

Содержание

<i>Введение</i>	5
Раздел 1. ПРИРОДА ЧЕЛОВЕКА: ЕДИНСТВО БИОЛОГИЧЕСКОГО И СОЦИАЛЬНОГО НАЧАЛ	7
Тема 1. Природа человека. Деятельность и ее виды	7
Тема 2. Мир человеческих эмоций и чувств. Темперамент и характер.....	14
Тема 3. Потребности и способности людей.....	24
Тема 4. Половозрастные роли человека в современном обществе	35
Тема 5. Здоровье человека — его достояние и достояние общества	43
Тема 6. Смыслы человеческой свободы, ее поле и границы. Единство свободы и ответственности	50
Тема 7. Человек — дитя и часть природы. Влияние человека на природную среду.....	57
<i>Тренировочные тестовые задания</i>	64
Раздел 2. ПОЗНАНИЕ ЧЕЛОВЕКОМ МИРА И САМОГО СЕБЯ	70
<i>Тренировочные тестовые задания</i>	88
Раздел 3. ОБЩЕСТВО КАК ЦЕЛОЕ. ОБЩЕСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ	94
Тема 1. Общество — продукт и среда жизнедеятельности человека	93
Тема 2. Пути и формы общественного развития. Противоречивость общественного прогресса	103
Тема 3. Общественная модернизация. Направление и смысл истории	108
Тема 4. Типология обществ. Общества традиционные, индустриальные, постиндустриальные.....	114
Тема 5. Портрет современной информационной цивилизации	120
Тема 6. Угрозы и вызовы современного человечества. Глобальные проблемы	126
Тема 7. Войны в прошлом и настоящем человечества. Угрозы миру	133
Тема 8. Терроризм — угроза современного мира.....	143
Тема 9. Пути и способы решения общечеловеческих проблем.....	148
<i>Тренировочные тестовые задания</i>	156
Раздел 4. ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА ЧЕЛОВЕКА И ОБЩЕСТВА	161
Тема 1. Духовная культура общества. Формы культуры	160
Тема 2. Наука в современном мире. Ответственность ученого за результаты его исследований	165
Тема 3. Образование и его роль в современном обществе	169
Тема 4. Искусство — важнейший элемент духовной культуры общества	177
Тема 5. Религия в мире людей	184
Тема 6. Моральные нормы, их влияние на жизнь людей	193
<i>Тренировочные тестовые задания</i>	199
Раздел 5. СОЦИАЛЬНАЯ СФЕРА ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА	204
Тема 1. Общество. Социальные общности и группы. Социальная роль и статус	204
Тема 2. Структура общества. Социальные роли и статусы.....	206
Тема 3. Формирование лидерских качеств. Роль лидера в группе	221
Тема 4. Конфликты в мире людей и пути их разрешения	227
Тема 5. Этнос, народ, нация. Межнациональные отношения в современном мире	233
Тема 6. Роль семьи в жизни человека.	
Проблемы и перспективы развития семьи в современном обществе	241
Тема 7. Социальные нормы. Социальный контроль и социальные санкции	250
<i>Тренировочные тестовые задания</i>	262

Раздел 6. ЭКОНОМИКА — ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ОСНОВА ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА	268
Тема 1. Экономика и ее роль в жизни общества. Ресурсы и факторы производства	268
Тема 2. Разделение труда и специализация. Экономический рост и его факторы.	
Показатели развития экономики страны	276
Тема 3. Типы экономических систем: традиционная, плановая, рыночная.	
Права собственности в рыночной экономике	285
Тема 4. Мир денег	299
Тема 5. Предприятие и предприниматель	311
Тема 6. Государство в экономической жизни	320
<i>Тренировочные тестовые задания</i>	331
Раздел 7. ПОЛИТИКА — СФЕРА УПРАВЛЕНИЯ ОБЩЕСТВОМ	338
Тема 1. Власть. Властные отношения в обществе. Роль политики	338
Тема 2. Происхождение власти и государства	347
Тема 3. Признаки и назначение государства	354
Тема 4. Формы правления: монархии и республики. Форма правления в современной России	361
Тема 5. Территориально-государственное устройство. Федеративное устройство РФ	370
Тема 6. Политические режимы: демократия, тоталитаризм, авторитаризм	376
Тема 7. Политические партии	387
Тема 8. Политическое лидерство	395
Тема 9. Граждане в политической жизни страны. Выборы. Избирательные системы	403
<i>Тренировочные тестовые задания</i>	416
Раздел 8. ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ	423
Тема 1. Роль права в жизни общества. Право в прошлом и настоящем	423
Тема 2. Источники и нормы права. Система права. Основные отрасли права	429
Тема 3. Правонарушения и юридическая ответственность	452
Тема 4. Конституция Российской Федерации 1993 г. — основной закон нашей страны	462
Тема 5. Права человека — основа современного общества. Правовой статус граждан РФ	468
Тема 6. Органы судебной власти, правоохранительные органы РФ	478
Тема 7. Международное право. Значение международного гуманитарного права	488
<i>Тренировочные тестовые задания</i>	495
<i>Ответы</i>	502

ВВЕДЕНИЕ

Уважаемые школьники, учителя и родители!

Представленное вашему вниманию пособие ориентировано на решение целого ряда задач. Это универсальный обучающий комплекс нового типа, охватывающий весь школьный курс «Обществознание» в основной школе. В ряде аспектов предлагаются теоретические сведения, достаточные для изучения курса в системе экстернатов и предназначенные для самостоятельной подготовки к текущей и итоговой аттестации по материалам курса.

Помимо теоретической информации, пособие включает в себя систему методически отобранных и адаптированных разноуровневых заданий, предусматривающих возможность контрольной проверки знаний, развития умения решать сложные познавательные задачи, формулировать и аргументировать собственную точку зрения по представленным проблемам. Кроме того, предлагаются темы для написания творческих работ (эссе), осуществления индивидуальных и групповых исследовательских проектов, тренировочные задания, разработанные в форматах ОГЭ и ЕГЭ.

Обращаем ваше внимание на то, что для выполнения всех заданий не потребуется искаать и привлекать дополнительный материал. Все необходимое (теоретические вопросы, примеры, аргументы) можно найти в тексте нашего справочника.

Авторы и редакция рекомендуют данное пособие для поурочной работы с курсом, эффективной подготовки к текущей и итоговой аттестации, самостоятельного изучения материала курса в рамках семейного образования или экстерната.

Курс «Обществознание» — особенный. В его задачи входит знакомство школьника, подростка с современным миром, обществом, осмысление места человека в мире, обществе, природе. Содержание курса охватывает различные области:

— общие представления о социуме, социальных отношениях, взаимодействиях, институтах, направлениях и формах общественных изменений, специфике глобального мира, тенденциях его развития;

— знания о человеке, сложности и неоднозначности человеческой природы, сочетании в ней биологических, врожденных и социально приобретенных качеств, способности человека познавать и осваивать мир и самого себя;

— представления о духовной сфере, ее проявлениях, формах, таких как наука, образование, религия, искусство, мораль, философия;

— знания об экономике, экономической деятельности, социальных отношениях, политике, власти, правовом регулировании всей системы отношений в обществе.

Помимо знаний, курс призван развить у школьников познавательные и практические умения получать и осмысливать социальную информацию, анализировать, систематизи-

ровать, оценивать полученные данные, решать познавательные задачи, соотносить практические ситуации и примеры с теоретическими положениями. Знания и умения курса помогают школьникам осваивать современный мир, активно участвовать в политической, экономической, социальной деятельности.

В современной российской школе начинается освоение новых образовательных стандартов, ФГОСов, ориентирующих школу, учеников и родителей на активное, практико-ориентированное обучение, формирование у школьников компетентностей, нужных для успешного взаимодействия с современным обществом. Наш учебный комплекс позволяет всеобъемлюще решать все заявленные задачи.

Желаем успехов!

Раздел 1. ПРИРОДА ЧЕЛОВЕКА: ЕДИНСТВО БИОЛОГИЧЕСКОГО И СОЦИАЛЬНОГО НАЧАЛ

Тема 1. ПРИРОДА ЧЕЛОВЕКА. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ЕЕ ВИДЫ

Вечная загадка — человек

Стоя перед зеркалом, каждый из нас задается вопросом: кто я такой, какой я, для чего я пришел в этот мир? Наверное, для человека на Земле нет более интересной загадки, чем проникновение в собственную природу, познание самого себя. *Какие мы и кто мы?* Этот вопрос из века в век задавал себе человек и не мог найти на него ответ. Мы говорим на разных языках, носим разную одежду, слушаем разную музыку, верим в разных богов, едим разную еду. К примеру, лакомством для китайцев является шашлык из саранчи, французы в восторге от лягушачьих лапок, латиноамериканцы любят жаркое из игуаны. Для нас же, россиян, предпочтительнее заливное из судака либо говяжий студень.

Мы все очень отличаемся друг от друга. Что объединяет нас всех: высоких и низеньких, худых и полных, черноволосых и рыжих, лысых и кудрявых, наделенных разными цветами и оттенками кожи, глаз, волос? Может ли нас что-нибудь объединять? Наверное, нет ничего, что было бы общим у каждого из нас. Но нас объединяет то, что живем мы все на планете Земля и родились мы людьми. Каждый из нас может сказать: «Я — человек!». А что это значит — быть человеком? Это главная загадка, тайна всех времен, прожитых человечеством.

В повседневной, обыденной жизни мы также выделяем в окружающих нас людях первоначально внешнюю сторону и именно по ней у нас формируется представление о новых знакомых. Но по прошествии времени внешность не будет играть для нас определяющей роли, мы скажем: «Главное в человеке — не внешность, а душа», вкладывая в эти слова наше отношение к праву нашего знакомого, его доброте.

Современные представления о природе человека

Человек как предмет познания по своей многогранности сравним с миром. В своем бытии он воплощает все его стороны.



Говорят мудрецы

Человек — это микрокосм, соединяющий в себе все три части космоса: мир земной, небесный и божественный — надзвездный (*Пико делла Мирандола*).

Многочисленные попытки определить человека сводились к выделению какого-то признака, отличающего человека от других существ. Немецкий философ XVIII в. И. Гердер писал: «Человек находится на высшей ступени развития потому, что человек ходит прямо — иной причины нет». Сложность человеческой природы не в состоянии передать ни одно определение. Это многообразие может найти более адекватное отражение в понятиях, соответствующих масштабу человеческого мира. Это понятия «бытие», «сущность», «существование», «природа человека» и др.

Человека изучают разные науки: социология, психология, физиология, педагогика и многие другие. Существует также особый раздел философского знания — *антропология*, занимающийся исследованием феномена человека.

В истории человеческой мысли существовало множество ответов на вопрос: кто такой человек и для чего пришел он в этот мир? Человек сложен и противоречив. В его душе высокие вдохновенные порывы, побуждающие его создавать шедевры искусства, совершать высоконравственные поступки, могут сочетаться с низменными страстями, пороками, толкающими на жестокие преступления. Писатель М. Горький утверждал: «Человек — это звучит гордо». С этим утверждением далеко не всегда можно согласиться. Порой люди совершают столь чудовищные поступки, что невольно задумываешься над тем, до какой глубины падения может дойти человек, насколько он бывает низок, груб, жесток, бесчеловечен. Но можно ли применять оценки «хорошо» или «плохо» по отношению к природе человека как такового?

Сложным и дискуссионным до нашего времени остается вопрос о происхождении человеческого рода — *антропогенезе* и формировании человеческого общества — *социогенезе*. Ученые подчеркивают, что возникновение человека, его выделение из животного мира — это такой же грандиозный скачок в эволюции, как и возникновение живого из неживого. Предыстория человечества по сей день остается во многом загадкой. Ясно одно, что антропосоциогенез представляет собой длительный этап, в котором можно выделить несколько стадий.

Ученые-марксисты являются сторонниками так называемой трудовой гипотезы, утверждая, что главную роль в эволюции человека сыграл именно труд, определивший возникновение и развитие рационального мышления, членораздельной речи, общественных отношений. Однако следует заметить, что сам труд в свою очередь эволюционирует во взаимодействии с развитием общества, сознания, нравственных норм. Одним из ключевых вопросов социального знания является вопрос о «природе человека», т. е. определенных постоянных качеств любой человеческой личности. Употребляя это понятие, ученые подчеркивают принципиальное отличие человека от животных. Человек имеет не только биологическую природу наряду с другими живыми существами на Земле, но и обладает сознанием, мыслит, общается с другими людьми, трудится, создает новое, творит свой мир, т. е. обладает социальной природой.

Существуют различные подходы к пониманию природы человека. В ее основе видят и любовь, и зависть, и страх, и ненависть, и стремление к счастью. С древнейших времен и до сегодняшнего дня продолжаются споры по этому вопросу, и вряд ли в ближайшем будущем люди придут к какому-то одному мнению. Одни ученые видят человека чистым листом, на котором «каждая культура пишет свои письмена», другие заявляют о его изначально добрий или злой природе, третьи находят в душе человека постоянную борьбу добра со злом, а четвертые утверждают, что человек занимает промежуточное положение между животными и богом. До сих пор продолжаются споры о том, что в первую очередь определяет поступки человека — экономические факторы, врожденные качества, влияние окружающих людей, процесс воспитания. С точки зрения богословов многое зависит от соотношения божественных (добрых) и дьявольских (злых) сил, которые борются за душу каждого из нас. Астрологи говорят о предопределенности характера человека и его судьбы, связанной с расположением звезд при его рождении, разделяя всех людей по двенадцати знакам Зодиака, каждый из которых оказывает свое особое влияние.



Точка зрения

Американский ученый-социолог Джон Дьюи считает, что все многообразие значений понятия «природа человека» можно свести к четырем основным:

- 1) человеческая природа — это врожденная биopsихическая конституция, свойственная человеку как виду;
- 2) человеческая природа — это то, что определяет вечные и неизменные стремления и желания людей;

- 3) человеческая природа лишена врожденных мотиваций и стремлений, это просто специфический способ реакции на внешний мир, способ восприятия мира;
- 4) человеческая природа не является врожденной, напротив, она проявляется в том, что человек способен самостоятельно создавать культурные ценности, моральные идеалы, нормы.

Некоторые ученые понимают под *человеческой природой* комплекс основных способностей, обеспечивающих человеку удовлетворение его биологических потребностей и приспособление к окружающей среде.

Человек воспринимает мир довольно сложно. Среди основных элементов восприятия мира можно назвать следующие: *инстинкты* — врожденные компоненты поведения и психики животных и человека (утоление голода, инстинкт самосохранения, половое влечение, материнство и др.), *эмоции* — переживание смысла жизненных явлений и ситуаций, обусловленные потребностями человека (радость, печаль, скука, разочарование и т. д.), *чувства* — высшая форма переживания, связанная с теми людьми, событиями и предметами, которые для данного человека являются значимыми (любовь, страх, дружба, зависть, вражда, месть), *мысли* — выражение понимания человеком мира, других людей и самого себя (об устройстве мира, о законах общественной жизни, о прошлом, настоящем и будущем, о смысле жизни и др.). Все это влияет на наше поведение, объясняет поступки и действия, лежит в основе выбора образа жизни. В целом все элементы природы человека можно разделить на сознательные и бессознательные, где под первым понимается господство разума и контроль человека за своими действиями, а под вторым — неосознанные поступки. В детстве человек часто действует неосознанно. Потом он просит прощения за некоторые поступки. Но то, что прощается ребенку, не будет прощаться взрослому. Чем полнее сформирована личность человека, тем легче ему контролировать свои действия. Вместе с тем человек выделился из животного мира своим умением нести ответственность. Некоторые преступники в свое оправдание говорят, что нарушают законы инстинктивно, несознательно. Самоконтроль — важное качество характера, требующее развития с раннего возраста.



Это интересно

Загадку человека, его сущности и предназначения пытались разгадать мыслители всех времен и народов. Место человека определяли между двумя мирами: миром природы и миром богов — творцов и созидателей сущего. Мудрецы древности выделяли три части, составляющие человеческое существо. Это тело, душа и дух. Тело принадлежит низшему из миров, оно требует еды, питья, тепла. Дух, разум — это то, что связывает нас с богами: истлеет наше тело, но останется дух, останется мысль, порожденная им. А что же тогда принадлежит собственно человеку? Это — его душа.

«Духом» древние философы называли проявления силы, таланта, знаний, способностей, воли, мудрости, храбрости, ума. В содержание понятия «душа» закладывались прежде всего чувства и переживания. Если дух — это сфера интеллекта, разума, то душа — сфера сердца. Душа — та область, за которую идет постоянная борьба между рациональным и телесным началами в человеке.

Многие мыслители разных эпох отмечали такую специфическую особенность человеческого существа, как незавершенность, открытость. Человек от природы не наделен инстинктами, обеспечивающими выживание. У него нет страшных когтей, клыков, незаметной окраски, которая помогает животным избегать опасности. Как биологическое существо человек слабее многих животных, и тем не менее благодаря своему разуму он стал самой могущественной на Земле силой.



Говорят мудрецы

Российский философ Б.В. Марков подчеркивает, что природа человека не является чем-то заданным, а строится в каждой культуре по-своему.

«Осознание двойственности своей природы — фундаментальное свойство человека. С одной стороны, как и любое животное, он подчиняется физическим и биологическим условиям выживания, но с другой стороны, определяется социальными нормами, обладает сознанием свободы и стремится к исполнению духовных идеалов добра, справедливости, красоты и истины...»

Человеком не рождаются, а становятся, но что такое человек и кем он должен стать — эту загадку каждая историческая эпоха решает по-своему. <...> Люди буквально всему должны научиться сами, и все, что они умеют, — это продукт культурного развития, воспитания и образования».

Ж.-П. Сартр писал: «Сущность человека не предшествует его существованию, он проектирует себя сам и обречен на свободу и ответственность, которую уже не может перекладывать на Бога».

Человек, индивид, индивидуальность, личность

Каждый крупный ученый-философ формулирует свою теорию о сущности человека, но все они сходятся в одном — человек сложен и противоречив. Сложность человеческой природы, ее элементов заставила ученых ввести несколько терминов для обозначения человека — *индивиду*, *индивидуальность*, *личность*. Что включается в эти понятия?

Человек — это представитель вида *homo sapiens* (человек разумный), результат длительной эволюции, существо, генетически связанное с другими формами жизни, выделившееся из них благодаря способности к труду, производству орудий труда, обладающее речью, мышлением и сознанием, нравственными качествами, представлениями о добре и зле. Человек — это единение телесного и духовного начал. Произнося слово «человек», мы не говорим об особенностях отдельных людей, худые они или толстые, черные или белые, грустные или веселые.

Индивид — это уже единичный, отдельный представитель человеческого рода, безотносительно к его реальным особенностям. Родившийся ребенок — уже индивид, он обладает всеми задатками человека.

Очевидно, что все люди различаются между собой по внешнему виду, способностям, характеру, интересам, стилю поведения. Поэтому к характеристике человека добавляется еще одна — *индивидуальность*. Под *индивидуальностью* в науке понимается неповторимое сочетание в человеке его черт и качеств — как данных от природы, так и приобретенных в ходе его жизни в обществе. Человек как индивид, личность и субъект деятельности может быть отнесен к определенным группам, типам. Но как индивидуальность он уникален, обладает только одному ему присущими свойствами. Каждый из нас — индивидуальность. Как индивидуальность человек добивается своих целей в жизни, реализует свои потребности и интересы.

Слово «личность» (от лат. *persona*) первоначально обозначало маску, которую надевал актер в античном театре (ср. рус. «личина»). Затем его стали применять к самому актеру и его роли («персонаж»). У древних римлян слово *persona* употреблялось не иначе как с указанием социальной функции, роли, амплуа человека (личность судьи, личность отца, личность консула и т. п.). Превратившись в научный термин, слово «личность» существенно изменило свой смысл и выражает теперь нечто противоположное тому, что обозначалось им в древности.

Личностью называется человеческий индивид, являющийся субъектом сознательной деятельности, обладающий совокупностью социально значимых черт, свойств и качеств, которые он реализует в общественной жизни.

Когда говорят о личности, прежде всего подразумевают социальную индивидуальность и неповторимость человека. Эти качества формируются в процессе воспитания и деятельности человека, под влиянием конкретного общества и его культуры.

Формирование человеческой личности происходит только в процессе общения с другими людьми, под влиянием общества, т. е. в процессе *социализации* индивида.

Социализацией называется осуществляющийся на протяжении всей жизни индивидов процесс воздействия на них общества и его структур, в результате которого люди накапливают социальный опыт жизнедеятельности в конкретном обществе, становятся личностями. Социализация начинается в детстве, продолжается в юности, а часто и в довольно зрелом возрасте. От ее успеха зависит насколько личность, усвоив ценности и нормы поведения, принятые в данной культуре, сумеет реализовать себя в процессе общественной жизни. Окружающая человека среда может влиять на развитие личности как целенаправленно (путем организации процесса обучения и воспитания), так и непреднамеренно. Огромную роль играет здесь такой важный социальный институт, как семья. Помимо семьи, *институтами социализации*, т. е. включения индивида в мир социальных взаимодействий, выступают школа (система образования), прохождение службы в армии, ближайшее окружение, работа, дружеский круг, спорт и т. д. В общем смысле институтом социализации выступает культура.

Благодаря процессу социализации личность приобщается к жизни общества, может приобретать и изменять свой социальный статус. **Социальный статус** — это положение в обществе, связанное с определенной совокупностью прав и обязанностей.

Социализируется, т. е. преобразуется под влиянием общества, и система потребностей человека: к биологическим потребностям (в пище, дыхании, отдохне и др.) добавляются социальные, такие как потребность в общении, заботе о других людях, получении высокой оценки со стороны общества и т. д. Более того, сама физиологическая потребность в еде трансформируется в высокое гастрономическое искусство, кулинарные традиции и т. д.

Личностные качества — такие наши качества, которые позволяют нам быть членами общества. Личность общественна по своей природе. Хотя природную основу личности образуют ее биологические особенности и природные задатки, но определяющими являются все же иные факторы — социальные: взгляды, убеждения, ценности и идеалы, интересы, потребности, представления о добре и зле, слагаемые духовного мира человека. Это целый комплекс умственных, морально-волевых, культурных, коммуникативных качеств человека. На формирование подобных качеств больше всего влияют два процесса — образование и воспитание. Посредством их человек усваивает знания, правила, нормы поведения, навыки общения и деятельности, накопленные предыдущими поколениями. Эти процессы социально значимы, так как и от образования, и от воспитания зависит, какую личность, какого человека получит общество: будет ли он положительно влиять на окружающих или же, наоборот, займет позицию разрушительную, отрицательную.

Личность реализует себя в обществе и через общественные отношения. Ученые спорят: кого можно назвать личностью? Всех ли людей или только тех, кто действует конструктивно, имеет положительные цели, стремится делать добро? Некоторые считают, что можно говорить и о личности асоциального, антиобщественного типа, о личности отрицательной по своей сути.

Споры ведутся также и о том, с какого возраста человек становится личностью. Большинство ученых полагают, что это происходит только тогда, когда человек начинает осознавать и контролировать свое поведение, мотивы своей деятельности. Личность формируется годами. Идет постоянная, невидимая постороннему глазу, внутренняя работа. Под внешним воздействием и влиянием других людей мы меняемся, набираемся опыта, учимся подавлять свои порывы, закаляем волю, познаем себя и мир. Ведущими процессами в этой внутристоронней деятельности являются самообразование и самовоспитание.



Точка зрения

Современная философия и наука склонны считать, что человек представляет собой единство не двух, а нескольких начал.

Природное — существующее и развивающееся в человеке независимо от влияния на него других людей.

Биологическое — общее по происхождению, хотя и не обязательно тождественное у человека с животными.

Наследственное — существующее и развивающееся на основе генного фонда родителей; оно биологическое (хотя не все биологическое наследственно).

Социальное в широком смысле — приобретенное человеком в ходе социализации, общения и взаимодействия с другими людьми.

В свою очередь, социальное в широком смысле разделяют на три составляющих.

Собственно социальное — совокупность приобретенных черт, минимально необходимых для нормального выполнения своих социальных ролей.

Специфически культурное — совокупность норм и правил приличествующего поведения, которые соблюдаются автоматически, превратились в неотъемлемые черты индивида и позволяют другим считать его воспитанным.

Нравственное — высшее проявление социального и культурного начал в человеке, связанное с соблюдением этических норм как абсолютных требований.

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

1. Какие стороны выделяли мудрецы древности в человеческой природе? Охарактеризуйте каждую из этих сторон. Как вы думаете, актуально ли подобное разделение в наши дни?
2. Почему мыслители всех времен и народов обращают внимание на противоречивость человеческой натуры? Приведите примеры из произведений художественной литературы, подтверждающие сложность и неоднозначность человека.
3. Сформулируйте определения понятий «человек», «индивиду», «индивидуальность», «личность». Какое из них, с вашей точки зрения, является наиболее значимым для характеристики человека? Почему?
4. Составьте таблицу, классифицирующую основные типы человеческого мировоззрения. Какое мировоззрение можно назвать толерантным?
5. Что такая деятельность человека? Какие основные виды деятельности выделяют ученые?
6. Какое место в жизни ребенка имеет игровая деятельность? Назовите основные отличительные особенности учения, игры и труда.
7. В чем состоят особенности общения как вида деятельности?
8. Могут ли быть отрицательные результаты при положительных целях деятельности? Аргументируйте свой ответ.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ

1. Философ М.К. Мамарашвили утверждал: «Личность — это форма, способ бытия, особое состояние жизни, находка ее эволюции. Я бы сказал так, что личность — это “крупная мысль природы”. Самонастраиваемость ее проявлений не зависит от все-знания или от каких-либо высших ориентиров... Понимаете, ведь главная страсть человека — это быть, исполниться, состояться».
Изложите свое отношение к суждению ученого, свое понимание данных слов.
2. Римский оратор Цицерон о месте телесного в жизни людей говорил так:

«Телесные наслаждения не вполне достойны высокого положения человека, и их следует презирать и отвергать, а если все-таки кто-то и станет отдавать дань удовольствию, в этом следует тщательно соблюдать меру. Поэтому заботу о пище и уходе за телом нужно отнести к области здоровья и поддержания сил, а не к области наслаждения». Можно ли согласиться с данной точкой зрения?

3. Французский просветитель Ф. Вольтер определял значение деятельности в жизни человека:

«Человек создан для действия. Не действовать и не существовать для человека одно и тоже».

Какой смысл вкладывал мыслитель в свои слова? Как вы понимаете сущность деятельности и ее роль в формировании личности?

4. Американский психолог Э. Фромм подчеркивал:

«В человеке живет одно специфическое человеческое желание — познать “тайну человека”. И мы не можем не стремиться постичь тайну человеческой души, проникнуть в самую суть того, что есть человек». Почему, на ваш взгляд, познание «тайны человека» всегда было важно для людей? Что, по вашему мнению, заключает в себе подобная тайна?

5. Философ-гуманист эпохи Возрождения Пико делла Мирандола написал «Трак-

тат о человеке», в котором есть следующие строки:

«Я не назначил тебе, о Адам, ни лица, ни определенного места, ни особенного, одному тебе присущего дарования, дабы лицо свое, свое место и свои дарования ты возжелал сам, сам завоевал и сам распорядился ими. В границах, начертанных мною природе, обретается множество других тварей, но ты, кому не положены пределы, своей собственной властью, тебе врученной, ты самтворишь себя. Я поставил тебя в сосредоточие мира, дабы тебе виднее было все, чем богат этот мир. Я не создал тебя ни небесным, ни земным, ни смертным, ни бессмертным, дабы ты сам, подобно славному живописцу или искусному ваятелю, завершил свою собственную форму».

Какая главная мысль заложена в выскакывании итальянского гуманиста? В чем заключается незавершенность человека? Как, по вашему мнению, человек может завершить свое творение?

