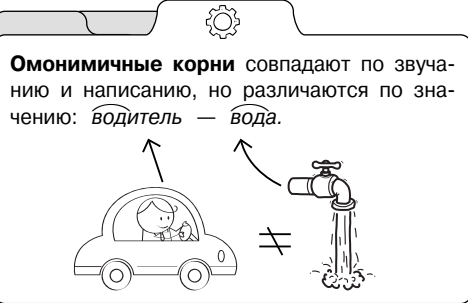
★ **Связанные корни** не употребляются самостоятельно, без других морфем: обуть, разуть, сокращение.

★ **Свободные корни** могут употребляться в слове самостоятельно или в сочетании с окончаниями: здесь, стол, стена.

Слова с одним и тем же корнем называются **однокоренными**. Их надо отличать от форм слова и омонимов.

✓ Рыба, рыбка, рыбёшка, рыбалка, рыбачить (однокоренные слова).

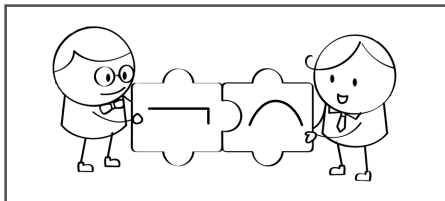
✓ Рыбе, рыбы, рыбами, рыбу (формы слова).





## ▶ ПРИСТАВКА

**Приставка (префикс)** — значимая часть слова, стоящая перед корнем (или перед другой приставкой). Она служит для образования новых слов: сбежать, безысходность, переделать, пристройка, захотеть, предрасположенный.



## ▶ СУФФИКС

**Суффикс** — значимая часть слова, стоящая после корня (или после другого суффикса): взлётная, проводник, учитель, бежал. Суффикс может быть материально выраженным (вкусный) и нулевым (взлёто).

Выделяют словообразующие суффиксы, предназначенные для образования новых слов (хлеб — хлебный, лес — лесник, острый — остро), и формообразующие, которые служат для образования форм слова (выиграть — выигравший, играть — играл).

## ▶ ИНТЕРФИКС

**Интерфиксы** — соединительные морфемы о, е, с с помощью которых образуются сложные слова: паровоз, дымоход, птицевод.

## ▶ ОКОНЧАНИЕ

**Окончание (флексия)** — изменяемая часть слова, которая выражает грамматическое значение рода, лица, числа и падежа и служит для связи слов в предложении или словосочетании (красивого шарфа, красивым шарфом). Окончания есть только у изменяемых слов.

★ Некоторые сложносоставные существительные и сложные числительные имеют несколько окончаний (о семидесяти креслах-качалках).

★ Окончание может быть нулевым: стол , шкаф , корабль , дом , кот , дождь , снег .

Чтобы проверить, есть ли у слова нулевое окончание, необходимо слово просклонять. В косвенных падежах нулевое окончание в И. п. становится материально выраженным:

▷ И. п.: стол ;

▷ Р. п.: стола;

▷ Д. п.: столу.



Слово не может быть образовано без производящей морфемы, поэтому в словообразовании принимает участие суффикс-«невидимка».

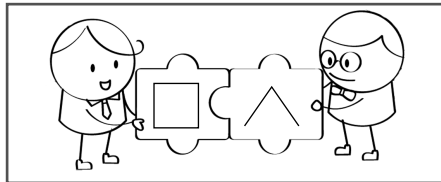


Сложные слова могут содержать одновременно два интерфикса:

самолётострение.

## ▶ ПОСТФИКС

**Постфикс** — морфема, которая стоит после окончания или суффикса. Она служит для образования грамматических форм слова (формообразующий постфикс: *защитай* — *защитайте*) или нового слова (словообразующий постфикс: *защитай* — *защитайся* в значении «защитай себя»).



Приставка, суффикс, интерфикс, постфикс и окончание — это **аффиксы**.

## 📍 Формообразующие и словообразующие морфемы

Все морфемы, кроме корня, относятся к **словообразующим** (словообразовательным) и **формообразующим** (формообразовательным).

### ▶ ФОРМООБРАЗУЮЩИЕ МОРФЕМЫ

Формообразующие морфемы образуют формы слова. **Форма слова** — это изменение одного и того же слова.

