



## СОДЕРЖАНИЕ

От автора .....	4
ГАВАНЬ «ФОНЕТИКА» .....	8
ГАВАНЬ «ЛЕКСИЧЕСКАЯ» .....	39
ГАВАНЬ «ИНФОРМАЦИЯ» .....	69
ГАВАНЬ «ГРАММАТИКА» И ПОРТ «ОРФОЭПИЯ» .....	91
ГАВАНЬ «РАССУЖДЕНИЯ» .....	6
ГАВАНЬ «ТЕКСТ» .....	113
ГАВАНЬ «ФИТНЕС ДЛЯ МОЗГА» .....	151
ГАВАНЬ «КОНЦЕНТРАЦИЯ» .....	161
ГАВАНЬ «ВОЛШЕБНАЯ» .....	168
ГАВАНЬ «У ПОПУГАЯ КЕШИ» .....	173
ГАВАНЬ «ДЕДУКЦИЯ» .....	178
ГАВАНЬ «ПРОГРЕСС» .....	197
ГАВАНЬ « ГИБКОЕ ЧТЕНИЕ» .....	203
ГАВАНЬ «АБРАКАДАБРА» .....	238
ГАВАНЬ «ПОРЯДОК» .....	270
ГАВАНЬ «ВДУМЧИВЫЙ ЧИТАТЕЛЬ» .....	278
ПРИЛОЖЕНИЕ .....	281



## ОТ АВТОРА

Дорогие читатели! Мы все читали понемногу чего-нибудь и как-нибудь... Помните, как в школе заставляли читать определенную, выбранную Министерством образования литературу? Читали через силу, читали в добровольно-принудительном порядке то, что нам настоятельно рекомендовало Министерство образования. Как в таких условиях расцвести любви к сказкам, прозе, роману? Как сохранить удовольствие от полной погруженности в художественный текст, события в котором увлекают больше, чем просмотр блокбастера? Не удивительно, что после школы у многих формируется представление о чтении как о занятии довольно нудном, коему с удовольствием предаются лишь отдельные личности.

Однако, пора взглянуть правде в глаза: чтение — очень интересный и полезный навык. Во-первых, мозг читающего находится в постоянном тонусе и создает миллионы новых нейронных связей, что способствует развитию мышления и воображения. Во-вторых, чтение значительно пополняет словарный запас. Чтение также способствует развитию интеллекта, креативности, уверенности, концентрации внимания, под-



держанию психического здоровья и саморазвитию, а также невероятно тренирует память.

Всем, кто постиг секреты скорочтения, нравится читать, не проваливаясь в «текстовое болото». Ребята утверждают, что при медленном чтении воспринимали текст хуже, так как часто отвлекались на посторонние мысли. Их утверждение верно, поскольку мозгу «скучно» и он переключается на другие процессы.

### «СКОРОЧТЕНИЕ = СКОРОМЫШЛЕНИЮ».

В ваших силах отработать свою гибкую систему вдумчивого чтения, чтобы читать с удовольствием, быстро, много и максимально эффективно.

Для начала, вам необходимо знать, для чего это вообще надо?

Поскольку нет никакой спортивной дисциплины по скорости чтения, было бы странно учиться быстро читать только ради того, чтобы уметь быстро читать.

Вы должны чётко осознавать, что скорочтение — это не самоцель, а инструмент для достижения больших целей, которые вы ставите перед собой.

Прежде чем читать дальше, ответьте на вопросы. Обязательно запишите свои ответы.



**1. Какой большой цели вы хотите добиться? К какому сроку?**

.....  
.....

**2. Какой результат вы хотите получить в ближайшее время?  
Как он поможет достичь большой цели?**

.....  
.....

**3. Что произойдет, если вы не будете эффективно двигаться к своей цели?  
Какие есть альтернативы?**

.....  
.....

**4. Что изменится в вашей жизни и жизни вашего ребенка, когда цель будет достигнута, что будет по-другому?  
Почему это важно для вас?**

.....  
.....

**5. Как вы узнаете, что достигли желаемого результата?**

.....  
.....



## **ЗАЧИН СЕЙ МОРСКОГО ПУТЕШЕСТВИЯ**

Дорогой читатель, мы с тобой начинаем удивительное путешествие — твой корабль возможностей и способностей готов к отплытию! Впереди необъятный океан знаний. У нас есть Маршрутная карта, по которой ты сможешь увидеть свои достижения в скорочтении. На пути нас ожидают морские гавани с заданиями, мы будем причаливать для выполнения контрольных тестов и упражнений, ежедневно читать сказки, детективы, романы для освоения скорочтения.

