

Введение, или Зачем нужна очередная стомиллионная книга

Данная книга представляет собой заметки об образовании, аккумулирующие в себе междисциплинарный опыт научных исследований автора в области новой методологии, основанной на «возврате» ученика в образовании. В книге раскрывается технология эвристического обучения на основе диалога, которая основывается не на сообщении ученику готовой «теории», а на создании учеником своего собственного образовательного продукта, отличного от продукта другого ученика. При этом речь идет не о приеме или методе, а о смыслах, целях, содержании образования, критериях оценивания.

Через призму двух основных взглядов на природу человека – «чистый лист» и «семя неизвестного растения» – раскрывается проблема «своего» и «чужого» в истории, социологии и образовании, проблема слышимости и исторической памяти, «гена» удовольствий и манипуляций массового человека, мира говорения

и молчания, стереотипов и творчества, коммуникации и общения, монолога и диалога.

По форме данные заметки не являются отрывками научных статей, выступлений. Их цель – в виде коротких абзацев и фраз-предложений, подчас афористичных, показать с разных ракурсов – естественно-научного и гуманитарного – смыслы человека по отношению к его образованию, раскрыть их проекции на конкретные образовательные технологии и методы.

Казалось бы, зачем же нужна очередная книга про образование? За всю историю человечества, согласно данным Google Books, было написано порядка 120 млн книг. Однако они не сделали общество более творческим, не избавили общество от войны и потрясений, а человека не сделали счастливее. В чем причина неслышимости человеком наследия человечества?

Каждая эпоха считает, что живет в век кризиса и перемен. Однако сегодняшние перемены поистине глобальные. Современная жизнь ускоряется, усложняется, становится все менее и менее предсказуемой, не имеет заранее готовых ответов и шаблонов. Человек становится

все более монологичным: хуже слышит себя и других людей, все меньше способен выходить за свои собственные пределы и смотреть на себя со стороны, ответить на основной вопрос самопознания «Кем я не являюсь?».

Во-многом этому способствует и монологичная система образования, основывающаяся на представлении человека как «чистом листе», который нужно заполнить внешними письменами – передать достижения человечества от учителя к ученику. Опыт, равно как и знания, мудрость передать нельзя, передается правильная и шаблонная информация, которая является «чужой» и «ничейной» для ученика. Это порождает снижение интереса к обучению, вызывает перегрузку содержания учебных планов и программ, не содействует здоровьесбережению. Все дети разные, но вынуждены смотреть на мир чужими глазами, воспроизводя одинаковые ответы.

Содержательно первая часть посвящена смыслам и целям образования в междисциплинарном контексте.

Вторая часть посвящена обучению через открытие на уровне содержания, методов

обучения, критериев оценивания. Дидактическая система учит ученика выходить за пределы собственной личности и смотреть на себя со стороны, определять, кем он не является. Другими словами, обучение через открытие учит знанию о своем незнании, помогает ученику открывать самого себя, свою миссию, возможности, и тем самым открывать окружающий мир.

Третья часть посвящена роли и месту вопроса ученика в образовании. Вопрос в образовании человекообразного типа выступает не только средством познания, но и методологическим, методическим инструментом к созданию и реализации системы образования на основе диалога. Система обучения ориентирует ученика не быть «кладовщиком», готовым извлечь материалы по первому требованию, а учит его «строить дом».

Четвертая часть посвящена методологическим и дидактическим основам молчания в обучении. При этом молчание ученика рассматривается в двух плоскостях: молчание как стадия, когда сказать своего нечего, и молчание как компетентность, рождающая новые смыс-

лы, знание и открывающая ученика миру, в результате которого ученик познает сам себя и окружающий мир.

Особая роль отведена теме эвристического учителя, его подготовке к возможности обучать всех по-разному, но одинаково. Через практику «делания», а не «слушания», прошли десятки тысяч учителей и преподавателей учреждений высшего образования.

Образовательные заметки дают возможность читателю сделать вывод о том, каким должно быть образование, которое открывает человека ему самому, окружающему миру, позволяет ему наполнять объекты мира своим смыслом и содержанием, делают слышимым, тем самым решая и проблемы социума: «продление» исторической памяти, предотвращение антропологической катастрофы.

Благодаря междисциплинарному ракурсу образовательные заметки позволяют каждому читателю посмотреть на мир образования с двух противоположных сторон, увидеть взаимосвязи между образованием и самыми разными сторонами жизни человека глазами родителя, ученика, учителя.

О заменителе мысли и потере читателя

Что увидит в 2050 году в Музее образования его посетитель? Глубокие мысли практически не встретишь в социальных сетях, на улицах, эмоциональной массовой литературе. Зато популярен «перепост» (копирование) интересного, эмоционального – картинок, коротких цитат, которые расходятся, словно вирус, по связанным друг с другом аккаунтам.

Страсть к цитатам – это реквием по тем временам, когда человек мыслил связно. Возникает ощущение, что новое поколение массового человека – инфорги (информационные организмы), которые оставят последующей цивилизации артефакты – цитаты далекой забытой цивилизации мышления.

Содержание

Введение, или Зачем нужна очередная сто- миллионная книга	3
--	---

ЧАСТЬ 1	8
----------------	---

О заместителе мысли и потере читателя	8
Плоды монологичного образования	11
Взгляд на природу человека	13
Плоды копирования, или «Плохо, когда одна вещь превращается в две»	16
«Ген удовольствия» массового человека	17
Массовое и элитарное образование	19
Проблема «своего» и «чужого» в социологии и истории	22
О сохранности исторической памяти	27
«Святая наука – расслышать друг друга»	28
Мир говорения	29
Слова-«пустоты»	31
Как слова стали «внешними»	33

О манипуляциях, искажении	34
В поисках утраченных ценностей	39
Проблема образовательного времени	42
Об образовательном пространстве	44
Идти к учителю или в школу?	48
Смыслы образования	50
Что сегодня нужно экономике? Продуктивное образование	54
Что же такое «нет» в образовании?	56
Смысл и технологии	58
Возможна ли педагогика счастья?	59
Компетенции любви	61
Педагогика и футбол	62
О психоэмоциональном начале в образовании	65
Межпредметность и метапредметность	66
О мотивации	69
О миссии ученика	72
Может ли образование повлиять на успешность человека?	73
О стереотипах	74

ЧАСТЬ 2

78

Обучение через открытие	83
Усвоение готовых знаний, точнее информации, требует меньше времени?	89
Могут ли все люди быть творческими?	90
Знание	91
Оценивание и однородность	101
Однородность и виртуализация времени в теме спорта	104
Эвристический интернет	105
«Перевернутое» образование	111
Об учителе	113
Соотношение «ученик – учитель»	118
Эффект «дровосека»	119
«Делание», а не «слушание»	122
Глубокое «бурение» от университета к школе: в поисках творчества и мотивации	123

ЧАСТЬ 3

126

Вопрос как основа образования	126
Философия и социология вопроса	132

Чем отличается вопрос от ответа 140

Общение 142

ЧАСТЬ 4

152

«Глухота» и «слепота» человека в современном мире 152

Приложение «На дискуссионной площадке с журналистами» 171

Тезаурус 216

Список рекомендуемой литературы 233