



— — —  
**ГЛАВА 1**  
**НОВЕНЬКАЯ**  
— — —



Первого сентября Петька в школу не пришел. «Странно, — подумала Даша. — Неужели заболел? Надо будет забежать к нему». В классе перед уроками стоял невообразимый шум и гам, народ делился летними впечатлениями.

— Мы с мамой были в Финляндии, на озерах, там такая красота! — закатывала восторженно глаза Ника Воробьева.

— Да ну, там холодрыга, в этой твоей Финляндии! Вот мы с отцом на Кипре были! Это класс! — перебил ее Ванька Усачев. — Лаврецкая, а ты где была?

— Я? На даче! Под Москвой! — отвечала Даша. — По-твоему, это не круто?

Ванька растерялся.

— А это смотря какая дача! — вмешался Игорь с шикарнейшей фамилией Крузенштерн. — Бывают такие дачи, что...

## ЕКАТЕРИНА ВИЛЬМОНТ

Но тут в класс вошла классная руководительница и преподавательница литературы Анна Аркадьевна, которая, конечно же, носила кличку Анна Каренина. Вместе с нею вошла девочка.

— Здравсьте, Анна Аркадьевна! — зашумели все.

— Здравствуйте, здравствуйте! Садитесь-ка скорее! В этом году время терять мы не будем, у нас очень насыщенная программа! А в классе новенькая! Ее зовут Оля Жукова. Прошу любить и жаловать. Лаврецкая, а где Квитко? — спросила Анна Аркадьевна, заметив пустое место рядом с Дашей.

Та поднялась.

— Я не знаю, наверное, он заболел!

— В таком случае, пусть Оля пока сядет рядом с тобой, а там посмотрим! Садись, Оля!

Оля подошла к Дашиному столу.

— Ты не возражаешь?

— Да нет, садись, — пожала плечами Даша.

Оля Жукова села, вынула из сумки тетрадь и учебники. Даша искоса наблюдала за ней. «Хорошенькая», — определила она. У Оли были густые каштановые, с рыжинкой, стриженные волосы, бледное с веснушками лицо, большие карие глаза. Заметив Дашин пристальный взгляд, она улыбнулась и тоже принялась изучать соседку по столу.

— Ты откуда? — тихо спросила Даша, когда Анна Каренина начала что-то объяснять.

## СЕКРЕТ УБЕГАЮЩЕЙ ТЕНИ

— Из другого района! Тебя как зовут?

— Даша.

— А я Оля.

— Это я уже поняла, — усмехнулась Даша.

— А как тут у вас?

— Что?

— Ну, вообще... в классе... в школе?

— Нормально! Жить можно!

— Лаврецкая! Жукова! — раздался голос Анны Карениной. — Не успели познакомиться, как уже болтаете!

— Так они как раз знакомятся! — пояснил Кирюшка Хованский.

— Для этого есть перемена! Вы уже большие ребятки, надо делом заниматься на уроках, а не языки чесать!

«Поговорим на перемене!» — черкнула на листочке Даша.

Оля с радостью кивнула. Вот у нее уже есть знакомая девчонка в новом классе, и, кажется, довольно славная. Уже не так страшно... Едва прозвенел звонок, как Даша взяла Олю за руку.

— Пойдем! — сказала она и повела Олю в закуток в конце коридора, где можно было спокойно поговорить. Закуток находился возле женского туалета.

— Ну, давай знакомиться по-настоящему! — улыбнулась Даша. — Ты почему переехала?

## ЕКАТЕРИНА ВИЛЬМОНТ

— Я теперь буду с бабушкой жить!

— А раньше с кем жила?

— С родителями.

— Они что, развелись?

— Нет, что ты... Просто они все время ездят на гастроли... А я одна...

— На гастроли? Они у тебя кто?

— Папа — музыкант, а мама — с ним... она его импресарио. Знаешь, что это такое?

— Конечно.

— Бабушка сказала, что не потерпит больше, чтобы девочка мыкалась одна. Так она выразилась. Просто ей уже нелегко ездить ко мне, на другой конец города... Ну, а я не против. Мне с бабушкой хорошо. Я вот только новой школы немножко боялась...

— Не бойся! У нас неплохая школа. Просто я в принципе школу не люблю, но жить можно.