6. Французский мыслитель Дени Дидро писал о человеке:

«Сказать, что человек состоит из силы и слабости, из разумения и ослепления, из ничтожества и величия, — это значит не осудить его, а определить его сущность». Прокомментируйте слова автора, поясните их.



Темы для домашних сочинений

Жестокость и милосердие — исключительно человеческие качества?

Толерантность — путь к спасению человека в современном обществе.

Деятельность человека. Почему ее плоды не всегда благодатны?

Является ли ключ к познанию человеком самого себя ключом к познанию мира?

Тема 2. МИР ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЭМОЦИЙ И ЧУВСТВ. ТЕМПЕРАМЕНТ И ХАРАКТЕР

От рождения в нас заложены благородство и подлость, храбрость и трусость. До самой смерти нам суждено быть ни лучше ни хуже того, какими нас создал Аллах.

Мы — источник веселья и скорби рудник.
Мы — вместилище скверны и чистый родник.
Человек, словно в зеркале мир, — многолик.
Он ничтожен — и он же безмерно велик!

Омар Хайям



Согласны ли вы со знаменитым персидским поэтом? Все ли в нас заложено от рождения? Или, напротив, многие качества своей натуры мы можем сформировать в течение жизни? В чем противоречивость человеческой сущности?

Взаимосвязи человека с окружающим миром. Мир чувств и эмоций

Человек является частью окружающего мира, связан с ним тысячами нитей. Ученые различают несколько уровней таких связей, позволяющих людям лучше ориентироваться во внешней среде.

Прежде всего нашим поведением руководят врожденные *инстинкты*. Инстинктами обладает не только человек, но и все обитатели живого мира. Например, когда мы подходим к краю обрыва, нас словно что-то удерживает на определенной грани, за которую мы не переступаем; мы не углубляемся в незнакомый лес; очень осторожно, на ощупь, продвигаемся в темноте. Нас охраняет так называемый инстинкт самосохранения — встроенный защитный механизм. Человек еще не успел осмыслить опасность, мысленно просчитать свои действия и их последствия, а этот инстинкт уже активизировался и определил необходимое поведение. Инстинктами также называют удовлетворение чувства голода, жажды, половое влечение. Великим животворящим инстинктом является материнство, которым обладают все живые существа. Кошка-мать никогда не бросит своего котенка, птица — своих птенцов (за исключением кукушки), все родители заботятся о своих детенышах и скорее погибнут сами, чем бросят детей в беде.

Помимо инстинктов, человек обладает богатым и разнообразным миром *эмоций*. Ученые в понятие «эмоции» вкладывают переживания смысла жизненных явлений и ситуаций, обусловленные потребностями человека. Эмоции — это печаль и радость, скука и разочарование, раздражение и удовольствие. Эмоции делятся на положительные и отрицательные. Положительные — это, например, радость. Мы испытываем ее, когда встречаем добрых друзей, когда удачно завершаем важное дело, радуемся, когда светит солнце, когда поют птицы, звучит прекрасная музыка. Медики утверждают, что положительные эмоции способны излечивать человека от многих болезней, особенно вызванных нервными расстройствами.

К отрицательным эмоциям относятся раздражение, печаль, разочарование. Без них тоже жизнь человека была бы обеднена. Переживание печали, разочарования, утраты делает нас мудрее, сильнее, наш чувственный мир обогащается, набирает новые краски и оттенки. Более того, без печали мы никогда в полной мере не ощутили бы радость.

Наряду с эмоциями в человеческой природе заложены *чувства*. Это самая сильная и ярко выраженная форма переживания, связанная с теми людьми, событиями и предметами, которые для данного человека являются особо значимыми. О чувствах мы слышим с самого раннего возраста. Ребенок испытывает чувство голода, страха, привязанности,

благодарности. Позже появляются и многие другие чувства, которые невозможно полностью перечислить.

К человеческим чувствам относятся, например, дружба, любовь, уважение, боль, страх, гнев, злость, зависть, ненависть. Любовь и дружба делают жизнь интереснее и многограннее. Говорят, что чем лучше ты относишься к другому человеку, тем больше делаешь ему добра. Именно отдавая часть себя, своей души, человек сам становится богаче. Чувства любви и дружбы наиболее плодотворные из всех человеческих чувств.

Наши чувства можно разделить на практические (ответственное отношение к труду и учебе, увлеченность спортом), эстетические (понимание прекрасного, пропорционального, сочетающегося), интеллектуальные (стремление к самосовершенствованию, любовь к истине) и нравственные (любовь, дружба, признательность, зависть, ревность, ненависть). Какие-то из этих чувств могут быть устойчивыми, а другие возникают из-за неожиданно сложившейся ситуации. Конечно, человек не может отвечать за все сиюминутно возникающие у него чувства, но он должен контролировать наиболее устойчивые из них.

Зачастую в человеке могут уживаться противоположные чувства — ненависть и любовь, отчаяние и надежда, страх и мужество, неуверенность и энергичность. Каждый вправе выбирать из них и ответственность за этот выбор лежит на самом человеке. Тот, кто выберет ненависть, в дальнейшем может стать убийцей, а выбравший страх — трусом. Таким образом, наши чувства в значительной степени определяют поступки и действия.

Дружеские чувства — опора и поддержка в жизни человека

Древние греки считали первейшим и благороднейшим из человеческих чувств дружбу, которая связывает между собой людей. Это чувство обычно проносится сквозь многие годы. У многих людей сохраняются друзья детства, с которым они вместе играли во дворе, учились в школе, познакомились в летнем лагере.

Дружеские чувства основываются прежде всего на интеллектуальной общности людей, духовной близости, сходстве в оценках ими мира, поступков и поведения окружающих, понимании добра и зла, основополагающих нравственных принципов. Это отнюдь не означает, что между друзьями не может быть споров, дискуссий, что они всегда совпадают в своих суждениях. Но в основном, в мировосприятии, они едины. Не всегда мы можем поделиться мучающими нас вопросами и сомнениями с родителями, а друзьям мы рассказываем если не все, то многое о себе и своих проблемах. Поскольку уверены в том, что они нас поймут, выслушают, дадут доброжелательный совет.

Истинный друг — это человек, который способен разделить с тобой все: печали и радости, успех и поражение. Кто всегда готов прийти к тебе на помощь, порой бросив все. Дружба — чувство равных. Далеко не всегда друзья — внешне похожие, одинаковые по своим качествам люди. Порой, напротив, сходятся и дружат очень разные люди, не похожи друг на друга.

В трудную минуту всегда важно иметь рядом человека, друга, к которому можно обратиться за поддержкой, все ему рассказать, спросить совета. Для кого-то такими друзьями являются их родители, мать или отец. Счастлив тот человек, кто находит в своих родных и близких друзей.

Греки считали, что дружить способны только мужчины, что это чувство благородное и мужское, женщина не способна к дружбе. Существует множество иронических строк, посвященных женской дружбе. Рассказывают о том, как подруги соперничают между собой в нарядах, отбирают друг у друга любимых мужчин, неверны и ветрены. Но так чаще всего представляют женщин и женскую дружбу мужчины. В действительности умеют по-настоящему дружить как мужчины, так и женщины. Конечно, женская дружба более эмоциональна, более душевна, чем дружба мужчин. Они более сдержаны, им порой достаточно позвонить другу раз в неделю, осведомиться о его делах. Но это всего-навсего отражение особенностей эмоционального, психического склада мужчин и женщин. На прочность, силу и устойчивость дружеских чувств это не влияет, хотя и вносит свои оттенки.

На протяжении многих веков философы искали ответ на вопрос: «А возможна ли дружба между мужчиной и женщиной?» Вопрос очень непростой. Зачастую дружеские чувства переходят в чувства любви, дополняют их. Представляется, что между женщиной и мужчиной возможна и дружба в чистом виде, например если они вместе выполняют какую-то работу, являются коллегами, но часто рождается и дружба-любовь или любовь-дружба, тогда она становится самым прочным и надежным основанием для брака.

Любовь — самое светлое и животворящее из человеческих чувств

С древнейших времен многие люди считали, что в основе всего лежит любовь. Не зря же это слово так многозначно — мы говорим о любви к определенной еде, к развлечениям, к видам спорта, к работе, к машине, к огороду, к определенному цвету, к одежде, к родителям, к окружающим нас людям, к своему городу или деревне, к стране, ко всему человечеству, к природе и так до бесконечности. Любовь или нелюбовь часто объясняет наше поведение, слова, настроение, мысли и взгляды.

Как же возникает любовь? Отчего люди кого-то любят, а к другому равнодушны? Что лежит в основе любви к одним школьным предметам, книгам, мыслям и равнодушия к другим и неприятия третьих? У каждого свой ответ на эти вопросы. Но все-таки интересно, а что думали по этому мудрые люди.

Любовь — действенная сила в человеке, сила, разрушающая преграду между людьми; любовь помогает человеку преодолеть чувство одиночества и вместе с тем позволяет ему оставаться самим собой, сохранить свою целостность.

Любовь могут сопровождать зависть, ревность, честолюбие, жадность, но эти страсти не способны заменить настоящую любовь, которая свидетельствует о нравственной чистоте и силе, она поистине возможна только в условиях свободы и никогда — вследствие принуждения. Обманываются те люди, которые полагают, что в любви один человек любит, а другой всего лишь позволяет себя любить. Подлинная любовь — свободна, гармонична, она рождается среди равных и каждый человек отдает ей частичку своего сердца, души, ума. Древние говорили: любовь — дитя свободы, и только в условиях свободы она может жить и воспроизводиться. Если заковать ее в рабские оковы, она умрет.

Любовь подразумевает заботу о другом человеке, заинтересованность в его жизни, благополучии. Поэтому нам так необходимо знать, чем занят любимый человек, поддерживать с ним связь. Мы ответственны за тех, кого любим, внимательны к их нуждам, потребностям даже в мелочах. Любовь неразрывно связана с чувством уважения к любимому, понимания его позиции, его взглядов. Ошибочна позиция того, кто эгоистичен в любви и видит прежде всего самого себя, свои удовольствия и прихоти. Подобный союз не будет долговечен и счастлив. В любви важны доверие, искренность, открытость. Чувство ответственности за другого должны разделять оба любящих человека, иначе свою любовь они могут не сохранить.

Чувство любви следует отличать от влюбленности. Любовь — чувство сильное и глубокое, всепоглощающее, которое захватывает подчас всего человека, завладевает его мыслями, поступками. История знает немало случаев, когда люди погибли из-за неразделенной любви или же гибель одного из любящих делала невозможным продолжение жизни другого. Вспомните хотя бы печальную историю Ромео и Джульетты, рассказалую нам У. Шекспиром. Влюбленность — чувство светлое, легкое, оно быстро может вспыхнуть, но так же быстро и исчезнуть. С влюбленностью мы можем относиться к своим учителям, наставникам, кумирам. Любим мы немногих и прежде всего своих родителей. Но влюбленность может стать началом большой и искренней любви.

А следует ли человеку любить самого себя? Вот еще один непростой вопрос, на который следует поискать ответ. В Священном Писании сказано: «Возлюби ближнего своего как самого себя». Значит, ничего предосудительного нет в позитивном отношении человека к себе, в его любви к себе. Если ты себя не любишь, изводишь себя своими явными и мнимыми недостатками, то у тебя и не будет достоинств, тебя не полюбят другие. Не сто-

ит себя презирать, заниматься самоуничожением. С позитивной естественной любви человека к самому себе как независимой свободной личности начинается его любовь к миру, к другим людям. Конечно, во всем нужно знать меру, и в любви к себе тоже, она не должна перерасти в себялюбие, в эгоизм, когда человек не видит и не слышит вокруг себя никого более. Вспомните миф о Нарциссе, который влюбился в собственное отражение. Нарциссизм бесплоден, истинная же любовь плодотворна.

Природа любви, ее сущность на протяжении веков привлекали внимание мыслителей. О ней грезили, даже мечтали, как граф Калиостро, открыть формулу любви, постичь, что способно вызвать любовь одного человека к другому.

Нужно уметь любить. Это большое и сложное искусство. Необходимо учиться сопереживать, помогать другому человеку. Опыт подлинной любви приходит не сразу, и не все люди оказываются способны к ней. Жестокость и боль, которые мы причиняем близким, вполне могут убить любовь. И напротив, тепло души, доброта, искренность поддерживают и берегают это хрупкое и трепетное чувство.

Люди на протяжении веков задавались вопросами: «Какова связь между влечением и влюбленностью?», «Предполагает любовь брак и семью или нет?» Однако все мы сходимся во мнении, что человеческая жизнь становится пресной и бессмысленной без любви, которая требует не только напряжения душевных сил, но и определенного таланта. Дагестанский поэт Расул Гамзатов утверждает: «Красиво любить тоже нужен талант».

И, конечно, говоря о самом возвышенном из чувств, нельзя не вспомнить о его воспевании поэтами всех времен и народов. Наверное, половина стихотворных произведений посвящается таинственной прелести любви. Приведем пример:

Как день светла, но непонятна,
Вся — явь, но — как обрывок сна,
Она приходит с речью внятной,
И вслед за ней всегда весна.

А.А. Блок



Подберите несколько высказываний мыслителей и стихотворных фрагментов о любви.

Чувство страха — спутник человеческой жизни

Но не только любовь признается в качестве сильного всепоглощающего человеческого чувства. Одним из самых сильных человеческих чувств, которое способно подавить почти все остальные, включая порой и любовь, является страх. Человек, охваченный страхом, утрачивает способность нормально мыслить и ориентироваться в окружающей среде, он способен поддаться панике и стать легко управляемым. Когда в сентябре 1999 года ночью в Москве были взорваны жилые дома, москвичей на какое-то время объял страх, они боялись спать в собственном доме. После взрывов в торговом комплексе «Охотный ряд» и в переходе на Пушкинской площади люди стали бояться спускаться в переходы. После того как террористами были взорваны бомбы в вагоне метро у станции «Автозаводская» и перед входом на станцию метро «Рижская», москвичи долго еще боялись спускаться в подземку. Безусловно, время лечит, страхи отступили, забылись, но могут вернуться вновь при повторении подобного. Теракт в Беслане сделал неизвестным посещение школ.

После всех этих несчастий школьные здания стали обноситься металлическими решетками, усилилась охрана общественных зданий и мест. Еще несколько лет назад люди спокойно проходили с билетами на спортивные соревнования, концерты и спектакли. Теперь каждого болельщика, зрителя досматривают при входе на стадион, в театр, концертный зал, как в аэропорту, проверяют сумки. Даже в небольшой музыкальный клуб можно

пройти только через рамку металлоискателя. Подобные же меры предпринимаются и на входах в рынки, крупные торговые центры. Это необходимо для обеспечения безопасности людей, но причина подобного — страх перед террором, насилием.

Страх сродни инстинкту самосохранения. Ведь совершенно бесстрашный человек способен на неосмотрительные поступки, могущие повлечь опасность для других людей. Опытные разведчики говорят, что страх во многих случаях помогает им избежать провалов в работе. Умеренное чувство страха, по мнению древнегреческого философа Аристотеля, является одной из главных добродетелей, оно делает человека осторожным и аккуратным в своих поступках. Например, инструкторы в автошколе всегда говорят начинающему водителю, что нельзя без чувства страха управлять автомобилем. Абсолютно бесстрашный водитель склонен к недооценке опасности в дорожной ситуации. Он способен быстро впасть в панику, принять неверное решение, спровоцировать аварию. Безусловно, нельзя отдавать себя во власть страхам, но следует быть разумно осторожным. И сильному, смелому, уверенному в себе человеку присуще чувство страха, осторожности. Представители опасных профессий, например военные, пожарники, работники служб безопасности, подтверждают вам, что без страха в их профессии нельзя.

Нельзя однозначно оценить и такое чувство, как гнев. Когда мы сталкиваемся с вопиющими проявлениями людской подлости, зависти, жестокости, мы испытываем острое неприятие подобного. Этот гнев способен защитить от зла не только нас самих, но и окружающих людей, способен предотвратить беду.



Приведите примеры из истории, когда гнев людей имел положительные последствия и проявлением его стало наказание зла. Как вы считаете, можно ли такой гнев назвать благородным? Знаете ли вы примеры, когда гнев стал разрушительным, губительным для самого человека и многих других людей? Для поиска подобных примеров обратитесь к исторической и художественной литературе.

Проявление сущности человека — его мысль

Высшим воплощением человеческой сущности является мысль. В мысли заключено понимание человеком мира, других людей и самого себя. При помощи мысли человек определяет устройство окружающего мира, формирует представления о прошлом, настоящем и будущем, о своем предназначении, о жизни и смерти, о том, как развивается мир и человеческое общество. Мысль плодотворна. Она материализуется, воплощается в изобретенные человеком предметы, строения, механизмы, произведения искусства. А.С. Пушкин писал: «Что же и составляет величие человека, как не мысль?»

Если задаться вопросом, что в большей степени определяет поведение человека в окружающем мире: инстинкты, эмоции, чувства или мысли, то, наверное, однозначного ответа мы не найдем. Каждый мыслитель ответит по-своему. Одни скажут, что в основе всего лежат примитивные, простейшие животные инстинкты, например голод и половое влечение. Не нужно идеализировать человеческую природу. Если удовлетворить инстинкты, человека можно «вести на веревочке». З. Фрейд, например, считал, что в основе всех человеческих поступков лежит сексуальное влечение, неудовлетворенный половой инстинкт. Если этот инстинкт не находит нормального выхода, наступает его преобразование — сублимация — во что-либо иное. Это может быть создание прекрасного произведения искусства, например живописного полотна или поэмы, а может, это будет разжигание страшной войны или совершение преступления. Многие историки объясняли захватнические войны и миграции народов поиском новых источников пропитания. Именно голод, по их мнению, выступал главной движущей силой исторического развития.

Другие, напротив, скажут, что главное в человеке — это эмоции и чувства. Мир держится любовью и на любви. Третий же будут отстаивать вывод о том, что главное в человеке — рациональное начало, мысль. Человек все просчитывает, анализирует и на основании этого решает, как ему поступить.



Как вы думаете, какая точка зрения является наиболее правильной? Можно ли обосновать значимость всех элементов человеческой природы в осуществлении связей с миром и с другими людьми? Что, на ваш взгляд, более значимо в человеке — инстинкты или рациональная составляющая? Свой ответ подтвердите примерами.

Типы человеческого темперамента

Для обозначения врожденных особенностей каждого человека ученые придумали слово «темперамент» (от лат. «смесь, соразмерность»). Иной раз можно услышать: «До чего же он темпераментный!» Обычно это относится к людям, которые излишне бурно выражают свои эмоции, не умеют их скрывать. Они шумно и откровенно радуются и столь же явно печалятся, смеются и плачут, не боясь показывать своих переживаний. Темперамент определяет стиль и образ поведения человека в окружающей среде. Складывается он на основе генетически обусловленного типа нервной системы. Психологи понимают под **темпераментом** совокупность индивидуальных особенностей личности, проявляющихся в силе чувств, их глубине или поверхностности, в скорости их протекания, в устойчивости или быстрой смене, даже в особенностях движения и жестов людей. Темперамент не следует путать с характером, который представляет собой сочетание наиболее устойчивых, существенных особенностей личности. В основе характера лежит темперамент.

Еще в глубокой древности мудрецы стали задумываться над особенностями реакции человека на явления окружающей жизни. Знаменитый древнегреческий врач Гиппократ сформулировал свою классификацию темпераментов, в основу которой положил преобладание в человеке какой-либо одной из его составляющих: крови, слизи, красной или черной желчи. Согласно Гиппократу, есть четыре основных типа темперамента — холерик, сангвиник, флегматик и меланхолик. Рассмотрим наиболее ярко выраженные признаки этих темпераментов.

Холерик — это человек стремительный, быстро принимающий решения. Вспыльчивый и безудержный, он очень подвижен, нетерпелив и инициативен. Самоуверен, поэтому его идеи подчас интересны, но не продуманы до конца. Человека с таким темпераментом вполне можно сравнить с бурным водопадом. Движения холерики быстрые, порывистые: не берет, а хватает, не кладет, а бросает. В любую минуту готов сорваться с места и куда-то мчаться. Ожидание способно вывести его из себя. Неудачи — тоже, и он либо действует лихорадочно, либо впадает в апатию. Для холерики вообще характерно непостоянство, резкие смены настроения. То он чересчур разговорчив, то молчалив. Предсказать, как по-ведет себя холерик в новой обстановке, скоро ли освоится, — очень трудно. Однако в критические моменты он может работать долго и плодотворно. В это время его способность к концентрации сил выше всяких похвал.

Сангвиник — это сильный, уравновешенный человек, который хорошо владеет собой, умеет контролировать свои эмоции. Он подвижен, артистичен, общителен, жизнерадостен, энергичен и деловит, производит впечатление человека решительного, оптимистичного, уверенного в своих силах. Без труда приспосабливается к новой обстановке, в трудных ситуациях становится более собранным и целеустремленным, не теряя при этом чувство юмора. Сангвиники легко переносят неудачи и неприятности, работоспособны, но часто не доводят до конца дело, которое им может быстро надоест. Если работа кажется неинтересной, то сангвинику сразу же становится скучно. Но зато он упорен, если по-настоящему увлечется делом. Сангвинику можно назвать человеком трудоспособным, но не всегда тру-

долюбивым. Однако достоинства сангвиника могут обернуться своей противоположностью. Оптимизм и жизнерадостность порой превращаются в зубоскальство и безудержную тягу к развлечениям, стремление к лидерству грозит перерасти в потребность подчинять себе более слабых в психологическом отношении людей. Но у сангвиника есть хорошее подспорье в борьбе с собственными недостатками — уравновешенность. Подобных людей достаточно просто определить в коллективе. Они громко и быстро разговаривают, энергично жестикулируют, сохраняют уверенность и самообладание в трудной обстановке, не подвержены панике. Таких людей можно сравнить с водным потоком, быстро несущимся в определенном направлении.

Флегматик — это человек медлительный, спокойный и, на первый взгляд, выдержаный и хладнокровный. Он последователен и обстоятелен в делах, за которые берется, рассудителен. Его невозмутимость и уверенность основаны на знаниях, опыте и расчете. Говорит немного, в основном по делу, не любит пустословия. Однако он не закостеневший — флегматик может быть и весьма предприимчивым человеком, способным создавать новое, выдвигать интересные идеи. Никакая неудача не способна вывести его из себя. Он может работать равномерно и долго даже в неблагоприятных условиях. Главное для флегматика — это порядок, которому должна подчиняться вся его жизнь, взаимоотношения с окружающим миром и другими людьми: делать как заведено. Рачительно тратить деньги, задумываться о завтрашнем дне, стараться не брать в долг, рассчитывая только на собственные силы и средства. Флегматик — стратег, и он постоянно сверяет свои действия с перспективой. Он, как хороший шахматист, просчитывает ситуацию на несколько ходов вперед. Уравновешен, его трудно обидеть или вывести из себя. Умеет терпеливо ждать и не отступать от намеченного плана. Речь его спокойна, не эмоциональна. Флегматики бывают очень разные. В зависимости от среды воспитания из него может вырасти и большой лодырь, и целеустремленный боец. Флегматика можно представить себе в образе полноводной реки, спокойно несущей свои воды. Главный недостаток флегматика, пожалуй, в том, что он с трудом приспосабливается к новой ситуации, предпочитая уже устоявшуюся, долго колеблется, принимая решение.

Меланхолик — это слабый человек, склонный к грусти, подавленности. Для него характерны нерешительность, неуверенность в себе, трудность самостоятельного выбора. Он теряется в незнакомой обстановке и совершенно не может постоять за себя. Все время чего-то беспричинно опасается, оглядывается, как чеховский «человек в футляре». Меланхолик с трудом вступает в контакты с малознакомыми людьми, любит проводить время в одиночестве и никогда не скучает наедине с собой. Меланхолики пассивны и обидчивы, малейшая неприятность способна вывести их из равновесия. Говорят они негромко и замедленно, никогда не спорят, предпочитая подчиняться мнению авторитетов, начальства, более сильных людей. Меланхолику часто нужны поддержка и одобрение окружающих. На первый взгляд, у меланхоликов много недостатков, но они оккупятся важным преимуществом — повышенной чувствительностью. Меланхолики сильны в литературе, искусстве, в профессиях, требующих большого внимания. Обладатели данного темперамента похожи на ручеек, который течет медленно и спокойно.

Психологи стараются выявить врожденный темперамент как можно раньше, в школьном возрасте, потому что это поможет человеку в дальнейшем правильно выбрать будущую профессию. Для каждого из типов темпераментов есть наиболее подходящие сферы и виды деятельности.



Как вы думаете, для каких видов деятельности наиболее подходят холерики, флегматики, сангвиники, меланхолики? Нужно ли учитывать особенности темперамента при приеме на работу? Людей каких типов темперамента вы отобрали бы для военной службы, для научной деятельности, на руководящую должность?

Формирование характера

Есть еще одна важная составляющая человеческой природы — характер, но в отличие от темперамента его можно изменять, избавляясь от одних его качеств и приобретать новые в процессе жизнедеятельности.

Ученые понимают под *характером* набор устойчивых врожденных особенностей человека, проявляющихся и реализующихся в связи и под влиянием условий жизни. Зная заранее характер того или иного человека, можно предугадать, как он будет себя вести в определенных обстоятельствах. Характер проявляется в том, как человек относится к себе, к другим людям, к порученному делу, к вещам, деньгам. Формирование черт характера происходит на протяжении долгих лет. Темперамент выступает в качестве своеобразного фундамента, основы для характера, однако не предопределяет его. Характер человека весьма сложен. В нем порой могут присутствовать противоположные черты и стороны, вступающие во внутреннюю борьбу друг с другом.

Проще всего увидеть проявления характера в отношении людей друг к другу. Есть люди общительные или замкнутые, тактичные или грубые, скромные или нахальные, упрямые или склонные к уступкам. Важно также проследить, как окружающие относятся к своему делу, ответственны они или нет, трудолюбивы или ленивы. Узнаем мы характер людей и по тому, как они относятся сами к себе — самоуверенны или принижены, самовлюбленны или самокритичны. Интересно посмотреть и на то, как наши знакомые относятся к деньгам — жадные они или щедрые, расточительные или прижимистые.

Формирование характера происходит под влиянием окружающей обстановки, деятельности или воздействия, оказываемого другими людьми. Большую роль в этом играет воспитание и самовоспитание. В психологии выделяются несколько типов характеров: сильные (могущие настоять на своем), слабые (подчиняющиеся другим), конструктивные (стремящиеся внести новое в окружающую жизнь), пассивные (всегда занимающие выжидательную позицию), приспособленческие (не вступающие в активную деятельность без явной выгоды для себя), инфантильные (нуждающиеся в постоянной опеке, словно маленькие дети), романтические (восторженно относящиеся ко всему новому, но так же быстро остывающие при первых неудачах), агрессивные (резко реагирующие на других людей, любящие нападать первыми).

Значительный вклад в формирование характера вносит школа, учебная деятельность. Именно в школьные годы человек может стать старательным, трудолюбивым или же, наоборот, разгульдяем и лодырем. Преодолевая свою лень, например делая по утрам зарядку или обливаясь холодной водой из душа, люди закаляют свой характер, волю, становятся сильнее, учатся избавляться от слабостей и недостатков.

Безусловно, не следует сознательно подвергать себя каким-то непростым испытаниям или тестам под предлогом того, что вам нужно формировать сильный характер. Жизнь сама предлагает нам ежедневно такие непростые ситуации, в которых закаляется наша натура, вырабатываются решения, твердость характера. Если человек не ломается при первых трудностях, поражениях, неудачах, не прячется в скорлупу собственной слабости и комплексов, а смело идет навстречу жизни с открытыми глазами, с готовностью принять ответственность и сделать выбор, это основа силы его характера.