✓ ПопугайØ — попугая — о попугае — попугай — попугаев — о попугаях.

Чтобы уметь отличать форму от нового слова, надо знать формообразующие морфемы.

★ Окончания.

✓ Дерева, дереву, о дереве.

★ Суффиксы отдельных существительных, которые образуют формы мн. ч. и косвенных падежей: **-ес-**, **-ер-**, **-ен-**, **-ёнок/-ят-**, **-[j]-**, **-ов[j]-**.

✓ Небеса, матери, времени, телёнок/телята, друзья, сыновья.

★ Суффиксы степени сравнения прилагательных и наречий **-ее-**, **-ей-**, **-е-**, **-айш-**, **-ейш-**.

✓ Смелее, быстрее, выше.

★ Суффиксы инфинитива **-ть**, **-чь**, **-ти**.

✓ Рисовать, печь, беречь, пасти.

★ Суффикс прошедшего времени глагола **-л-** и **нулевой**.

✓ Ходил, мёрз.

★ Суффиксы причастий **-ущ-**, **-ющ-**, **-ащ-**, **-ящ-**, **-вш-**, **-ш-**, **-ем-**, **-ом-**, **-им-**, **-нн-**, **-енн-**, **-т-**.

✓ Несущий, проходящий, шедший.



Формообразующим является и суффикс **-ин-** как показатель единственного числа имени существительного: *граждане* — *гражданин*.



У глагола *лечь* (и у других инфинитивов на **-чь**) наблюдается наложение морфем: **-чь** — это и часть корня, и формообразующий суффикс.

★ Суффиксы деепричастий **-а-, -я-, -в-, -вши-, -ши-, -учи-, -ючи-**.

✓ Крича́, неся́, взяв́, посмотре́вши́сь, будучи́, игра́ючи.

★ Суффикс повелительного наклонения 2-го лица **-и-** или **нулевой**.

✓ Сади́сь, сядьо́.

★ Постфикс повелительного наклонения **-те**.

✓ Смотрите́, проиллюстрируй́те.



Наряду с суффиксом **-и-** современные лингвисты выделяют формообразующий суффикс повелительного наклонения **-й-**: *не пережива́й, отдыхай́, загора́й*.

## ▶ СЛОВООБРАЗУЮЩИЕ МОРФЕМЫ

Словообразующие морфемы создают новые слова.

★ Все приставки, кроме **наи-**.

✓ Презабавный́, уходи́ть, о́город, безводный́, беспоря́док, приморский́, переде́лать, надстро́ечный, за́танцевать, вы́читка, не́радостно.

★ Суффиксы **-б-, -няк-, -знь-, -ыва-, -ива-, -чик-, -щик-, -тель-, -ист-, -арь-, -ец-, -ун-, -е-, -енн-, -ск-, -ну-** и др.

✓ Разговарива́ть, борьба́, березня́к, жизнь́, перево́дчик, бараба́нщик, чита́тель, футбо́лист, звона́рь, храбре́ц, бегу́н, добрёт́ь, отече́ственный, сентябрьский́, крикну́ть.

★ Постфиксы **-то-, -либо-, -нибудь-, -ся**.

✓ Кто-то́, чему-ли́бо, где-нибу́дь, строя́щийся.



Приставка **наи-** является формообразующей морфемой, так как служит для образования превосходной степени прилагательных: *наилу́чший*.



## Основа

**Основа** — часть слова без любых формообразующих морфем, а не только без окончания: *нарисова́-ть*. Основа выражает лексическое значение слова. Основа неизменяемого слова — всё слово: *весело́*.

Основа слова может быть прервана формообразующими морфемами. Это основы неопределённых местоимений, содержащих суффиксы **-то-, -либо-, -нибудь-**: *кого́-либо*, некоторых сложносоставных существительных: *дивана́-кроватьи́*, сложных числительных: *пятидеся́ти*. Такие основы называются **прерывистыми**.

**Типы основы:**

★ **производящая** — основа слова, от которой образовалось новое слово: *беседа́, жёлтый*;

★ **производная** — основа нового слова: *собеседник, желтизна*.



Прерывистую основу имеют глагольные формы, содержащие словообразующие возвратные постфиксы **-ся (-сь)**: *одева́ется, одева́лась*.



