





ЖИЛЬБЕР ДЕЛАЗЭ • МАРСЕЛЬ МАРЛЬЕ

НЕВЕРОЯТНЫЕ
ПРИКЛЮЧЕНИЯ

МАРУСИ

8
ИСТОРИЙ



«МАСТИЦА»





МАЛЕНЬКАЯ НЯНЯ

Привет! Я Маруся, мы ведь уже знакомы?

Как-то раз мне позвонила тётя Вика:

— Привет, Маруся! У меня к тебе большая просьба. Мы с дядей Юрой в воскресенье вечером идём в театр. Ты сможешь посидеть с детьми?

— Конечно, тётя Вика, с удовольствием!

А мне и правда нравится возиться с малышнёй.

Особенно с близняшками Валею и Лялей и их братом Гошей.

В воскресенье вечером иду к двоюродным сёстрам и брату.

Валя, Ляля и Гоша бросаются со мной обниматься.

А пудель Цезарь лижет меня в нос.

— Привет тебе, Цезарь, от Таксика!





— Вернёмся поздно, вас покормит ужином и уложит спать Маруся. Слушайте её! Ты, Гоша, не забудь доделать уроки на завтра! Ведите себя хорошо!

— Да-да, обещаем! Пока!

Тётя с дядей сели в машину и уехали.

А я осталась с милыми, послушными детишками.

— Ура! Ура! Папа с мамой уехали! — закричали детишки, едва скрылась из виду машина. — Можно делать что хочешь! Прыгать на кроватях! Кидаться подушками!

Я еле успела их остановить:

— Нет! Нет! Идите, я вам почитаю книжку.

Жили-были Заяц и Черепаха, и вот как-то раз поспорили они, кто скорее обежит вокруг полянки...

— Конечно, Заяц! — закричала Валя. — Он быстрее бегают.

Но оказалось, победила Черепаха.

Пока Заяц валялся на травке да отдыхал под каждым кустиком, Черепаха ползла да ползла и... перегнала его.



— Выходит, быстрота — не главное! — сказала умная Ляля.

— Да! Ты права. Давайте теперь поиграем в пазлы. Умеете? Сначала мы сложим уголки, а потом начнём собирать картинку из пёстрых кусочков.



Пока близняшки заняты пазлами, надо Гоше помочь. Он что-то никак не справится с уроками и уже чуть не плачет.

— Давай-ка, Гоша, разберёмся вместе!

Но Валя с Лялей быстренько сложили картинку.

Надо снова их чем-то занять. Научу их, пожалуй, делать бумажные гирлянды.

— Берёте ножницы с безопасными круглыми концами. Складываете полоску бумаги — вот так! Вырезаете половину ёлочки или человечка, расправляете — и готово!

Получилась цепочка.

— Ой, человечки держатся за руки, как в хороводе!



Но ножниц только одна пара.

Как хорошо, что Валя больше хочет рисовать!

Цветных фломастеров и бумаги хватает.

Один рисунок она дарит мне.

А остальные — много! — все для мамы.

— Маруся! Маруся!

Это Гоша меня зовёт.

Он решил половину примеров и просит проверить.

— Молодец! Почти без ошибок.