Поэт И.А. Бродский писал: «Каким бы отвратительным ни было ваше положение, старайтесь не винить в этом внешние силы: историю, государство, начальство, расу, родителей, фазу луны, детство... и т. д. Меню обширное и скучное, и сами его обширность и скуча достаточно оскорбительны, чтобы восстановить разум против пользования им. В момент, когда вы возлагаете вину на что-то, вы подрываете собственную решимость что-нибудь изменить».

Сила характера в основе своей как раз и заключается в том, чтобы самому быть готовым разобраться в себе, своих проблемах, найти пути их решения.

Множество примеров формирования характера дает нам художественная литература. Вспомним, к примеру, рассказы Джека Лондона о Смоке Беллью. Он, изнеженный городской щеголь, отправляется на Север, на Аляску, прежде всего для того, чтобы изжить свою инфантильность, несамостоятельность. И трудности Севера превращают его в сильного ду-

хом человека. Но не только люди героических профессий — летчики, моряки, космонавты, военные — должны обладать сильным, мужественным характером. Мужество необходимо в любом деле, при принятии ответственных решений. Никогда не нужно прятаться за спины других. Даже в школе — на зачетах, контрольных, экзаменах — жизнь всегда проверяет нас на прочность.



Каким образом, с вашей точки зрения, можно избавиться от слабости и инфантильности характера? Всегда ли хорошо иметь сильный характер или иногда человеку нужно проявлять слабость, обращаться за помощью к другим людям?

Осознанные и бессознательные элементы человеческой природы

Природа человека проявляется в его поведении. Ученые-психологи выделяют в поведении действия — осознанные и контролируемые разумом, за которые человек полностью несет ответственность, так как отчетливо понимает последствия сделанного. Различают также неосознанные поступки, совершая которые человек себя не контролирует и не предполагает наступление определенных результатов. Чаще всего человек неосознанно поступает в детстве и потом просит прощения у взрослых: «Я это сделал нечаянно». Но взрослому подобное прощаться не будет.

Конечно, нельзя совершенно избавиться от бессознательного в поведении даже во взрослом возрасте. Разум никогда не станет настолько могущественным, чтобы полностью контролировать абсолютно все шаги человека. Им могут двигать и чувства, и эмоции, даже инстинкты. Но все-таки у оформленной, воспитанной личности гораздо больше шансов действовать обдуманно и ответственно. Древние римляне говорили: «Самая главная власть — это власть над самим собой».



Как вы думаете, можно ли назвать человека, полностью контролирующего свои действия разумом, «человеком-компьютером»? И наоборот, того, кто действует только инстинктивно — «человеком-животным»? Могут ли быть подобные люди в реальной жизни?

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

1. Какую роль во взаимоотношениях человека с окружающим миром играют инстинкты, эмоции, чувства и мысли? Способен ли человек регулировать свои контакты с миром только с помощью какого-либо одного из этих компонентов?
2. Что, с вашей точки зрения, означают такие характеристики человека, как «неэмоциональный», «излишне эмоциональный», «бесчувственный», «чувствительный»?
3. Почему буквальный смысл слова «темперамент» означает «смесь, соразмерность, набор»?
4. Какие типы темпераментов выделил Гиппократ? Может ли современный человек утверждать, что эта типология имеет исчерпывающий характер? В чем ее недостатки?
5. Подберите к каждому из типов темпераментов примеры известных вам литературных персонажей (например, из поэмы Н.В. Гоголя «Мертвые души»).
6. Какие типы характеров вам известны? Можно ли изменить характер? Если да, то каким образом?

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ

1. Римский император Марк Аврелий, живший в начале II в. н.э., в книге «Наедине с собой» писал:

«Жить каждый день так, как если бы он был последним, никогда не суетиться, никогда не быть равнодушным, никогда не принимать театральные позы — вот совершенство характера».

Как вы думаете, каждый ли человек способен достичь подобного совершенства? Человек какого темперамента, с какой точки зрения, вряд ли сможет достичь идеала, описанного императором?

2. Сопоставьте высказывания двух немецких мыслителей — И. Канта и И. Гете — о сущности человеческого характера.

Кант: «Характер состоит в способности действовать согласно принципам»; *Гете*: «Характер состоит в энергичном стремлении к достижению целей, которые каждый сам себе указывает».

Что объединяет данные мысли и что между ними различного? Изложите свое понимание сущности характера человека.

3. Как вы понимаете выражение французского философа Н. Шамфора «Человек бесхарактерный — это не человек»? Может ли вообще человек быть бесхарактерным или же бесхарактерность — это и есть признак определенного характера? Что это за характер? Есть ли среди ваших знакомых бесхарактерные люди?

4. Немецкий философ Ф. Ницше писал:
«Люди, которые быстро загораются, легко и охлаждаются и потому, в общем, не-

надежны. Поэтому возникает предубеждение, благоприятствующее всем, кто всегда холоден или кажется холодным, будто они суть особенно надежные и заслуживающие доверия люди; их смешивают с теми, кто медленно загорается и долго горит».

О людях каких темпераментов рассуждает Ницше? Согласны ли вы с его мнением?

5. Ницше обращал внимание и на развитие человеческих чувств, полагая, что они даны нам изначально только в зародыши и каждому из чувств нужно учиться. Он отмечал:

«Надо учиться любить, учиться быть добрым, притом с юных лет; если воспитание и случай не дают нам повода для упражнения этих чувств, наша душа засыхает и dealется неспособной воспринимать эти нежные изобретения любвеобильных людей». Как вы думаете, каким чувствам стоит учиться, а каким нет? Могут ли люди быть любвеобильными от рождения? А можно ли любить все и всех?

6. Прочтите фрагмент из монолога главного героя трагедии У. Шекспира «Гамлет». Обоснуйте вывод о том, что данный персонаж по типу темперамента относится к меланхоликам:

О, если б этот плотный сгусток мяса
Растаял, сгинул, изошел росой!
Иль если бы предвечный не уставил
Запрет самоубийству! Боже! Боже!
Каким докучным, тусклым и ненужным
Мне кажется все, что ни есть на свете!



Темы домашних сочинений

Зависть и ревность — худшие части человеческой души.

В чем состоит сила и слабость влюбленного человека?

Любовь и ненависть не слепы, но ослеплены огнем, который они сами несут с собой.

Плоды человеческого страха.

Типы темпераментов и литературные персонажи.

Характеры сильные и слабые.

Тема 3. ПОТРЕБНОСТИ И СПОСОБНОСТИ ЛЮДЕЙ

Любой человек может сказать нечто, соответствующее истине, но выразить это красиво, разумно, немногословно смогут не столь уж многие (М. Монтень).

? О какой категории людей рассуждает французский философ? Как вы думаете, почему их не столь уж много, по мнению автора?

Понятие о потребностях человека. Потребности и способности

От чего зависит поведение человека в окружающем мире, его отношения с другими людьми? Ответить на этот вопрос довольно сложно, поскольку, как мы знаем, сложна и противоречива сама природа человека. Понятно одно: человеком движут его интересы и потребности. Именно они и составляют своеобразный фундамент человеческих действий и поступков. *Потребность* можно определить как состояние неудовлетворенности, нужды, которое каждый из нас стремится преодолеть. Мы должны пить и есть, одеваться, иметь жилье, общаться между собой. Психологи попытались систематизировать многочисленные человеческие потребности в несколько групп, объединив сами эти группы в *низшие и высшие потребности*. Низшие (конечно же, с человеческой точки зрения) — это те из потребностей, которые приближают нас к животному миру и во многом определяются нашей физиологией.

В самом их основании лежат *биологические потребности* — это утоление голода и жажды, стремление защититься от холода, дышать свежим воздухом — короче говоря, все то, что позволяет нам существовать как биологическому виду.

Далее следуют *потребности в безопасности*, удовлетворение которых способствует улучшению качества нашей жизни. Это обеспечение самосохранения, здоровья, стремление максимально обезопасить свою жизнь.

Потребности более высокого уровня связаны уже с *социальной природой человека* — его жизнью в обществе и желанием общаться с другими людьми. К этой группе ученые относят стремление к власти, общению с себе подобными, достижению успехов и уходу от неудач, к взаимодействию и взаимоподдержке.

Особую группу составляют *духовные потребности* — в самовыражении, самоутверждении, в дружбе, любви, творчестве.

Данная классификация потребностей отнюдь не является исчерпывающей. Ученые выделяют потребности *материальные* (связанные с хозяйственной жизнью, работой, жильем, предметами домашнего обихода, без которых мы не представляем наше существование) и *духовные* (отражающие внутренний мир человека, получение им образования, повышение своей общественной значимости). Также можно встретить выделение в литературе потребностей *повседневных*, которые мы испытываем ежедневно, вроде просматривания утром свежих газет или программы музыкального телевидения, и *особенных*, испытываемых достаточно редко, например поездка в заграничное путешествие или морской круиз, посещение оперного театра и др.



Это интересно

Американский ученый А. Маслоу (1908–1970) выделил несколько уровней человеческих потребностей.

Физиологические потребности. Не вызовет возражений утверждение, что самое важное для человека — это удовлетворение его природных инстинктов, так как без еды и воды, теплой одежды в холодное время индивид прекращает свое существование. Именно поэтому автор ставит эти потребности в основании пирамиды. Предположим, что они удовлетворены.

Экзистенциальные потребности (от лат. *existentia* — «существование»), включают в себя потребность в защищенности и безопасности. После удовлетворения физиологических потребностей и появления излишков человек осознает необходимость защитить нажитое имущество — он нуждается в гарантии собственной безопасности и свободы. В этот момент основание пирамиды кажется чем-то уже готовым и незыблемым. Потребность в еде угасает, на первый план выходит забота о личной безопасности. Со временем и эта проблема решается.

Социальные потребности (потребности в принадлежности к социальной группе). Мысль об ужине не вызывает беспокойства, квартира надежно заперта, пока мы отсутствуем. Однако с того самого момента, как мы начали мыслить, мы постоянно причисляем себя к кому-то — к тем, кто похож на нас или, наоборот, отличается от нас, но мы не можем отделаться от стадного чувства, начиная с разделения на мальчиков и девочек и заканчивая клубами по интересам в интернет-чатах. Определившись с социальными группами, обращаемся к четвертой строчке.

Пrestижные потребности (потребность в уважении и признании). Человек — странное существо: ему мало еды и воды, мало гарантии, что еда и вода у него будут, мало друзей или просто людей рядом с ним, но ему просто необходимо ощущать себя нужным, полезным, получать подтверждение своим словам и решениям. В этом и выражается наша потребность в уважении и признании.

Духовные потребности (потребность в самовыражении и самоактуализации). Вершина пирамиды объединяет все остальные нужды и желания современного человека — здесь любовь и творчество, религия и нравственные нормы, мораль и право, познание мира и самого себя. Все в одном. Все — в потребности самовыражения.

Мотивами деятельности человека наряду с потребностями выступают *социальные установки*, т. е. общая ориентация человека на определенный социальный объект, выражающая предрасположенность к действию определенным образом относительно этого объекта.

Важную роль в мотивах деятельности играют *убеждения* — устойчивые взгляды на мир, идеалы и принципы, а также стремление воплотить их в жизнь через свои действия и поступки.

В формировании мотивов деятельности велика роль *интересов*.



Как вы думаете, почему деление потребностей людей на высшие и низшие носит условный характер, так же как на материальные и духовные? Составьте пирамиду своих потребностей. Какие вы поместите в основание, а какие окажутся наверху? Объясните свою систематизацию.

Потребности и выбор профессии

Само удовлетворение потребностей находится в тесной связи с нашими способностями, талантами, умениями. Одна из главнейших сторон человеческой жизни связана с работой и выбором профессии. Именно здесь и находят свое выражение и потребности людей, и их способности. Тем более важно выбрать себе дело по душе.

Чем раньше человек определит свое профессиональное призвание, то дело, которым он хочет заниматься, тем больше у него шансов стать счастливым в жизни.

Ученые-психологи выделяют *пять основных групп профессий*, основанных на индивидуальных особенностях людей и предмете их профессиональной деятельности.

Первая группа профессий получила название «человек — природа». Ее можно разделить на подгруппы «человек — неживая природа» и «человек — живая природа». К этой группе относятся те профессии, которые связаны с воздействием людей на явления и вещества живой и неживой природы. Это, например, биологи, геологи, физики, агрономы, ветеринарные врачи. Определить людей, обладающих склонностью к общению с живой природой,

можно по их любви к животным и растениям. Им нравится ухаживать за ними, собирать коллекции минералов, гербарий, вести наблюдения за явлениями природы, атмосферными процессами. Люди этих профессий в наибольшей степени ассоциированы с окружающим миром, испытывают потребность взаимодействовать с ним.

Выделяется и такая группа, как «человек — техника». Эти люди имеют дело с техническими средствами, их применением и конструированием. Широкую группу подобных профессий составляют инженеры, конструкторы, операторы машин и сложного оборудования, штурманы, трактористы, токари и т. д. Этот вид деятельности больше всего подходит тем людям, которые обладают склонностью к обслуживанию приборов, машин, управлению транспортом, строительству зданий.

Особую группу профессий составляет группа «человек — человек». Она для тех людей, которые больше всего любят и умеют общаться с другими людьми и не мыслят себя в отрыве от них. Это учителя и врачи, психологи и журналисты, социологи, юристы и священнослужители. Люди подобных профессий испытывают потребность помогать окружающим, передавать им свои знания и опыт, обмениваться информацией, оказывать поддержку, лечить. Бывая в домах отдыха или летних лагерях, вы, наверное, встречали людей, которые умело организовывали ваш досуг, устраивали карнавалы, спортивные соревнования, туристические походы. А может быть, вы и сами замечали за собой склонность к подобной деятельности. Например, у вас есть младший брат или сестра. Если вы терпеливо и подолгу занимаетесь с ними, любите вместе играть, делать уроки, читать книжки, может быть, стоит задуматься о профессии учителя? Тогда живые люди станут для вас главным объектом профессиональной деятельности. Но это очень ответственный выбор.

Есть и такая интересная группа профессий, как «человек — знаковая система». К этой группе относят профессии, касающиеся создания, изучения и использования различных символов и знаков, придуманных людьми для передачи информации. Это лингвисты, изучающие структуру языка, филологи, программисты, оперирующие особыми языками со сложными и таинственными названиями, «Си Шарп», «Паскаль», «Ява», «Фортран», статистики, работающие с цифрами. Для подобных людей характерен интерес к схемам, компьютерным программам, поиску ошибок в текстах, расшифровке незнакомых слов, составлению таблиц, проведению сложных расчетов и вычислений. Такой человек может долго и сосредоточенно работать в полном одиночестве. Его миром будут буквы, цифры, символы, в которых посторонний человек ничего не поймет.

Людей творческих профессий объединяет группа «человек — художественный образ». Это писатели, художники, актеры и музыканты, поэты и певцы, скульпторы и архитекторы. Творцы всего того, что мы называем словом «прекрасное». Как определить, имеете ли вы склонность к подобной профессии? Если вам нравится смотреть на репродукции картин великих мастеров, самим рисовать пейзажи или портреты друзей, сочинять музыку, если вы пишете стихи и любой из окружающих предметов может вызвать у вас художественный образ или ассоциацию, то, наверное, творчество — это ваша стихия.

Способности и задатки

Рассматривая человеческую природу и говоря о врожденных и приобретенных качествах человека, мы должны обязательно коснуться тех внутренних сил, которые помогают людям проявлять и реализовывать себя, находить свое место в мире. Прежде всего нам следует разобраться в таком понятии, как «способности».

Под способностями ученые понимают особенности человека, позволяющие ему наиболее успешно заниматься какой-либо деятельностью.

Способности имеют врожденный природный фундамент, который называется *задатками*. Но далеко не факт, что, обладая этими задатками, человек их не погубит и разовьет. Лень, нежелание работать над собой, прислушиваться к себе и советам близких людей, учителей могут на корню загубить все наши прекрасные задатки. Среда, дурное окружение

ние, отрицательный пример — все это может погубить хорошее в человеке, погасить его индивидуальность.

Большая ответственность за превращение задатков ребенка в способности лежит на взрослых. Нельзя подавлять детей, заставлять их заниматься нелюбимым делом. Хрестоматийной стала ситуация, когда бойкого мальчишку, прекрасно играющего в футбол или самозабвенно собирающего радиоприемник, из-под палки заставляют заниматься музыкой. Таким образом можно загубить любые врожденные способности.

Самые важные способности людей — умственные. Их совокупность и умелое применение в разных ситуациях называют *интеллектом*. К способностям подобного рода относятся внимательность, память, мышление, речь, способность логически рассуждать и определять понятия, видеть мир в образах, добиваться взаимопонимания с другими людьми, оказывать на них влияние. Умственные способности, интеллект нуждаются в постоянной подпитке и развитии. Поэтому каждый человек должен тренировать свой ум, память, внимание и речь (как устную, так и письменную).

Если умственными способностями в той или иной степени одарены все люди, то есть и такие способности, которыми обладает далеко не каждый человек. Например, музыкальные способности есть не у всех. Так же немногие люди обладают педагогическими, организаторскими, литературными, хореографическими, художественными способностями. С помощью психологического тестирования задатки этих способностей можно выявить в детстве, но развивать их или нет — это уже во власти самого человека.

Кроме способностей, люди обладают и талантами. Талант — это очень высокий уровень развития индивидуальных способностей человека, проявляющийся в результатах его деятельности. Талантливые ученые, художники, композиторы, певцы, футболисты добились больших успехов в своем деле. Наверное, вам приходилось слышать от своих родных: «Не надо зарывать свой талант в землю». Что это означает? И как талант — выдающиеся способности человека — можно зарыть? Оказывается, можно. И в прямом, и в переносном смысле. В прямом — поскольку талантом древние греки называли меру серебра, деньги, которые можно было спрятать в земле, закопать клад. В переносном — поскольку данный человеку талант может быть не использован им или растрочен по мелочам. Если у человека есть талант художника или актера, но он стал заниматься коммерцией или пошел по «плохой дорожке», став преступником, именно это и произошло. Каждый человек ответствен за свои способности и таланты.

Вместе с тем талантом надо делиться, точнее, его плодами. Существует выражение: «Талант должен быть щедрым». Это означает, что все те, кто нуждается в вашем таланте, вашей помощи и поддержке, должны получить их от вас. И поделиться с людьми своим даром не значит растратить его по мелочам. Напротив, истинный талант подпитывается в процессе общения с людьми, получая от них благодарность и признательность. Например, талантливый музыкант во время исполнения своих произведений нуждается в чутком слушателе. Поэтому нужно, чтобы его стихи знали и читали люди. Учителю важно, чтобы ученики не забывали его уроков и т. д.



Найдите в себе и окружающих вас людях особенные способности и таланты. Как вы думаете, можно ли сказать, что по-своему талантливыми являются все люди или же есть все-таки полные бездари? Прокомментируйте высказывания Горация: «Талант безвестный близок к бездарности, зарытой в землю».

Известны нам и такие люди, которые своими делами повлияли на судьбы многих других, оставили след в истории всего человечества. Их называют *гениями*.

Гении — это особенно талантливые и одаренные люди, приносящие что-то новое в жизнь людей.

Их имена знают практически все: это Л. да Винчи, М.В. Ломоносов, В.А. Моцарт, А.С. Пушкин, А. Эйнштейн и др. Гений — словно путеводная звезда, которая освещает путь другим людям. Гениальность человека может проявляться только в общении с други-

ми людьми, оттеняясь ими. Верующие люди скажут, что гениальность — это искра Божия, проявление в человеке божественного пророчества. Немецкий философ И. Кант так писал о гениальности: «Гений — это талант изобретения того, чему нельзя учить или научиться».

Рассуждая о таланте и гениальности, давайте задумаемся, может ли талант быть добрым или злым? Наверное, очень способными, могут быть и непорядочные, злые люди. Но хотелось бы верить, что подлинный талант и гениальность должны нести в себе добро. Талантливые и одаренные люди, как правило, очень ранимы, их легко обидеть. Поэтому аксиоматичным стало утверждение: «Талантам надо помогать, бездарности пробыются сами». В то же время всякий истинный талант деятелен.

Деятельность человека, ее роль и значение в формировании личности. Виды деятельности

Способность человека преобразовывать мир своими действиями — качество, отличающее его от других живущих на земле существ. Из природных материалов человек создает новые продукты, обладающие полезными для него свойствами и качествами. Предметом деятельности человека может быть любой объект — вещи, явления, другие люди. В общественных науках под деятельностью понимается форма активности человека, направленная на преобразование им окружающего мира.

В структуре любой деятельности принято выделять объект, субъект, цель, средства ее достижения и результат.

Объектом называется то, на что данная деятельность направлена; *субъектом* — тот, кто ее осуществляет. Прежде чем начать действовать, человек определяет *цель* деятельности, т. е. формирует в своем сознании идеальный образ того результата, которого он стремится достичь. Затем, когда цель определена, индивид решает, какие *средства* ему необходимо использовать для достижения поставленной цели. Если средства выбраны правильно, то итогом деятельности будет именно тот результат, к которому стремился субъект.

Различают деятельность *практическую* и *духовную*. *Практическая деятельность* направлена на преобразование существующих в реальности объектов природы и общества. Содержанием *духовной деятельности* является изменение сознания людей.

Практическая деятельность подразделяется на:

- материально-производственную;
- социально-преобразовательную.

К духовной деятельности относят:

- познавательную деятельность;
- ценностно-прогностическую деятельность;
- прогностическую деятельность.

Основными видами (способами) деятельности являются учение (учеба), игра и труд.

К данной группе можно отнести также общение. Однако четко разделить их не представляется возможным: человек изучает, познает мир и самого себя в процессе общения, а также в труде и в игре.

В детские годы очень важной для становления человека деятельностью является *игра*. Именно в игре ребенок имитирует ситуации из жизни, как бы вживается в роль взрослого человека. Человек играет в игры на протяжении всей своей жизни, а не только в детстве. Меняются лишь место, роль игры и сам характер игр. Например, во время учебы в экономическом вузе студенты обязательно играют в деловые игры, моделируют ситуации, складывающиеся на рабочем месте, ищут решения возникающих по ходу игры проблем. Игры занимают значительное место и в процессе учебы в школе. Например, во многих школах проводится День самоуправления (обычно он приходится на День учителя). Ученики-старшеклассники становятся на день учителями-предметниками, ведут уроки в младших классах, выполняют функции директора, завуча, замдиректора по хозяйственной части. Это тоже игра. Играют и взрослые. К примеру, они могут играть в компьютерные игры, повышая свою квалификацию на работе, проходить стажировку, где также часто приходится играть, моделировать управленческие решения, производственные ситуации.

Существует и особый вид игр — азартные (на деньги). Это карточные игры, рулетка. Наверное, вы слышали о так называемых «одноруких бандитах» — игровых автоматах. Многие взрослые люди так пристраиваются к ним, что проигрывают все свои сбережения. Игromания становится своего рода болезнью современного общества. Этим пользуются владельцы казино, салонов игровых автоматов, получая огромную прибыль.

Особую роль в школьном возрасте играют такие виды деятельности, как *учеба* и *труд*. В процессе учения (учебы) люди приобретают новые знания о материальном мире в целом, о природе как естественной среде обитания человека, об обществе, о человеке. Обучаясь, мы также овладеваем необходимыми нам приемами и навыками познавательной и практической деятельности, способами и опытом поведения в жизненных ситуациях, формируем собственный набор ценностных ориентиров, идеалов.

Специфическим отличием трудовой деятельности является создание полезных для человека продуктов — как материальных, так и духовных. Многие школьники во время летних каникул устраивают на временную работу, уезжают в молодежные трудовые лагеря, работают на прополке и уборке урожая. В последние годы во многих школах нашей страны реализуется общественно значимая детская акция «Я — гражданин России». В рамках этой акции школьники благоустраивают городские парки, собирают средства на реставрацию памятников героям Великой Отечественной войны, организуют зоны отдыха в своем микрорайоне, помогают одиноким престарелым людям. Эта трудовая деятельность имеет также огромное нравственное, воспитательное значение.

Можно говорить о деятельности политической, хозяйственной, социальной, культурной. Но особым видом деятельности, результат которой — создание нового, еще не известного, не имеющего аналогов в природе, является *творчество*. Существуют и иные классификации видов деятельности людей.

Любая деятельность обязательно подчиняется сознательно определяемым целям, отражающим наши собственные интересы и потребности. Мы хотим жить более комфортно, меньше зависеть от природных стихий. Цели человеческой деятельности ученые подразделяют на *объективные* (определеные общественно-значимыми, важными для подавляющего большинства людей мотивами) и *субъективные* (связанные только с личными устремлениями, интересами, намерениями конкретных людей). Кроме целей, в деятельности человека можно выделить средства и методы ее осуществления, процесс деятельности, результаты, рефлексию (осмысление и оценивание результатов).



Говорят мудрецы

Жить каждый день так, как если бы он был последним, никогда не суетиться, никогда не быть равнодушным, никогда не принимать театральные позы — вот совершенство характера (Марк Аврелий «Наедине с собой»).

Каждый из нас знает, что далеко не все люди действуют во благо окружающим, многие стремятся удовлетворить только свои собственные интересы. Говоря об отрицательных целях, необходимо подчеркнуть, что они менее распространены в обществе, чем положительные, которые выдвигают в своей деятельности подавляющее большинство людей.

В зависимости от полученных результатов деятельность может быть охарактеризована как разрушительная или созидающая.

Деятельность оказывает огромное влияние на личность, являясь той основой, на которой происходит развитие последней. В процессе деятельности индивид самореализуется и самоутверждается как личность — именно процесс деятельности лежит в основе социализации индивида. Преобразовывая окружающий мир, человек не только адаптируется к природной и социальной среде, но перестраивает и совершенствует ее. Вся история человеческого общества — это история деятельности людей.



Говорят мудрецы

Человек создан для действия. Не действовать и не существовать для человека одно и то же (Ф. Вольтер).

Внутренний мир человека

Люди издавна задумывались, от чего или от кого зависит их жизнь, сами они определяют свои действия или же существуют некие высшие силы, которые руководят человеком, управляют им, словно марионеткой. Для обозначения этих сил древние придумали слова «карма», «ананке», «фатум», «судьба», «рок».

Как бы ни стремился человек уйти от того, что предназначено ему судьбой, ничего не получится — все произойдет именно так, как должно произойти. Подобные взгляды получили широкое распространение в Древней Греции и Древнем Риме. Так, например, знаменитый римский оратор Цицерон говорил: «Жизнью управляет не мудрость, а судьба». В древнегреческой мифологии существовали три богини судьбы — мойры: Клото, Лахезис и Атропос. Они были слепы и сматывали в клубок нити человеческих жизней. Время от времени нить обрывалась, и тогда они протягивали новую.

Вера в предопределенную, неотвратимую судьбу, рок получила название *фатализм*. *Фаталисты* убеждены, что человек не властен изменить свою жизнь. Эта позиция в определенной степени удобна: если человек ничего не может сделать вопреки судьбе, значит, он ни за что не отвечает, его нельзя судить за его поступки, потому что так было предназначено. Персидский поэт О. Хайям писал: «Для чего я родился на свет, если в мире все равно ничего изменить не могу?» Однако многие фаталисты не отрицают и самостоятельной деятельности людей. Наличие судьбы не означает, что человек должен опустить руки и бездельничать, обреченно дожидаясь своего конца. В рамках предопределенности человек обладает свободой воли и может действовать самостоятельно.

В древности же появилась еще одна точка зрения на жизнь людей, весьма мрачная и безысходная. Ее сторонники — *пессимисты* — убеждены в том, что ничего хорошего человеку ожидать не приходится. Все идет к худшему, кроме печалей, скорби и страданий, человеческий жребий ничего не включает в себя. Будущее мрачно и беспросветно. Сегодня хуже, чем вчера, а завтра будет хуже, чем сегодня. От жизни, от людей, которые нас окружают, следует ждать только плохого. Примером такого мироощущения может служить другое высказывание О. Хайяма: «Мы пришли в этот мир лишь на краткий миг и обрели в нем лишь горе и скорбь. Уйдя в иной мир, мы унесем все это с собой».

