




## Содержание

Речевая гимнастика . . . . .	8
Развитие фонематического слуха. . . . .	16
Закрепление и автоматизация звука [с] . . . . .	20
Закрепление и автоматизация звука [с'] . . . . .	26
Закрепление и автоматизация звуков [с], [с'] . . . . .	31
Закрепление и автоматизация звука [з] . . . . .	42
Закрепление и автоматизация звука [з'] . . . . .	47
Закрепление и автоматизация звуков [з], [з'] . . . . .	51
Закрепление и автоматизация звука [ц] . . . . .	60
Закрепление и автоматизация звука [ш] . . . . .	76
Закрепление и автоматизация звука [ж] . . . . .	92
Закрепление и автоматизация звука [ч] . . . . .	108
Закрепление и автоматизация звука [щ] . . . . .	124
Закрепление и автоматизация звука [л] . . . . .	140
Закрепление и автоматизация звука [л'] . . . . .	146
Закрепление и автоматизация звуков [л], [л'] . . . . .	151
Закрепление и автоматизация звука [р] . . . . .	162
Закрепление и автоматизация звука [р'] . . . . .	168
Закрепление и автоматизация звуков [р], [р'] . . . . .	173
Закрепление и автоматизация звука [й] . . . . .	184
Закрепление и автоматизация звука [к] . . . . .	200
Закрепление и автоматизация звука [к'] . . . . .	206
Закрепление и автоматизация звуков [к], [к'] . . . . .	208
Закрепление и автоматизация звука [г] . . . . .	218
Закрепление и автоматизация звука [г'] . . . . .	223
Закрепление и автоматизация звуков [г], [г'] . . . . .	226
Закрепление и автоматизация звука [х] . . . . .	236
Приложение . . . . .	252




Очень часто дети дошкольного возраста испытывают трудности в овладении родной речью, хотя в целом их психическое развитие идет нормально. Как правило, таким детям требуются специальные занятия по звукопроизношению. Почему же важно вовремя научить ребенка правильно произносить все звуки родного языка? От четкой и внятной дикции зависит полноценное общение ребенка со сверстниками и взрослыми, успешное овладение грамотой, а в дальнейшем, при обучении в школе, отсутствие проблем в усвоении школьной программы. Такие трудности в произношении часто влияют на самооценку ребенка и его положение в детском коллективе. Плохо говорящие дети постепенно начинают осознавать свой недостаток, иногда становятся молчаливыми, застенчивыми, необщительными. Хорошо, если дети занимаются постановкой звуков со специалистами-логопедами. Но иногда, в легких случаях, достаточно бывает проконсультироваться с логопедом и позаниматься с ребенком самостоятельно.

В подобных занятиях вам обязательно пригодится наше пособие. В нем вы сможете найти упражнения речевой гимнастики, которая подготовит артикулярный аппарат малыша к овладению звуками речи. Такая гимнастика обычно проводится на начальном этапе работы. Она нужна для усвоения и закрепления определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков. Проводить упражнения нужно систематически, только тогда будет достигнут нужный эффект.

Очень полезны дыхательные упражнения, они помогают выработать длительную и точно направленную воздушную струю, необходимую для произнесения звуков.

Важно развивать у малышей фонематический слух, это поможет им отличать правильное произношение звука от неверного, а также дифференцировать различные звуки родного языка. В пособии вы сможете найти упражнения по развитию фонематического слуха.



Самыми распространенными являются нарушения некоторых групп звуков: свистящих (**с, с', з, з', ц**), шипящих (**ш, ж, ч, щ**), сонарных (**л, л', р, р', ј**), заднеязычных (**к, к', г, г', х, х'**). На каждый из названных звуков в пособии содержится материал по закреплению и автоматизации звука в речи: картинки с предметами, названия которых содержат звук в начале, середине и конце слова, чистоговорки, наборы слов, фраз, стихов, рассказов, содержащих отрабатываемый звук.

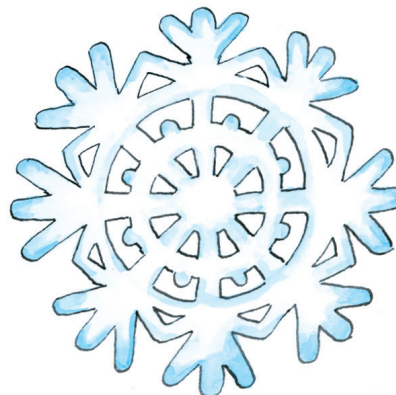
Перед началом занятий создайте у ребенка положительный эмоциональный настрой. Если малыш по какой-либо причине не хочет заниматься, отложите занятия до более удобного для него времени. Занятия необходимо проводить систематически, по 20–25 минут ежедневно. Помните, что поставленные звуки требуют постоянного закрепления в речи.

По каждому звуку заниматься необходимо последовательно, не пропуская заданий. К более сложным заданиям переходите лишь тогда, когда ребенок хорошо справляется с простыми. Мы очень надеемся, что занятия по нашему пособию помогут сделать речь малыша более четкой и правильной.

## Речевая гимнастика

### Упражнения для дыхания.

«**Снежинки**». Возьми кусочек ваты. Это будет снежинка. Положи ватку на ладонь, а затем сдувай ее с руки. Производи выдох только через рот, выдох должен быть плавным, длительным, вдох спокойным, через нос.



«**Ветерок**». Возьми лист бумаги и нарежь узкие полоски, привяжи их к карандашу. Это будет дерево. Подуй на листочки. Когда ветер дует, то листочки колышутся.