— Слушай, Даша, а ты с кем живешь?

— С мамой... хотя теперь еще с отчимом и старшим братом!

— А брат родной?

— Нет, сводный, но мы с ним дружим! Он клевый парень! Я вас познакомлю, он тоже тут учится, в одиннадцатом!

— А твоя мама кто?

— Заместитель генерального директора телекомпании! — с гордостью сообщила Даша.

— А кто такой Квитко? Который заболел?

## СЕКРЕТ УБЕГАЮЩЕЙ ТЕНИ

— Петька? Это мой лучший друг! Отличный парень!

— А у тебя подруг в классе нет? — почему-то догадалась Оля.

— Подруг? Нет, близких — нет!

— А давай с тобой дружить! — вдруг пылко предложила Оля.

— Попробуем! — засмеялась Даша. — Попытка не пытка!

— Знаешь, пойдем после уроков ко мне, я тебя с бабушкой познакомлю! Она рада будет!

— Нет, пошли лучше ко мне, я должна обед приготовить...

— Ты умеешь готовить?

— А ты нет? — вопросом на вопрос ответила Даша.

— Я умею... но не очень!

— А я очень! Ну так что? Пойдешь?

— Пойду! — согласилась Оля, которой эта новая знакомая нравилась все больше. — Только сначала забежим ко мне, пусть бабушка на тебя посмотрит...

— Поняла! — усмехнулась Даша. — Пускай бабушка увидит, с кем ты повелась и чего сможешь набраться!

— С кем поведешься, от того и наберешься, так, что ли?

— Именно!

## ЕКАТЕРИНА ВИЛЬМОНТ

Они рассмеялись и в класс вернулись уже подругами. Так бывает. Дружба — странная штука. Иногда общаешься с людьми годами, а дружбы не возникает, а иной раз достаточно двух-трех взглядов и нескольких слов... Необъяснимо, но факт!

\* \* \*

Из школы они вышли вместе.

— Ну как? — спросила Даша.

— Терпимо!

— А из ребят кто-нибудь понравился? — любопытствовала Даша.

— Чисто внешне мне этот понравился, Беллинсгаузен!

— Кто? — не сообразила Даша. — Ах, Крузенштерн! Да, он красивый, но дурак!

— Почему?

— Генетически, наверное!

— А он что, потомок того Крузенштерна?

— Он утверждает, что да... Но я в этом не уверена. А как тебе учителя?

— Литераторша ничего, получше, чем в той школе, физичка мне не понравилась, объясняет как-то непонятно, и каша во рту, а математик просто классный!

— Что да, то да, только я с математикой не в самых лучших отношениях...

## СЕКРЕТ УБЕГАЮЩЕЙ ТЕНИ

— Я тебе помогу! Я математику люблю!

— Спасибо, это кстати! Ну, значит, сейчас за-  
бежим к тебе, а потом ко мне?

— Давай...

— Пошли! Ой, я же хотела еще к Петьке за-  
бежать.

— А позвонить ему нельзя?

— Можно, конечно, можно! От тебя и позво-  
ню! А ты где живешь?

— В доме, где булочная!

— Здорово! Как раз напротив моего дома! И в  
одном доме с Петькой.



## ЕКАТЕРИНА ВИЛЬМОНТ

Еще издали они заметили у Олиного подъезда машину «Скорой помощи».

— Ой! — вскрикнула Оля. — Неужели бабушке плохо?

И они припустились бежать.

— Скажите, в какую квартиру вызывали? — спросила Даша у шофера.

— В сорок девятую!

— Не к нам! — вздохнула Оля.

— Ну и отлично! Ты испугалась, да?

— Еще бы!

— А у тебя бабушка старенькая?

— Не очень, но все равно... А у тебя бабушка есть? Ой, смотри, придется нам пешком подниматься. Лифт не работает.

— На какой этаж?

— На пятый!

— Не страшно! Ты про бабушку спрашивала? Есть у меня бабушка, но она сейчас в Австралии! В гости поехала, к жениху!

— К жениху? — звонко рассмеялась Оля.

— Ага! У нее жених — бывший агент Интеллидженс Сервис, представляешь?

— Ты меня разыгрываешь?

— И не думаю! Я тебе покажу их фотографию!