Интересные взгляды на отношения человека и мира сложились у *скептиков*. Скептицизм тоже возник в Древнем мире, а главный его вывод можно сформулировать так: разум человека не может постигнуть истину, определить смысл своего пребывания на Земле; все наши познания относительны, во всем нужно сомневаться. Крайний скептицизм может привести к тому, что человек вообще разуверится во всем и будет подвергать сомнению даже устоявшиеся моральные нормы и принципы, словно Фома Неверующий (этот библейский персонаж прозван так, потому что не верил в воскресение Христа, пока тот не явился к нему лично и не сказал: «Веруй, Фома!»). Но, видимо, умеренный, здоровый скептицизм людям необходим. Не нужно сразу же принимать чужую точку зрения, каким бы авторитетным ни был человек, которому она принадлежит. Все нужно подтверждать опытом.

Еще одно направление *цинизм*, или кинизм, возникло в Древнем мире. Изначально это философия людей, которые сознательно ставили себя вне общества, отбрасывали общепринятую мораль и нормы поведения. Циники призывали индивида опираться только на себя, считая это единственным путем для обретения духовной свободы, независимости от мира и других людей. Позднее это понятие приобрело несколько другую окраску. Циниками стали называть людей, которые полностью отрицают любые моральные устои и нормы. Циники зачастую гордятся своим пренебрежением к общепринятым правилам.

Но существует очень много людей, которые, напротив, верят в лучшее, в то, что прекрасен и сам человек, и его жизнь. Таких людей называют *оптимистами*. Они убежде-

ны, что наш мир — лучший из всех миров. Трудно быть оптимистом в наше время, когда вокруг столько страданий и горя. Но верить в лучшее, в добро, в его победу над разрушительными силами зла все равно нужно. Наверное, многие из вас назовут безудержных оптимистов просто-напросто чудаками или глупцами. А вот осмотрительный, деятельный оптимизм с опорой на собственные силы — совсем другое дело: он отличает мужественных и сильных людей, не привыкших пасовать перед неприятностями. «Прорвемся!» — говорят они. Именно благодаря таким людям и происходят изменения к лучшему. Весьма оптимистичны, к примеру, следующие строки Л.Н. Толстого: «Нет, этот мир не шутка, не юдоль испытания только и перехода в мир лучший, вечный, а это один из вечных миров, который прекрасен, радостен и который мы не только можем, но должны сделать прекраснее и радостнее для живущих с нами и для тех, кто после нас будет жить в нем».

Некоторые люди видят смысл жизни в удовольствиях, наслаждениях. Благом для человека они считают то, что приносит ему наслаждение, в этом и есть, по их мнению, смысл человеческого бытия. Но не надо думать, что наслаждение — это праздная жизнь, пьянство, обжорство. Удовольствие люди могут получать и от любимой работы, от общения друг с другом, от интересной книги.

Мы видим, что существует большое разнообразие во взглядах людей на смысл своего бытия, своей деятельности, на отношение к миру. Невозможно сказать, кто хороший или плохой, только по его взглядам. Среди ваших друзей могут быть пессимисты и оптимисты, скептики и фаталисты.

Важной проблемой в рассуждениях о смысле жизни является проблема смерти. Размышляя о своей жизни, человек знает, что она конечна, но не может себе представить этого. Понимание того, что он смертен, существенно отличает человека от зверя. Вот почему человек спешит жить, осознавая конечность своей жизни, стремится оставить свой след, продолжить себя, свое существование в детях. Он страшится смерти, как всего неизвестного. Поэтому и утешают себя верующие представлениями о другой жизни — загробной, о царствии небесном, о перевоплощениях. «Какой это ужас, что человек (вечный филолог) нашел слово для этого — “смерть”. Разве это возможно как-нибудь назвать? Разве оно имеет имя? Имя — уже определение, уже “что-то знаем”. Но ведь мы же об этом ничего не знаем», — писал русский философ В.В. Розанов. Смерть — это то, с чем человек по сути своей никогда не смиряется. Он помнит об ушедших близких, и память делает их живыми.

Люди по-разному относятся к жизни и своему месту в ней. Кто-то полагает, что достаточно быть просто наблюдателем, следить за тем, что происходит, подстраиваться под ход событий или под действия других людей. Такую жизненную позицию можно назвать пассивной. Другие, напротив, отводят себе роль активного участника всех событий, их вдохновителя и конструктора. Они живут не вне ситуации, а внутри нее, влияют на ее развитие, меняют что-то в своих целях и интересах. Такая позиция называется активной. Ее выражением могут служить, например, слова И. Гете: «Быть человеком — значит быть борцом».

Ученые используют для определения позиции людей и другие термины. Вы наверняка слышали слово «конформизм». Оно обозначает позицию человека, который всегда приспосабливается к другим людям и обстоятельствам. Конформисты не отстаивают своих принципов, не заявляют о своей точке зрения. Они как флюгера — крутятся в ту сторону, откуда «дует ветер».

И, напротив, в мире немало людей, которые не подстраиваются под других; у них есть своя жизненная позиция, и они не боятся отстаивать ее. Их можно назвать *неконформистами*. В подобных людях много хорошего, а именно: это способность высказать и защитить свое мнение, самостоятельность в действиях, смелость взять на себя ответственность за принятое решение и возможные последствия. Но есть и недостатки. К примеру, для некоторых из них главное — отличаться и всегда предлагать

что-то свое, даже если это не всегда уместно. Об одном известном российском революционере Л.Д. Троцком его противники говорили, что «этот человек всегда приходит со своим стулом».



Говорят мудрецы

Человек — это единственное существо, которое боится быть тем, что оно есть
(А. Камю).

Наиболее продуктивно общение с людьми, способными к компромиссу. Под *компромиссом* понимается умение поступиться некоторыми своими интересами ради решения общих проблем, отказаться от некоторых своих целей ради общего согласия. Компромиссы напоминают дорогу с двусторонним движением: каждый из партнеров в чем-то уступает другому, они идут навстречу, проходят свою половину дороги и протягивают друг другу руки. Главное при достижении компромисса — стремление сторон решить проблему, проанализировать ситуацию и достичь цели. Когда вы сталкиваетесь с каким-то конфликтом, непониманием, ссорой, подумайте, в чем ее причина. Не лучше ли уступить для сохранения мира? Но компромисс не всегда уместен. Если предлагаемая уступка затрагивает ваши жизненные принципы и моральные установки, то компромисс невозможен. И тогда похвалой в ваш адрес будет звучать: «Этот человек принципиальный, бескомпромиссный».

Бывают ситуации, когда в принципе необходимо полное согласие, единый подход по какому-либо вопросу. Такое согласие называется *консенсусом*. Его можно достичь в том случае, если вопрос особенно важен и значим для людей.

Говоря о смысле человеческой жизни и жизненной позиции людей при достижении своих целей, мы не упомянули об одном очень важном понятии — о счастье. Действительно, каждый человек так или иначе мечтает о счастье и стремится к нему. Что же такое *счастье*? Безусловно, каждый понимает его по-своему. Для одного счастье — это богатство. Для другого — успешная карьера, высокий пост и власть. Для третьего — это дружная семья, в которой все помогают друг другу, живут друг для друга. *Счастье* — чувство предельного удовлетворения своих желаний, осуществление мечты, радость от сознания своей самореализации, нужности, востребованности другими людьми. «Счастье — это когда тебя понимают», — написал в сочинении один из героев популярного фильма о школе «Доживем до понедельника». И это не единственная формула счастья. У каждого человека она своя.

Самореализация — выявление и развитие индивидом личностных способностей во всех сферах деятельности. Человеку важно не только хорошо узнать себя, свои способности, интересы, профессиональные склонности. Важно все это проявить в конкретной деятельности. Что из того, что ты осознаешь в себе талант художника? Важно реализовать его в созданных тобой и получивших общественное признание полотнах. В иерархии потребностей, по А. Маслоу, *самореализация* — это высшее желание человека реализовать свои таланты и способности. Человек, стремящийся к самореализации, в большей степени живет в реальном мире, чем в мире абстрактных идей или стереотипов.

Степень самореализации может быть разной. Например, удалившись от государственной службы, российский ученый и общественный деятель В.Н. Татищев, проживая в селе Болдино, увлекся историей и создал исторический труд, в котором отразил основные вехи истории России с древнейших времен до конца XVI в. Он впервые ввел в научный оборот «Русскую Правду», средневековые уставные грамоты и Судебники. Однако его труд так и остался неизвестным для современников и был опубликован спустя много лет после смерти создателя. Безусловно, В.Н. Татищев реализовал себя как историк, но его деятельность не была оценена обществом и не получила признания со стороны образованной общественности.

Самореализация личности неразрывно связана с процессом саморазвития. **Саморазвитие** — сознательная деятельность человека, направленная на возможно более полную реализацию себя как личности. Саморазвитие предполагает наличие ясно осознанных целей деятельности, идеалов и личностных установок.

Человек в общении с другими людьми

Способности и таланты людей могут проявляться не в безвоздушном пространстве, а во взаимоотношениях с другими людьми. Конечно же, любой человек прежде всего думает о себе и своих интересах, является эгоистом. И в этом нет ничего зазорного, ведь даже в Священном Писании сказано: «Возлюби ближнего своего, как самого себя». Но эгоизм бывает разным. Есть так называемый «разумный эгоизм», когда человек понимает, что добиться реализации своих целей и задач он может только в согласии с другими людьми, что, только сотрудничая, помогая другим, обретешь желаемое.

Однако есть и две крайние позиции, которые ученые именуют альтруизмом и эгоцентризмом.

Альтруизм — это нравственный принцип, заключающийся в бескорыстном служении другим людям, в готовности жертвовать для их блага личными интересами. В окружающей нас жизни проявлениями альтруизма выступают такие явления, как милосердие, благотворительность, филантропия. Главным принципом альтруизма является помочь без ожидания наград или поощрения. Во взаимоотношениях между людьми встречаются и случаи самопожертвования, когда человек полностью отказывается от своих желаний, посвятив все себя другому. Такая жертвенная любовь зачастую встречается у родителей к детям. Но дети в таком случае могут вырасти как крайние эгоисты, т. е. эгоцентристы.

Эгоцентризм — жизненный принцип и моральное качество, выражющееся в том, что человек руководствуется в своем поведении только собственными интересами, не считаясь с интересами окружающих. Корни эгоцентризма лежат в убежденности человека в собственной исключительности и что другие люди, родители, друзья, учителя, служат только для того, чтобы выполнять все его прихоти. Психологи считают, что эгоцентризм характерен для раннего детского возраста, но при правильном воспитании к 12–14 годам это преодолевается.

Правильное поведение должно основываться на понимании человеком своих интересов, но при обязательном уважении к интересам других людей. Иначе не избежать шишечек и ударов судьбы.



Какие герои известных вам литературных произведений или кинофильмов могут быть охарактеризованы как альтруисты или эгоцентристы? Можно ли назвать «разумный эгоизм» золотой серединой между этими крайностями?

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

1. Назовите важнейшие человеческие потребности. Какие из них ученые относят к низшим, а какие — к высшим?
2. Как потребности и способности людей проявляются в профессиональной деятельности? Почему так важно сделать правильный выбор профессии?
3. Можно ли сказать, что человек, правильно выбравший себе работу, — счастливый?
4. Какие способности называются основными (ими обладают все люди), а какие — второстепенными?
5. Дайте определение таланта и гениальности. Каким должен быть талантливый человек?
6. Существуют ли, с вашей точки зрения, бездарные люди?

7. В чем причины формирования альтруизма и эгоцентризма?
8. Какие из жизненных целей и стремлений человека можно назвать долговременными, кратковременными, сиюминутными? Что такое направленность личности?
9. Как вы думаете, меняется ли понимание смысла жизни вместе с взрослением человека? Как изменялись ваши взгляды на смысл жизни?
10. Как связаны типы характера и темперамента с жизненными установками, взглядами на мир?
11. В чем суть расхождений между пессимистами и оптимистами?
12. Что такое здоровый скептицизм? Может ли он помочь в научных изысканиях?
13. Что вкладывают философы в определение счастья?

ЗАДАНИЯ К ОБСУЖДЕНИЮ

1. Проанализируйте следующую притчу: «Спросили как-то трех каменщиков, работающих на стройке, что они делают? Ответ первого был такой: «Я таскаю тяжелые камни». Второй же ответил: «Я зарабатываю на хлеб для себя и своей семьи». А третий сказал: «Я строю храм»». Что можно сказать о потребностях данных людей? Что они считают главным в своей профессии? Кого из них можно назвать счастливым человеком?
2. Выскажите свое мнение по поводу рассуждения историка В.О. Ключевского: «Бездарные люди — обыкновенно самые требовательные критики: не будучи в состоянии сделать простейшее из возможного и не зная, что и как делать, они требуют от других совсем невозможного». Следует ли запретить всем критикам, которые не создали ничего выдающегося, критиковать других авторов? Можно ли на основании склонности человека к критическому мышлению утверждать, что он — полная бездарность? Как вы думаете, есть ли разница между полезной критикой и критиканством?
3. О ком, по вашему мнению, сказал поэт Е.А. Баратынский: «Его капустою раздует, а лавром он не расцветет»?
4. Писатель В.Ф. Одоевский говорил: «Истинное призвание остановить трудно; оно прорвется сквозь все препятствия; много ли было великих людей, изобретателей, художников, которые бы родились на розах? Всякому пришлось бороться и с людским равнодушием, и с занятиями, ему не свойственными».
5. Прокомментируйте высказывание французского писателя А. Франса: «Искусству угрожали два чудовища: художник, который не является мастером, и мастер, который не является художником».
6. В «Моцарте и Сальери» А.С. Пушкина Моцарт говорит: «Гений и злодейство — две вещи несовместные». Считаете ли вы правильным данное утверждение? Могут ли быть гениальными злодеи и преступники?
7. Восточный поэт Джебран писал: «Нет большего дара для человека, чем тот, что превращает все его цели в запекшиеся губы, а всю жизнь — в нескудеющий родник». Как вы понимаете данное высказывание?
8. Прокомментируйте слова И. Ньютона «Гений есть терпение мысли, сосредоточенной в известном направлении».
9. Проанализируйте фрагмент из трактата Сенеки: «Закон судьбы совершаet право... ничья мольба его не трогает, ни страдания не сломят его, ни милость. Он идет своим невозвратным путем, предначертанное вытекает из судьбы. Подобно тому, как вода быстрых потоков не бежит вспять и не медлит, ибо следующие воды стремят более ранние, так повинуется цепь событий вечному вращению судьбы, а первый ее закон — соблюдать решение». К какой группе философов относится автор? Прокомментируйте афоризм Сенеки, сформулированный им в «Письмах к Луци-

лию»: «Судьбы ведут того, кто хочет, и тащат того, кто не хочет».

10. Еврейский мудрец Ибн Габирол в произведении «Человек и его судьба» писал: «Не удивляйся и не говори в недоумении: «Может ли человек делать все, что пожелает? Может ли он управлять своими действиями? Можно ли представить себе, будто человек совершают какой-нибудь поступок без позволения Создателя, против Его воли?..» Пойми же и знай, что хотя все на свете сообразуется с Божьей волей, наши поступки и действия, однако, не выходят из-под нашего контроля. Что же я имею тут в виду? Создатель желает, чтобы все Им созданное подстраивалось к Его воле, но точно так же Ему было бы угодно предоставить человеку свободу воли, дабы ничто не побуждало человека к поступку

и никто не запрещал ему его деяния; дабы каждый смертный был волен жить согласно собственному рассуждению, дарованному ему Богом... Именно поэтому каждого человека судят по его деяниям».

Можно ли отнести эти мысли к какому-нибудь философскому направлению? Прокомментируйте их.

11. Проанализируйте фрагмент из письма А.А. Блока:

«Жить стоит только так, чтобы предъявлять безмерные требования к жизни: все или ничего; ждать нежданного; верить не в “то, чего нет на свете”, а в то, что должно быть на свете; пусть сейчас этого нет и долго не будет. Но жизнь отдаст нам это, ибо она — прекрасна».

Каким бы вы называли поэта по духу? Согласны ли вы с его рассуждениями?



Темы для домашних сочинений

Существует ли общий смысл жизни для всего человечества?
Смысл моей жизни.

Мое отношение к пессимистам, фаталистам и оптимистам.
Нужно ли проводить жизнь в погоне за наслаждениями?
Совпадают ли смысл жизни человека и его долг?
Мои представления о счастье.



Темы для проведения дискуссий

Что является источником вдохновения?
Все ли люди обладают высшими способностями?
Потребности человека и его профессиональный выбор.
Интеллект — отличительное качество человека.

Тема 4. ПОЛОВОЗРАСТНЫЕ РОЛИ ЧЕЛОВЕКА В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

Как мир меняется! И как я сам меняюсь!
Лишь именем одним я называюсь, —
На самом деле то, что именуют мной, —
Не я один. Нас много. Я — живой.

H. Заболоцкий



Почему поэт называет способность к изменению главным свойством живого существа?
Как вы думаете, все ли перемены связаны только с взрослением?

Мужское и женское начала

Одним из важнейших отличительных признаков человека является пол. В природе присутствуют два начала — мужское и женское. С глубокой древности эти начала осмысливались людьми как противоположности. Древние китайцы именовали мужское начало словом «ян». Оно светлое и отождествляется с небом, в нем заключено добро, тепло. Женское начало — «инь». Это стихия темная, плотская, она отождествляется с Землей. Инь и ян неразрывно связаны между собой, проникая друг в друга. Темное и светлое китайцы заключили в единый круг. Как день и ночь, как земля и небо, как огонь и вода, как тепло и холод, мужское и женское начала взаимодействуют друг с другом, результатом этого взаимодействия является жизнь.

В станичных мифах рассказывается о различном происхождении мужчин и женщин. Этими различиями и объяснялись особенности мужского и женского начала. В Библии — священной книге иудеев и христиан — говорится о сотворении первого мужчины Адама из глины, а первой женщины Евы — из ребра Адама. Есть и другая версия этого мифа. Первая женщина — Лилит — была сотворена из глины, так же как и Адам, но у нее был совершенно невыносимый характер, и она сразу же стала требовать равноправия. Поэтому Создатель снова обратил Лилит в глину и взял для сотворения женщины адамово ребро. Так было закреплено извечное превосходство мужчины над женщиной.

В Библии же рассказано о грехопадении человека, в котором опять-таки повинна женщина. Ева нарушила запрет Бога и, искушенная Змеем, сама попробовала яблоко с древа познания и накормила им Адама. Так люди узнали о добре и зле, правде и лжи, открыли для себя суть вещей, познали самих себя. За это Творец изгнал первых людей из рая, лишил их бессмертия и жизнь всего человечества обрек на муки и страдания.

Другие народы не столь строги к женщине. Мифы шумеров, вавилонян, китайцев, скандинавов, балтийских народов повествуют о том, что и мужчина и женщина сотворены богами из одного материала, иногда даже женщина — раньше, чем мужчина. Китайцы, к примеру, верили, что богиня-праородительница Нюйва, глядя на свое отражение в ручье, вылепила из желтой глины маленькую девочку — Жень, а затем других глиняных человечков обоих полов.



Почему существуют разные версии происхождения первых людей? Как вы думаете, какие мифы возникли раньше — о первородстве женщины или о первородстве мужчины? Найдите мифы других народов, рассказывающие о происхождении человека.

Взаимоотношения мужчин и женщин в истории человечества

В разные эпохи отношения между мужчинами и женщинами складывались по-разному. В глубокой древности многие народы прошли период главенства женщин в роду — матриархат. Для этой эпохи было характерно присваивающее хозяйство — собирательство, охота, рыбная ловля. Родство передавалось исключительно по материнской линии, а верховным божеством считалась богиня-мать.

В более поздние времена, с переходом к хозяйству производящему — скотоводству, земледелию, ремеслам, возросла роль мужчины. Но у ряда земледельческих народов традиционно продолжали почитаться женские божества: Иштар в Вавилоне, Исида в Египте. Роль женщины в древних обществах можно проследить по сохранившимся памятникам законодательства — «Законам Хаммурапи», «Хеттским законам», «Законам XII таблиц». В них отражено неравноправное положение женщин, господство, превосходство мужчин. Самое тяжелое и угнетенное положение женщин было в древнеассирийском обществе.

За непослушание и леность муж имел право «побить свою жену, острить ее, отрезать ей уши, выжечь на лбу рабское клеймо».

Различным было и имущественное положение представителей разных полов. Так, например, согласно «Русской Правде», когда умирал крестьянин-смерд, его сын мог наследовать имущество отца, а дочь — нет. Если сына не было, имущество отходило к князю, который, правда, должен был выделить дочери смерда приданое и выдать ее замуж. Отражением правового неравенства женщины является знаменитый русский средневековый свод житейских правил — «Домострой». Согласно ему, женщина должна была говорить тихо и никогда не поднимать глаза на собеседника. И хотя автор «Домостроя» — монах Сильвестр — подчеркивал, что жена — хозяйка дома, муж тем не менее имел право наказывать жену и даже бить. Женщина представлялась неполноправным существом, даже не человеком. Традиционно считалось, что женщины — это слабый пол, скорее декоративный, чем полезный. В доме же, в домашнем хозяйстве, женщина была как раба, во всем покорная своему хозяину — мужу.

Однако нельзя сказать, что в древности и в Средние века женщины не играли никакой роли в обществе. Они занимали королевский престол, участвовали в политической жизни. В русской истории почитается княгиня Ольга, которая первой из княжеского рода приняла христианство и провела важные для Древней Руси реформы. В истории Франции заметный след оставила младшая дочь князя Ярослава Мудрого Анна. Она была супругой французского короля, после смерти мужа заседала в совете вместе с французской знатью, принимала участие в управлении государством. Во французских архивах сохранилось множество документов, подписанных Анной Ярославной. Но все же очень немногим женщинам удавалось добиться успеха, быть значимыми и влиятельными. Это были королевы и императрицы, служительницы церкви и воительницы, вроде Жанны д'Арк. Их имена известны в истории. Что же касается обычной, простой женщины, то ее положение оставалось подчиненным.

В Новое время женщины Западной Европы стали активнее участвовать в общественной жизни. Мы знаем, какую важную роль сыграли выступления женщин в период Французской революции XVIII в.: это и штурм Бастилии, и поход женщин на Версаль, и захват Тюильри. Именно тогда и родилось мощное движение за равноправие женщин — феминизм. Основоположницей его стала французская писательница и общественный деятель Олимпия де Гуж. Ею была составлена Декларация о правах женщин европейских стран, где содержалось требование предоставить женщинам избирательные права, сделать доступными все государственные должности. Феминистские организации стали возникать во многих странах мира — Франции, Англии, Соединенных Штатах Америки. Правовой статус женщин менялся вместе с ростом их экономической значимости. Наряду с мужчинами женщины трудились на фабриках, многие производства вообще становились исключительно женскими. Предприниматели предпочитали нанимать женщин, поскольку им можно было платить гораздо меньше, чем мужчинам. Женщины стали требовать равной зарплаты, равных прав во всех областях жизни. В США уже в XIX в. во многих штатах женщинам были предоставлены избирательные права наряду с мужчинами. Наделение женщин равными с мужчинами правами получило название «эмансипация». Женщины же, добившиеся этого, стали называться эмансипированными.

Первыми уравнения в правах добились англичанки. Уже в 1911 г. им были предоставлены избирательные права. В начале 1920-х гг. аналогичные с Великобританией законы были приняты и в США на федеральном уровне. В современном обществе принципы равноправия мужчин и женщин стали общепринятыми. Женщины в своем стремлении к равенству освоили многие «мужские» профессии — таксист, каскадер, верхолаз, банкир. В современном мире уже никого не удивишь, если женщины выдвигаются и избираются на высшие государственные посты. Долгие годы возглавляла Индию премьер-министр Индира Ганди, проведшая многие важные реформы. В трудные годы перемен возглавляла Пакистан, страну исламского мира, Беназир Бхутто.

«Железная леди» Маргарет Тэтчэр стала примером для британских политиков. Должность госсекретаря (второе лицо в политике США) занимала Кондолиза Райс, после нее — Хиллари Клинтон. К женщинам-политикам их противники относятся без всяких скидок на их пол. И Индира Ганди, и Беназир Бхутто погибли от рук своих политических оппонентов.

Есть в сегодняшней жизни и крайние проявления феминизма, когда женщина отказывается от предложенной ей мужчиной помощи при выходе из машины и т. п. Многие девочки в Канаде и США не позволяют мальчикам поднимать за них стулья в классе и обижаются, когда их стараются пропустить вперед при выходе из класса. «Равенство во всем, даже в мелочах. Мы не слабый пол, мы — пол сильный», — так думают многие современные женщины.

Мы нарисовали картину, характерную для многих развитых стран современного мира. Но таково положение женщин не везде. Во многих странах Востока, особенно исламского мира, положение женщины традиционно во многом зависит от воли мужчины. Равных прав с мужчиной женщина не имеет. В ряде мусульманских стран, например в Иране, Саудовской Аравии, женщине запрещено появляться на людях с открытым лицом. Ей необходимо носить паранджу, свободную одежду, максимально скрывающую тело. Таковы устоявшиеся здесь традиции и порядки. Это отнюдь не означает, что к женщине плохо относятся в семье. О ней заботятся, оберегают, но публичной жизни она практически не имеет, ограничиваясь замкнутым миром своего дома.

В некоторых регионах России, например в Поволжье, республиках Северного Кавказа, где распространен ислам, существуют также жесткие правила и нормы поведения женщины в обществе. Женщина должна покрывать голову платком, носить строгие одежды. Она не может пожать мужчине руку, здороваясь с ним. Поэтому, бывая в этих регионах, надо уважать существующие традиции, например не предлагать женщине здороваться с собой за руку. Это будет расценено как нарушение правил поведения, как оскорбление. Обратите внимание на красивый горский танец «Лезгинку», в нем исключены соприкосновения мужчины и женщины. Особенно учитывая мужчине необходимо быть и в буддистской Калмыкии.

Есть основания полагать, что представление о женщинах как о слабом поле действительно неверно. Женщины живут дольше мужчин, меньше подвержены разным болезням. Например, в современной России средняя продолжительность жизни женщин составляет более 76 лет, а мужчин — около 65 лет. Последние исследования отечественных демографов установили, что женщины обогнали мужчин на 15 лет. Чем объяснить такую разницу? Не только особенностями физиологии. У мужчин более распространены такие вредные привычки, как курение, употребление алкоголя. Мужчины, как правило, реже обращаются к врачам и хуже следят за своим здоровьем. Так что название популярного когда-то фильма «Берегите женщин» уже давно не столь актуально. Мужчин нужно беречь не меньше, чем женщин и детей, а в ряде случаев и больше.



Как вы оцениваете современное состояние проблемы равенства мужчин и женщин? Какие профессии вы назвали бы сугубо женскими, а какие — только мужскими? Почему женщин довольно мало в управлении государством, в политике? Проголосовали бы вы за женщину — кандидата в президенты? Свой ответ обоснуйте.

Роли женщин и мужчин в современном обществе

За каждым человеком как представителем определенного пола в обществе закреплены свои роли. Женщина — прежде всего жена, мать, хранительница дома. Ее высшими добродетелями считаются терпение, нежность, способность бескорыстно и самоотверженно любить и заботиться. Идеал женщины — это тихая гавань, пристанище для мужчины,

где его всегда поймут, поддержат, накормят и согреют. Мужчина больше связывает себя с профессиональным успехом, карьерой, добычей средств к существованию. Его добродетели — сила, мужество, стойкость, бесстрашие.

