

# Введение



## Город на Неве

**В**стародавние времена, когда не было еще ни поездов, ни автомобилей, ни самолетов, люди считали, что лучше всего строить города на реке или на берегу моря, а самое лучшее место — там, где река впадает в море. Во-первых, если поставить город на мысу или на острове и окружить его стенами, будет легко защищаться от врагов. Во-вторых, в городе всегда будет питьевая вода. И в-третьих, по воде удобнее всего путешествовать, перевозить грузы.

Слышал выражение **«город на Неве»**? Нева — это река, которая вытекает из Ладожского озера и впадает в Финский залив, один из заливов Балтийского моря. В далекие времена на его берегах жили разные племена с похожими языками: финны, карелы, воть, ижора, вепсы. Они были «лесными людьми», охотниками и рыбаками. Жили в домах, которые наполовину уходили в землю, — полуземлянках, одевались в меха, плели сети из крапивных волокон. Когда они встречались друг





с другом, они говорили: **«Терве!»** — так на их языках звучало слово «здравствуйте!». А если они приглашали друзей в гости, то ставили на стол напиток из меда, квас, разные пирожки, булочки и главное лакомство — пирог с рыбой. И тогда говорили: «Олкаа хюват! Сюотаан каликукко!» — то есть: «Пожалуйста, кушайте наш пирог с рыбой!»

И вот однажды один из охотников, который уходил далеко в лес, вернулся и рассказал, что на Неве стоит чудесный город. А построил его русский царь Петр. Финны очень удивились — они знали, что вдоль Невы только топи и болота, там нельзя построить город. Поэтому они решили, что русский царь — волшебник, он построил город на небе, а потом опустил его на землю. Но на самом деле все было совсем не так.



## Город на сорока островах



Нева совсем не длинная река: ее длина всего 74 километра. В конце своего пути она разбивается на множество протоков, а между ними — много островов. Сколько их было при Петре, никто точно не знает. Считается обычно, что островов было около сорока.

Вот на этих островах и решил русский **царь Петр I** построить город. Это было необычное решение — никогда еще город не строился сразу на сорока островах,

но и Петр был необычным царем.

Он был высокого роста — выше двух метров! — и очень сильный. Когда что-то ему не нравилось, все придворные разбегались, потому что в гневе он был страшен. Но когда веселился — только дым столбом стоял. Он очень любил пировать с друзьями, устраивать праздники, маскарады и фейерверки. Но больше всего он любил работать и узнавать что-то новое. В детстве, когда он жил под Москвой в Измайлове, всегда затеивал приключения с друзьями. Например, однажды они нашли на берегу озера сломанный ботик с мачтой, починили его и стали ходить по реке Яузе под парусом. Назвали ботик «Святой Николай». Петр здорово научился править им и поднимать парус, и ему захотелось поплавать по морям.

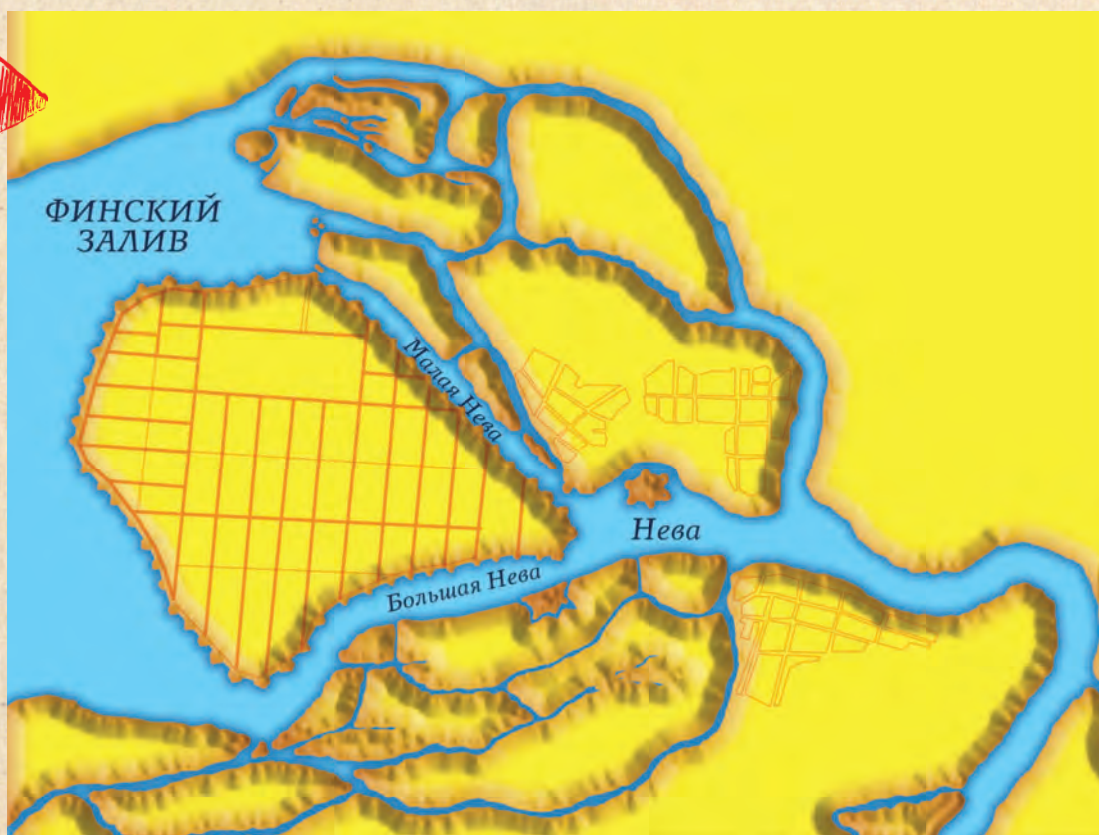
Но его учитель, священник Никита Зотов, объяснил ему, что у России нет морского флота, потому что нет выхода к морю. Для России это было плохо, ведь она не могла торговать с заморскими странами.