*Дом* (производящая основа) → *доми́к* (производная).



## 📍 Нулевые морфемы

**Нулевые морфемы** обладают грамматическим значением, но не выражены буквами и звуками. Иногда их можно обнаружить, изменяя слово (*замёрзѐл/замёрзла*). Знание нулевых морфем необходимо для выявления основы слова.

### ▶ НУЛЕВЫЕ ОКОНЧАНИЯ

★ Во всех существительных 3-го склонения в И. п.: *мышь*□, *дочь*□, а также в слове *путь* в И. п. ед. ч.

★ В кратких прилагательных и причастиях м. р.: *хорош*□, *пригож*□.

★ В притяжательных прилагательных И. п. и В. п. м. р.: *лисий*□, *Машин*□.

★ В некоторых количественных числительных в И. п. и В. п.: *сорок*□, *двадцать*□.

★ В глаголах в форме м. р. ед. ч. прошедшего времени: *читал*□, *шёл*□.

★ В глаголах повелительного наклонения: *стой*□, *брось*□.



Важно отличать слова с нулевым окончанием от неизменяемых слов, то есть не имеющих окончания вовсе.

Не имеют окончаний следующие слова:

★ наречия: *всегда, рядом, изредка, заново*;

★ инфинитивы: *стараться, идти, бе-  
речь, позировать*;

★ деепричастия: *вставая, взявшись,  
улыбаясь*;

★ притяжательные местоимения:  
*его, её, их*;

★ несклоняемые существительные:  
*кино, пальто, кенгуру, портмоне*;

★ формы сравнительной степени прилагательных и наречий: *выше, сильнее, суше, короче, проще*;

★ служебные слова (предлоги: *от, около*; союзы: *или, либо*; частицы: *не, ведь, разве*).

### ▶ НУЛЕВЫЕ СУФФИКСЫ

★ В существительных, обозначающих действие и образованных от глаголов: *входѐ, бегѐ*.

★ В существительных, обозначающих признак и образованных от прилагательных: *зеленьѐ, тишьѐ*.

★ В сложных существительных, в которых вторым производящим словом является глагол: *буреломѐ, теплоходѐ*.

★ В сложных прилагательных, в которых вторым производящим словом является имя существительное: *длинноносѐый, высоколобѐый*.

## Основные способы словообразования



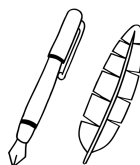
Существуют морфологические и неморфологические способы словообразования.

К **морфологическим способам** относятся:

- ★ аффиксация:
  - ▷ суффиксальный способ, в том числе нулевая суффиксация;
  - ▷ приставочный;
  - ▷ постфиксальный;
  - ▷ комбинированный;
- ★ сложение:
  - ▷ сложение слов;
  - ▷ сложение основы и слова;
  - ▷ сложение с суффиксацией;
- ★ аббревиация.



Новые слова могут образовываться в результате распада многозначных слов: *перо* (у птицы) — *перо* (орудие письма).



К **неморфологическим способам** относятся:

- ★ лексико-семантический (новое значение омонимов);
- ★ лексико-синтаксический (слияние);
- ★ морфолого-синтаксический (переход).



### Морфологическое словообразование

**Морфологическое словообразование** — прибавление аффиксов или сложение элементов исходных слов.

**Аффикс** — морфема, которая присоединяется к основанию слова (базовому слову) для создания нового слова.

Добавляться могут:

- ★ один аффикс;
- ★ несколько аффиксов одновременно (комбинированный способ).

#### ▶ АФФИКСАЦИЯ

**Аффиксация** — способ словообразования с помощью одного аффикса.

★ **Суффиксальный способ.** Может сопровождаться дополнительными изменениями в основе.

- ✓ *Корова* → *коровни<sup>к</sup>*.
- ✓ *Считать* → *счётчи<sup>к</sup>* (усечение производящей основы).
- ✓ *Петь* → *певё<sup>ц</sup>* (наращение производящей основы).
- ✓ *Пальто* → *пальто<sup>в</sup>ый* (наложение морфем, часть корня **о** + суффикс **-ов-**).
- ✓ *Рыбак* → *рыбац<sup>к</sup>ий* (чередование).