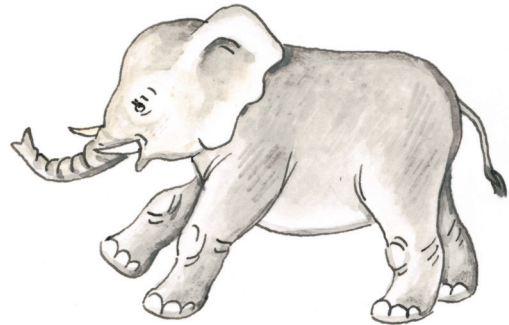
«**День рождения**». Представь, что у тебя день рождения и перед тобой поставили торт со свечами. Покажи, как ты будешь задувать свечи.



## Речевая гимнастика

### Упражнения для губ.

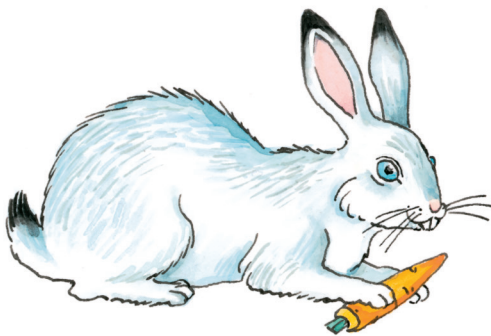
«**Хоботок**». Вытяни губы вперёд и покажи, какой хоботок у слоника.



«**Лягушки**». Растяни губы в улыбке и покажи, какой широкий рот у лягушки.

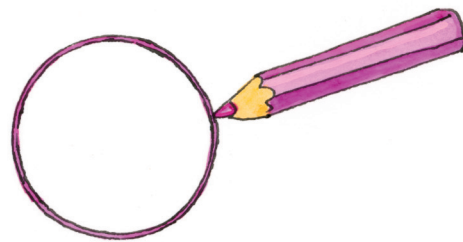


«**Заборчик**». Раскрой губы и покажи сомкнутые зубы. Вот какой заборчик!



«**Кролик**». Приподними верхнюю губу и покажи верхние зубы. Вот какие зубы у кролика!

«**Кружок**». Выполни круговые движения вытянутыми губами, рисуя в воздухе круги.

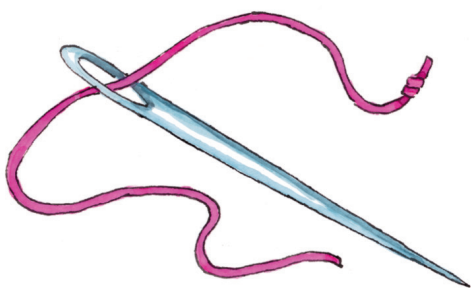


«**Прятки**». Подожди губами верхние и нижние зубы, спрячь их.

## Речевая гимнастика

### Упражнения для языка.

«**Лопаточка**». Открой рот и положи широкий расслабленный язык на нижнюю губу. Вот такая лопатка!



«**Иголочка**». Открой рот и выдвини узкий язычок вперед. Покажи острую иголочку.

«**Горка**». Открой рот, спрячь кончик языка за нижние зубы, а спинку языка подними вверх. Покажи крутую горку.



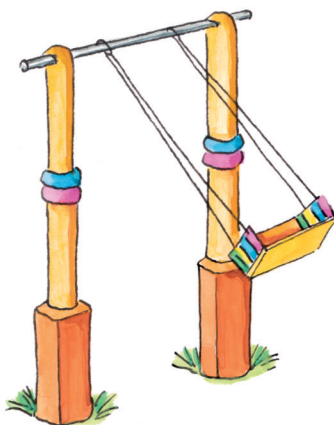
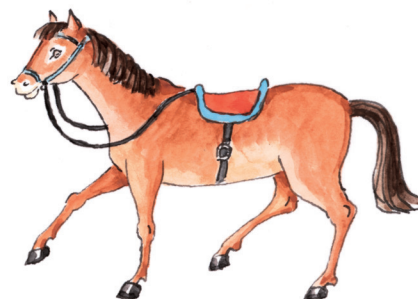
«**Чашечка**». Открой широко рот и покажи язычком чашечку.

«**Грибочек**». Открой рот и подними язычок кверху. Получилась ножка у грибочка.



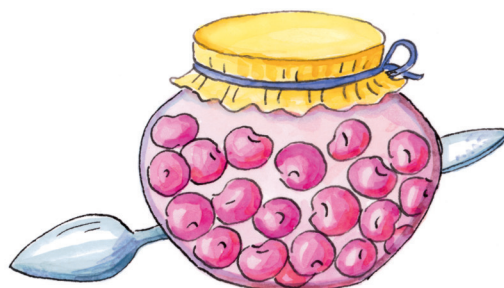
## Речевая гимнастика

**«Лошадка».** Открой рот, подними язык к нёбу и щелкни им. Покажи, как цокает лошадка.



**«Качели».** Открой рот и остреньким язычком потянись сначала к носу, а потом к подбородку, затем опять к носу, а потом опять к подбородку. Так качаются качели.

**«Вкусное варенье».** Рот открыт. Язычком оближи верхнюю и нижнюю губу. Представь, что ты облизываешь варенье с губ.



**«Часики».** Приоткрой рот, губы растяни в улыбке и кончиком узкого языка попеременно тянись им в разные уголки рта, изображая маятник часов.

**«Зубная щётка».** Рот не открывай и круговыми движениями языка проведи между губами и зубами, подражая зубной щётке.