И тогда Петр решил, что, когда он вырастет, он научит россиян плавать по морям. Сначала он захотел научиться всему сам. Он поехал в Голландию, где были отличные моряки и корабли, и работал на верфи в городе

Саардаме как простой плотник, учился у голландских мастеров строить корабли. Потом побывал в Англии, осмотрел английские оружейные заводы. После этого он решил, что можно браться за дело. Как он это сделал, ты узнаешь во время нашей первой прогулки.



А пока возьми карту Санкт-Петербурга и попробуй сосчитать острова! А лучше осмотри все острова своими глазами, с борта самого настоящего корабля, как морской волк. Это просто! Возьми родителей на водную экскурсию по городским рекам и каналам. А перед дорогой найди на карте Петроградский остров. Там расположены станции метро «Горьковская», «Спортивная» и «Чкаловская». Что в этом острове особенного? Да ведь отсюда и начинался Петербург!



## 300 лет Петербурга

Но сначала давай разберемся с датами. Ведь во время нашего путешествия ты будешь все время слышать: в восемнадцатом веке, в девятнадцатом веке, в двадцатом веке. А что это значит?

Время можно представить себе как текущую реку, а можно — как непрерывную ленту, вроде портновского сантиметра. Люди договорились поставить на этом сантиметре нулевую отметку и отсчитывать от нее отрезки по сто лет, называемые веками.

Петербург был основан в 1703 году, и в 2003 году ему исполнилось 300 лет. Это был большой праздник для всех петербуржцев. А ты можешь сказать, в каком году ему исполнилось сто лет? А двести? А сколько ему лет сейчас? Если тебе трудно, взгляни на ленту времени — она тебе поможет.



А знаешь, как очень просто определить, в каком веке произошло любое событие? Нужно взять две первые цифры даты и прибавить к ним единицу. Смотри: 1703 год был в 18-м (XVIII) веке ( $17 + 1 = 18$ ), первую железную дорогу проложили в 1837 году — в 19-м (XIX) веке, Гагарин полетел в космос в 1961 году — в 20-м (XX) веке. А в каком веке родился ты? Взгляни на год своего рождения — и узнаешь.

Петербург сильно изменился за **300 лет**. В **XVIII веке** это был деревянный город, в котором возвышалось только несколько каменных домов. Улицы были вымощены камнем только в центре, а в остальных местах представляли собой просто грязные и сырые дороги. Бедные горожане носили еще старинную русскую одежду.



В **XIX** веке все постепенно изменилось. Мужчины отказались от париков, стали носить длинные штаны и фраки. В городе было уже много каменных домов, камнем замостили улицы, облицевали набережные. В XIX веке в городе жил великий русский поэт Александр Сергеевич Пушкин.

В XIX веке ездили по-прежнему в каретах (бедные люди на телегах), но в 1837 году построили первую в России железную дорогу Санкт-Петербург — Царское Село, потом железную дорогу проложили из Санкт-Петербурга в Москву, а в конце XIX века появились уже автомобили и аэропланы (первые самолеты).

В **XX** веке город стремительно менялся. Теперь выросли многоэтажные здания. Дороги покрыли асфальтом. Люди стали ездить на машинах, трамваях, автобусах, троллейбусах. В 1955 году в городе запустили первую линию метрополитена.

Каким будет город в XXI веке, зависит от всех петербуржцев и от всех россиян, в том числе и от тебя.