Однако ныне признаки этих ролей во многом сместились. Современные женщины не только ведут домашнее хозяйство, но и зарабатывают деньги, руководят фирмами, банками, крупными предприятиями. Меняются традиционные представления о характерных особенностях полов. К примеру, психологам удалось выяснить, что женщины говорят значительно меньше мужчин, и называть их «болтушками» неверно. Еще один пример: женщина за рулем гораздо более ответственна, чем водитель-мужчина. Статистика фиксирует у женщин несопоставимо меньшие показатели превышения скорости, нарушения правил дорожного движения. Женщины меньше пьют и курят, менее агрессивны. В тяжелой, экологически неблагоприятной среде женщина оказывается более приспособленной к трудностям. В развитых странах девочек рождается гораздо больше, чем мальчиков, нарушается природное равновесие между полами. Некоторые даже говорят о грядущей «цивилизации женщин». Мужественный и сильный мужчина, надежда и опора семьи, зачастую становится страшным дефицитом, редкостью, которую нужно оберегать.

У мужчин и женщин разное физическое развитие, иное восприятие мира. Девочки, как выяснили ученые-психологи, взрослеют быстрее. Они серьезнее относятся к жизни, к окружающим. Зрелость, взросłość проявляются не только во внешних, физических признаках, но и в самосознании, развитии интеллекта, воли, в становлении характера.

Важнейшими функциями мужчины и женщины являются семейные функции. Создавая семью, следует научиться жить не только для себя, но и для другого человека, быть готовым не только к рождению, но и к воспитанию своих детей.

Современная эпоха породила в ряде стран такое явление, как сексуальная революция. Западные страны пережили ее в 1960–1970-е гг. Суть ее в том, что молодые люди перестали серьезно относиться к семье, к физической близости, устойчивым связям с партнерами. Понятия «любовь», «семья» считали устаревшими, их ценность упала до минимума. Сыновья и дочери вполне благополучных родителей уходили из дома, жили непонятно где и непонятно с кем, часто становились наркоманами, алкоголиками, преступниками. В России в последние годы все больше и больше делается для поддержания семейных традиций, ценности семьи, признается приоритет ролей мужчин и женщин именно в семье.

На самом высоком уровне власти в Российской Федерации обеспечивается помощь семье, выделяется материнский капитал, льготная ипотека для семей с детьми. В Конституции РФ в редакции 2020 г. введено положение о солидарности поколений, поддержке старших членов общества молодыми.



Как вы думаете, есть ли основания изменить определения и назвать женщин «сильным полом», а мужчин «слабым»? Хорошо ли это? Можно ли положительно оценить такое изменение ролей женщин и мужчин в современном мире? Каким образом можно исправить сдавшееся положение? Виноват ли в этом феминизм? Выскажите свое мнение.

Возрастные этапы человеческой жизни

В своем физическом и умственном развитии человек проходит несколько этапов. Детство, отрочество (подростковый возраст), юность, взросłość, старость. Эта периодизация весьма условна. В свою очередь, большие периоды ученые подразделяют на несколько подпериодов. Каждому из этих возрастов соответствуют свои особенности. Люди издревле задумывались о специфике человеческих возрастов. Китайцы даже распределяли возрасты человека в зависимости от гороскопических годовых символов, так, к примеру, возраст от 42 до 55 лет они именуют возрастом змеи, когда человек обретает свойственную змее мудрость и зрелость. Границы возрастов менялись с течением времени. Так, к примеру,

в древности и в Средние века человек считался взрослым уже в 16–17 лет, а брачный возраст женщины исчислялся с 12 лет. Это было связано с участием людей в хозяйственной деятельности, необходимостью воспроизводства общества, уровнем медицины и т. д. Сегодня ребенком можно оставаться существенно дольше.

С момента рождения человек вступает в период *детства*, продолжающийся примерно до 11–12 лет. В этот период человек открывает для себя мир, начинает формироваться как личность, определять свои идеалы. От года до трех лет ребенок овладевает речью, узнает близких людей, определяет свой пол — мальчик он или девочка. Ребенок обучается игре с различными предметами, у него проявляется общительность, интерес к людям, подражание старшим, первичные формы самосознания.

Очень важно, чтобы в это время взрослые чаще общались с ним, играли, разговаривали, не оставляли одного. Не менее важен и дошкольный возраст — с 4 до 6 лет. Ребенок приобретает навыки общения в группе, в детском саду, осваивает множество игр, начинает оценивать своих друзей как веселых, добрых, честных, хороших. И, наоборот, определяет плохое, когда отнимают игрушку у более слабых, ябедничают воспитательнице. В этом же возрасте формируются как общие, так и специальные способности — хореографические, музыкальные, художественные.

Школьный период связан прежде всего с приобретением знаний. Ребенок узнает много нового о мире, о себе, учится писать, читать, считать. Он отрывается от постоянной опеки родителей, привыкает быть более самостоятельным. Странно, к примеру, видеть такую картину, когда первокласснику или второкласснику бабушка завязывает шнурки на ботинках, надевает варежки и шапку. Учеба сразу делает детей взрослее. «Я уже большой, я учусь в школе», — так говорят многие ученики младших классов.

Одним из самых сложных периодов школьного возраста является *подростковый* — с 11 до 16 лет. Этот возраст часто называют переходным — от детства к юности. Человек за эти годы серьезно меняется и физиологически, и умственно, и нравственно, вступая в половую зрелость. Идет перестройка всего организма, поэтому появляется быстрая утомляемость, часто болит голова, резко меняется настроение, в этом возрасте начинает проявляться повышенное внимание к лицам противоположного пола. И все же ученые полагают, что самые существенные изменения происходят в сознании подростка, в его способности мыслить. Большую роль в этом, конечно же, играет школа. Здесь сталкиваются два противоречивых стремления — завоевать авторитет среди друзей, одноклассников и в то же время быть самостоятельным, не зависеть ни от кого.

Важно, что именно в подростковом возрасте человек начинает определять и свои профессиональные наклонности, задумываться о будущей профессии, кем и каким он хочет быть. Так, раньше многие мальчишки мечтали быть космонавтами, летчиками, ловить преступников. В наши дни, конечно, многое изменилось. Ребята мечтают о крупном бизнесе, собственном предприятии, быть в перспективе банкирами, промышленниками, юристами. А ведь многое можно добиться и в профессии учителя, врача, математика. Важно только стать профессионалом, специалистом в своей области.

Теперь молодые российские граждане получают паспорт в 14 лет, они могут устраиваться на временную работу, для них наступает ответственность за многие виды преступлений.

С 17 лет начинается *юношеский возраст*. Человек становится совершеннолетним, он продолжает образование или же устраивается на работу по контракту, ребята идут служить в армию. С 18 лет граждане пользуются правом участвовать в выборах, получают избирательное право. Юность связана с большими надеждами и ожиданиями. Для мировоззрения в этом возрасте характерен так называемый юношеский максимализм, когда не различают полутона, когда все вокруг либо хорошо, либо плохо. Юность бывает нетерпима к чужим просчетам, слабостям, обману, предательству. Зная о подобном качестве юношей и девушек, взрослые должны относиться к ним очень чутко и внимательно, чтобы не допускать конфликтов. Лучше спокойно все обсудить, разобраться в сложной ситуации, постараться понять друг друга.

За возрастом юности следует *зрелость*. Возраст зрелости — акме — обычно определяется учеными с 21 до 55–60 лет. Акме (в переводе с греческого «высшая степень, вершина») — время расцвета физических, умственных, творческих способностей человека. Психологи утверждают, что самые выдающиеся достижения в науке обычно приходятся на 35–45-летний возраст. В балете подобный расцвет наступает раньше — к 20–25 годам, в музыке и поэзии — между 30 и 35 годами, в философии, политике — в 40–55 лет. Интересно, что способности и возможности людей в возрасте акме развиваются по своеобразной кривой линии, в которой периоды подъемов перемежаются со спадами, причем рисунок этой линии различается в зависимости от рода деятельности человека. Так, например, у математиков творческие подъемы бывают в возрасте 23–39 лет, 45–54 лет, 58–67 лет.

Попробуем определить признаки, характеризующие человека, достигшего зрелости. Это приобретение профессии и достижение в ней успеха, формирование семьи и воспитание детей, складывание устойчивых взглядов на мир, самого себя. Зрелые люди обзаводятся, как правило, небольшим, но постоянным и устойчивым кругом друзей и близких, своим стилем в общении, одежде, проведении досуга.

Последним этапом человеческой жизни является *старость*. Она, как правило, начинается со вступления человека в пенсионный возраст. Границы старческого возраста определить достаточно непросто. Обычно, выйдя на пенсию, многие люди продолжают активно работать, интересоваться жизнью, общественными делами, но уже после 70 лет постепенно отходят от дел. Их здоровье ухудшается, приходят болезни, усталость. Но даже старость — это не последний этап человеческой жизни. После 90 лет наступает *долгожительство*.

Тенденцией развития многих развитых стран современного мира становится старение населения. В структуре общества увеличивается доля людей пенсионного возраста и, наоборот, сокращается доля молодежи. Руководство ряда стран вынуждено принимать решение об увеличении пенсионного возраста. Стоят подобные проблемы и перед Россией. Уже сегодня существенно больше людей выходят на пенсию и меньше приходят в производство. В то же время современная медицина способна достаточно долго поддерживать человека в трудоспособном состоянии. И пенсионеры сегодня — это не старички, сидящие на лавочке во дворе, а люди, занимающие важную роль во многих отраслях хозяйства, например в образовании, медицине, науке.

В столице России городе Москве реализуется программа «Московское долголетие», в рамках которой пенсионеры занимаются оздоровительными упражнениями, северной ходьбой, участвуют в творческих конкурсах, играют в спектаклях, посещают клубы и кружки по интересам. Людям предпенсионного и пенсионного возраста предлагается освоить новые востребованные профессии, компьютерную грамотность.

Сколько должен и сколько может жить человек? Есть люди, возраст которых значительно превышает 100 лет, и даже такие, кто преодолел 150-летний рубеж. Многое зависит от того, в каких условиях живут люди, правильно ли они питаются, какой образ жизни ведут. Например, много долгожителей на Кавказе, в Китае, Японии. Глубоко ошибочно считать, что человек в пожилом и даже старческом возрасте уже ни на что не способен. Издревле именно старые люди являлись самыми уважаемыми и почитаемыми. К ним всегда прислушивались и зрелые мужчины, и молодежь. Богатство стариков — их жизненный опыт. У поживших людей можно и нужно спрашивать совета. Да и сами старые люди способны многое создавать. Например, знаменитый ученый, нобелевский лауреат И.П. Павлов написал основной труд своей жизни в возрасте 77 лет, Л.Н. Толстой создал роман «Воскресение» в 71 год. Успешно руководили своими странами и политики-долгожители — премьер-министр Великобритании У. Черчилль, федеральный канцлер Германии К. Аденауэр, президент Франции Ш. де Голль, главный идеолог китайских реформ Дэн Сяопин и многие другие.

Для человека важно быть в гармонии со своим возрастом, не стремиться искусственно его менять, либо напуская на себя несвойственную взрослость, либо стремясь уйти от старости, молодиться. Нужно быть благодарным каждому своему возрасту за открытия и находки, сделанные на его протяжении, за реализованные планы, приобретенный жизненный опыт. Хотя, безусловно, всегда нужно следить за собой, своим здоровьем, внешним видом.

В современном мире, когда большинство жителей развитых стран проживают в городах, многие не связаны с изнуряющим физическим трудом, границы дееспособного возраста смещаются. Люди стали лучше питаться, современная медицина позволяет дольше сохранять молодость. Так, например, наблюдается тенденция, что городские женщины стали позже рожать детей. Сначала они занимаются карьерой, устройством быта и только после 30–35 лет начинают подумывать о продолжении рода. Часто попадают сегодня в роддома и женщины после 40 лет.

В каждом возрасте есть свои плюсы и минусы. У одних впереди будущее, у других позади прошлое, опыт прожитых лет, мудрость. В конце концов, важно не сколько жить, но как и таким образом.



Почему молодость называют «зеленой»? В какой цвет можно окрасить зрелый возраст и старость? Почему пожилых людей называют уважаемыми, почтеными? Попробуйте сформулировать положительные и отрицательные стороны каждого из возрастов.

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

1. Как в мифологии разных народов отражалось различие между мужским и женским началом?
2. Какое место занимает пол в природе человека?
3. Какие исторические этапы прошли взаимоотношения между мужчинами и женщинами? Почему у разных народов они складывались по-разному?
4. Можно ли утверждать, что в современном мире установлено полное равенство между мужчинами и женщинами?
5. Какие возрастные этапы в жизни человека выделяют ученые? Чем эти этапы характеризуются?
6. С какого возраста человек начинает осознавать себя как личность?
7. Дайте характеристику подросткового возраста. Почему его называют переходным?
8. Охарактеризуйте возраст акме. Как вы думаете, почему возникла особая психологическая наука — акмеология, призванная помочь людям полностью раскрыть свои способности?

ЗАДАНИЯ К ОБСУЖДЕНИЮ

1. С.В. Ковалевская, женщина-математик и известный общественный деятель, писала:
«Хотелось бы мне знать, может ли кто-нибудь определить точно тот момент своего существования, когда в первый раз возникло в нем отчетливое представление о своем собственном “я”, — первый проблеск сознательной жизни. Когда я начинаю перебирать и классифицировать мои первые воспоминания... эти воспоминания постоянно как бы раздвигаются передо мною».
Почему человеку так трудно определить возраст, когда он стал осознавать самого себя? На основании каких исследований это определяют психологи?
2. Познакомьтесь с высказываниями основательницы феминизма О. де Гуж:
«Женщина имеет право всходить на трибуну уже потому, что она не лишена права вступать на эшафот»; «Если женщину стараются лишить всех прав, принадлежащих ей как человеку, как свободному существу, если лишают ее драгоценнейшего права самостоятельно жить и мыслить, то почему же ей самой не явиться энергичной защитницей своих прав, неотъемлемо ей принадлежащих?»
Какие аргументы приводятся для обоснования равных прав мужчин и женщин?
3. И. Кант в труде «Антропология» высказывался о различии мужского и женского начала:

«В организацию женщины предусмотрительностью природы вложено больше искусства, чем в организацию мужчины, так как природа наделила мужчину большими силами, чем женщину»; «Женскому полу свойственны слабости. Над ними шутят. Глупцы насмехаются над ними, а умные ясно видят, что они как раз и служат рычагом для того, чтобы направлять мужчину и использовать его для достижения своих целей». Как вы понимаете данные слова? Согласны ли вы с ними? Совпадают ли они по смыслу со знаменитой поговоркой «Сила женщины — в ее слабости»?

4. Как вы думаете, почему мужчины пишут о женщинах много как прекрасных, так и критических строк? С чем связано подобное противоречивое восприятие? Сопоставьте и проанализируйте приведенные ниже высказывания:

От укуса змеиного лекарство знает ум божественный для смертных. И ехидны, и пламени загладятся следы. Лишь женщина неисцелимо жалит (*Еврипид*).

Ты — женщина. Ты книга между книг. Ты — свернутый, запечатленный свиток. В твоих строках и слов и дум избы-

ток. В твоих мечтах безумен каждый миг (*Б.Я. Брюсов*).

Тот, кто не любит женщину, не любит Бога, ибо Бог написал себя в душе женщины, а только сердцем можно прочитать эти письмена (*В.О. Ключевский*).

5. Какие черты и качества молодости характеризует в приведенной цитате И.С. Тургенев:

«О молодость! Молодость! Тебе нет ни до чего дела, ты как будто бы обладаешь всеми сокровищами Вселенной; даже грусть тебя тешит, даже печаль тебе к лицу; ты самоуверенна и дерзка, ты говоришь: я одна живу — смотрите! А у самой дни бегут и исчезают без следа и без счета, и все в тебе исчезает, как воск на солнце, как снег... И может быть, вся тайна твоей прелести состоит не в возможности все сделать, а в возможности думать, что ты все сделаешь, состоит именно в том, что ты пускаешь по ветру силы, которые ни на что другое употребить не умела, в том, что каждый из нас не шутя считает себя расточителем, не шутя полагает, что он вправе сказать о себе: о, что бы я сделал, если б я не потерял времени даром»?



Темы для домашних сочинений

Мужчины и женщины. Эволюция отношений в истории.

Роли женщин и мужчин в современном мире.

Есть ли женские и мужские профессии?

Преимущества молодости и преимущества зрелого возраста.

Тема 5. ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА — ЕГО ДОСТОЯНИЕ И ДОСТОЯНИЕ ОБЩЕСТВА

Человек, который на вид крепок, а по духу своему слаб, является низким человеком; Он словно вор, влезающий в дом или через стену (*Конфуций*).

Для человека здоровье есть наибольшее благо (*Эпихарм*).

Нет приятности в прекрасной мудрости,

Если у кого-либо нет благодатного здоровья (*Симонид*).



О каких видах здоровья человека рассуждают мудрецы? Почему столь важно, чтобы человек был здоров не только телом, но и духом? Согласны ли вы с тем, что человек обязан заботиться о своем здоровье?

Залог здоровья — правильное питание и занятия физкультурой

Рассуждая о продолжительности человеческой жизни, различных возрастах, мы за- тронули вопрос о том, что важно не просто долго прожить, но прожить содержательно, интересно, достойно, качественно. Да, именно качество нашей жизни должно быть как можно выше. Здоровье является важнейшей его частью. И дело здесь не только в возрасте. На улицах можно увидеть множество совсем молодых людей, которые хрипят и кашляют, идут, еле-еле передвигая ноги, у них тусклый взгляд и вялые движения. О таких подумаешь: как же они будут учиться или работать?

Древние говорили, что в здоровом теле непременно должен быть здоровый дух. Что это означает? Нужно ли возводить в культ человека, похожего на олимпийского чемпиона по гимнастике или по борьбе и пренебрежительно относиться к больным людям, инвалидам? Конечно, нет. Напротив, культурного и воспитанного человека отличает бережное и внимательное отношение к слабым и больным. Насмехаясь и издеваясь над такими людьми, вы тем самым превращаетесь в дикарей, варваров. Стоит подумать — а вдруг я сам окажусь когда-нибудь в такой же ситуации? Все может быть, и никто не застрахован от несчастных случаев.

Каждый из вас в меру своих сил должен быть ответственен за свое здоровье. Это не только ваше достояние, вы — часть общества, на вас лежит забота о близких, родителях, бабушках и дедушках. У вас впереди активная жизнь, в которой нужно реализовать себя и оставить след. Задумайтесь о том, как вы относитесь к своему здоровью. Наверное, многие из вас признаются, что не очень правильно: мало гуляете на свежем воздухе, не занимаетесь физическими упражнениями, нерегулярно питаетесь, мало спите.

Обследования детей школьного возраста дают безрадостную картину. Почти у 80% школьников есть проблемы со здоровьем. Самые распространенные из них — плохое зрение, искривление позвоночника. Что-то, конечно, зависит и от окружающих условий. Вы дышите не очень чистым воздухом, пьете воду довольно низкого качества, подчас неправильно питаетесь. Но списывать все на внешние факторы нельзя. Многое можно изменить.



Как вы относитесь к идее ответственности человека за свое здоровье? Выскажите свое понимание античного изречения: «В здоровом теле — здоровый дух». Может ли быть здоровый дух у больного человека, и наоборот?

Из чего складывается здоровый образ жизни? Наверное, каждый из вас без труда сможет ответить на этот вопрос. Прежде всего нужно задуматься о том, как человек живет, правильно ли он питается. Древние говорили, что умеренную пищу ешь ты, а чрезмерная ест тебя. Восточный мудрец Абу-ль-Фарадж писал: «Умеренность — союзник природы и страж здоровья. Поэтому, когда вы пьете, когда вы едите, когда двигаетесь и даже когда вы любите — соблюдайте умеренность». Думается, эти слова абсолютно не устарели с прошедших времен, а может быть, ныне даже более актуальны.

Человечество значительно продвинулось по пути совершенствования своего потребления. В погоне за наслаждениями, в том числе и вкусовыми, люди производят огромное количество самых разнообразных продуктов питания. Полки магазинов ломятся от различных видов и сортов продовольствия. Нам предлагаются десятки сортов сыра, колбас, копченостей, мясных и рыбных деликатесов, морепродуктов, значителен выбор круп, овощей, фруктов. В этом изобилии нет ничего плохого, хуже, когда полки пусты и за самым необходимым приходится стоять в очередях. На Кавказе говорят: «Лишь бы глаза наелись». Но когда всего много, тем более надо осоз-

нанно и разумно делать выбор в пользу правильного и умеренного питания, не есть что попало.

Посмотрите вокруг себя — сколько людей мучаются от избыточного веса. Национальной проблемой стал избыточный вес в США, в ряде европейских стран. Для школьников разрабатываются специальные программы по правильному питанию. Однако привычка к сэндвичам, чипсам, шоколадкам служит дурную службу, приводя к нарушению обмена веществ. Многие дети от подобного питания набирают лишний вес и страдают от ожирения. Проблемой стало и широкое употребление в пищу генетически модифицированных продуктов, например сои. Они также способствуют набору лишнего веса, желудочным и кишечным заболеваниям. Бутерброды, острые чипсы, соленые орешки, хот-доги, газированные напитки неминуемо ведут к гастриту, а то и к язве желудка. Лучше со школьных лет приучиться к правильному, умеренному питанию. Как предлагается сэру Генри в фильме «Собака Баскервилей»: на завтрак — овсянка и стакан апельсинового сока. Лучше также употреблять в пищу натуральные продукты, мясо или рыбу, овощи, фрукты.

Однако следует помнить, что искусственно ограничивая себя в еде, боясь съесть лишний кусочек, тоже можно нарушить обмен веществ, дойти до анорексии, дистрофии, истощения организма. Особенно это распространено среди девочек, берущих пример со своих кумиров — истощенных моделей и манекенщиц. Но мода на излишнюю худобу проходит. Более того, за последние годы было зафиксировано немало смертей от истощения среди моделей, часты случаи, когда во время очередных показов моды с ними происходили голодные обмороки. Подобного рода издевательства над организмом приводят и к серьезным расстройствам психики, которые также распространены среди моделей и представителей шоу-бизнеса, обязанных жестко следить за своей фигурой. Запомните, в мире живет огромное количество людей, все они разные. Среди них есть и полные, и худые, и все они красивы по-своему. Поэтому стоит говорить не об ограничении себя везде и во всем, а о разумном подходе к питанию, культуре еды. Нужно и можно есть много продуктов, и молочных, и мясных, и мучных, но в умеренных количествах.

Кроме правильного и обязательно своевременного, регулярного питания, важное место в здоровом образе жизни занимает физическая культура, занятия спортом. Они, разумеется, тоже должны быть умеренными. Знаменитый арабский врач Авиценна писал: «Уменно и своевременно занимающийся физическими упражнениями человек не нуждается ни в каком лечении, направленном на устранение болезни».

Безусловно, не каждый из нас может посещать сегодня специальные фитнес-клубы. Это весьма дорогое удовольствие, доступное не всем. По-прежнему мало в нашей стране, даже в больших городах, хороших и недорогих бассейнов, небольших физкультурно-оздоровительных комплексов, которые находились бы в шаговой доступности от нас. Но и без этого тоже можно обойтись. Всё не обязательно изнурять себя часами тренировок на тренажерах, достаточно утром сделать небольшую гимнастику, совершив получасовую пробежку, сходить пару раз в неделю в бассейн, поиграть с друзьями в футбол или волейбол. Попробуйте пересилить себя, встать на полчаса пораньше, сделать несколько простейших упражнений и принять контрастный душ (холодный — горячий), и у вас будут силы и хорошее настроение на весь день. А девочкам и женщинам поддерживать хорошую физическую форму всегда помогут танцы.

Важно еще следить за личной гигиеной, ежедневно мыться и, как это ни тривиально, мыть руки перед едой и после прихода с улицы. Все эти мелочи — составные части общей человеческой культуры, показатели уважения человека к самому себе и окружающим его людям.

Для здоровья также важно проводить определенное время на природе, больше гулять. Часы, проведенные в школе, дополняются многочасовыми домашними заданиями, однако компьютерные игры и Интернет также поглощают массу времени. Выделите хотя бы один час в день — сходите в парк, подышите свежим воздухом, покатайтесь на

роликах. Это очень полезно для здоровья и вам проще будет приготовить все домашние задания.

Перефразируя известную поговорку, скажем: «Береги здоровье смолоду».



Как вы относитесь к проблеме здорового образа жизни? Какие его слагаемые вы можете назвать? Оцените свой образ жизни. Какой он? Можете ли вы сказать, что следите за своим здоровьем? Как относятся к своему здоровью ваши друзья и родные?

Человеческие пороки. Курение и пьянство

Неумеренность в питании, лень, праздность издревле считаются человеческими пороками. Кроме них многие люди обзаводятся целым рядом вредных привычек, которые перерастают в тяжелые болезни. Прежде всего мы говорим о курении, пьянстве, употреблении наркотиков. Все это, к величайшему сожалению, вошло в жизнь современного человечества. Не остались в стороне от этих привычек и дети. Многие подростки уже в школьные годы начинают курить, принимать спиртное и наркотики. По исследованиям российских ученых, средний возраст людей, начинающих активно употреблять алкоголь и курить, — 14 лет.

Курение очень опасно для здоровья. Легкие курильщика постепенно темнеют, у людей с многолетним стажем курения они становятся черными, словно обугленные. Человеку трудно дышать, он часто кашляет, не может быстро ходить, бегать, долго говорить. Курению сопутствуют такие заболевания, как астма и рак легких. В составе сигарет содержится самый настоящий яд — никотин, в дыме — различные вредные вещества, большая часть которых оседает именно в легких. Можно даже не курить самому, но, вдыхая дым курящих, стать пассивным курильщиком и также получить свою долю отравы. Решая для себя, курить или не курить, нужно помнить и о том, что у курящих могут родиться больные дети. Во всем мире сейчас разворачивается широкое движение в поддержку борьбы с курением. В ряде стран запрещено продавать табачные изделия молодежи, подросткам, с экранов телевизоров и с улиц исчезла реклама сигарет. Многие известные люди, актеры, музыканты начинают выступать против курения. В России принят специальный закон о полном запрете курения в общественных местах, местах, где некурящие люди могут оказаться в роли пассивных курильщиков. *Найдите текст закона в Интернете, познакомьтесь с его основными положениями.*

Помимо курения, распространено и опасно пьянство. Еще Авиценна отмечал: «Постоянное пьянство вредно, оно портит природу печени и мозга, вызывает заболевание нервов, внезапную смерть». Известные мудрецы и врачи прошлых лет называли пьянство матерью всех пороков. Древние греки всегда употребляли вино, разбавленное водой. Священная книга мусульман Коран и вовсе запрещает верующим употреблять напитки, туманяющие человеческий ум. Представители мусульманского духовенства рекомендуют своим единоверцам воздерживаться даже от пива.



Как относятся к курению учеников в вашей школе? Согласны ли вы с тем, что в школьном здании курение должно быть категорически запрещено?

Пьянство из вредной привычки, формы проведения досуга с приятелями может перерости в тяжелую и трудноизлечимую болезнь — алкоголизм.

В средневековом медицинском трактате было написано: «Вино сообщает каждому, кто пьет его, четыре качества. Вначале человек становится похожим на павлина — он пыжится, его движения плавны и величавы. Затем он приобретает характер обезьяны и начинает со всеми шутить и заигрывать. Потом он уподобляется льву и становится самонадеянным, гордым, уверенным в своей силе. Но в заключение он превращается в свинью и подобно ей валяется в грязи». Не лучше ли все-таки постоянно оставаться человеком? Известно, что из-за систематического употребления спиртного личность разлагается, деградирует. Многие не отдают себе отчета, что алкоголь — своего рода наркотик. Злоупотребление алкоголем приводит к необратимым изменениям в организме. Оно вызывает свертывание крови, закупоривание кровеносных капилляров, которые в результате лопаются. Поэтому у пьяниц красные носы. Кроме того, не получая достаточного количества кислорода из крови, клетки головного мозга разрушаются. Алкоголизм считается болезнью социальной, опасной для общества.



