

ВНИМАНИЕ!

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭТОЙ КНИГИ СПОСОБСТВУЕТ ТВОРЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ! НЕ БОЙСЯ ИСПАЧКАТЬСЯ КРАСКОЙ ИЛИ ЧЕМ-ТО ЕЩЕ! НЕ ПЕРЕЖИВАЙ, ЕСЛИ ПРОМОКНЕШЬ, ВЫПОЛНЯЯ СТРАННЫЕ ЗАДАНИЯ ИЗ ЭТОГО БЛОКНОТА! ВОЗМОЖНО, ТЕБЕ ДАЖЕ ЗАХОЧЕТСЯ ВЕРНУТЬСЯ В ТО ВРЕМЯ, КОГДА БЛОКНОТА НЕ БЫЛО В ТВОЕЙ ЖИЗНИ. НО ТЫ ТОЧНО НАЧНЕШЬ ВИДЕТЬ КРЕАТИВНОСТЬ В РАЗРУШЕНИИ. ГОТОВЬСЯ, ВЕДЬ ТЕПЕРЬ ТВОЯ ЖИЗНЬ СТАНЕТ БОЛЕЕ БЕЗРАССУДНОЙ.

БЛАГОДАРНОСТИ ЭТА КНИГА БЫЛА СОЗДАНА ПРИ ПОДДЕРЖКЕ СЛЕДУЮЩИХ ЛЮДЕЙ: МОЕГО МУЖА, ДЖЕФФЕРСОНА ПИТЧЕРА, КОТОРЫЙ КАЖДЫЙ ДЕНЬ ВОДХОЖДЕТ МЕНЯ ЖИТЬ НАСЫЩЕННОЙ И ДЕРЗКОЙ ЖИЗНЬЮ (НЕКОТОРЫЕ ИЗ ЕГО ИДЕЙ НАШЛИ ВОПЛОЩЕНИЕ В ЭТОЙ КНИГЕ). СПАСИБО ТАЛАНТЛИВЫМ ХУДОЖНИКАМ СТИВУ ЛАМБЕРТУ И СИНТИИ ЙЕРДЛИ-ЛАМБЕРТ, НЕ ПОБОЯВШИМСЯ ПРОВЕСТИ ДЛЯ МЕНЯ ЛЕКЦИЮ ПО СОВРЕМЕННОМУ ИСКУССТВУ, БЛАГОДАРЯ ЧЕМУ РОДИЛСЯ ЦЕЛЫЙ РЯД БЕЗУМНЫХ ИДЕЙ. СПАСИБО ТАКЖЕ МОЕМУ РЕДАКТОРУ В ИЗДАТЕЛЬСТВЕ PERIGEE, МЭГ ЛЕДЕР, КОТОРАЯ ЗАНЯЛАСЬ ЭТИМ ПРОЕКТОМ И С САМОГО НАЧАЛА ПОВЕРИЛА В НЕГО, БЛАГОДАРЮ ВАС ЗА ВДУМЧИВОСТЬ И ЧУТКОСТЬ. СПАСИБО МОЕМУ АГЕНТУ, ФЕЙТ ХЭМЛИН, ЗА ДОВЕРИЕ, ОКАЗАННОЕ МОЕМУ ТВОРЧЕСКОМУ, АРТИСТИЧЕСКОМУ ВОСПРИЯТИЮ РЕАЛЬНОСТИ. ТАКЖЕ СПАСИБО КОРИТЕ КЕНТ, ДЖОНУ КЕЙДЖУ, РОССУ МЕНДЕСУ, БРЕНДЕ ИЛАНД, БРУНО МУНАРИ И ЧАРЛЬЗУ И РЭЮ ЭЙМСАМ, ЧЬИ ПОДДЕРЖКА И ПОНИМАНИЕ ПОМОГАЮТ МНЕ ТВОРИТЬ. ПОСВЯЩАЕТСЯ ПЕРФЕКЦИОНИСТАМ ВСЕГО МИРА