Дерзай! Успехов на бескрайних волнах океана чтения!

***С любовью к вам,  
Инна Владимировна Каулина***

## ГАВАНЬ «ФОНЕТИКА»

### «КАТЕРОК»

**Небольшое вступление для самых младших путешественников.**

Мы приглашаем к обучению скорочтению детей, которые уже умеют соединять буквы в слоги, а слоги в слова. Если малыш ещё не умеет этого делать, тогда — в путь, в гавань «Фонетика». Для обучения вам нужно подготовить карточки с буквами и со слогами.

*Ты знаешь, как буквы соединяются в слова? Давай попробуем разобраться! Здесь мы будем с тобой буквы и слоги пропевать. Траля-ля-ля.*

Можно представить, что соединение согласного и гласного звуков происходит с помощью кораблика который движется от одной буквы к другой. Нужно показать пальцем первую букву (например, на картинке это буква «П»), вторую («А»). Далее плавно передвигаем палец ко второй букве, при этом ребёнок пропевает слог («ПАААА»). Чтение первой буквы должно плавно перейти в чтение второй, не должно прерываться.

Проделайте это упражнение со всеми согласными и гласными.

Ни в коем случае не говорите, что это буква ПЭ, ЭМ, ЭН и т.д. Мы изучаем, в первую очередь, — звуки. В таком случае «ПЭ» будет «П», «ЭН» будет «Н», а «ЭМ» становится «М».

**П**



**А**



---

**Самое важное — вызвать у ребёнка интерес. Поэтому, постарайтесь работать в том темпе, в котором интерес ребёнка не угасает. Не допускайте утомления и скуки!**

---

### **Упражнение «Эстафета»**

Держите в руках карточку с одной буквой, ребёнок прочитывает её, одновременно подносите другую букву, первая «падает», а ребёнок прочитывает следующую.

### **Упражнение «Качели»**

Возьмите в каждую руку по карточке с буквами. Изобразите, что они сидят на качелях, одна вверху, другая внизу. Ребёнок читает верхнюю букву, качели наклоняются и он читает букву, которая теперь поднялась наверх.

### **Упражнение «Обернись»**

На карточке с двух сторон напишите буквы, так, чтобы они образовывали слог, например, М и А, или П и А и т.д. Покажите карточку одной стороной, и пока ребёнок





пропевает букву, переверните карточку с таким расчетом, чтобы ребёнок без паузы начал произносить вторую букву. Так учим воспринимать и произносить слоги. Обучение должно проходить в игровой форме, чтобы ребёнку было интересно.

### **Упражнение «Поисковый отряд»**

Подготовьте карточки с разными слогами на отдельных карточках, разложите их перед ребёнком и попросите его найти конкретный слог: «КА» или «СО» или любой другой.

### **Упражнение «Боевой вылет»**

На полу разложены карточки со слогами. Генерал даёт спецзадание: вылететь на вертолёте из точки (например, МА), пролететь по маршруту «МА–БА–СО», сбросить боеприпасы в точке (например, БО) и приземлиться в точке (например, СА).



---

---

**Тематические игры лучше проводить артистично, с самодельным реквизитом и экипировкой.**

---

---

### **Упражнение «Шоколадка»**

Произнесите волшебное заклинание и «превратите» карточки со слогами в шо-

коладки. Попросите ребёнка угостить любимую игрушку «шоколадкой» МИ, или МЕ, или МО и т.д.

### **Упражнение «Золотая рыбка»**

Поиграйте в «золотую рыбку» — разносите «желания»-слоги членам вашей семьи или игрушкам, например: «Отнеси бабушке тортик ТО», «Для папы отнеси письмо ПИ», «братiku отнеси фонарик ФО» и т. д.

### **Упражнение «Путешествие»**

Разложите карточки со слогами на полу. Ребёнок — капитан корабля. Командуйте: «Причалить к острову «РО!», держим курс на курорт «КУ», сходим на берег и слышим возгласы обезьянок «АХ!», а вот пробежали кенгурята «ЛЯ», а за ними тигрята «БО» и т.д.

### **Упражнение «Учитель»**

Искать заданный слог можно и на страницах букваря или другой книжки с крупным шрифтом и разбивкой на слоги. Ребёнок — учитель. Он должен научить любимую игрушку чтению. «Покажи Зайке слог РА», «Прочитай этот слог».

Заучивать слоги мы не рекомендуем. Лучше подключать органы чувств и положительные эмоции.