★ **Бессуффиксный способ** (нулевая суффиксация).

✓ Синий → *синь*̂ (существительное со значением признака всегда мотивировано прилагательным).

✓ Бежать → *бег*̂ (существительное со значением действия всегда мотивировано глаголом).

★ **Приставочный способ.** Всегда получается та же часть речи.

✓ Ходить → *при*ходить.

✓ Хороший → *не*хороший.

✓ Кто → *не*кто.

★ **Постфиксальный способ.** Всегда получается та же часть речи.

✓ Вымыть → *вымы*тьсѧ.

✓ Что → *что-то*.

✓ Как → *как-нибудь*.

✓ Где → *где-либо*.

► **КОМБИНИРОВАННЫЕ СПОСОБЫ**

★ **Приставочно-суффиксальный.**

✓ Петь → *на*пѧвать.

✓ Дорога → *по*дорожнѧк.

★ **Суффиксально-постфиксальный.**

✓ Колос → *колос*итьсѧ.

✓ Резвый → *резв*итьсѧ.

★ **Приставочно-постфиксальный.**

✓ Спать → *вы*спѧтьсѧ.

✓ Писать → *ра*спѧтьсѧ.

★ **Приставочно-суффиксально-постфиксальный.**

✓ Шутить → *пере*шучѧватьсѧ.

✓ Щедрый → *ра*сщѧдрѧтьсѧ.

► **СЛОЖЕНИЕ**

**Сложение** — образование слова от двух основ.

★ **Чистое сложение.**

▷ Слово + дефис + слово.

✓ Пистолет, пулемѧт → *пистолет-пулемѧт*.

▷  $\underline{\quad}$  + *i* + слово (*i* = интерфикс).

✓ Лес, степь → *лесостепь* (*лес-о-степь*).

★ **Сложение в сочетании с аффиксацией.**

▷  $\underline{\quad}$  + *i* +  $\underline{\quad}$  +  $\wedge$  +  $\square$  (сложносуффиксальный способ).

✓ Первый, класс → *первоклассник* (*перв-о-класс-ник*□).

▷  $\overline{\quad}$  +  $\underline{\quad}$  + *i* + слово.

✓ Мир, творить → *умиротворить* (*у-мир-о-творить*).

▷  $\overline{\quad}$  +  $\underline{\quad}$  + *i* +  $\underline{\quad}$  +  $\wedge$ .

✓ Три, дорогой → *втридорога* (*в-тр-и-дорог-а*).

## ▶ АББРЕВИАЦИЯ

**Аббревиация** — сложение сокращённых элементов слов для получения аббревиатур. Рассматривается как разновидность сложения или как отдельный способ.

★ **Буквенная** — сочетание начальных букв.

✓ *МГУ* (Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова), *ВДНХ* (Выставка достижений народного хозяйства).

★ **Слоговая** — сочетание начальных частей слов.

✓ *Колхоз* (коллективное хозяйство), *универмаг* (универсальный магазин), *военкомат* (военный комиссариат), *помреж* (помощник режиссёра).

★ **Смешанная** — сочетание приёмов, характерных для слоговой и буквенной аббревиации.

✓ *Завуч* (заведующий учебной частью), *облоно* (областной отдел народного образования), *сельпо* (сельское потребительское общество), *гороно* (городской отдел народного образования).

★ **Телескопическая** — сочетание начала одного слова и конца другого.

✓ *Бионика* (биология + техника), *рация* (радио + станция), *параланг* (парашют + акваланг), *веломобиль* (велосипед + автомобиль).



## Неморфологическое словообразование

### ▶ ПЕРЕХОД ИЗ ОДНОЙ ЧАСТИ РЕЧИ В ДРУГУЮ

1. Переход в существительные (субстантивация).

✓ *Мороженое* (прил.) *блюдо* → *вкусное мороженое* (сущ.).

2. Переход в прилагательные.

✓ *Блестящий* (прич.) *щит* → *блестящие* (прил.) *способности*.

3. Переход в местоимения.

✓ *Качественная вещь* (сущ.) → *узнал одну вещь* (местоим., в значении «что-то»).

4. Переход в наречия.

✓ *Лёжа* (дееприч.) *на кровати* → *думать лёжа* (нареч.).

