

Оглавление

От автора	4
Основа оракула	5
Структура оракула и карт.....	6
Варианты гадания	11
Как задавать вопросы	17
Расклады	18

1. Предметы

I Щит и Меч	38	I Грифон	66
II Веер	39	II Паук	67
III Печать	40	III Обезьяна	68
IV Дверь	41	IV Орлы	69
V Мольберт	42	V Единорог	70
VI Зеркало	43	VI Хамелеон	71
VII Амулет	44	VII Бабочка	72

2. Природа

I Пещера	45	I Свет	73
II Смерч	46	II Пустота	74
III Лес	47	III Рой	75
IV Водопад	48	IV Казнь	76
V Вулкан	49	V Зов	77
VI Остров	50	VI Тень	78
VII Долина	51	VII Идол	79

3. Состояния

I Нагота	52	I Часовня	80
II Танец	53	II Мост	81
III Погоня	54	III Рынок	82
IV Оковы	55	IV Колодец	83
V Полет	56	V Мельница	84
VI Беспорядок	57	VI Убежище	85
VII Восхождение	58	VII Алтарь	86

4. Персоны

I Великан	59
II Близнецы	60
III Незнакомец	61
IV Знахарь	62
V Нимфа	63
VI Ведунья	64
VII Ангел	65

5. Животные

I Грифон	66
II Паук	67
III Обезьяна	68
IV Орлы	69
V Единорог	70
VI Хамелеон	71
VII Бабочка	72

6. Символизм

I Свет	73
II Пустота	74
III Рой	75
IV Казнь	76
V Зов	77
VI Тень	78
VII Идол	79

7. Места

I Часовня	80
II Мост	81
III Рынок	82
IV Колодец	83
V Мельница	84
VI Убежище	85
VII Алтарь	86

8. Растения

O Роза	87
- Мак	88
+ Дуб	89



От автора

«Винтажный оракул» является третьим и заключительным в семействе колод, выполненных в стиле старинных книжных гравюр XV–XIX веков. Вместе с «Малым оракулом Ленорман» и «Винтажным Таро» данная колода составляет единый комплект, объединенный общими мотивами, узорами и тонами. Если вам понравились предыдущие колоды коллекции, уверен, и «Винтажный оракул» порадует вас своей отзывчивостью.

«Винтажный оракул» создавался в качестве очень простого и доступного каждому инструмента самоанализа и предсказаний. Вы можете впервые достать колоду из коробки, сделать расклад и прочитать ответ без какой-либо предварительной подготовки.

Благодаря выбору архетипических символов, воспринимаемых на подсознательном уровне, оракул одновременно интуитивно понятен и имеет огромный потенциал для глубинных интерпретаций.

Дорогие практики, перед вами совершенно новая мантическая система. Исследуйте ее, становитесь первооткрывателями трактовок и смыслов. Используйте ее в сочетании с Таро и Ленорман. Раскрывайте ее возможности и пробуйте на прочность. Узнавайте, как она себя проявит в разных раскладах. Тем более что предоставленная в данной брошюре информация является лишь малой частью того, о чем вам может поведать эта колода.

Для меня будет честью, если «Винтажный оракул» станет вашим мудрым советчиком и рабочим инструментом в стремлении сделать себя и мир чуточку лучше.

*С радостью и предвкушением,
Александр Рей*

Основа оракула

Механика оракула базируется на двух системах: чакрах и архетипических символах.

Архетипические символы буквально встроены в наш разум, позволяя понимать их значение интуитивно, без какой-либо подготовки. Будь то символ погони, колодца или любой из 52 образов колоды, мы без труда понимаем все, что они в себе несут.

Чакровая система в механике оракула, пожалуй, заинтересует тех практиков, кто пожелает углубиться в нумерологическую, цветовую, энергетическую, магическую и другие грани, которыми обладают энергоцентры человека и окружающего мира.

При работе с «Винтажным оракулом», вы можете ориентироваться как на символизм карт, так и на чакры, что поможет сделать ваш прогноз или анализ более точным и всесторонним.

Структура оракула и карт

Важно! Перед тем как приступить к изучению оракула, ознакомьтесь с таблицей символов, расположенной на стр. 8–9.

В колоде 52 карты: 49 основных и 3 акцентирующих. Каждая карта соотносится с категорией (рамка) и потоком (цифра).



Предметы



Природа



Состояния



Персоны



Животные



Символизм



Места



Растения

Цифра обозначает поток, его цвет и сферу жизни (7, фиолетовый, духовность)

Рамка обозначает категорию, чакру и ее цвет (состояния, манипурा, желтый)



Название карты указывает на заложенный в ней смысл («Восхождение» – прорыв, иерархия, испытание намерением)

ТАБЛИЦА СИМВОЛОВ

Категория	Поток I Красный: движение, материя, выживание, безопасность	II Оранжевый: чувствен- ность, ста- бильность, удовольст- вие	III Желтый: социум, власть, установки, ощущения
1 Предметы Муладхара Красный	Щит и Меч	Веер	Печать
2 Природа Свадхистхана Оранжевый	Пещера	Смерч	Лес
3 Состояния Манипура Желтый	Нагота	Танец	Погоня
4 Персоны Анахата Зеленый	Великан	Близнецы	Незнакомец
5 Животное Вишуддха Голубой	Грифон	Паук	Обезьяна
6 Символизм Аджна Синий	Свет	Пустота	Рой
7 Места Сахасрара Фиолетовый	Часовня	Мост	Рынок
0 Растения доп. карты	0 Роза	- Мак	Дуб

«ВИНТАЖНЫЙ ОРАКУЛ»

IV Зеленый: эмоцио- нальность, любовь, семья, отдавание	V Голубой: чтвства, творчество, самовы- ражение, реализация	VI Синий: интуиция, мысли, цели, идеалы	VII Фиолетовый: духовность, мировоззре- ние, пред- назначение, божественное
Дверь	Мольберт	Зеркало	Амулет
Водопад	Вулкан	Остров	Долина
Оковы	Полет	Беспорядок	Восхождение
Знахарь	Нимфа	Ведунья	Ангел
Орлы	Единорог	Хамелеон	Бабочка
Казнь	Зов	Тень	Идол
Колодец	Мельница	Убежище	Алтарь

Рамка категории — это подсказка, указывающая на одну из семи чакр. Чтобы практикам было легче ориентироваться, у каждой рамки доминирует свой цвет, соотносящийся с цветом чакры.