На даче снимали.

— Обалдеть! Нет, у меня бабушка настоящая!

— А у меня, что ли, ненастоящая? — оскорбилась Даша.

## СЕКРЕТ УБЕГАЮЩЕЙ ТЕНИ

— Ну, ты же понимаешь, что я хотела сказать? — извиняющимся тоном сказала Оля.

— Да ладно, проехали.

Оля открыла дверь квартиры ключом.

— Бабушка, это я!

Но никто не отозвался.

— Ее дома нет... — удивилась Оля. — Странно...

— Почему? Может, она в магазин пошла?

— Нет, ты бабушку не знаешь! Чтобы она меня в первый день учебного года, а тем более в новой школе, не встретила... Так еще не было!

— Тогда, значит, она в сорок девятой квартире! — заявила Даша.

— В сорок девятой? Почему?

— Ну, там же кому-то плохо стало... Ты ж говорила, что твоя бабушка — врач...

— Точно! Дашка, ты гений! Я сейчас!

Оля выскочила из квартиры и понеслась вверх по лестнице. А Даша тем временем набрала Петькин номер. Но там никто не ответил. Странно. Значит, Петька не заболел? А вдруг его отвезли в больницу? Можно, конечно, позвонить на работу его папе или маме, но вдруг он решил по каким-то причинам прогулять? Тогда она может здорово его подвести...

И тут вернулась Оля с пожилой, удивительно приятной женщиной.

## ЕКАТЕРИНА ВИЛЬМОНТ

— Ну, где тут твоя сообразительная подружка? — сказала она низким, ласковым голосом.

— Здравствуйте, — смутилась Даша.

— Здравствуй, здравствуй, ты Даша, а я Ираида Антоновна. Очень рада! А как твоя фамилия?

— Лаврецкая, — ответила за Дашу Оля.

— О, красивая фамилия, тургеневская! Лаврецкий — герой «Дворянского гнезда»! Ох, что это я болтаю, вы же голодные! Идите мыть руки — и за стол!

Даша хотела было возразить, но ей вдруг так захотелось остаться в этом теплом, уютном доме!

— Спасибо, с удовольствием! — сказала она и отправилась в ванную с Олей.

— После обеда пойдем ко мне! — сказала Даша.

— Обязательно! — кивнула Оля.

К концу обеда Даше уже казалось, что она знакома с Олей всю жизнь. Ираида Антоновна налила девочкам компот из слив и персиков и вдруг спросила:

— Даша, а как ты догадалась, что я в сорок девятой квартире?

— Но это же просто... Вы живете в этом доме давно, вы врач, а там кому-то плохо... Вполне нормально было предположить, что вас туда позвали, пока «Скорая» не приехала... Ведь правда?

— Потрясающе! Какое логическое мышление! — всплеснула руками Ираида Антоновна.

— Дедуктивный метод, — пожала плечами Даша.

## СЕКРЕТ УБЕГАЮЩЕЙ ТЕНИ

— Дедуктивный метод? — переспросила Олина бабушка. — А ты, выходит, им владеешь?

— Ну, не то чтобы... — смутилась Даша. — Но так, балуюсь иногда.

— В таком случае, может, ты разгадаешь одну загадку...

— Какую? — оживилась Даша.

— Бабушка, ты о чем?

— Да вот, у той женщины, которой сегодня «Скорую» вызывали, с некоторых пор странные дела творятся...

— Барабашка? — спросила Даша.

— Да нет, вроде бы нет. Но что-то ей все-таки мерещится... Какие-то странные звуки по ночам...

— Какие?

— Да нет, ерунда, — вдруг резко сказала Ираида Антоновна. — Чушь собачья! У старухи бессоница, живем в центре города, каких только звуков не услышишь, а ей со страху черт-те что мерещится!

И она перевела разговор на что-то другое. Ираиде Антоновне вдруг стало страшно, что девочки могут начать какое-нибудь расследование и, не дай бог, попадут в беду.

Даша не стала настаивать. Наверное, и в самом деле старухе что-то померещилось. Хотя она прекрасно помнила, как Петькина бабушка и прабабушка тоже решили, что у них завелся барабашка, а на самом деле в квартире по соседству бандиты держали девушку, прикованную к батарее...