Каким образом, на ваш взгляд, можно полностью искоренить курение и пьянство в среде подростков? Только ли запретами?

Наркомания — бегство от жизни

Самое страшное, с чем сталкиваются сегодня и дети, и взрослые, — это распространение наркотиков, наркомания. Слово «наркотик» и слово «смерть» стали практически синонимами.

Наркотики наносят непоправимый вред здоровью человека, ведут к крайнему истощению организма, значительной потере веса тела, упадку физических сил, происходит общее отравление. Многие болезни, характерные для наркоманов, передаются через кровь, так как обычно наркотики вводят внутривенно, причем в группах пользуются одним и тем же шприцем. Таким способом можно заразиться чем угодно, включая СПИД — «чуму XX века».

Торговля наркотиками приносит баснословную прибыль. Преступникам, получающим огромные, измеряемые миллиардами долларов доходы, выгодно «сажать на иглу» как можно больше людей и втягивать в наркоманию прежде всего молодежь, детей. Начав с более «легких» наркотиков и с маленьких доз, человек втягивается все больше и больше, переходя на такие наркотики, от которых излечиться практически невозможно.



Какую программу мер борьбы с распространением наркотиков предложили бы вы для России? Как вы считаете, все ли делается в стране для того, чтобы остановить наркоманию? Как ведется борьба с наркотиками в вашем родном городе, в вашем районе, в вашей школе? Должна ли быть информация о вреде наркотиков в школьном учебнике?

Почему наркомания столь широко распространилась в современном мире? В 1960-е гг., в период так называемого молодежного бума в странах Запада, стало модно принимать наркотики, это было даже своеобразным стилем жизни. Возникла так называемая цветочная культура, связанная с употреблением наркотиков и созданием произведений искусства в состоянии наркотического опьянения. Это течение распространилось в музыке, живописи и поэзии. Многие из этого поколения заканчивали свои дни от передозировки наркотических препаратов. Жертвами наркомании стали Дж. Хендрикс, Дж. Моррисон, Дж. Джоплин, К. Кобейн и многие другие. В современном мире мода на наркотики в музыкальной среде прошла. Более того, молодежные кумиры сами стали активными борцами с наркоманией, сторонниками здорового образа жизни.



Кто из современных актеров, музыкантов, художников активно выступает против распространения наркотиков? Приведите примеры социальной рекламы, разъясняющей людям опасность применения наркотических препаратов.

Современное российское общество и власть в полной мере сознают опасность распространения наркомании среди молодежи. Органы по борьбе с незаконным оборотом наркотиков ежегодно изымают значительное количество наркотических средств, пресекают каналы проникновения заразы на территорию нашей страны.

Но только силовыми методами остановить угрозу распространения наркотиков невозможно. Необходимы совокупные усилия всего общества в целом, формирование устойчивого негативного отношения к наркотикам у подавляющего большинства людей.



Подберите в газетах и журналах информацию о деятельности государства по борьбе с распространением наркотиков.

Осознав опасность распространения наркотиков для молодого поколения, многие страны принимают национальные программы «За будущее без наркотиков». Сюда входят: деятельность школ, системы образования, борьба правоохранительных органов с наркомафией, широкие кампании по распространению информации о последствиях приема наркотиков. Множество подобных материалов содержится в сети Интернет. Но следует помнить, очень многое зависит от каждого конкретного человека, каждого школьника. Необходимо найти в себе мужество отказаться от приема наркотиков, не поддаваться на уговоры их попробовать.

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

1. Почему в современном мире возрастает ответственность человека за свое физическое и психическое здоровье?
2. Каковы слагаемые здорового образа жизни? Нужно ли для поддержания здоровья применять какие-то сверхчеловеческие усилия?
3. Каковы последствия курения для здоровья людей? Подберите в печати материал о вреде сигарет.
4. Почему люди употребляют спиртное? В чем опасность алкоголизма? Почему его называют «социальной болезнью»?
5. Чем опасны наркотики для здоровья человека и для общества?
6. Какие меры следует предпринимать в современной России, чтобы остановить эпидемию наркомании?

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ

1. В аналитическом докладе, подготовленном Советом по внешней и оборонной политике «Наркомания в России: угроза нации», говорится:
«Масштабы и темпы распространения наркомании в стране таковы, что ставят под вопрос физическое и моральное здоровье молодежи и будущее значительной ее части, социальную стабильность российского общества уже в ближайшей перспективе».

Что вызывает такие серьезные опасения отечественных аналитиков? Подтвердите фактами, что данная оценка — отнюдь не преувеличение.

2. Ученые выделяют ряд причин распространения наркотиков в детской среде. Во-первых, это недостаточное внимание родителей к своим детям. Такое случается и в самых благополучных семьях, где папы и мамы работают, у них нет време-

ни уделять своему ребенку достаточного внимания. Во-вторых, чрезмерная опека некоторых родителей над детьми. Вырываясь из-под этой опеки, чадо сразу пускается во все тяжкие, как бы в знак протesta, отмщения начинает принимать наркотики или алкогль. В-третьих, появились так называемые «наркотические семьи», где нар-

котики принимают оба родителя и, естественно, дети. В-четвертых, оказывается влияние среды, социальные проблемы, неустроенность жизни, отсутствие нормального досуга.

Какие причины вы добавили бы к выше-перечисленным?

Темы для домашних сочинений

Здоровье — мое достояние.

Спорт и занятия искусством как слагаемые здорового образа жизни.

Компания без сигарет и пива — может ли такое существовать в реальной жизни?

Я выбираю жизнь без наркотика, потому что...

Тема 6. СМЫСЛЫ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ СВОБОДЫ, ЕЕ ПОЛЕ И ГРАНИЦЫ. ЕДИНСТВО СВОБОДЫ И ОТВЕТСТВЕННОСТИ

Свобода — это право выбирать,
С душою лишь советуясь о плате,
Что нам любить, за что нам умирать,
На что свою свечу нещадно тратить.

И. Губерман



Какое отношение к свободе отражено в этих поэтических строках? Как вы думаете, что такое «свобода»?

Свобода и ее понимание людьми

Человек рождается свободным, и никто не вправе обратить его в раба — ни группа людей, ни государство, ни общество. Как часто люди слышат о свободе, говорят о ней, пропагандируют ее, считают ее наивысшим главным в жизни! Но знаете ли вы значение этого слова и какое понимание в него вкладываете?



Точка зрения

Писатель Ф. Кафка много размышлял о свободе: «У человека есть свобода воли, причем тройкая. Во-первых, он был свободен, когда пожелал этой жизни; теперь он, правда, уже не может взять ее назад, ибо он уже не тот, кто тогда хотел ее, тот он лишь в той мере, в какой, живя, исполняет свою тогдашнюю волю. Во-вторых, он свободен, поскольку может выбрать манеру ходьбы и путь этой жизни. В-третьих, он свободен, поскольку тот, кто некогда будет существовать снова, обладает волей, чтобы заставить себя при любых условиях идти через жизнь и таким способом прийти к себе, причем дорогой хоть и избираемой, но настолько запутанной, что она ни одной долики этой жизни не оставляет нетронутой. Это тройкость свободной воли, но это ввиду одновременности и одинаковости, одинаковость по сути в такой степени, что не остается места для воли, ни свободной, ни несвободной».

О свободе спорили с глубокой древности и у мыслителей были разные мнения на ее счет. Философы Древней Греции видели в ней результат ограничения желаний (Эпикур), состояние особой мудрости (Зенон), отсутствие надежды на что-то и полное бесстрашие (Демонакт), действия в соответствии с желаниями (Эпиктет), власть над жизнью (Платон). В Древнем Риме, где особую роль в обществе играло законодательство, оратор Цицерон называл свободой зависимость от законов.

В Новое время, когда вместе с быстрым развитием промышленности появляются значительные изменения в политической области — принимаются конституции, парламенты ограничивают единоличную власть, возникают представления о правах человека, — свобода получает значение важнейшей основы для развития общества. Мыслители XVII—XVIII вв. понимали под ней право делать то, что разрешено, а не запрещено законом (Ш. Монтескье), или состояние человека с первого момента после рождения, которое затем пытаются у него отнять (Ж.-Ж. Руссо). Особенно большое значение придавалось свободе слова, потому что в ней многие видели возможность бороться с насилием над человеком со стороны государства.

В России тоже по-разному представляли себе свободу. Традиционное для россиянина отношение к свободе — трактовка ее как внутреннее состояние души. Именно в своем вну-

треннем мире, в своих размышлениях об идеале, поисках истины свободен человек. На подобных идеях строилось учение о свободе в православии.

Отличается от понимания внутренней свободы то, что называл русский человек словом «воля» — возможность действовать, не сдерживая своих порывов, поступать по своему желанию, ничем себя не ограничивая. Академик Д.С. Лихачев подчеркивал, что подобное понимание воли обусловлено обширностью территории, пространств России.

Иногда это понимание воли превращалась во вседозволенность. Обращаясь к восставшим крестьянам, атаман Степан Разин говорил: «Я пришел дать вам волю». И это было право грабить, жечь вотчины и поместья, убивать судейских дьяков. Очень часто люди, вырвавшиеся на свободу, поднимали бунт, без разбора грабили и убивали, а в конечном счете даже и не знали, что же с этой самой волей делать.

Подобная «воля» в обычные времена пугала людей. Большинство народных пословиц предостерегают против «излишней» свободы: «Воля портит, а неволя — учит», «Воля заносит в неволю». Но в то же время существуют и другие выражения: «Вольному — воля, спасенному — рай», «Воля господину, а неволя холопу». Л.Н. Толстой писал: «Хочешь быть свободным — приучай себя воздерживаться в своих желаниях».

Свобода — это всегда возможность самостоятельного выбора для человека в условиях альтернативы.



Чем различаются внутренняя свобода и свобода внешняя? Какая, на ваш взгляд, свобода более значима для человека? В чем особенности понимания свободы у россиян?

Несомненно, находясь среди людей, человек ограничен в своем поведении. Во-первых, свободой другого человека, во-вторых, собственной природой (например, можно выбрать то или иное блюдо, но нельзя вообще отказаться от еды), в-третьих, существующими законами (но только такими, которые принимали народные представители, а если они были навязаны кем-то одним или группой лиц, то человек имеет право сопротивляться им), в-четвертых, силой общественного мнения, господствующими моральными нормами (наверное, вряд ли кому-то придет в голову отправиться в музей в купальнике или в Большой театр — в спецовке, хотя это и не запрещается). Все эти ограничения в целом называются ответственностью.



Говорят мудрецы

Законодательство стремится поставить свободу личности в те границы, в которых она, подчиняясь общим законам, совместима со свободой каждой другой личности (*И. Кант*).

Ответственность перед историей освобождает от ответственности перед людьми. В этом ее удобство (*А. Камю*).

Свобода — это в первую очередь не привилегии, а обязанности (*А. Камю*).

Познаете истину, и истина сделает вас свободными (*Иоанн Богослов*).

Свобода — это ответственность. Вот почему все ее так боятся (*Б. Шоу*).

Ответственность — это контроль над деятельностью человека с позиций выполнения им принятых норм и правил. Ответственность может быть внешней — перед вышестоящим начальством, перед окружающими людьми, перед законами государства и внутренней — перед самим собой (чувство долга, угрызения совести, чувство справедливости и др.).

Только в единстве свободы и ответственности возможно строить поведение человека в обществе, его взаимоотношения с другими людьми.

Обязанности человека и гражданина

Ограничительными свободы человека в обществе выступают обязанности — требования к поведению, выработанные обществом и закрепленные в правовых актах государства. Главные обязанности гражданина нашей страны закрепляются основным законом государства — Конституцией. В ней записано, что родители обязаны заботиться о малолетних детях, а взрослые дети — о престарелых родителях; граждане должны платить установленные законом налоги, бережно относиться к природным богатствам, защищать отчество. Кроме того, каждый гражданин обязан иметь удостоверяющие его личность документы (например, паспорт), оплачивать проезд в транспорте, соблюдать правила дорожного движения, не нарушать трудовую дисциплину. Все это укладывается в одно предложение: каждый обязан соблюдать существующие законы. Но для того чтобы их соблюдать, надо знать о них, и это тоже важная обязанность человека.

За нарушение перечисленных предписаний предусмотрены различные виды наказаний — предупреждения, штрафы, исправительные работы и даже тюремное заключение. В законах все эти наказания четко определены, и государство через различные органы (полицию, прокуратуру, суды) заботится о выполнении законов.



Какие виды правонарушений и соответствующие им наказания вы знаете? Чем занимаются государственные органы власти, следящие за исполнением законов?

Сложнее обстоит дело с внутренней ответственностью. Здесь нет четко установленных законов и правил, которым должен подчиняться каждый. Особенность состоит в том, что многое зависит от самого человека, его воспитания, мировоззрения, морали. Один испытывает чувство долга перед своей страной, давшей ему образование, возможности для развития, определенные условия жизни, а другой считает, что все полученное им — само собой разумеющееся.

И дело здесь не всегда в количестве благ, вовсе не обязательно, что человек, имеющий с детства все самое лучшее, будет за это признательен отечеству и своему народу. Очень важно, чтобы человек осознавал свое единство с окружающими людьми и взаимную ответственность за все происходящее вокруг. Может быть, тогда будет меньше претензий, что он отдал слишком много и недополучил того, что ему якобы причиталось.



Можно ли назвать внутреннюю ответственность внутренним законом, совестью?

Любовь к Родине. Истинное и ложное понимание патриотизма

Одним из наиболее возвышенных качеств каждого человека является патриотизм. Еще древние отмечали высокую моральную значимость патриотичности. Римляне говорили: «Нет более приятной и почетной смерти, чем смерть за родину». Однако само понимание патриотических чувств далеко не всегда едино у разных людей. Так, приходится встречать следующие эпитеты относительно патриотизма: «истинный», «мнимый», «показной». И за всеми этими словами трудно определить, что же такое патриотизм в действительности.

Под *патриотизмом* понимается широкое и глубокое чувство любви к своей родине, своему отечеству, стране, в которой ты родился и вырос, вне зависимости от того, устлан ли твой путь розами или приходится все время преодолевать препятствия. Также это — готовность подчинить в определенные моменты свои собственные интересы интересам родины, защитить ее, служить ей.

Философ Ф. Скорина писал об этом чувстве: «Звери, ходящие в пустыне, знают ямы свои, птицы ведают гнезда свои, рыбы чуют глубины свои — так и люди, где родились и вскормлены, к тому mestу великую любовь имеют».

Для россиянина патриотизм — это не пустые слова. Много раз в истории России ее гражданам приходилось, забывая о себе, своих сиюминутных интересах, вступаться за честь и свободу своей родины — России. Патриотами можно считать и великих творцов российской культуры, и предпринимателей, создающих мощные предприятия, производящих продукцию, известную на мировых рынках, и военных, с оружием в руках защищающих родину в годину тяжелых испытаний, и всех простых людей, честно и добросовестно работающих в своих школах, больницах, на фабриках и заводах, шахтах и фермах. Ибо все эти люди и есть Россия. Подлинные патриотические чувства редко являются здраво, напоказ. Когда происходит беда в стране, многие люди искренне готовы защищать интересы родины, не требуя для себя никаких особых наград и благ. Так, например, поступали герои-чернобыльцы, пожарные, военные, которые добровольно вызывались ехать на ликвидацию последствий аварии, рискуя своей жизнью и здоровьем.

Означает ли это, что патриот должен пренебрежительно относиться к другим странам, другим землям, другим народам? Абсолютно неверно. Только научившись по-настоящему ценить и уважать свою страну и своих соотечественников, можно уважать и другие страны, их жителей. Иногда в средствах массовой информации патриотическая позиция противопоставляется космополитизму и интернационализму. Напротив, именно будучи подлинными патриотами своей страны, гражданами своей страны, можно стать и гражданами мира (а именно этот смысл и вкладывается в понятие «космополит»). Н.Г. Чернышевский писал, что тот человек, который не принадлежит своему отечеству, не принадлежит и человечеству. Аналогично высказывался и французский философ-просветитель К. Гельвеций: «Любовь к отечеству совместима с любовью ко всему миру».

И тем не менее патриотизм действительно бывает разный. По телевидению, да и просто на улицах, можно видеть людей, громко кричащих о том, что они — патриоты, выступают за то, чтобы выгнать из своего города или из страны в целом всех чужаков. Они могут носить традиционные народные одежды, демонстрировать приверженность национальной кухне и напиткам, но истинные патриотические чувства невозможны выставить напоказ. Их можно проявить в деле в период тяжелых испытаний, выпавших на долю страны, а также в повседневном, кропотливом и достойном труде на благо ее.

Формирование патриотических чувств происходит неспешно, в ходе приобщения человека к своим историческим корням, традициям, обычаям. У многих народов России принято знакомить детей с нравами и обычаями предков. С осознания общности со своей малой родиной, любви к красоте природной среды, в которой ты родился и вырос, с сопричастности к своей семье, роду, дому, с изучения родного языка, сказаний, преданий, истории начинается путь к воспитанию патриота. Словами и призывами «Будь патриотом», подобного результата не достичь никогда. Серьезный вызов патриотическим чувствам у многих людей возникает в зрелом возрасте. Когда люди сталкиваются с проблемами, сложностями, неустройством своей жизни и работы. И тогда подчас они начинают критиковать свою страну, мечтать о жизни за рубежом. Но надо помнить, что многое в жизни человека обретается собственными трудами. А родине надо быть благодарным хотя бы за то, что под ее небом и солнцем ты родился, увидел свет, освоил язык, на котором тебя понимают живущие рядом люди.

Значителен вклад школы в обретение любви к родине. Задумайтесь, ведь изучая в школе родной язык, русский язык, историю своей страны, участвуя в благоустройстве своего микрорайона, посещая музеи и выставки, читая книги, встречаясь с интересными людьми, вы учитесь и патриотизму, осознаете ценность своей сопричастности к родной стране и ее народу.

Давайте зададимся вопросом: «Допустимо ли для патриотически настроенного человека критиковать свою страну, обличать ее недостатки?» А как же иначе, если мы искренне переживаем за свое отчество и нам больно видеть, что не все в нем хорошо и благополучно? Кто же, как не истинные патриоты, скажут об этом вслух и не побоятся выступить против негативных явлений, стараясь их исправить? Патриотизм обязательно должен быть

действенным. Не следует смотреть на все вокруг себя сквозь розовые очки и говорить, что наша страна самая лучшая, и тот нам не друг, кто говорит о ее недостатках. III. Монтескье сказал по этому поводу: «Каждый гражданин обязан умереть за свою родину. Но никого нельзя обязать лгать во имя родины».

Бывают случаи, когда тяжелая и гнетущая обстановка, складывающаяся на родине, деспотизм и тирания, ограничение свободы вынуждают некоторых людей покидать свою страну, искать прибежище на чужбине. Они могут прожить вдали от родины всю жизнь, работать, трудиться во благо другой страны, которая может стать вторым домом. Так поступали русские эмигранты при самодержавии, после революции 1917 года, во времена репрессий и преследований. Одним из таких вынужденных эмигрантов был поэт И.А. Бродский, удостоенный впоследствии за свои произведения Нобелевской премии, многие другие выдающиеся деятели русской литературы, искусства, науки. Есть ли основания считать таких людей не патриотами? Можно ли, смиряясь с рабством и отсутствием свободы выбора, быть гражданином и патриотом? Вопрос очень сложный. Наверное, каждый должен сам для себя дать на него ответ. Думается, только по-настоящему свободный человек, ответственный за свой выбор и поступки, сам определяющий свое поведение, по праву является гражданином и патриотом, даже если он живет вдалеке от своей родины. И.А. Бродский, оторванный от Родины, до конца жизни считал себя подлинно русским поэтом, признавшись в одном из своих интервью, что его можно назвать и советским поэтом, это подтверждает его глубокое внутреннее единство со своей страной.

Любовь к своей стране должна быть действенной, созидающей. Легко и просто быть патриотом, сидя на диване перед телевизором и убеждая самого себя в том, как сильно люблю я родину. К примеру, огромное количество российских врачей самоотверженно помогали больным в условиях пандемии коронавируса COVID-19, порой рискуя собственной жизнью. Патриотичен хороший учитель, добросовестно выполняющий свой профессиональный долг, обучая школьников не только своему предмету, но и делясь опытом прожитой им жизни со своими учениками. Патриотичен врач, служащий больным, облегчающий им страдания. Патриотичен кадровый рабочий у станка, крестьянин в поле, потому что именно их труд создает материальные и духовные ресурсы бытия страны. Российские военные, представители силовых структур отстаивают и защищают интересы своей страны на боевом посту. И надо об этом помнить и уважать каждого честного и порядочного человека в своей стране именно как ее патриота. Истинный патриотизм — не разменная карта и не повод для красивых и многословных речей. Это глубокое чувство единения со своей страной, своим народом, сопричастность к истории своих предков, их мудрости, заветам.



Кого, с вашей точки зрения, можно назвать истинным патриотом своего отечества?

Выбор жизненного пути

Важной стороной свободы человека в обществе служит возможность выбора — решения, что предпочесть в условиях альтернативы. Помните, как в сказке про Ивана Царевича он приезжал к перекрестку трех дорог и вчитывался в слова на дорожном камне: «Налево пойдешь —.... Направо пойдешь —.... Прямо пойдешь —....» Иван в этот момент и делает свой выбор — каким путем ему ехать далее, что искать в жизни. Подобный выбор много-кратно предстоит делать каждому из нас. И не только куда идти, но и кем быть. Важнейший из выборов — нравственный. Всегда ли поступишь так, как предписывает нравственность, или поступишь как удобнее, выгоднее?

В жизни каждого человека наступает этап, когда перед ним со всей остротой встает вопрос: «Какой путь избирать в дальнейшем?», «Кем быть?» Приходит время, когда уже не родители и не учителя, а сам человек должен найти ответ на него. Обычно к этому времени ребенок знакомится с представлениями о хорошем и плохом, нормами жиз-

ни во взрослом обществе, приобретает необходимые знания для вступления в самостоятельную жизнь.

Принятие решения о выборе дальнейшего жизненного пути предполагает прежде всего собственную ответственность за него. Никто другой не может выбирать за вас ваш жизненный путь и не должен впоследствии давать отчет об этом. Важнейшей частью такого выбора является определение своей будущей профессии. Заканчивая основную школу, каждый должен знать, куда пойдет дальше, будет ли продолжать образование в полной средней школе, а затем в высшем учебном заведении. Пойдет ли в техникум, колледж или будет сразу устраиваться на работу.

Планируя свою дальнейшую жизнь, человек выбирает не только профессию, дело, кото-рому хочет служить. Он подбирает круг своего общения, партнеров, друзей, людей, с которыми можно будет связать свою жизнь. Без друзей и помощников мало что удается осуществить из задуманного. Иногда именно плечо друга становится решающим фактором в той или иной жизненной ситуации. Известная поговорка гласит: «Не имей сто рублей, а имей сто друзей». Наши знания, опыт, дружеские и партнерские контакты и связи представляют собой важнейший ресурс, своеобразный капитал, который позволит уверенно чувствовать себя в окружающем мире. Но необходимо помнить, что нельзя выступать только в качестве потребителей, используя друзей, знакомых, близких.

Есть такая заповедь: «Твое — не то, что приобрел, а что отдал». Принимая решения в каждый конкретный момент жизни, необходимо идти и на затраты собственных сил, энергии, эмоций — своего внутреннего интеллектуального и душевного ресурса. Без самоотдачи, а порой без самоотречения в пользу других людей, ради поставленных целей ни один из намеченных планов не будет осуществлен. Нельзя прожить жизнь за чужой счет: ни за счет родителей, ни за счет учителей, ни за счет друзей. Только поняв и осмыслив это, можно стать ответственным и самостоятельным человеком, пользоваться уважением в кругу своих коллег и знакомых.

Современный мир предоставляет каждому молодому человеку, вступающему во взрослую жизнь, множество возможностей, при этом важно найти именно свое дело по способностям и интересам, позволяющее максимально раскрыть личностный потенциал. Такого человека, который смог найти именно свое дело и путь в жизни, состоявшегося и реализовавшегося, вполне можно назвать счастливым.



Какой опыт выбора пути в жизненных ситуациях есть у вас? Приведите конкретные примеры. Спросите своих родителей, старших друзей, какая из ситуаций выбора была для них наиболее сложной.

Каковы ваши ближайшие планы на будущее? Помогаете ли вы своим друзьям или же больше пользуетесь их помощью? Актуален ли для вас сегодня вопрос о выборе дальнейшего пути? Кто может вам помочь в решении данной проблемы?

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

1. Как понимали свободу философы разных эпох? Почему это понимание было столь различным?
2. Каково ваше понимание свободы? Охарактеризуйте различия между свободой и все-дозволенностью.
3. Что ограничивает свободу человека в обществе?
4. Согласны ли вы с утверждением: «Жить в обществе и быть свободным от общества невозможно»?
5. Существует ли, с вашей точки зрения, свобода человека без других людей?
6. Как взаимосвязаны между собой понятия «свобода», «выбор», «ответственность»?

7. Какие чувства вы назвали бы патриотическими?
8. В какие моменты жизни для человека актуальнее всего стоит вопрос о выборе дальнейшего пути?

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ

1. Выскажите свое мнение о приведенных ниже определениях свободы:

Свобода — это зависимость от законов (*Цицерон*).

Свобода — это воля к личной ответственности (*Ф. Ницше*).

Свобода — это право не лгать (*А. Камю*).

Свобода начинается с иронии (*В. Гюго*).

Свобода требует ответственности, вот почему так много людей ее боятся (*Б. Шоу*).

Есть ли здесь противоречивые высказывания? Со всеми ли приведенными определениями свободы вы согласны? Какое из высказанных мнений представляется вам наиболее удачным? Почему?

2. Французский философ Ж.-Ж. Руссо определял значение свободы в жизни человека: «Отказаться от своей свободы — это значит отречься от своего человеческого достоинства, от прав человеческой природы, даже от ее обязанностей. Невозможно никакое возмещение тому, кто от всего отказывается. Подобный отказ несовместим с природою человека; лишить человека свободы воли — это значит лишить его действия какой бы то ни было нравственности». Согласны ли вы с мнением автора? Сформулируйте свои пояснения приведенного суждения.

3. Норвежский писатель Г. Ибсен отмечает: «Посади орла в клетку, и он будет кусать ее прутья, все равно — будь они железные или золотые». О каком типе людей говорится в высказывании? Чем для них является свобода?

4. Обсудите следующие высказывания:
«Свобода есть для общественного организма то же, что здоровье для индивидуума. Если человек теряет свое здоровье, ничто на свете ему не в радость; если общество теряет свободу, то оно томится и уже не знает счастья» (*Г. Болингброк*).
«Только тот свободен, в ком живо сознание своего человеческого достоинства, кто но-

сит в себе истинное благородство, никогда не теряет своего достоинства и строг к себе перед другими и перед самим собой. Только тот свободен, кто сам, своей головой, творит свои мысли, никогда не повторяет того, чего он не понимает и в чем он не уверен; кто знает законы, начертанные Богом в его душе, и без боязни стремится исполнять их» (*Б. Ауэрбах*).

Выделите основные мысли каждого автора. С какими из них вы полностью согласны? Почему? Приведите примеры, подтверждающие или опровергающие их взгляды.