Цифра потока указывает на различные сферы нашей жизни, а также потребности человека — от базовых-материальных потребностей (поток I) до высших-духовных (поток VII).

Именно на пересечении чакр и потоков базируется заложенная в карту информация.

Для примера возьмем карту «Восхождение». Она относится к *третьей категории «Состояния»*. Цвет категории желтый, чакра — манипура. *Цифра VII* указывает на *седьмой поток*, окрашенный в фиолетовый и несущий в себе информацию о сфере «духовности, мировоззрения, предназначения, божественного».

Соединив категорию и поток, мы можем прочитать смысл, заложенный в карту «Восхождение» — прорыв, иерархия, испытание намерением. Это переплетение третьей и седьмой чакр, желтого и фиолетового цветов.

Варианты гадания

Далее приведены несколько основных вариантов использования оракула с примерами.

Интуитивное прочтение

После четкой формулировки вопроса и перетасовки колоды, достаньте нужное количество карт, выложив перед собой. Обычно, достаточно трех, но, если у вас появилось желание уточнить ответ, вытяните еще несколько карт.

Прочувствуйте символы, изображенные на картах по отдельности. В данном случае вам не нужно изучать приведенные в брошюре трактовки. Главное, что *лично для вас* означает тот или иной символ.

Последовательно соедините образы всех карт так, чтобы получился рассказ, увязанный с заданным вами вопросом.

Шаг 1: трактовка карт по отдельности



Шаг 2: общее прочтение всех карт

Прямо-перевернутое положение

Одной из особенностей данного оракула является отсутствие полностью «плохих» или «хороших» карт. В каждом символе, как и в личности человека, заложена дуальность противоположностей.

Чтобы расширить функционал оракула, перемешивая колоду, меняйте прямое и перевернутое положения.

Выпавшая карта в *прямом положении*, будет указывать на потребности кверента, возможности и потенциал реализации задуманного. То, что человек хочет (пусть этого сам до конца не осознает) и считает важным. Т.е. положительные аспекты символа.

Перевернутое положение подчеркивает отрицательные аспекты – блоки, страхи, слабости и ограничения. То, чего пытаемся избежать или с чем не хотим сталкиваться.

Однако данный оракул прекрасно подойдет и тем практикам, кто предпочитает читать карты лишь в *прямом положении*.

Акцентирующие карты

Огромную роль в «Винтажном оракуле» играют три акцентирующие карты в категории «Растения»: «Мак», «Роза» и «Дуб».



«Роза» отмечена цифрой «ноль», указывая на *нейтральное значение* карт, находящихся под ее началом или граничащих с ней. Т.е. это состояние выбора, неопределенности и изменения. Когда ситуация актуальна, человек принимает решение прямо сейчас или кверент буквально размышляет об этом вопросе.

«Мак» – это «минус», т.е. отрицательное значение граничащих карт.

«Дуб» – это «плюс», так как акцентирует внимание на положительном аспекте граничащих карт.



Акценторы можно использовать:

- для создания специальных раскладов (несколько таких приводятся далее);
- воспринимать рядовыми картами, трактуя символизм;
- в качестве усилителей, акцентирующих внимание на соседних картах.

Чем полезны акцентирующие карты?

Во-первых, выпадающие в процессе гадания карты, часто воспринимаются равнозначно. Присутствие в раскладе акценторов позволяет подчеркнуть важность той или иной карты, что довольно сильно влияет на трактовку.

Во-вторых, карты-акценторы в некоторых раскладах могут служить балансировкой и активизацией положительного, отрицательного или нулевого значения карты.

Зона усиления
отрицательного аспекта

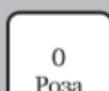


–
Мак

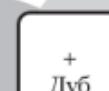


2-я карта

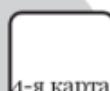
Зона усиления
положительного аспекта



0
Роза



+

Дуб

4-я карта

Зона влияния
нулевого аспекта

Например, если рядом с перевернутой картой выпадает «Мак», как «минус», значение перевернутой карты усиливается, подчеркивая ее отрицательный аспект. Т.е. вам подсказывают, что важно обратить внимание именно на этот фактор.

Или же, наоборот, соседство с перевернутой картой «Дуб», т.е. «плюс», уменьшает ее негативное прочтение.

В-третьих, в некоторых раскладах, «+», «0» и «-» могут выступать сигнификаторами разных аспектов события или человека. Это удобно, если вам необходимо составить полную картину и проанализировать объект гадания со всех сторон.

Стоит немного попрактиковаться и преимущества наличия в колоде акценторов становится очевидным.

Дополнение других оракулов

Используйте «Винтажный оракул» вместе с другими мантическими системами: Ленорман, Таро, Рунами, или любым предпочтаемым оракулом.

Как показал опыт, новый оракул великолепно дополняет колоду Ленорман, существенно расширяя ее функционал и