---

**Дело в том, что новая информация, полученная с помощью нескольких органов чувств и связанная с положительными эмоциями, усваивается и запоминается значительно прочнее.**

---

### **Упражнение «Эхо»**

Ребёнок выделяет и многократно повторяет последний слог в слове.

ЛАМПА–ПА–ПА–ПА–ПА. Телефон–ОН–ОН–ОН.

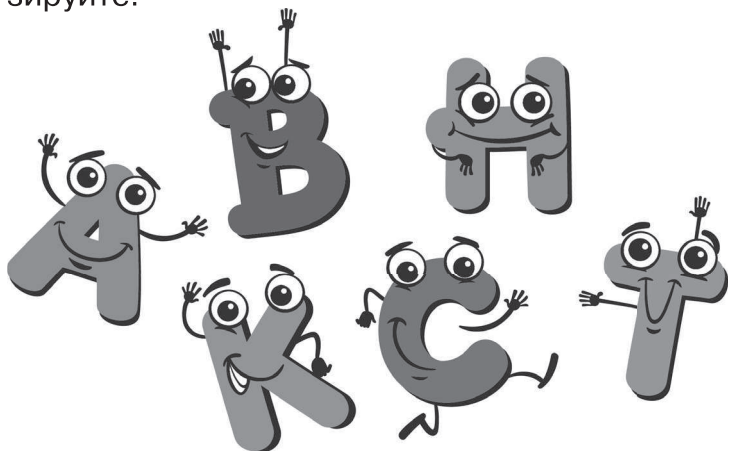
### **Упражнение «Разведчик»**

Возьмите любую книгу с крупным шрифтом и начинайте поиск буквы, слога, слова по заданию, вы загадываете, ребёнок находит, показывает, называет.

### **Упражнение «Поиск»**

Когда мы отправляемся за приключениями в тайгу, на море, в подземелье, на водопад, по грибы и ягоды, обучение ребёнка идёт более эффективно. Для этого можно использовать мини–сказки, в которых согласная буква (например «Л»), собирая, например, землянику или, путешествуя на огромном лайнере, находит гласные буквы («Я», «А», «У», «И»). И они, обнявшись, начинают петь дуэтом: ЛЯ–ЛЯ–ЛЯ, ЛА–ЛА–ЛА,

ЛУ-ЛУ-ЛУ, ЛИ-ЛИ-ЛИ. Попросите ребёнка, чтобы он сам сочинил песенку со слогами, которые уже знает. Задайте ритм. Импровизируйте!



### Упражнение «Плиточка»

Требуется замостить тротуарной плиткой площадь. На листе бумаги начертите или распечатайте план площади (см. рисунок 1). По размеру белых ячеек вырежьте из бумаги плитки и подпишите их слогами. Название слога определяется пересечением букв: согласной (по вертикали) и гласной (по горизонтали). Так, место пересечения букв А и Б определяет место укладки плитки со слогом БА.

Ребёнок должен приклеить слог в месте пересечения этих букв и одновременно проговорить его. Таблица заполняется по мере изучения слогов.



	<b>А</b>	<b>Е</b>	<b>Ё</b>	<b>И</b>	<b>О</b>
<b>Б</b>					
<b>В</b>					
<b>Г</b>					
<b>Д</b>					
<b>Ж</b>					
<b>З</b>					
<b>К</b>					
<b>Л</b>					
<b>М</b>					
<b>Н</b>					
<b>П</b>					
<b>Р</b>					
<b>С</b>					
<b>Т</b>					
<b>Ф</b>					
<b>Х</b>					
<b>Ц</b>					
<b>Ш</b>					
<b>Щ</b>					
	<b>А</b>	<b>Е</b>	<b>Ё</b>	<b>И</b>	<b>О</b>

Рис. 1



<b>У</b>	<b>Ы</b>	<b>Э</b>	<b>Ю</b>	<b>Я</b>	
					<b>Б</b>
					<b>В</b>
					<b>Г</b>
					<b>Д</b>
					<b>Ж</b>
					<b>З</b>
					<b>К</b>
					<b>Л</b>
					<b>М</b>
					<b>Н</b>
					<b>П</b>
					<b>Р</b>
					<b>С</b>
					<b>Т</b>
					<b>Ф</b>
					<b>Х</b>
					<b>Ц</b>
					<b>Ш</b>
					<b>Щ</b>
<b>У</b>	<b>Ы</b>	<b>Э</b>	<b>Ю</b>	<b>Я</b>	