5. Переход в служебные части речи.

✓ *Благодаря* (дееприч.) *за помощь* → *благодаря* (предл.) *помощи*.

6. Переход в междометия.

✓ *Нести караул* (сущ.) → *караул!* (межд.).



Некоторые слова утратили связь с той частью речи, из которой они перешли в разряд существительных. Так, полная субстантивация произошла со словом *пирожное*.

Принадлежность слов к той или иной части речи определяется в контексте путём замены аналогичной частью речи.

✓ У *Пети* **один** (= а не пять) *боровик*, а у *Димы* *два*.

Речь идёт о том, что мы считаем предметы, поэтому вместо слова *один* можно подставить *три, пять, десять*. Значит, это числительное.

- ✓ **Одна** (= какая-то) *старушка говорила* (местоим.).
- ✓ *Мы здесь совсем **одни*** (= в одиночестве) (нареч.).
- ✓ **Один** (= только) *он смог это сделать* (част.).

## ► СЛИЯНИЕ

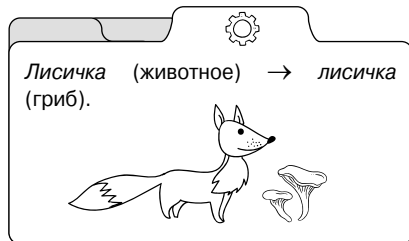
Производное слово получается в результате сращения (слияния) целого словосочетания в одно слово.

- ✓ *За благо рассудится* → *заблагорассудится*.

## ► ИЗМЕНЕНИЕ СМЫСЛА СЛОВА

Новые слова возникают в результате распада многозначного слова на омонимы.

- ✓ *Долг* (обязанность) → *долг* (взятое займы).



## ► КАК БЫСТРО ОПРЕДЕЛИТЬ СПОСОБ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ

★ Существительные с суффиксом **-ость-** всегда происходят от прилагательных, так как этот суффикс указывает на признак.

- ⊖ *Благотворительность* ← *благо, творить* + *-ость-*.
- ⊕ *Благотворительность* ← *благотворительный* (суффиксальный способ).

★ Наречия с суффиксом **-о** всегда происходят от прилагательных, так как этот суффикс указывает на признак.

- ⊖ *Безжалостно* ← *жалостно*.
- ⊕ *Безжалостно* ← *безжалостный* (суффиксальный способ).

★ Существительные со значением действия всегда происходят от глагола.

- ⊖ *Постройка* ← *стройка*.
- ⊕ *Постройка* ← *построить* (суффиксальный способ).
- ⊖ *Уход* ← *ход*.
- ⊕ *Уход* ← *уходить* (нулевая суффиксация, усечение основы).

★ Деепричастие, как правило, образуется от глагола суффиксальным способом, а не приставочно-суффиксальным.

- ⊖ *Прочитав* ← *читать*.
- ⊕ *Прочитав* ← *прочитать*.

★ Существительные ж. р. на **-ая**, обозначающие в большинстве случаев название помещений, образуются путём субстантивации соответствующих прилагательных. В таких словах морфемный и словообразовательный анализ будет отличаться.

- ⊖ *Приёмная* ← *приём*.
- ⊕ *Приёмная* (сущ.) ← *приёмная* (прил.).



## ▶ КАК РАЗЛИЧАТЬ СПОСОБЫ ОБРАЗОВАНИЯ СЛОЖНЫХ СЛОВ

★ При слиянии части слов можно легко поменять местами, при сложении это невозможно.

✓ *Вечнозелёный* — *зелёный вечно* (слияние).

✓ *Лесостепь* — *степь, лес* (сложение).

★ При сложении с суффиксацией вторая часть слова, как правило, не существует в изолированном виде или существует, но с другим значением. При чистом сложении вторая часть слова существует в языке как самостоятельное слово.

✓ *Газопровод* (сложение с нулевой суффиксацией). Слово *прóвод* существует, но в другом значении.

✓ *Чернобровый* (сложносуффиксальный способ). Слова *бровый* не существует.

★ При сложении слов изменяются обе части, при сложении основы и слова — всё сложное слово полностью.

✓ *Волк-одиночка* — *волка-одиночки* (сложение слов).

