
ОТ АВТОРА

Имя Петра I известно каждому с детских лет. Жизнь и деятельность этого человека, насыщенная драматизмом, огромным напряжением нравственных и физических сил, привлекала и привлекает внимание многих деятелей культуры. О Петре читатель черпает сведения из художественной прозы и поэзии, скульптуры и живописи, художественных фильмов и музейных собраний. Вспомним поэмы Пушкина, великолепный роман Алексея Толстого, фильм «Петр I» с блестящим исполнением заглавной роли Николаем Симоновым, вспомним Медного всадника на Сенатской площади в Санкт-Петербурге и «Медного всадника» на сцене Большого театра в Москве, огромное количество скульптурных портретов Петра в городах, где ему довелось бывать и на судьбу которых он оказал влияние: в Архангельске и Саратове, Воронеже и Петрозаводске, Выборге и Полтаве. Живописцы запечатлели Петра в разнообразных ситуациях: перед нами его силуэт в «Утре стрелецкой казни» Сурикова, портрет царя на смертном одре, исполненный «птенцом гнезда Петрова» Иваном Никитиным, портрет царя, допрашивающего своего сына Алексея, работы Николая Ге.

Петр — деятель мирового масштаба. Именно поэтому о нем написано много книг и за рубежом.

Таланты Петра многогранны. Он умел держать меч, но с не меньшим успехом владел пером и охотно брался за топор и резец.

Ф. Энгельс назвал Петра «подлинно великим человеком». В его правление отсталая страна совершила огромный скачок вперед в промышленном развитии. Россия утвердилась на берегах Балтики, приобрела кратчайший торговый путь в Европу. Появилась первая печатная газета, были открыты первые военные и профессиональные школы, возникли пер-

вые типографии, печатавшие книги светского содержания. Первый в стране музей. Первая публичная библиотека. Первые публичные театры. Первые парки. Наконец, первый указ об организации Академии наук.

Детищем Петра по праву считается военно-морской флот, ранее отсутствовавший в России, а также регулярная армия, великолепно обученная и столь же хорошо вооруженная. При Петре и под его водительством они навеки прославили русское оружие.

Перечисленные новшества, вмещающиеся в емкое понятие «Петровские преобразования», позволили России сокрушить первоклассную шведскую армию и войти в ранг великих держав. Петр занял достойное место в ряду великих предков, защищавших независимость Родины. Его беззаветный патриотизм и полководческие дарования в суровые годы Великой Отечественной войны были источником вдохновения для советских воинов.

Оценивая положительно значение преобразований Петра в истории нашей Родины, надобно помнить, что осуществлялись они за счет огромных жертв трудового населения. Это усилиями народа воздвигался Петербург, строились корабли, сооружались крепости, каналы и дворцы. На плечи народа легли новые тяготы: были увеличены налоги, введена рекрутчина, производились мобилизации на строительные работы. Русские воины проявляли чудеса храбрости в сражениях у Лесной, Полтавы, Гангута и Гренгама.

Политика Петра была направлена на возвышение дворянства. Его реформы укрепили господствующее положение дворянства в феодальном обществе. Дворянское сословие стало более монолитным и образованным, повысилась его роль в армии и государственном аппарате, расширились права на труд крепостных крестьян. Приобретенные морские гавани обеспечили помещикам и богатым купцам выгодные условия сбыта продуктов крепостного хозяйства.

Но тяготы, связанные с преобразованиями, легли не только на плечи трудового населения — все слои общества царь обязал вносить свою лепту в победу над сильным противником и нести бремя повинностей, которых ранее не было. За дворянством была окончательно закреплена роль служилого сословия, обязанного пожизненной и обязательной службой на театре военных действий, в казармах и канцеляриях, а также необходимостью учиться. Духовенство царь лишил части доходов в пользу государства и обязал его содержать школы и богадельни. Купечество непомерными налогами и повинностями было доведено почти до полного

разорения, и Петру в последние семь-восемь лет царствования довелось принимать срочные меры для восстановления их благосостояния, а купцов, вкладывавших капиталы в производство, награждать небывалыми привилегиями.

