

УДК 746.4  
ББК 37.248  
А90

*Все права защищены.*

*Ни одна часть данного издания не может быть воспроизведена или использована в какой-либо форме, включая электронную, фотокопирование, магнитную запись или какие-либо иные способы хранения и воспроизведения информации, без предварительного письменного разрешения правообладателя.*

**Аскарова, Ольга.**

А90      Амигуруми : вяжем любимых сказочных героев / Аскарова Ольга. — Москва : Издательство АСТ, 2020. — 144 с.; ил. — (Рукоделие РуНета).

ISBN 978-5-17-120665-9

Мальчики и девочки из любимых детских книг связаны в стиле амигуруми Ольгой Аскаровой. Вы знаете ее по детальным мастер-классам, точным описаниям, простым этапам создания вязаной игрушки. Алиса из страны чудес, Буратино, Русалочка, Мэри Поппинс, другие персонажи — это конструктор ваших будущих связанных предметов гордости и радости. Как сделать кудряшки, шляпу, косички, плащ, кофточку, башмачки, корону для принца, даже карманные часы — все описано и показано в этой чудесной творческой авторской книге. Не умеете вязать, но горите желанием начать? На первых страницах даны инструкции по первым шагам вязания амигуруми. Не успеете оглянуться, как свяжете белого кролика в голубой жилеточке.

**УДК 746.4**  
**ББК 37.248**

ISBN 978-5-17-120665-9

© ООО «Издательство АСТ», 2020  
© О. Аскарлова, текст, фотографии, 2020

# СОДЕРЖАНИЕ

ОСНОВНЫЕ ПРИЕМЫ ВЯЗАНИЯ КРЮЧКОМ . . . . . 6

ВЯЖЕМ ЛЮБИМЫХ СКАЗОЧНЫХ ГЕРОЕВ . . . . . 15



Алиса в Стране чудес . . . . . 16

Белый Кролик . . . . . 34



Буратино . . . . . 46

Мальвина . . . . . 60



Маленький принц . . . . . 72

Лис . . . . . 82



Пеппи Длинный чулок . . . . . 90

Мэри Поппинс . . . . . 102



Русалочка . . . . . 116

Снегурочка . . . . . 130





## Дорогие рукодельницы!

Добро пожаловать в мою книгу, посвященную вязанию!  
Я искренне рада нашей новой встрече! В предыдущей книге мы открыли для себя магию вязаной игрушки, получили возможность выражать свои эмоции через вязание игрушек.

Петелька за петелькой мы вывязываем свое счастье, радость, любовь, умиротворение и связываем себя с близкими людьми «волшебными» нитями.

В этой книге мы проследуем чуть дальше: в процессе физического и духовного роста мы начинаем постигать устройство мира через образы и конкретные примеры-истории, и нам на помощь приходят сказки, герои которых учат нас взаимоотношениям с другими людьми и с самим собой.

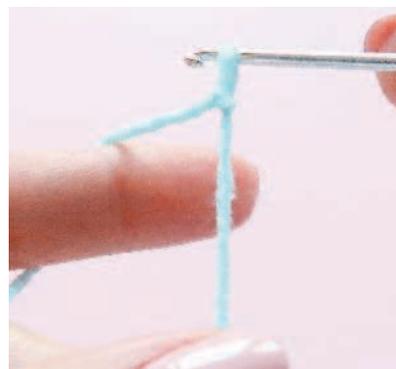
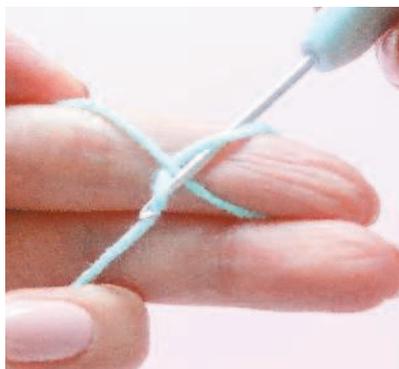
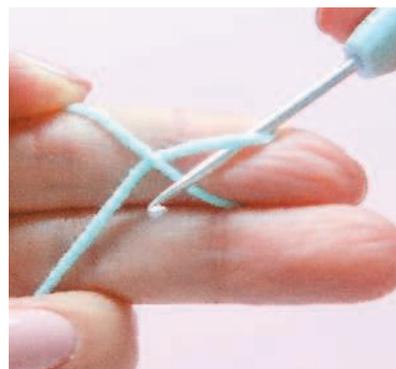
В книге представлены сказочные персонажи, которые не только известны во всем мире, но и сыграли свою приятную и полезную роль в моей истории. Я хорошо помню их и сейчас. «Алиса в Стране чудес» — эту сказку я слушала маленькой на пластинке Высоцкого и была заморожена способностью главной героини спокойно и легко принимать мир таким, какой он есть. «Пеппи Длинный чулок» и «Мэри Поппинс» учили меня тому, что в жизни есть место чудесам, а «Русалочка» — доброте и вере в лучшее в любой ситуации, как и многие другие. А сказки, которые читали мне родители, для меня символизируют и постоянную связь с ними...