✓ *Красно-синий* — *красно-синего* (сложение основы и слова).

★ При сложении сокращённой основы и слова первая часть восстанавливается в полное слово. При приставочном способе — нет.

✓ *Спортигра* ← *спортивная игра* (сложение сокращённой основы и слова).

✓ *Контригра* ← *контр + игра* (иноязычная приставка + слово; приставочный способ).

При слиянии значение получившегося слова равно значению его компонентов: *быстро + растворимый* = *быстрорастворимый*.

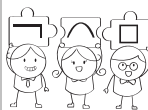
Слово *прóвод* имеет лишь одно значение — шнур для передачи электрического тока. *Провóд-* как часть сложных слов образуется от глагола *проводить*.

## ▶ МОРФЕМНЫЙ РАЗБОР СЛОВА

**Морфемный разбор слова** — разбор слова по составу (на морфемы).

### План разбора

1. Определить, какой частью речи является слово.
2. Указать его основу и окончание.
3. Установить лексическое значение слова и определить, как оно образовано (от какого слова и с помощью каких морфем).
4. Указать остальные части слова.



Морфемный и словообразовательный разборы

# ГРАММАТИКА. МОРФОЛОГИЯ

## Самостоятельные части речи



**Самостоятельные части речи**, в отличие от служебных, являются членами предложения, к ним можно задать вопрос.

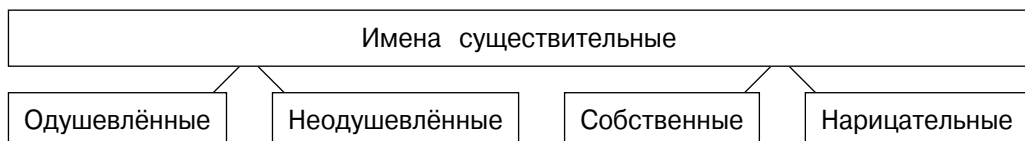
К самостоятельным частям речи относятся:

- ★ **имя существительное**: *радуга, собака Шарик*;
- ★ **имя прилагательное**: *красивый, смелый*;
- ★ **имя числительное**: *два, трое, четвёртый*;
- ★ **местоимение**: *я, ты, он, они, себя, наш, каждый, никто, нечто, тот*;
- ★ **глагол**, включая **причастие** и **депричастие**: *увидеть, повидавший, увидев*;
- ★ **наречие**: *быстро, легко*.



### Имя существительное

**Имя существительное** — самостоятельная часть речи, которая обозначает предмет, лицо или явление и отвечает на вопросы **кто? что?**.



Одушевлённость/неодушевлённость существительного определяется совпадением его падежных форм.

У **одушевлённых** существительных форма **В. п. мн. ч.** равна форме **Р. п. мн. ч.**

✓ *Вижу русалок — нет русалок* (В. п. = Р. п.).

У **неодушевлённых** существительных форма **В. п. мн. ч.** равна форме **И. п. мн. ч.**

✓ *Вижу стада — идут стада*.

**Собственные** имена существительные — названия единичных предметов, лиц, которые выделяют их из ряда однородных: имена, фамилии, клички, названия городов, планет и др. Все они пишутся с прописной буквы.

✓ *Дмитрий Петрович Городецкий, кошка Мурка, кинотеатр «Октябрь», планета Земля*.

**Нарицательные** — названия однородных предметов.

✓ *Кошка, мебель, человек, телепередача*.



Живое ≠ одушевлённое, а неживое ≠ неодушевлённое.

✓ *Вижу робота, валета — нет робота, валета*.

**В. п. мн. ч. = Р. п. мн. ч.** Значит, слова *робот* и *валет* одушевлённые.

В русском языке нарицательные имена существительные выделяются в особые группы.

★ **Конкретные.** Обозначают конкретные явления. Их можно посчитать, они образуют формы множественного числа: *книга (две книги), год (три года), машина (пять машин), ворона (сорок ворон)*.

★ **Абстрактные.** Обозначают отвлечённое явление (чувство, процесс, философское понятие). Не поддаются исчислению, имеют форму только одного из чисел: *борьба, счастье, смелость, хлопоты*.