В результате произвола властей, перенапряжения хозяйственных ресурсов населения, грубых форм введения новшеств в стране возникали социальные катаклизмы: три стрельчих бунта (1682, 1697, 1705—1706 годов) и выступления казаков на Дону (1707—1708 годов).

Классовая направленность преобразований не исключает их громадной общенациональной значимости. Они вывели Россию на путь ускоренного экономического, политического и культурного развития и вписали имя Петра — инициатора этих преобразований — в плеяду выдающихся государственных деятелей нашей страны.

Преобразования осуществлялись государственной властью, возглавляемой Петром Великим. Они еще раз подчеркивают колоссальную роль государства в истории нашей страны и специфические пути ее развития, обусловленные размерами территории и природными условиями.

Автор настоящего сочинения не прибегал ни к беллетризации, ни к нагнетанию драматизма при описании жизни и деятельности Петра. Его жизнь настолько динамична и насыщена таким обилием острых сюжетов, что отсутствовала надобность прибегать к домыслам.

Все, что здесь прочтет читатель, отражено в источниках, сохранившихся от тех бурных десятилетий: в письмах Петра, записках и воспоминаниях современников, царских указах, донесениях иностранных дипломатов, публицистических сочинениях и следственных делах. Герои сочинения изыскиваются не вымышленными, а подлинными словами, запечатленными источниками. Лишь в некоторых случаях текст источников несколько адаптирован.

Само собою разумеется, что автор писал не историю России, а биографию Петра. Именно поэтому многие события истории страны остались за пределами книги.

ДЕТСТВО И ЮНОСТЬ

Удары колоколов кремлевских соборов нарушили утреннюю тишину столицы. Благовест подхватили сотни колоколов московских церквей и монастырей. Веселый перезвон и торжественные молебны продолжались весь день 30 мая 1672 года — так по традиции отмечалось прибавление семейства в царском роду. Праздник назывался государскою всемирною радостью.

У отца новорожденного — царя Алексея Михайловича — были особые основания радоваться появлению еще одного сына. Первая жена царя Мария Ильинична Милославская родила ему множество детей. Но, удивительное дело, дочери росли крепкими и здоровыми, а сыновья — хилыми и болезненными. Из пяти — трое умерло малолетними. Старшему, Федору, в 1672 году исполнилось 10 лет, но он не мог передвигать опухшие ноги, около него все время хлопотали врачи, из покоев и опочивальни не вылезали бабки — доморощенные лекари. Медики тех времен считали, что он страдал «цинготною болезнью». Не отличался здоровьем и второй сын — подслеповатый Иван. Хотя ему шел шестой год, но изъяснялся он с трудом, был косноязычным и отставал от сверстников в развитии. На него отец тоже не возлагал больших надежд.

Овдовевший 42-летний царь женился еще раз, взяв в супруги молодую, пышущую здоровьем Наталью Кирилловну Нарышкину. В 21 год она и родила ему сына, которого назвали Петром.

Рождение Петра сопровождалось обычным ритуалом: царь послал объявить свою государскую радость патриарху, затем членам Боярской думы и богатым купцам. В соответствии с обычаем отец царицы, ее родственники и близкие к ней люди были повышены в чинах. Месяц спустя, 30 июня,

в Грановитой палате состоялся родинный стол. Приглашенную знать и высшее духовенство угощали сладкими блюдами: огромной коврижкой с изображением государственного герба и изделиями из сахара. На столе возвышалась расписанная узорами сахарная голова весом в два с половиной пуда, из сахара же были отлиты орел, лебедь, попугай, голубь и даже макет Кремля. Гости преподносили новорожденному подарки — хрустальные кружки и кубки, золотые чарки, перстни, кресты¹.