Я покажу вам своих любимых сказочных героев такими, какими их вижу я, но вы всегда можете использовать творческий подход — менять цвета ниток, пропорции и аксессуары. Надеюсь, в процессе вязания они расскажут очередную историю лично для вас и ваших детей, а ещё научат доброте, помогут сформировать доверие к миру, почувствовать островок безопасности и уюта.

Уверена, что вы и ваши близкие полюбите сказочных героев из этой книги так же, как люблю их и я!

*Ольга Аскарова*

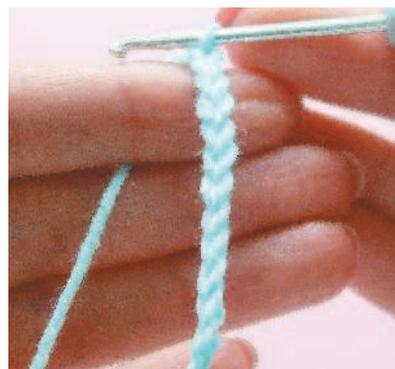
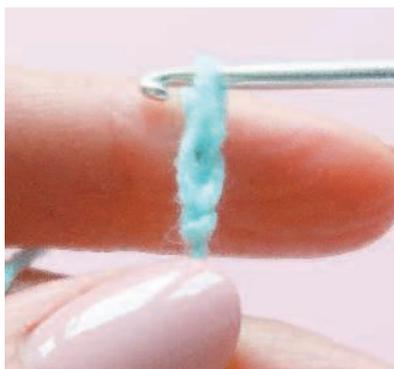
## ОСНОВНЫЕ ПРИЕМЫ ВЯЗАНИЯ КРЮЧКОМ



### Первая петля

1. Взять нить в левую руку, а крючок в правую. Сделать петлю вокруг пальца.
2. Ввести крючок в получившуюся петлю.
3. Захватить нить, идущую к мотку (она называется рабочая нить).

4. Протянуть нить сквозь петлю и снять петлю с пальца.
5. Затянуть петлю на крючке, отпустив рабочую нить и придерживая короткий хвостик, но не слишком сильно: так, чтобы крючок свободно перемещался внутри петли.



### Воздушная петля

**1.** Сделать первую петлю. Захватить рабочую нить (иначе это действие называется «сделать накид»).

**2.** Протянуть нить через петлю на крючке. Не затягивать слишком сильно.

**3.** Все последующие петли цепочки вяжутся точно так же.



### Соединительный столбик (полустолбик)

Соединительные столбики, или полустолбики, используют для завершения вязания детали или для соединения.

**1.** Набрать цепочку из воздушных петель.

**2.** Ввести крючок во вторую петлю от крючка, захватить рабочую нить.

**3.** Протянуть рабочую нить сначала через петлю, а потом через петлю, находящуюся на крючке. Следующие соединительные столбики вязать аналогично.



### Столбик без накида

**1.** Набрать цепочку из воздушных петель.

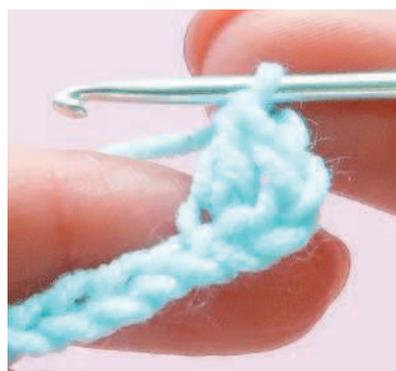
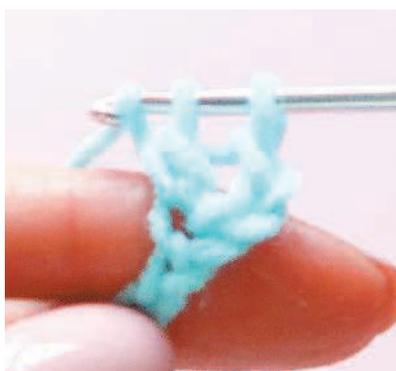
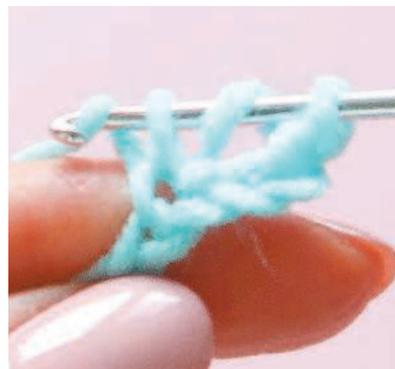
**2.** Ввести крючок во вторую петлю от крючка, захватить рабочую нить.