ЭТА КНИГА ПРИНАДЛЕЖИТ:

НАПИШИ СВОЕ ИМЯ БЕЛЫМ ЦВЕТОМ

НАПИШИ СВОЕ ИМЯ НЕРАЗБОРЧИВО

НАПИШИ СВОЕ ИМЯ МАЛЮСЕНЬКИМИ БУКВАМИ

НАПИШИ СВОЕ ИМЯ ЗАДОМ НАПЕРЕД

НАПИШИ СВОЕ ИМЯ КАК МОЖНО БЛЕДНЕЕ

НАПИШИ СВОЕ ИМЯ ГИГАНТСКИМИ БУКВАМИ

АДРЕС

НОМЕР ТЕЛЕФОНА

*ПРИМЕЧАНИЕ: ЕСЛИ ТЕБЕ НАДОЕЛО, ПЕРЕЛИСТНИ НА ЛЮБУЮ ДРУГУЮ СТРАНИЦУ, СДЕЛАЙ ТО, ЧТО НА НЕЙ НАПИСАНО, А ПОТОМ ВОЗВРАЩАЙСЯ.



ИНСТРУКЦИИ

1. ВСЕГДА НОСИ ЭТОТ БЛОКНОТ С СОБОЙ.
2. СЛЕДУЙ ВСЕМ УКАЗАНИЯМ.
3. НЕ ВАЖНО, В КАКОМ ПОРЯДКЕ.
4. ИНТЕРПРЕТИРУЙ ИНСТРУКЦИИ КАК ХОЧЕШЬ.
5. ЭКСПЕРИМЕНТИРУЙ (ПРОТИВОРЕЧЬ САМ СЕБЕ)

МАТЕРИАЛЫ

ИДЕИ	СТИКЕРЫ
ЗАПАХИ	СТЕПЛЕР
ЖВАЧКА	ЛЮБЫЕ
РУКИ	ЛИПКИЕ
КЛЕЙ	ШТУКИ
ШНУРКИ	ГАЗЕТЫ
ГРЯЗЬ	ЕДА
МЯЧ	ПАЛОЧКИ
СЛЮНА	ЧАЙ/КОФЕ
НЕПРЕДСКА- ЗУЕМОСТЬ	ЛОЖКИ
ВОДА	ЭМОЦИИ
СПОНТАННОСТЬ	РАСЧЕСКА
ПОГОДА	СТРАХИ
ФОТОГРАФИИ	СКРУЧЕННЫЙ
МУСОР	ГАЛСТУК
РАСТИТЕЛЬНАЯ	БОТИНКИ
ЖИЗНЬ	ЧЕРНИЛА
БЕЛЫЕ	СПИЧКИ
ПРЕДМЕТЫ	КРАСКА
КАРАНДАШИ/ РУЧКИ	БИОЛОГИЯ
ОФИСНЫЕ	ТРАВА
ПРИНАДЛЕЖ- НОСТИ	НОЖНИЦЫ
ИГОЛКА	МОЮЩЕЕ
И НИТКА	СРЕДСТВО
ВАКСА	КАССЕТА
МАРКИ	ЖИР
ЛЮБЫЕ	ВРЕМЯ
НАЙДЕННЫЕ	СЛЕЗЫ
ШТУКОВИНЫ	СЛУЧАЙНОСТИ
	ПАСТЕЛЬ
	НАХОДИВОСТЬ

ПРОСТАВЬ
СВОИ
СОБСТВЕННЫЕ
НОМЕРА
СТРАНИЦ

НАЧНИ
ОТСЮДА

СЛОМАЙ КОРЕШОК КНИГИ

ОСТАВЬ ЭТУ СТРАНИЦУ

ПУСТОЙ,

А ВДРУГ ПРИГОДИТСЯ

ВСТАНЬ СЮДА

(ОСТАВЬ ОТПЕЧАТОК БОТИНКА)



НАРИСУЙ
СВОЙ КОФЕ
ЗДЕСЬ