Воспитывался Петр по истари заведенному обычаю. До пяти лет он находился под надзором многочисленных женщин — повивальной бабки и кормилицы, мамки и прочих прислужниц. «А на воспитание царевича или царевен, — свидетельствует современник, — выбирают из всяких чинов из жен жену добрую и чистую, и млеком сладостну, и здоровью»². Петра долго не отнимали от груди, поэтому у него оказалось две кормилицы.

Покои царевича были заполнены игрушками: деревянными лошадками, барабанами, пушечками, изготовленными по специальному заказу музыкальными инструментами, лутками, стрелами, колокольцами. Вместе с отцом и матерью в сопровождении многочисленной свиты Петр совершал неторопливые выезды в монастыри, а также в подмосковные резиденции — Измайловское и Преображенское, где царь развлекался соколиной охотой. У трехлетнего Петра была маленькая крашенная под золото карета, в которую его усаживали во время торжественных выездов. В карету впрягались крошечные лошади, сопровождали ее пешие и конные карлики. Для игр к царевичам приставили сверстников, но карлы тоже непременно присутствовали в детской — они забавляли царевичей своими несуразными выходками и кривляниями.

Петру не исполнилось четырех лет, когда его отец, царь Алексей Михайлович, неожиданно занемог и скончался. Смерть отца вызвала большие перемены не столько в жизни маленького царевича, сколько в положении его матери. На престол в 1676 году вступил Федор. Точнее, его вынесли на руках бояре, объявили царем и тут же ему присягнули.

Напряженные отношения между мачехой и многочисленным потомством от первой жены царя Милославской ранее смягчались главой семьи. Теперь никем не сдерживаемая злоба быстро выплеснулась наружу. От двора были отстранены люди, близкие ко второй супруге Алексея Михайловича — царице Наталье Нарышкиной, и прежде всего воспитатель ее боярин Артамон Сергеевич Матвеев, первый ми-

ОСНОВНЫЕ ДАТЫ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕТРА ПЕРВОГО

- 1672, 30 мая — Рождение Петра I.
1676, 30 января — Смерть царя Алексея Михайловича.
1682, 15—17 мая — Восстание стрельцов в Москве.
1682, 26 мая — Провозглашение царями Ивана и Петра.
1682, 29 мая — Провозглашение царевны Софьи правительницей.
1682—1689 — Правление царевны Софьи.
1689, 27 января — Женитьба Петра на Евдокии Лопухиной.
1689, сентябрь — Низложение правительницы Софьи и заключение ее в Новодевичий монастырь.
1690, 18 февраля — Рождение царевича Алексея.
1694, сентябрь-октябрь — Кожуховские маневры.
1695 — Первый Азовский поход Петра I.
1696 — Второй Азовский поход Петра I и овладение крепостью.
1697, 10 марта — Отъезд Петра с великим посольством в Западную Европу.
1698, апрель—июнь — Стрелецкое восстание и поражение стрельцов под Новым Иерусалимом.
1698, 25 августа — Возвращение Петра из-за границы.
1699, 30 января — Указ об учреждении в Москве ратуши.
1699, ноябрь — Заключение Петром союза с саксонским курфюрстом Августом II и датским королем Фридрихом IV против Швеции.
1699, 20 декабря — Указ о введении нового летосчисления и праздновании новолетия 1 января.
1700, 3 июля — Заключение Константинопольского мирного договора с Турцией.
1700, август — Начало Северной войны.
1700, октябрь — Смерть патриарха Андриана. Назначение рязанского митрополита Стефана Яворского местоблюстителем патриаршего престола.
1700, 19 ноября — Поражение русских войск под Нарвой.
1701, 14 января — Указ об организации Навигацкой школы.
1701—1702 — Победы русских войск над шведами при Эрестфере и Гумельсгофе.
1702, 11 октября — Овладение русскими войсками Нотебургом.
1702, декабрь — Выход первой печатной газеты «Ведомости».
1703, 1 мая — Овладение русскими войсками Ниеншанцем.
1703, 7 мая — Первая морская победа Петра. Овладение двумя шведскими кораблями.
1703, 16 мая — Основание Петербурга.
1704 — Взятие русскими войсками Дерпта и Нарвы.
1705 — 1706 — Восстание в Астрахани.
1707 — 1708 — Восстание на Дону под предводительством К. Булавина.
1708, 28 сентября — Разгром Петром I шведского корпуса Левенгаупта у деревни Лесной.
1708—1710 — Областная реформа Петра.
1709, 27 июня — Разгром шведов под Полтавой.
1709, 30 июня — Пленение шведской армии у Переволочны.
1710, 29 января — Утверждение гражданской азбуки. Указ о печатании книг новым шрифтом.
1710 — Овладение русскими войсками Ригой, Ревелем, Выборгом, Кексгольмом и др.
1711, 22 февраля — Указ об учреждении Сената и фискалов.