**3.** Протянуть рабочую нить через петлю. На крючке образовалось две петли. Снова захватить рабочую нить.

**4.** Протянуть рабочую нить через две

петли. На крючке останется одна петля. Столбик без накида готов! Следующие столбики вязать аналогично.

**5.** Чтобы связать следующий ряд, необходимо сделать одну воздушную петлю для подъема и развернуть вязание. При вязании крючок вводить под обе петли предыдущего ряда.



### Столбик с накидом

1. Набрать цепочку из воздушных петель, сделать накид.
2. Ввести крючок в четвертую петлю от крючка, захватить рабочую нить.
3. Протянуть рабочую нить через петлю. На крючке образовалось три петли.

Захватить рабочую нить.

4. Протянуть рабочую нить через две петли. На крючке осталось две петли. Захватить рабочую нить.

5. Протянуть рабочую нить через две петли. На крючке останется одна петля.



### Полустолбик с накидом

1. Набрать цепочку из воздушных петель, сделать накид.
2. Ввести крючок в третью петлю от крючка, захватить рабочую нить.

3. Протянуть рабочую нить через петлю. На крючке образовалось три петли. Захватить рабочую нить.
4. Протянуть рабочую нить через все три петли на крючке.

### Вязание по кругу

Многие при вязании по кругу используют кольцо амигуруми (скользящее кольцо). Но я использую более простой вариант, который подходит для всех видов пряжи.

**1.** Связать 2 воздушные петли.



**2.** Начать вязание столбиков без накида по кругу в первую петлю (вторую от крючка).



Далее можно вязать круговые ряды согласно описаниям.



### Смена цвета нити

**1.** Для того чтобы сменить один цвет на другой, необходимо не довязывать последний столбик первого цвета. Ввести крючок, захватить нить, вывести ее. На крючке должно получиться две петли первого цвета.

**2.** Далее протянуть через две имеющиеся петли нить другого цвета.

**3.** Продолжить вязать столбики новым цветом.

**4.** Нить первого цвета можно обрезать, оставив небольшой кончик. С обратной стороны вязания закрепить кончики нитей, завязав их узелком, не затягивать слишком сильно.



### Вогнутые и выпуклые полустолбики с накидом

Вогнутые и выпуклые полустолбики с накидом имеют также название рельефных полустолбиков, также их называют лицевыми и изнаночными рельефными полустолбиками. Само название уже говорит о том, что такие столбики отличаются от обычных своей формой. С помощью этих столбиков получаются красивые узоры, косы, резинки.



#### Выпуклый (лицевой) полустолбик

1. Первый ряд провязать полустолбиками с накидом.
2. Следующий ряд вязать рельефные полустолбики. Вязать не в петлю основания. Сделать накид.
3. Ввести крючок на лицевой стороне

(справа налево) за полустолбик с накидом предыдущего ряда.

4. Подхватить рабочую нить и, вытягивая петлю, провязать полустолбик с накидом.

5. Выпуклый полустолбик с накидом готов.



### Вогнутый (изнаночный) полустолбик

**1.** Первый ряд нужно провязать полустолбиками с накидом.

**2.** Следующий ряд вязать рельефные полустолбики. Вязать не в петлю основания. Сделать накид и ввести крючок

с изнаночной стороны полотна (справа налево), перед полустолбиком с накидом предыдущего ряда.

**3.** Подхватить рабочую нить и, вытягивая петлю, провязать полустолбик с накидом. Вогнутый полустолбик с накидом готов.

### УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

**сбн** — столбик без накида

**ссн** — столбик с накидом

**пр** — прибавка  
(провязывать 2 столбика  
в одну петлю)

**уб** — убавка  
(провязывать 2 столбика  
вместе)

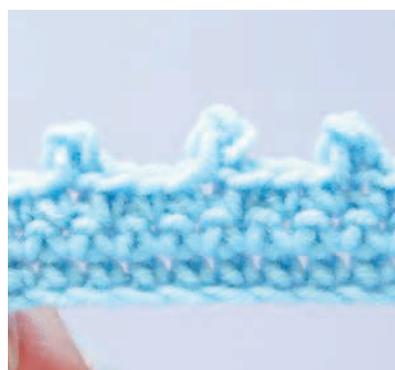
**вп** — воздушная петля

**сс** — соединительный столбик

**пссн** — полустолбик с накидом  
**(...)\*n** — повторить последовательность в скобках **n** раз

**(6)** — общее количество столбиков в ряду

**п.** — петля



### «Пико»

Пико крючком является простым и универсальным способом обработки полотна или готового изделия.

1. Связать несколько столбиков без накида (расстояние между элементами)

2. Связать цепочку из трех воздушных петель.

3. Ввести крючок в первую петлю, захватить нить и провязать петли, находящиеся на крючке за один прием. Таким образом выполняется элемент пико.

4. Далее продолжить вязать столбики без накида и следующие элементы пико аналогично.