★ **Вещественные.** Обозначают вещество или однородную по составу массу (часто жидкости, продукты). Сочетаются со словами **литр, килограмм** и подобными названиями единиц меры: *нефть, кровь, сахар, молоко, мёд*.

★ **Собирательные.** Обозначают совокупность как единое целое. Имеют форму только единственного числа: *зверьё, мошара, молодёжь, листва*.

## ▶ РОД СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

Все слова русского языка, употребляющиеся в форме единственного числа, могут относиться к **мужскому, женскому, среднему** или **общему роду**.

Род существительных определяется путём подстановки слов: **он, мой** — кот (мужской род); **она, моя** — кошка (женский род); **оно, моё** — дитя (средний род).

Существительные общего рода могут обозначать лиц и мужского, и женского пола: **мой, моя** — плакса.

## ▶ ПАДЕЖ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

**Падеж** существительных — грамматическая форма, которая показывает связь существительного с другими словами с помощью окончаний или предлогов.

<b>И. п.</b>	кто? что?	<i>кот, дом</i>
<b>Р. п.</b>	кого? чего?	<i>кота, дома</i>
<b>Д. п.</b>	кому? чему?	<i>коту, дому</i>
<b>В. п.</b>	кого? что?	<i>кота, дом</i>
<b>Т. п.</b>	кем? чем?	<i>котом, домом</i>
<b>П. п.</b>	о ком? о чём?	<i>о коте, о доме</i>



Имена нарицательные могут переходить в разряд собственных, если становятся названиями единичных предметов: *шарик* (игрушка) и *Шарик* (кличка).



К собирательным существительным не относятся поддающиеся счёту слова типа *взвод, группа, табун, отряд*.



Поскольку формы Р. п. и В. п. одушевлённых существительных совпадают, для определения падежа рекомендуется подставлять в предложение (словосочетание) вместо одушевлённого существительного неодушевлённое в такой же форме: *он любил (кого?) кота — он любил (что?) дом (кота по аналогии с дом — В. п.)*.

## ► СКЛОНЕНИЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

Изменение существительных по падежам и числам называется **склонением**.

★ К **1-му склонению** относятся существительные **м. р., ж. р. и общ. р.** с окончаниями **-а, -я**.

✓ *Вася, бабушка, мама, обжора.*

★ К **2-му склонению** относятся существительные **м. р.** с **нулевым** окончанием и **ср. р.** с окончаниями **-о, -е**.

✓ *Дом, планетарий, воскресенье, чудо.*

★ К **3-му склонению** относятся существительные **ж. р.** с **нулевым** окончанием.

✓ *Жизнь, тишь, степь.*

★ К **несклоняемым** относятся существительные иноязычного происхождения без окончания.

✓ *Кенгуру, пальто, какао, пенсне.*

★ К **разносклоняемым** относятся существительные, часть окончаний у которых из одного склонения, часть — из другого. Это 10 слов на **-мя + путь, дитя**.

✓ *Имя, время, племя, пламя, знамя, темя, бремя, стремя, семя, вымя, путь, дитя.*

★ К **адъективному склонению** относятся субстантивированные слова (те, которые образовались переходом в существительное из других частей речи).

✓ *Детская, столовая, портной, немой, мороженое, жаркое.*

Существительные **общего рода** обычно относятся к **1-му склонению** либо к **несклоняемым словам**, хотя могут обозначать лиц мужского и женского пола.

✓ *Обжора* (он, она) — общий род. *Визави* (мой, моя) — общий род.

**Но:** *доктор Петрова* (слово *доктор* мужского рода, так как относится к 2-му склонению).



Значение падежа и числа у несклоняемых существительных выражается с помощью зависимых слов: *новыми пианино* (Т. п. мн. ч.).



Некоторые субстантивированные прилагательные и причастия утрачивают способность изменяться по родам и числам: *мороженое* (только ср. р. ед. ч.).



## 📍 Имя прилагательное

**Имя прилагательное** — самостоятельная часть речи, которая обозначает признак предмета и отвечает на вопросы **какой? чей?**. В предложении может быть определением или сказуемым.

## ► РАЗРЯДЫ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ ПО ЗНАЧЕНИЮ

★ **Относительные.** Обозначают отношение к чему-либо, образуются с помощью суффиксов, типичный — **-ск-**. Относительные прилагательные