- 1711, июль — Сражение у реки Прут. Заключение мирного договора с Турцией.
- 1712 — Бракосочетание Петра I с Екатериной Алексеевной.
- 1713 — Переезд двора и высших правительственных учреждений в Петербург.
- 1714, 23 марта — Указ о единонаследии.
- 1714, 27 июля — Победа русского флота над шведским у Гангута.
- 1715 — Основание Морской академии в Петербурге.
- 1716, 31 марта — Окончание работы Петра над «Уставом воинским».
- 1716, август — Назначение Петра командующим объединенным флотом России, Голландии, Дании и Англии.
- 1716 — 1717 — Экспедиция князя Бековича-Черкасского в Хиву.
- 1716 — 1717 — Второе путешествие Петра за границу.
- 1718, 3 февраля — Манифест о лишении царевича Алексея престола.
- 1718 — Начало строительства Ладожского обводного канала.
- 1718 — 1720 — Организация коллегий.
- 1719 — Открытие Кунсткамеры — первого в России музея.
- 1720, 13 января — Завершение работы над «Морским регламентом».
- 1720, 13 февраля — Указ об учреждении Главного магистрата.
- 1720, 28 февраля — Опубликование «Генерального регламента».
- 1721, 18 января — Указ о разрешении промышленникам покупать крестьян к мануфактурам.
- 1721, 25 января — Учреждение Синода. Обнародование регламента Духовной коллегии.
- 1721, 30 августа — Заключение Ништадтского мира со Швецией.
- 1721, 22 октября — Поднесение Сенатом Петру титула императора, Великого и Отца Отечества.
- 1722 — Реформа Сената. Учреждение генерал-прокуратуры.
- 1722, 24 января — «Табель о рангах».
- 1722 — 1724 — Проведение первой ревизии. Замена подворной подати подушной.
- 1722, 5 февраля — Устав о наследии престола.
- 1722 — 1723 — Каспийский поход Петра. Присоединение к России западного и южного побережья Каспийского моря.
- 1724, 28 января — Указ об учреждении Академии наук.
- 1724 — Введение покровительственного таможенного тарифа.
- 1724, 7 мая — Коронавание Екатерины Алексеевны императрицей.
- 1725, 28 января — Смерть Петра I.

СОДЕРЖАНИЕ

От автора	5
Детство и юность	8
К морю	33
Начало преобразований	64
Между двумя Нарвами	81
Годы испытаний и надежд	106
Мать Полтавской баталии	130
Преславная виктория	151
От Балтики к Пруту	172
Шпага и перо	198
Отец и сын	224
Государственное тягло	252
Конец троевременной школы	268
«Фортиция правды»	283
«Столичный град Санкт-Петербурх»	320
На смертном одре	346
Образ Петра в представлениях современников	352
Примечания	415
Приложение. Историческое значение преобразований Петра	420
Основные даты жизни и деятельности Петра Первого	426