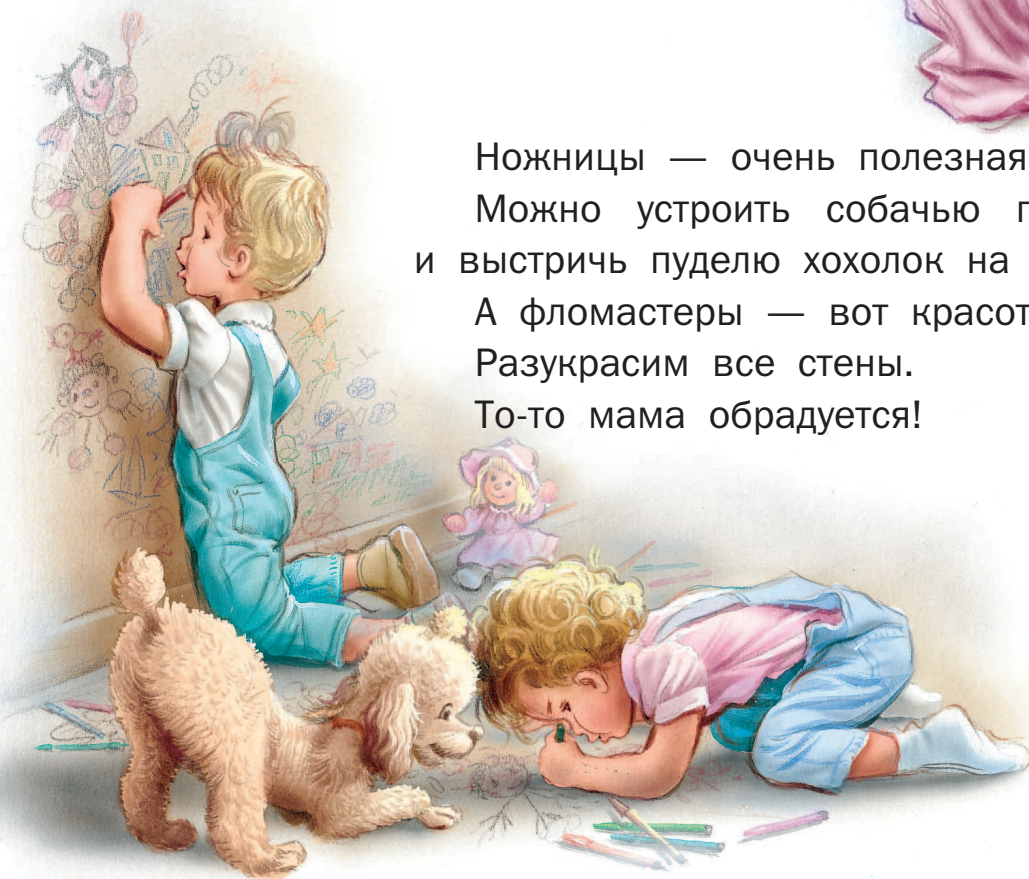




Ну, а Валя и Ляля, остав-
шись одни, времени зря не те-
ряли.



Ножницы — очень полезная вещь.
Можно устроить собачью парикмахерскую
и выстричь пуделю хохолок на макушке.
А фломастеры — вот красота!
Разукрасим все стены.
То-то мама обрадуется!





Но почему только стены?
Можно накрасить губы, щёки.
— Давай устроим карнавал!
— Давай! Что там у мамы есть
в шкафу?

Мамины платья, туфли, занавески,
даже абажур от лампы —
всё идёт в ход!

— Маруся! Посмотри скорее!
— Бегу-бегу!

Я прибежала, посмотрела...
и чуть не упала.

— Вы же все перемазались!
Ни на минуту вас нельзя оста-
вить!



Мне всё же удалось отмыть
близняшек. Может, они хоть
немного посидят спокойно.

Но тут им попалась под руку телефонная трубка. Ну как тут удержаться и не поиграть! Кому бы позвонить?..

— Хэллоу!

— Алло! Кто говорит?

— Гуд ивнинг!

— Гуд ивнинг!

— Ой! Там американец...
Я отнимаю трубку у близняшек:

— Извините, пожалуйста, это ошибка!





На этот раз я даже рассердилась.

— Уймись, девочки! Сколько же можно шалить!

Валя с Лялей притихли. И даже Цезарь поджал хвост.

Ура! Гоша решил все примеры. Осталось повторить таблицу умножения на пять и на шесть. Пятью два — десять. Шестью два — двенадцать.

— А я тоже умею считать! — похвасталась Валя.

— Тогда скажи, сколько будет два плюс три, — спросила Ляля.

— Два плюс три будет... семь?

— Два плюс три будет пять!

И тут зазвонил телефон.