5. Выскажите свое мнение о словах римского писателя Лукиана:

«В самом деле, разве существует что-либо не только более приятное, но и более священное, более возвышенное, чем родина. Ведь всему, что люди считают священным и исполненным высокого смысла, научила их родина, ибо она дает им жизнь, вскармливает и воспитывает их. Пусть многих восхищает могущество и великолепие чужих городов, пышность строений, зато все любят отчество. Многие наслаждались — и даже слишком — созерцанием бесчисленных чудес в чужих краях, но никто не был настолько обольщен их обилием, чтобы забыть родину».

6. Прочтите размышления Демосфена о патриотических чувствах:

«Если кто почтает себя рожденным лишь для родителей, тот ожидает смерти, предначертанной естеством, а кто почтает себя рожденным также и для отечества, тот готов умереть, лишь бы не видеть его порабощенным, и пуще смерти боится позора и бесчестья, которые непременно постигают порабощенных граждан».

Можно ли утверждать, что данные мысли не утратили свою актуальность и в наши дни?

7. Прочтите высказывания мыслителей о выборе, ответственности и свободе:

«Никто не может быть совершенно свободен, пока все не свободны» (Г. Спенсер).

«Ответственность означает авторство. Осознавать ответственность — значит осознавать творение самим собой своего “я”, своей судьбы, своих жизненных неприятностей, своих чувств, а также своих страданий, если они имеют место» (И. Ялом).

«Свобода — это не праздность, а возможность свободно располагать своим временем и выбирать себе род занятий; короче говоря, быть свободным — значит не продаваться безделью, а самолично решать, что делать и чего не делать. Какое великое благо такая свобода!» (Ж. де Лабрюйер). Напишите по одному из высказываний небольшое сочинение.



Темы для домашних сочинений

Свобода внутренняя и свобода внешняя.

Что ограничивает мою свободу в обществе?

Может ли человек, являющийся рабом в своем отечестве, быть патриотом?

Где лучше, там и родина?

Тема 7. ЧЕЛОВЕК — ДИТЯ И ЧАСТЬ ПРИРОДЫ. ВЛИЯНИЕ ЧЕЛОВЕКА НА ПРИРОДНУЮ СРЕДУ

Власть безгранична природы
Нам потому не тяжела,
Что чувство видимой свободы
Она живущему дала.

C. Маршак



Какая проблема затрагивается в приведенном стихотворном фрагменте? Почему С.Я. Маршак пишет о «видимости свободы», предоставленной природой человеку?

Понятие окружающей среды. «Вторая природа»

С древних времен дошла до наших дней притча о богатом хозяине, созвавшем к себе на пир множество гостей из разных стран и земель. Были выставлены щедрые угощения, каждый из гостей получил дорогие подарки. Большинство приглашенных благодарили хозяина и пользовались его дарами, но нашлись и те, кому показалось, что соседям дали больше. Тогда они стали отнимать питье и еду у близких и жадно поглощать отобранное. В результате, богатый стол был разорен, быстро опустел и от былого изобилия на нем ничего не осталось.

Как вы думаете, о чем повествует притча? Почему мы поместили ее в начало нашего разговора о человеке и природе? Ведь этот щедрый хозяин, приготовивший для всех нас еду и питье, — это природа, а неразумные гости на пиру — люди, населяющие Землю. Поведение же гостей указывает на то, что мы не всегда умеем грамотно и ответственно распорядиться тем, что дает нам природа, требуем от нее все большего и большего, хищнически растрачиваем ее кладовые и в конечном счете наказываем сами себя.

Важной проблемой в жизни и деятельности людей издревле являлось взаимодействие человеческого общества с природой. Природа — наша среда обитания. Задумываемся ли мы над тем, что такое природа? Прежде всего это весь окружающий нас мир во всем бесконечном разнообразии своих проявлений, обладающий своими, во многом непознанными

нами, законами существования. Человек также является частью природы. С ее состоянием связана вся наша жизнь. В древности люди полностью зависели от окружающего мира и не претендовали на господствующую роль на Земле. В самых ранних религиозных взглядах провозглашалось единство человека, животных, растений, явлений природы — люди верили, что все в природе обладает душой и состоит друг с другом в родственных отношениях. От капризов погоды зависела удача на охоте, собранный урожай, успех рыбной ловли, а в конечном счете жизнь и смерть человека, процветание его племени или бедность и нужда.

Первые очаги человеческой цивилизации — очаги производящего хозяйства в долинах великих рек. Это наиболее характерный пример воздействия природных факторов на человеческий мир. Цивилизации Шумера и Аккада сложились в долине Тигра и Евфрата в Месопотамии. Здесь выросли первые города, храмы, возникла сложная система ирригационного земледелия. В долине Нила возникла великая цивилизация Египта, страна фараонов, пирамид, скальных храмов. Разливы Нила, несущие плодородный ил, обусловили раннее развитие земледельческой культуры. Долины Инда и Ганга стали колыбелью древней индийской цивилизации, а долина Желтой Реки Хуанхэ — китайской цивилизации. Можно приводить и иные примеры зарождения государственности, формирования высокой культуры в зонах орошаемого земледелия. Строительство плотин и каналов, борьба с наводнениями — все это требовало значительного сосредоточения коллективных сил и труда, контроля за работами из единого центра. Поэтому во многих древних земледельческих цивилизациях установились авторитарные despотические режимы, большое значение имело широкое применение рабского труда.

И другое дело, изрезанная береговая линия и гористый рельеф Греции способствовали развитию торговли и ремесел, формированию частной собственности и инициативности человека в хозяйственной и политической жизни. Не случайно, что именно в Греции и зародились древнейшие в мире демократические порядки.

Постепенно люди стали изменять окружающий мир для своих хозяйственных нужд — вырубать леса, орошать пустыни, разводить домашних животных, строить города. Была создана как бы еще одна природа — особый мир, в котором проживает человечество и который имеет свои правила и законы. Если одни старались максимально использовать окружающие условия и приспосабливаться к ним, то другие — полностью преобразовывали, приспосабливали природу к своим потребностям.

В современной науке прочно утвердилось понятие *окружающая среда*. Ученые выделяют в ней две стороны — естественную и искусственную среды. Собственно природа составляет первую, естественную среду обитания, от которой человек зависел всегда. В процессе развития человеческого общества возрастает роль и значение так называемой искусственной среды, «второй природы», которую составляют объекты, созданные при участии человека. Это растения и животные, выведенные при помощи современных научных возможностей, природа, преобразованная в результате воздействия людей. Сегодня на Земле практически не осталось мест, где человек не оставил бы своего следа, не изменил что-либо своим вмешательством. К примеру, жителями Японии, испытывающими недостаток в суще, были созданы новые земли, новые пространства, отвоеванные у моря, для строительства жилых домов, развития городской инфраструктуры.



Какие примеры явлений и объектов «второй природы» вы можете привести?

Место человека в окружающем мире

В настоящее время существует два противоположных взгляда на место человека в природной среде. Одна группа ученых (натуралисты) считает смертельной опасностью для человечества его отрыв от природы, видит во всех технических достижениях зло, называет индустриальное развитие самоубийством и провозглашает лозунг максимального возвращения человека к природе. Другая группа (технократы), наоборот, выступает за макси-

мальное вмешательство человека в естественную среду обитания, видит цель существования человечества в улучшении природы с точки зрения потребностей людей, считает ее мастерской, а не храмом, которым надо любоваться. Современное развитие показывает, что второе направление получает все большее воплощение в реальной жизни. В большинстве развитых стран мира по-прежнему преобладает потребительское отношение к природе.

К сожалению, человек своей деятельностью до неузнаваемости изменяет лицо природы, создает искусственные материалы, вещества, лекарства и даже пищу. Зачастую люди противопоставляют себя окружающему миру, пытаются переделать его на свой лад, стать полностью независимыми и свободными от проявлений стихии, а в результате происходит трагический разлад, о котором русский поэт Ф.И. Тютчев писал так:

Певучесть есть в морских волнах,
Гармония в стихийных спорах,
И стройный мусикийский шорох
Струится в зыбких камышах.
Невозмутимый строй во всем,
Созвучье полное в природе, —
Лишь в нашей призрачной свободе
Разлад мы с нею сознаем...

Взаимозависимость человека и природы

Действительно, не является ли наша свобода призрачной? Ежегодно тысячи людей продолжают гибнуть от землетрясений, ураганов, бурь, извержений вулканов, зажженных молнией пожаров, снежных лавин и горных обвалов. И противостоять этому невозможно. Поэтому лучше признать, что при всей разнице природа и общество людей неразделимы и взаимозависимы друг от друга. Так, например, географические и климатические особенности оказывают сильное воздействие на целые страны и народы. Ведь хозяйственная деятельность напрямую зависит от природных ресурсов и полезных ископаемых (лесные запасы способствуют развитию деревянного зодчества, а также важному значению охоты в общественной жизни; близость моря влияет на распространение кораблестроения и торговли и т. д.).

Природа всегда влияла на жизнь человека. Климат и географические условия — все это существенные факторы, определяющие пути развития того или иного региона. Люди, живущие в разных природных условиях, будут различаться своим характером, образом жизни. Так, жители Скандинавии более замкнуты, немногословны и сдержаны, чем, к примеру, итальянцы, выросшие в теплом климате Южной Европы. Напротив, жители юга экспансивны, эмоциональны и открыто выражают свои чувства. Конечно, это не относится ко всем без исключения, но многие представители того или иного народа соответствуют подобному представлению. В целом же можно с уверенностью утверждать, что условия природы влияют на проживающих в них людей и их историческое развитие.

Фактор среды является зачастую определяющим для зарождения того или иного общества. Ученые выделяют три типа стран в соответствии с природными условиями:

- регионы с благоприятным климатом в течение всего года;
- регионы с переменным климатом и сложным ландшафтом;
- регионы с суровыми природно-климатическими условиями.

Как ни странно, но в регионах с наиболее благоприятным климатом, таких как Центральная Африка или Австралия, не сформировалось ни одной самостоятельной цивилизации. Здесь сама природа предоставила все возможности для выживания человека, не требуя от него никаких существенных усилий, физического и творческого напряжения. Человек приспособился к окружающей среде, условия не побуждали его искать новые пути к разрешению проблем. Благоприятный поначалу фактор превратился в дальнейшем в тормоз общественного развития. Общество в этих регионах застывает в примитивных формах, не

создает ничего нового. Единственный способ преодолеть отставание — быть поглощенным другой, более могущественной и сильной цивилизацией.

В районах с чрезвычайно трудными условиями жизнедеятельности людей, например на Крайнем Севере, мы также столкнемся с крайне архаичными формами общественной организации. А в чем причина в этом случае? Ведь суровая природа, казалось бы, предъявляет повышенные требования к человеку. Почему же она не стала импульсом к развитию, преодолению трудностей? На первый взгляд кажется (с точки зрения жителя современного большого города), что жизнь чукчей, эскимосов, лапландцев, других северных народов достаточно примитивна. Но ведь эти народы приспособились к своим тяжелым условиям, в которых не выживем мы. Постоянное напряжение, обусловленное климатом, не создает стимулов для развития производства. Вся жизнь людей здесь подчинена годовому циклу арктического климата, смене полярной ночи и дня. Главное для них — не нарушать никоим образом сложившийся природный, экологический баланс. Любой лапланец скажет, что тундра живая, в нее нельзя вторгаться на каком-нибудь вездеходе, наносить ей раны. И действительно, стоит хотя бы один раз проехать по тундре летом на подобном транспорте, следы от гусениц превратятся в незаживающие раны — мертвые овраги, лишенные полярных мхов. Жителей данных регионов — иaborигенов Австралии, и заполярных ненцев — можно отнести к экологическим народам, полностью подчиняющимся условиям природы.

В странах же с переменным климатом — Западной Европе, Средиземноморье — отмечены наиболее быстрые темпы общественного развития, постоянное совершенствование технологий, активное воздействие на окружающую среду с целью поставить ее на службу обществу.



Как вы думаете, можно ли по одной шкале оценивать развитие экологических и технологических цивилизаций?

Природные факторы развития российской цивилизации

Природная среда всегда играла и играет значительную роль в развитии российской цивилизации. Россия — северная страна. На ее просторах протяженная и холодная зима, короткое лето. Многие районы Сибири и Дальнего Востока находятся в зоне вечной мерзлоты, где трудно хозяйствовать.

Подумайте, почему столь долго, на протяжении эпох и веков, в России сохранялась крестьянская община. Трудные природно-климатические условия, большая зависимость от погоды заставляли людей трудиться сообща, помогая друг другу. Только это позволяло выживать в северном климате, мало приспособленном для земледелия. Сельскохозяйственный год продолжался в средней полосе (колоны российской цивилизации) не более 120–130 дней в году, заставляя крестьянина интенсивно работать в период летней «страды». Вдумайтесь в это слово — ведь речь идет не просто о работе, а именно о напряжении, страдании, сосредоточении всех сил. Крестьян подстерегала то засуха, когда посевы могли высохнуть, то заливные дожди, когда все сгнивало, то холодные зимы, когда вымерзала озимь. Трудно было разводить и домашний скот — как содержать его в долгие зимние месяцы, чем кормить?

Но, создавая определенные трудности русскому крестьянину, природа компенсировала их тем, что позволяла добывать дичь в лесах, ловить рыбу в реках и озерах, добывать мед и воск диких пчел. Поэтому наши предки весь ритм своей жизни, хозяйственных работ тесно связывали с природой, ценили то, что она давала им. Засеянные поля они называли «житью», зерно — «житом», место для его хранения — «житницей».

Важным природным фактором явилась для народов России обширная территория, на которой они расселялись. Много сил и энергии ушло у россиян на освоение на протяжении веков огромных пространств — Сибири, Дальнего Востока, Севера. Обширность

просторов и богатство ресурсов, к сожалению, не способствовали тому, чтобы у народа выработалось бережливое отношение к ним. Обилие земель позволяло не слишком заботиться о плодородии почвы, не считать затраченных полезных ископаемых, энергии. Это способствовало консервации технологий на достаточно низком уровне; их обновление, в сравнении с Европой, шло медленно. В конце XIX в. русский крестьянин обрабатывал землю приблизительно теми же орудиями труда, что и во времена Ярослава Мудрого, и получал с нее те же самые урожаи. Во многом именно с географическими и природными условиями было связано формирование и многовековое существование крепостного права.

Территория России занимает значительную часть материка Евразия. Она включает в себя различные природные зоны от северных тундр до субтропиков. В районах Сибири развитие сельского хозяйства осуществляется в условиях вечной мерзлоты. Нам постоянно нужно внимательно учитывать природные факторы, приспосабливаться к нашей зоне и одновременно совершенствовать новые технологии, способы воздействия на природу.



Прокомментируйте следующую оценку природного фактора в российской истории:
«Для народов Европы природа — мать, для россиян — мачеха». Согласны ли вы с этой точкой зрения?

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

1. Дайте определение окружающей среды. Чем оно отличается от определения природы?
2. Что такое «вторая природа»?
3. Как относились к природе древние люди?
4. В чем проявляется взаимозависимость человека и природы?
5. Чья точка зрения на место человека в природе — технократов или натуралистов — кажется вам более правильной? Почему?
6. Какие типы регионов в соответствии с природными условиями выделяют ученые?
7. Приведите примеры взаимосвязи природы и общественной организации.
8. Как повлияли природно-климатические условия на жизнь россиян?

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ

1. Известный историк В.О. Ключевский приводит пример взаимозависимости характера русского народа и условий его обитания:
«...Природа Великороссии часто смеется над самыми осторожными расчетами великоросса; своенравие климата и почвы обманывает скромные его ожидания, и, привыкнув к эти обманам, расчетливый великоросс любит подчас очертя голову выбрать самое что ни на есть безнадежное и нерасчетливое решение, противопоставляя капризу природы каприз собственной отваги. Эта наклонность дразнить счастье, играть в удачу и есть великороссийский авось. В одном уверен великоросс — что надобно дорожить ясным летним

рабочим днем, что природа отпускает ему мало удобного времени для земледельческого труда и что короткое великорусское лето умеет еще укорачиваться безвременным неожданным ненастяем. Это заставляет великорусского крестьянина спешить, усиленно работать, чтобы сделать много в короткое время и впору убраться с поля, а затем оставаться без дела осень и зиму. Так великоросс приучался к чрезмерному кратковременному напряжению своих сил, привыкая работать скоро, лихорадочно и споро, а потом отдохнуть в продолжение осеннего и зимнего безделья».

Как историк характеризует влияние природных условий на хозяйственную жизнь

русских крестьян? Почему сезон сельскохозяйственных работ назван «страдой»? Изменилось ли положение крестьян в современной России с внедрением в сельское хозяйство новых технологий?

2. Выскажите ваше мнение по поводу следующих утверждений:

«Кто не любит природы, тот не любит человека, тот не гражданин» (*Ф.М. Достоевский*).

«Тот, кто изучает природу не через идею любви, никогда не познает ее законов» (*В. Шлегель*).

3. Философ Н.О. Лосский в работе «Характер русского народа» писал:

«Казачество возникло как результат бегства смелых предпримчивых людей, ищащих свободы от государства. Заселение севера Европейской России и Сибири совершилось в значительной мере деятельностью людей, старавшихся уйти от государственной власти. Таким образом, грандиозная территория Российской империи сложилась отчасти потому, что вольнолюбивые русские люди бежали от своего государства».

Согласны ли вы с утверждением автора, что казачество могло сформироваться только в российских условиях? Приведите известные вам примеры из истории России о роли казаков, вольных людей в освоении новых земель.

ЗАДАЧИ

1. Российский философ М.М. Бахтин подчеркивал:

«Человек никогда не совпадает сам с собой. К нему нельзя применить формулу тождества: А есть А».

Поясните мысль автора. Проиллюстрируйте ее конкретными примерами.

2. Прочтите фрагмент из произведения Л.Н. Толстого: «Одно из величайших заблуждений при суждениях о человеке в том, что мы называем, определяем человека умным, глупым, добрым, злым, сильным, слабым, а человек есть все; все возможности, есть текущее существо...» Какая главная мысль этого фрагмента? Что такое «текущесть человека»?

3. Прочтите два высказывания о взаимоотношениях между мужчинами и женщинами немецкого психолога В. Швебеля:

1) Женщина, нападающая на мужчину по мужски, терпит поражение как женщина еще до того, как мужчина начинает защищаться.

2) Мужчины любят совершать волевые поступки, последствия которых ложатся на плечи женщин.

О каких сторонах отношений полов говорит автор? Прокомментируйте оба суждения, проиллюстрируйте их ситуациями из жизни.

4. Писатель Д. Лондон писал о влиянии алкоголизма на жизнь людей:

«Алкоголизм — порождение варварства — мертвый хваткой держит человечество со времен седой и дикой старины и собирает с него чудовищную дань, пожирая молодость, подрывая силы, подавляя энергию, губя лучший цвет рода людского».

Подтвердите аргументами суждение автора.

5. Познакомьтесь с высказыванием индийского мудреца Свами Абхедананда:

«Очень трудно понять истинную цель жизни. Немногим в этом мире удалось открыть настоящее мерило, с помощью которого они могут определить, насколько они выполнили свою задачу. Каждому из нас приходится искать, в чем состоит высший идеал жизни. Он состоит в достижении самопознания».

Почему, с вашей точки зрения, мудрец столь высоко ценит самопознание? Каковы иные идеалы, к которым должен стремиться человек?

6. Французский просветитель Д. Дидро писал:

«Знание того, какими вещи должны быть, характеризует человека умного; знание того, каковы вещи на самом деле, характеризуют человека опытного; знание же того, как их изменить к лучшему, характеризует человека гениального».

Прокомментируйте высказывание. Приведите проявления гениальности человека, изменяющие мир к лучшему.



Темы для домашних сочинений

Мы все — дети природы.
Является ли человек царем природы?
Природа не терпит суеты.
Природа России и ее влияние на историческое развитие.
Природа — мастерская, а человек в ней — работник?



Темы для проведения дискуссий

Человек — вершина эволюции, венец совершенства.
Человек — худшая из всех живущих на Земле тварей.
Главное, что определяет поведение человека, — это его инстинкты и чувства.
Главное, что определяет поведение человека, — это его разум, мысли.
Мужчин по-прежнему можно называть сильным полом.
В современном мире сильным полом становятся женщины.
Искоренение наркотиков возможно только путем всестороннего их запрета, беспощадной борьбы с наркоманией, жестким законом.
Человек способен познать мир своим разумом.
Человеческий разум бессилен познать окружающий мир. Человек, словно слепец, продвигается на ощупь, и представления о мире дают ему только органы чувств.

Правильный взгляд на мир — только у пессимистов.
Правильный взгляд на мир — только у оптимистов.
Свобода — внутреннее состояние души человеческой. По-настоящему только внутри себя человек может быть абсолютно свободен.
Свободным можно назвать только того человека, который может воплотить ее в своей деятельности, соединив с ответственностью за сделанное.
Подлинной свободы нет и не может быть, наш выбор всегда обусловлен внешними обстоятельствами и другими людьми. Свобода — это иллюзия и самообман.
Человек всегда свободен, если не внешне, то внутренне, в своей душе, даже и в условиях тирании.
Человек — хозяин и господин природы, она служит только для удовлетворения его потребностей и для наслаждения.
Человек бессилен перед природной силой, какую бы совершенную технику он не создавал, природа всегда докажет ему его беспомощность.



Темы исследовательских проектов

Специфика социализации современного подростка.
Интернет как канал социализации.
Границы возрастов современного человека. Почему они меняются?
Гендерные роли людей в современном мире.
Свобода как бремя и возможность.
Свобода как высшая ценность.
Как избавить человечество от наркотиков?

ТРЕНИРОВОЧНЫЕ ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

1. Какое качество свойственно как человеку, так и животному?
 - 1) способность ощущать опасность
 - 2) представления о потустороннем мире

- 3) целенаправленная деятельность
- 4) предвидение результатов своих действий

2. Верны ли следующие суждения?

Социализация

- A. осуществляется на протяжении всей жизни человека, сопровождаясь формированием все новых и новых личностных качеств.
 - B. является процессом вхождения индивида в жизнь общества, в систему социальных связей и взаимодействий.
- 1) верно только А
 - 2) верно только Б
 - 3) верны оба суждения
 - 4) оба суждения неверны

3. Известная балерина после ухода со сцены снялась в фотосессии для журнала, рассказывающего о жизни звезд. Также она дала согласие баллотироваться в парламент страны по спискам одной из политических партий. Какие потребности проявились в данных поступках балерины?

- 1) природные
- 2) естественные
- 3) идеальные
- 4) престижные

4. Французский мыслитель К. Гельвеций писал: «Море не выходит из предписанных границ. На это отваживается только человек». О каких способностях человека рассуждал автор?

- 1) творческих
- 2) инстинктивных
- 3) приспособительных
- 4) коммуникативных

5. Группа программистов, работающая в фирме по разработке компьютерных игр, создает новую логическую игру на сюжет фильма «Властелин колец». В этой деятельности применяемая ими программа выступает в качестве

- 1) субъекта
- 2) средства
- 3) объекта
- 4) мотива

6. Среди приведенных продуктов деятельности человека отметьте те, которые являются результатом познания.

- A) научные знания
- B) средства производства
- B) представления о своих способностях
- Г) предметы потребления
- Д) умение работать с письменными источниками

Выберите правильную комбинацию букв:

- 1) АВГ
- 2) АГД
- 3) АВД
- 4) АБД

7. Общение выполняет в жизни человека ряд важных функций: обмен информацией, взаимоприятие и взаимопонимание людей и, наконец, взаимодействие, осуществляемое

ние совместной деятельности. Найдите пример, характеризующий **интерактивную функцию** общения.

- 1) Преподаватель изложил ученикам точку зрения официальной исторической науки на проблему происхождения славян.
- 2) Общаясь, мы принимаем точку зрения другого человека, стараемся ее понять, одновременно понимая нашего собеседника.
- 3) Ученики осуществили по заданию учителя совместный проект, опросив жителей микрорайона об интересующих их проблемах.
- 4) Зарегистрировавшись в социальной сети, студентка нашла новых друзей по интересам.

8. Верны ли следующие суждения?

- А. Свобода человека проявляется в отсутствии ответственности и чувства долга по отношению к обществу.
- Б. Свобода человека служит основой поведения, служащего исключительно удовлетворению его материальных потребностей и интересов.
- 1) верно только А
 - 2) верно только Б
 - 3) верны оба суждения
 - 4) оба суждения неверны

9. По рассказам древних историков царь Александр Македонский знал в лицо каждого воина своего многотысячного войска, а римский полководец и диктатор Гай Юлий Цезарь мог одновременно делать несколько дел. Оба приведенных примера — непосредственные проявления

- 1) задатков
- 2) способностей
- 3) потребностей
- 4) наследственности

10. В жизни человека возникает множество поведенческих ситуаций. В каждой из них мы выбираем определенный способ поведения. Какой способ был избран в данной ситуации?

Родители подарили дочери на день рождения новый мобильный телефон, но он очень понравился ее брату и он попросил сестру отдать этот телефон ему, а взамен он отдаст ей свой. Сестра согласилась. Со стороны сестры это —

- 1) соперничество
- 2) уступка
- 3) спор
- 4) подхалимство

11. Среди межличностных отношений можно выделить неформальные (личные) и формальные (деловые). Деловые отношения, в отличие от личных, обязательно предполагают

- 1) наличие общих целей и интересов
- 2) соблюдение официальных правил
- 3) совместное проведение досуга
- 4) взаимные уступки и компромиссы

12. Учащийся выпускного класса хочет стать юристом, специализирующимся на рассмотрении гражданских споров. Для этого он основательно изучает право, посещая факультативные курсы, лекции в университете для будущих абитуриентов, участвует в олимпиаде школьников по праву. Что является целью деятельности школьника?

- 1) учащийся, занимающийся правом
- 2) получение профессии юриста
- 3) всероссийская олимпиада школьников по праву
- 4) учебники и учебные пособия по юриспруденции

13. Верны ли следующие суждения?

A. Врожденные задатки человека являются основой для развития способностей и талантов.

B. Способности человека формируются только в процессе деятельности, взаимодействия с обществом, другими людьми.

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

14. Человек выделился из мира животных, пройдя долгий путь в своем развитии. Помимо качеств, свойственных только человеку, у него сохранился ряд качеств, родивших его с высшими животными. В приведенном списке указаны черты сходства человека и животного, а также черты отличия человека от животного.

Выберите и запишите в первую колонку таблицы порядковые номера черт сходства, а во вторую колонку — порядковые номера черт отличия.

- 1) деятельность носит целенаправленный характер
- 2) подчиняется действию условных рефлексов
- 3) создает идеальный результат деятельности
- 4) ощущает опасность и стремится укрыться от нее

Черты сходства	Черты отличия

15. Установите соответствие между видами человеческой деятельности и иллюстрирующими их примерами: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРИМЕРЫ	ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
A) изучение последствий экономического кризиса на мировую экономику	1) производственная (хозяйственная)
Б) создание новой линии потребительских товаров	2) познавательная
В) освоение учебных предметов в школе	
Г) разработка нового месторождения нефти	

Впишите полученный ответ в таблицу:

A	Б	В	Г

16. Ниже приведен ряд терминов. Все из них, за исключением одного, относятся к свойствам и качествам человека, имеющим социальную природу.

Коммуникабельность, трудолюбие, профессионализм, успешность, авторитет, выносливость, эрудированность, начитанность.

Найдите и укажите термин, «выпадающий» из их ряда и относящийся к другому понятию.

Ответ: _____.

17. Прочтайте приведенный ниже текст, в котором ряд слов пропущен.

_____ (А) побуждает к деятельности, к поиску предмета ее удовлетворения. Предметом потребности является ее _____ (Б). Мотив — это форма проявления потребности, побуждение к определенной деятельности, тот предмет, ради которого осуществляется данная потребность. Одна и та же _____ (В) может вызываться различными мотивами. Итак, мотив — это побуждение к деятельности, отвечающий на вопрос «зачем мы что-то делаем?». Мотив служит основой для формирования осознанного _____ (Г).

Выберите из предлагаемого списка слова, которые необходимо вставить в пробелы. Слова в списке даны в именительном падеже. Помните, что в списке слов больше, чем вам необходимо выбрать.

Выбирайте последовательно одно слово за другим, мысленно заполняя каждый пробел.

- | | |
|----------------|-----------------|
| 1) потребность | 4) процесс |
| 2) интерес | 5) деятельность |
| 3) мотив | 6) результат |

Обратите внимание на то, что пробелы обозначены буквой. Получившуюся последовательность цифр перенесите в бланк ответов.

A	Б	В	Г

Проанализируйте данные таблицы и выполните задания 18 и 19.

В стране Р. социологической службой был проведен опрос. Участвующим в опросе гражданам 20–25 лет и 40–50 лет было предложено выбрать продолжение фразы: «Успешным можно считать человека, который...» Были получены следующие результаты (в %):

Вариант продолжения фразы	Выбор 20–25-летних	Выбор 40–50-летних
делает добро другим людям	17	12
умеет зарабатывать много денег, должность второстепенна	23	38
занимает престижную должность	36	10
имеет много друзей	12	25
находится всегда в веселом расположении духа, несмотря ни на что	12	15

18. Найдите в приведенном списке выводы, которые можно сделать на основании материалов таблицы, и запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) Люди среднего возраста в большей степени, чем молодежь, подчеркивают значение денег.
- 2) Молодежь более, чем старшее поколение, обращает внимание на престиж должности.
- 3) И молодое и старшее поколение полагает, что иметь много друзей — самое главное в жизни.
- 4) Больший процент молодых людей в сравнении со старшим поколением полагает успешными людьми тех, кто делает добро.
- 5) Молодежь в большей степени, чем старшее поколение, ценит веселое расположение духа.

Ответ: _____

19. Результаты социологического опроса, представленные в таблице, были опубликованы и прокомментированы в средствах массовой информации. Какие из приведенных ниже выводов вытекают непосредственно из информации, полученной из опроса?

- 1) Престижность должности представляется молодому поколению более значимой, чем материальный достаток.
- 2) Старшее поколение менее романтическое, чем молодое, для них высокий доход и заработка более значим, чем престиж.
- 3) Альтруизм перестал быть востребованным как среди молодого поколения, так и среди старшего.
- 4) По-прежнему актуальна пословица «Не имей сто рублей, а имей сто друзей».
- 5) Материальные ценности, вне всякого сомнения, уступают в своем значении ценностям духовным.

Ответ: _____

20. Прочитайте приведенный ниже текст, каждое положение которого обозначено буквой.

(А) Человек в процессе своей жизнедеятельности приобретает знания и опыт. (Б) Человек осваивает опыт, накопленный предками, а также передает свои знания следующим поколениям. (В) Думается, что приобретенное расширяет поле человеческих возможностей, делает человека более свободным в принятии решений.

Определите, какие положения текста носят

- 1) фактический характер,
- 2) характер оценочных суждений.

Запишите под номером положения цифру, обозначающую его характер. Получившуюся последовательность цифр перенесите в таблицу.

Ответ:

A	B	V

Раздел 2. ПОЗНАНИЕ ЧЕЛОВЕКОМ МИРА И САМОГО СЕБЯ

И предал я сердце тому, чтобы мудростью изучить и изведать
Все, что делается под небесами...
И много видело сердце мое и мудрости и знания...
Так предам же я сердце тому, чтобы мудрость познать,
Но познать и безумье и глупость... (Библия. Книга Экклесиаста)



Как вы думаете, почему мудрец убежден, что нужно постигать не только мудрость, но также глупость и безумие? Согласны ли вы с ним? Составьте устное эссе по данной проблеме.

Познавательный инстинкт — особенность человека

Особенностью человека, отличающей его от всех иных живых существ, является способность мыслить, создавать в своем мозгу идеальные образы окружающего нас мира. Мы знаем этот мир, устанавливаем связи между предметами и явлениями и через это познание учимся жить, ориентироваться во времени и пространстве. Некоторые ученые даже говорят о любознательности, познавательном инстинкте как о врожденной потребности человека. Познание, знание было тем светом, который вывел наших далеких предков из тьмы дикости к современной цивилизации. Древние греки, поставившие многие волнующие нас вопросы и давшие на них весьма убедительные ответы, представляли себе человека двояко — как часть большого Космоса, мироздания, и как часть, следовательно, несущего в себе субстанцию целого, и как Микрокосмос, как отдельный мир, а потому уникальный, которому присуще только человеческое. Подобное разделение позволяет нам осознать то, что наш внутренний мир, то, что находится в нас, отнюдь не совпадает с тем, что представляет мир вокруг нас. Мы по-своему воспринимаем и истолковываем окружающее, по-своему интерпретируем его. Представьте себе образ. Льется поток света, а на его пути оказывается кривое стекло — линза. Что произойдет? Свет преломится, сквозь тело стекла зигзагом пройдет и выйдет уже совсем иначе.

Так и человек. Его *сознание* похоже на линзу, которая воспринимает потоки, исходящие от внешнего мира. Но то, что именно остается в нас, как идет прием и переработка этих импульсов и что получается на выходе — это абсолютно не похоже на то, что было вначале. Мир, отраженный в нас, запечатленный в образах нашего сознания, не совпадает с тем, что нас окружает. Во-первых, мы улавливаем далеко не все влияния мира, большая их часть проходит как бы сквозь нас, не замеченная нами, не воспринятая, не осознанная. Во-вторых, даже то, что мы воспринимаем нашими органами чувств, нашим мозгом, мы воспринимаем по-своему, даем этим воздействиям свое толкование. Во все мы вводим наше, человеческое измерение. Один из мудрецов древности Протагор заметил: «Человек есть мера всех вещей».



Что, по вашему мнению, можно включить в понятие «человеческое измерение»? Как вы понимаете, что такое объективные явления, т. е. существующие вне зависимости от нашего присутствия, восприятия, желания?

Мышление и речь. Задачи познания

Многие столетия волновал человека вопрос о том, что именно отличает его от других живых существ. И ответ на него — способность людей, мыслить, познавать окружающий нас мир и себя в нем. Знаменитый философ и ученый XVII в. Блез Паскаль так сформулировал свое понимание человека: «Человек только тростник, слабейшее творение природы; но это мыслящий тростник. Все наше достоинство заключено в мысли. Не пространство и не время, которое мы не можем заполнить, возвышают нас, а именно она, наша мысль». Мысль — проявление нашего сознания. Причем можно поспорить с Паскалем в том, что мысль нас возвышает. Именно она может и унизить человека, принести боль и страдание.



Приведите примеры тех мыслей, что возвышают нас, и тех, что, напротив, противны человеческой природе и низводят нас до уровня грубых существ.

Французский ученый Рене Декарт выразил через способность мыслить формулу бытия человека на Земле: «Я мыслю, значит, я существую». Итак, человек обладает мышлением. Мышление — это процесс отражения мира в понятиях, суждениях, теориях, производимых нашим мозгом. Мышление связано не только с развитием клеток мозга, но и с общественным прогрессом. Мышление возникает и развивается в процессе человеческой жизнедеятельности. Мыслительными процессами называют *внимание* и *память*. При помощи внимания мы выделяем отдельные объекты, сосредоточиваемся на них, узнаем их свойства. При помощи памяти фиксируем познанное в своем сознании, закрепляем, чтобы затем, впоследствии, узнавать знакомое и определять новое. Важнейшими качествами, присущими мышлению, считаются *глубина, широта, быстрота, гибкость*. Про иного человека говорят, что он не отличается широтой мышления, это в том случае, когда он понимает только что-то одно, не видит дальше собственного носа. Человек с узким мышлением может исполнять только какую-либо определенную работу, но никогда не изобретет ничего нового. Развивать широту мышления можно при помощи книг, образования, накопления информации. Что касается глубины мышления, то она характеризует, насколько человек умеет заглянуть за поверхность явлений, увидеть их суть, например разобраться в истинных мотивах поведения другого человека, не ограничиваясь первым впечатлением. Некоторые люди, наспех уловив то, что лежит сверху, толком не разобравшись в ситуации, делают выводы, которые впоследствии могут оказаться ошибочными.

Что же касается быстроты мышления, то она тесно связана с сообразительностью, додавливостью. Не успевает учитель задать вопрос, а уже тянется рука отвечающего. И, наоборот, бывают люди, соображающие очень медленно, долго решая, к примеру, задачку по математике, однако, результатом такого долгого сидения над задачей может стать ее правильное решение. Тот же, кто поторопился с ответом, может и ошибаться. Гибкость мышления характеризует то, насколько человек может воспринимать новое, изменять свои взгляды на основании полученных новых сведений и фактов. Иной человек, узнав что-то новенькое, готов пересмотреть свои позиции. И, напротив, бывают люди с негибким, словно окостеневшим мышлением. Именно о таких людях писал А.С. Грибоедов в комедии «Горе от ума»: «Сужденья черпают из забытых газет Времен Очаковских и покоренья Крыма». Поскольку общаться нам приходится на протяжении жизни с разными людьми, мы должны помнить, что одного собеседника мы сможем убедить быстро в своей правоте, а другого придется убеждать терпеливо и длительно.

Тесно связана с мышлением речь — особые звуковые сигналы, при помощи которых люди обмениваются друг с другом информацией, опытом, передают друг другу познанное. Речь бывает внутренняя, когда мы говорим сами с собой, облекаем в слова свои мысли,

и внешняя, когда мы произносим их вслух и их могут услышать другие люди. Внешняя речь является средством общения — коммуникации. Кроме того, человечество сформировало также речь устную и письменную, изобретя особые символы и знаки — буквы, — при помощи которых записываются слова, предложения, наши мысли. Развитие мышления и речи происходит в процессе всех видов человеческой деятельности — в труде, общении, познании.

По преданию, на стенах афинского храма были начертаны изречения семи древнегреческих мудрецов, и одно из них гласило: «Познай самого себя, и ты познаешь Вселенную и богов». Можно сказать, что в этих словах сконцентрированы все задачи человеческого познания — узнать истину о самом себе, своем предназначении, и узнав часть (ибо мы есть часть мира, Вселенной), познавать далее и окружающий нас мир. Ученые-философы поставили вечные вопросы, на которые ищет ответ не одно поколение людей. Немец Иммануил Кант вопрошал: «Что я могу знать? Что я должен делать? На что я смею надеяться? Что такое человек?»

Великий английский драматург У. Шекспир вложил знаменитый вопрос в уста своего героя — датского принца Гамлета: «Быть — или не быть?» Не будем оригинальны и согласимся с тем, что именно в этих вопросах и отражаются главные задачи человеческого познания.



Как вы думаете, являются ли эти вопросы действительно главными для людей? Нужно ли на них отвечать? Может ли стать великим тот мыслитель, который только поставил вопрос, но не нашел на него исчерпывающего ответа? А есть ли вообще исчерпывающий ответ на подобные вопросы? Попробуйте подискутировать на тему: «Пока человек задает вечные вопросы, он остается человеком».

Познание как процесс. Познание — особый вид деятельности человека

Особенностью человека, отличающей его от всех иных живых существ, является способность мыслить, создавать в своем мозгу идеальные образы окружающего нас мира. Мы познаем этот мир, устанавливаем связи между предметами и явлениями и через это познание учимся жить, ориентироваться во времени и пространстве. Некоторые ученые даже говорят о любознательности, познавательном инстинкте как о врожденной потребности человека. Познание, знание было тем светом, который вывел наших далеких предков из тьмы дикости к современной цивилизации.

Способность к *познанию* окружающего мира, самого себя и своего места в мире является уникальным отличием человека. В науке под познанием понимается особая деятельность, в результате которой люди приобретают знания о различных объектах. Проблемы познания — его природу, отношения знания и реальности, истину и ее критерии — изучает специальный раздел философии — *теория познания*, или *гносеология* (греч. *gnosis* — «знание» и *logos* — «учение»).

Познание представляет собой процесс творческой деятельности человека, направленный на формирование его знания о мире, на основе которого возникают образы, идеи и мотивы дальнейшего поведения. В процессе познания действительность воспроизводится в сознании людей. В науке под познанием понимается особая деятельность, в результате которой люди приобретают знания о различных объектах, явлениях и процессах, о закономерностях их протекания.

Познанием называют, как правило, только процесс поиска истины, а его результат имеют **знанием**. **Знание** — проверенный практикой результат познания действительности, верное ее выражение в мышлении человека.



Точка зрения

Познаем ли мир? Способен ли человек в своих представлениях и понятиях составить верную картину действительности?

Большинство философов отвечает на эти вопросы положительно, утверждая, что человек располагает достаточными средствами, позволяющими познавать окружающий его мир. Такая позиция называется **гностицизмом**, а представители ее — **гностиками**.

Вместе с тем существуют философы, отрицающие возможность достоверного познания. Такая позиция называется **агностицизмом** (греч. *agnostos* — «недоступный познанию, непознаваемый»). Агностицизм следует определить как учение, отрицающее возможность достоверного познания сущности материальных систем, закономерностей природы и общества.

Элементы агностицизма содержатся в **релятивизме**, который утверждает, что все в мире относительно. Релятивизм послужил источником скептицизма.

Скептицизм — это философское направление, выдвигающее сомнение (особенно сомнение в надежности истины) в качестве принципа мышления.



Говорят мудрецы

Познание начинается с удивления (*Аристотель*).

Очень плох человек, ничего не знающий, да и не пытающийся что-нибудь узнать. Ведь в нем соединились два порока (*Платон*).

Как осуществляется процесс познания? Мы что-то видим, слышим, прикасаемся рукой, чувствуем запах, устанавливаем вкус, ощущаем отдельные свойства предметов и явлений, начинаем связывать их воедино, воспринимая предмет в системе окружающего мира, формируем представление о предмете и подобных ему. Таким образом, прежде всего в процесс познания включаются органы чувств, поэтому первая ступень познавательной деятельности человека называется **чувственное познание**. Мы улавливаем внешние свойства отдельных предметов и явлений, создаем в своем сознании их образ, представляем конкретный предмет в ряду подобных ему. Можно сказать, что органы чувств являются для нас теми воротами, через которые мир вторгается в наше сознание.

Человека всегда волновал вопрос о том, что он может узнать о мире и о себе. И мудрейшие из мудрейших — философы, подобные Сократу, Конфуцию, Лао-цзы, — убежденно говорили о том, что человеку открыта лишь ничтожная часть мироздания, что только невежда может почитать себя всезнающим. Чем больше познает человек, чем более он приобщается к мудрости, тем больше понимает, какая бездна непознанного его окружает. Но со временем подобное отношение к возможностям человеческого познания стало меняться.

Любопытство — качество, присущее исключительно человеческому роду, — толкало людей на постижение законов природы и своего существа. Эти законы зачастую приходили к людям как озарение, как открытие.



Это интересно

Например, знаменитый физик И. Ньютон, как повествует легенда, открыл закон всемирного тяготения в тот момент, когда ему на голову с дерева упало яблоко. Химик Д.И. Менделеев во сне увидел систематизированные в периодическую таблицу химические элементы и сформулировал периодический закон.

Этим открытиям предшествовала длительная и кропотливая работа ученых-исследователей над изучаемой проблемой, и озарение стало наградой за их самоотверженное служение науке. Особенно бурное развитие научных знаний пришло на XX столетие. Человек преодолел земное притяжение и вышел в космическое пространство, проник в тайны микромира, открыл излучения и поля, уловить которые способны только самые совершенные

приборы. Одно из сенсационных открытий 2000 г. — расшифровка генома человека — генетического кода, содержащего информацию о человеческой природе.

В науке выделяются две ступени познания — *чувственное*, осуществляющее при помощи органов чувств, и *рациональное, логическое* познание, именуемое также *абстрактным мышлением*. Рассмотрим обстоятельно каждую из ступеней познавательной деятельности.

Существует *три формы чувственного познания*: ощущения, восприятия, представления. *Ощущения* (отражение отдельных свойств предметов) соответствуют определенным свойствам предметов; *восприятия* (отражение в сознании человека предметов окружающего мира при их непосредственном воздействии на органы чувств) соответствуют системе свойств предмета (например, с одной стороны, ощущение вкуса яблока, с другой — восприятие вкуса, формы, запаха, цвета яблока в их единстве). Ощущения могут существовать вне восприятия (холод, темнота), но восприятие невозможно без ощущений. Ощущения представляют собой части целостных восприятий. Глядя на стол, мы воспринимаем его как целостную вещь, но в то же время органы чувств информируют нас об отдельных свойствах стола, например о его цвете.

Ощущение — построение образов отдельных свойств предметов окружающего мира в процессе непосредственного взаимодействия с ними. Ощущение является субъективным, или идеальным, образом предмета, так как отражает, преломляет воздействие предмета через призму человеческого сознания. Например, боль от ожога. Ощущение не просто фиксирует воздействие объектов, существующих независимо от человека, на его организм. В ощущении отражается связь субъекта с окружающим миром, с которым человек практически взаимодействует.

Как же «работают» ощущения? Между ощущением и самим предметом существует несколько звеньев. В рецепторах внешние воздействия превращаются из одного вида сигнала в другой, кодируются и посредством нервных сигналов-импульсов передаются в соответствующие мозговые центры, где перекодируются на «язык» мозга, подвергаются дальнейшей обработке во взаимодействии с прошлыми следами.

Восприятие является результатом совместной деятельности разных органов чувств. Можно выделить следующие *свойства восприятия*:

- *Предметность*. Мы воспринимаем конкретно что-то или кого-то.
- *Целостность*. Образы восприятия представляют собой целостные и законченные структуры.
- *Осмысленность*. Предмет осознается как конкретный предмет.
- *Константность*. Фиксируется постоянство формы, величины, цвета предмета.

Восприятие — процесс формирования при помощи активных действий субъективного образа целостного предмета, непосредственно воздействующего на анализаторы (комбинация белого цвета, сладости и особой формы частичек приводит к возникновению целостного восприятия сахара). В отличие от ощущений, отражающих лишь отдельные свойства предметов, в образе восприятия в качестве единицы взаимодействия представлен весь предмет в совокупности его инвариантных свойств. Восприятие не есть механическая сумма ощущений. Благодаря включению в него отдельных ощущений, а затем сведению их воедино восприятие приобретает качество субъективного образа объективного мира. Образ восприятия выступает как результат синтеза ощущений. Восприятие — целостный образ предмета, данного посредством наблюдения.

Все отмеченные стороны ощущений и восприятий распространяются и на представления — третью форму чувственного познания. **Представление** — это воспроизведение тех или иных предметов или явлений в условиях отсутствия их непосредственного чувственного восприятия. Главное в представлении — это отсутствие непосредственной связи с отражаемым предметом. Имеет место оторванность от текущей ситуации, обобщенность, усредненность образа. По сравнению с восприятием в представлении сглаживается специфическое, уникальное, единичное. Включаются в работу *память* (воспроизведение образов предметов, в данный момент не действующих на человека) и *воображение*.

Память и отсутствие непосредственной связи с наличной ситуацией позволяют комбинировать образы, их элементы, подключать воображение. Представления позволяют выходить за пределы данного явления, формировать образы будущего и прошлого.

Роль чувственного познания:

- органы чувств являются единственным каналом, который непосредственно связывает человека с внешним миром;
- без органов чувств человек не способен ни к познанию, ни к мышлению;
- потеря части органов чувств осложняет познание, но не перекрывает его возможности;
- органы чувств дают тот минимум информации, который необходим для познания объектов.

Особенно большую роль чувственное познание играет в деятельности художника, композитора, писателя, артиста, которые создают чувственно-образный мир, в котором люди созерцают самих себя. Здесь нет математических формул, нет логического образа.

Чувственное познание — прямо или косвенно — участвует во всех фазах научного исследования.



Каковы цели и задачи человеческого познания? Как человек познает окружающий мир? Назовите и охарактеризуйте основные ступени человеческого познания.

Развитие органов чувств человека является результатом, с одной стороны, *эволюции*, с другой — *социального развития*. С физиологической точки зрения органы чувств человека несовершенны. Так, например, термиты ощущают магнитное поле, а змеи — ИК-излучение. Но органы чувств сформировались в процессе естественного отбора как результат приспособления организма к условиям внешней среды. Все сколько-нибудь значимые для организма внешние воздействия находили у него ответные реакции, иначе бы эти организмы просто вымерли.

Но человек может расширить диапазон чувствительности. Во-первых, с помощью изготовления и применения разного рода приборов. Во-вторых, практика расширяет сферы чувственного познания. Например, сталевары в практике приобретают способность различать десятки оттенков красного и т. п. В-третьих, с помощью мышления, которое обладает неограниченными возможностями для познания действительности.

Вторая ступень познания получила название *рационального познания*, или *абстрактного мышления*. На этой ступени мы переходим от внешних свойств предметов и явлений к внутренним, устанавливаем сущность предметов, даем их определение, делаем выводы (умозаключения) о познанном. Примером подобного вывода-умозаключения может служить высказывание: «Все люди смертны. Я человек, следовательно, и я умру, подобно всем людям». Стадиями рационального познания являются *понятие, суждение и умозаключение*.

Вы уже знаете, что понятие — это мысль, в которой фиксируются общие и существенные признаки вещей. Обычно понятие дополняется его определением, раскрывающим сущность данного явления, процесса, предмета. Например, понятие «познание» определяется через определение «процесс, в результате которого человек осваивает мир посредством субъективных образов». *Суждение* — это мысль, утверждающая или отрицающая что-либо о познаваемом объекте. Примером может служить фраза «Человеку свойственно заблуждаться». На основе понятий и суждений формируются *умозаключения*, представляющие собой рассуждения, в ходе которых логически выводится новое суждение (заключение или вывод). Умозаключения строятся из нескольких суждений, логически связанных между собой. Например, «Альпинист — это человек, который восходит в горы. Эдмунд Хиллари — альпинист. Значит, Эдмунд Хиллари восходит в горы».

Роль интуиции в познании

Интуиция — это способность постижения истины путем прямого ее усмотрения без обоснования с помощью доказательства. Интуитивное «видение» совершается не только случайно и вдруг, но и без явной осознанности путей и средств, приводящих к данному результату. Иногда неосознанным остается и результат, а самой интуиции при таком исходе ее действия уготована лишь участь возможности, не ставшей действительностью. Индивид может вообще не сохранить (или не иметь) никаких воспоминаний о пережитом акте интуиции.

Интуитивной способности человека свойственны:

- 1) неожиданность решения задачи;
- 2) неосознанность путей и средств ее решения;
- 3) непосредственность постижения истины.

Эти признаки отделяют интуицию от близких к ней психических и логических процессов.

Интуиция проявляется и формируется при:

- основательной профессиональной подготовке человека, глубоком знании проблемы;
- поисковой ситуации, состоянии проблемности;
- напряженных усилиях по решению проблемы или задачи;
- наличии «подсказки».

Исследователи отмечают, что интуитивная способность образовалась, по-видимому, в результате длительного развития живых организмов вследствие необходимости принимать решения при неполной информации о событиях.

Истина, ее критерии. Относительность истины

Целью познания является истина. Под *истиной* понимается соответствие знания предмету познания. Само понятие «истина» в русском языке неотделимо от понятия «правда».



Точка зрения

В. Даль в «Толковом словаре живого великорусского языка» замечает: «Правда — это истина на деле, истина во благе, честность, неподкупность, справедливость; поступать по правде значит поступать по истине, по справедливости; правдивость как качество человека или как принадлежность понятия, рассказа, описания; полное согласие слова и дела, истина. Истина — противоположность лжи; все, что верно, подлинно, точно, справедливо; все, что есть, то истина. Ныне слову этому отвечает и правда, хотя вернее будет понимать под словом «правда» правдивость, справедливость, правосудие, правоту. Истина относится [более] к уму и разуму, а добро или благо — к любви, нраву и воле».

Известный ученый А.Д. Александров полагает, что само понятие «правда» охватывает и объективную истину, и моральную правоту. Он убежден, что стремление найти истину, распространить и утвердить ее среди людей оказывается существенным элементом моральной позиции по отношению к людям. Знание истины обогащает человека, позволяет ему лучше ориентироваться в действительности. Поэтому ложь не просто противна истине. Тот, кто лжет, как бы обкрадывает человека, мешает ему понимать происходящее и находить верные пути, стесняет его свободу, налагает на него оковы искаженного взгляда на действительность. Искажение и сокрытие истины всегда служило угнетению. Неуважение к истине, безразличие к ней выражает неуважение и безразличие к людям.

Философ М.М. Рубинштейн обращал внимание на освободительный характер истины. «Каждая познанная истина, — подчеркивал он, — означает новый раскрытый простор для

действия; предвидя будущее и объединяя его со своими принципами, человек не только ждет будущего, но он способен и творить его; истина жизнесозиательна, ложь — жизне-разрушительна».

Нацеленность истины на практику, праксеологический аспект истины специально рассматривается в ряде работ по теории познания. Содержательной в этом плане является книга Б.И. Липского «Практическая природа истины». Он указывает на то, что истина — характеристика определенного отношения между идеей и предметом, поэтому она должна включать в себя как объективное знание свойств предмета, так и субъективное понимание возможностей его практического употребления. «Человек, располагающий истиной, — пишет он, — должен иметь четкое представление не только о свойствах данного предмета, но и возможностях его практического использования. Практика удостоверяет истину для того, чтобы эта удостоверенная истина могла служить дальнейшему развитию практики». Отсюда — определение Липским понятия истины: «Истина есть содержание человеческого сознания, соответствующее объективной реальности и выступающее теоретической основой ее преобразования для достижения субъективной цели».

Свойством истины является объективность, т. е. соответствие реальному объекту, независимо от воли и желания познающего субъекта, т. е. человека.

В то же время человеческая истина всегда относительна, т. е. это знание неполное — за пределами познанного всегда остается неизведанное, пока еще не открытое людьми. Всякий познаваемый объект на самом деле сложнее, многограннее, чем то, что мы о нем знаем. Важным свойством истины является процессуальность, т. е. бесконечность познания, накопления знаний о мире.

В то же время знание о каком-то объекте действительности может быть исчерпывающим. Такое знание понимается учеными как *абсолютная истина*. Абсолютная и относительная истина служат моментами истины *объективной*.

Ученые отмечают также конкретность истины, т. е. знания об объектах определяются конкретными обстоятельствами (местом, временем и т. д.).

Истине противостоит в познании *ложь* — неправда, искажение действительного состояния дел, имеющее целью ввести кого-либо в обман. Источником лжи могут быть логически неправильное мышление, неверные факты и др. Ложь можно трактовать и как преднамеренное (именно преднамеренное!) возведение заведомо неправильных представлений в истину. Ложь можно понимать и как измышление о том, чего не было, и как сознательное скрытие того, что было. В логике — науке и правильном рассуждении — ложность означает отрицание истинности, а истина — отрицание лжи.



Точка зрения

В конце концов, реальное победит ложь просто по той причине, что истина более реальна, чем фальшивь. Подобно тому, как в глубинах земли находится вода, истина лежит в глубинах всех вещей, фальшивых и истинных. В некоторых местах необходимо копать глубже, чем в других, и, как справедливо то, что нет таких мест, где бы не было воды под землей, также нет и таких сердец, в глубине которых не могла бы быть найдена истина (*Инаят Хан Хидаят*).

Знание о мире и даже об отдельных его фрагментах в силу ряда причин может включать в себя заблуждения, а порой и сознательное искажение истины, хотя ядро знаний и составляет адекватное отражение действительности в сознании человека в виде представлений, понятий, суждений, теорий.

Заблуждение в отличие от лжи — непреднамеренное несоответствие суждений какому-либо объекту. Заблуждения возникают из-за сложности изучаемого явления (может изучаться только одна сторона явления), из-за введения гипотез (они всегда вероятны), из-за неполного или неправильного истолкования.