Между прочим в Санкт-Петербурге Пушкин пишет о знаменитых белых ночах. В мае и июне в городе бывает полярный день (ведь Петербург — северный город!), ночами здесь светло как днем, поэтому люди гуляют допоздна. Зато зимой, правда, ночи становятся очень длинными, а солнце показывается только на несколько часов. Но никто почему-то не восхищался такими ночами ни в XIX веке, ни сейчас. Догадываешься почему?







Нарисуй здесь  
зайчика, который  
сидит на пути  
в крепость, и  
найди это место  
на карте

# Петропавловская



# КРЕПОСТЬ

- 1 Музей артиллерии
- 2 Домик Петра I
- 3 Иоанновский мост
- 4 Иоанновский рavelин
- 5 Государев бастион
- 6 Музей «Улица времени»
- 7 Музей «Печатня»
- 8 Петропавловский собор
- 9 Ботный дом
- 10 Монетный двор



Нева

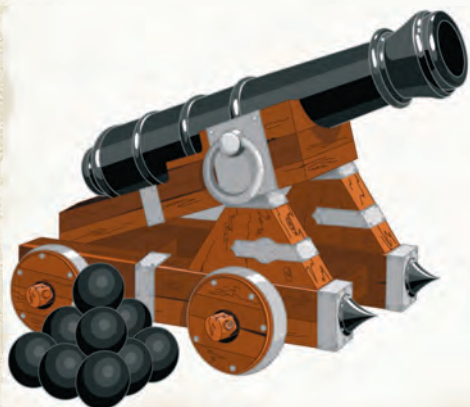
- 11 Нарышкин бастион
- 12 Головкин бастион
- 13 Трубецкой бастион
- 14 Зотов бастион
- 15 Алексеевский рavelин
- 16 Вертолетная площадка
- 17 Пляж
- 18 Стрелка Заячьего острова

# МАРШРУТ по Петроградской стороне

**В**о времена Петра этот остров называли Городским или Троицким, затем Петербургским. Сейчас зовут Петроградским или Петроградской стороной. Здесь, на берегу реки Невы, Петр решил заложить центр города — порт, таможню, городской рынок. Охранять все должна была крепость. Но прежде нужно было отвоевать эти земли. Ведь хотя они были необитаемыми, это вовсе не значило, что они были ничейными.



## Как артиллерия разгрызла орех и достала из него ключ



Ты еще не был в **Музее артиллерии**? Тогда скорее проси родителей сходить туда. На набережной рядом с музеем выставлена военная техника: бронетранспортер, зенитные орудия, противотанковые пушки, гаубицы. И по ним даже можно лазать! Посидеть в кресле наводчика, покрутить колесо — никто



ничего не запрещает, нужно только быть осторожным. Во дворе военной техники еще больше: но по ней уже лазать нельзя, зато на нее можно смотреть. Здесь и танки, и знаменитая «катюша», и даже баллистическая ракета. Все это — артиллерия и техника XX века. А у самых стен музея стоят старые орудия XVIII века — пушки и мортиры. Думаешь, они выглядят скромно и невзрачно? Этим орудиям довелось сделать такое, чего не могла ни одна артиллерия ни в одной стране мира. Однажды они разгрызли орех.

Вот как это получилось.

В 1323 году у истока реки Невы русские построили крепость на острове Ореховом и назвали ее Орешек. Позже эту крепость захватили шведы и начали отсюда исследовать приневские земли. Они переименовали крепость в Нотебург, что по-шведски означало то же самое: «Город-орех».

В 1702 году Петр I осадил Нотебург с войском из 14 полков. Чтобы взять город в кольцо с суши и с моря,



русские протащили волоком из Ладожского озера в Неву 50 кораблей.

Вскоре по крепости начали стрелять пушки, расставленные на левом и правом берегах Невы. Позже историки сосчитали, что всего по крепости было выпущено 15000 ядер и бомб! Но крепость долго не сдавалась: ее пришлось штурмовать целых 13 часов. В штурме участвовали только «охотники», то есть солдаты, которые согласились идти на дело «охотно» — по своему желанию.

Штурм был сложный, его возобновляли три раза, но без успеха.

Петр I послал солдатам приказ садиться в лодки и возвращаться, но командовавший штурмовым отрядом подполковник Семеновского полка Михаил Михайлович Голицын ответил связному: «Скажи царю, что теперь я уже не Петров, а божий», — и велел оттолкнуть лодки от берега.





Шведы сдались 14 октября 1702 года и передали крепость в руки армии Петра.

«Зело жесток сей орех был, однако, слава богу, счастливо разгрызен, — писал Петр I своим друзьям. И добавлял: — Артиллерия наша зело чудесно дело свое исправила».

Он дал Нотебургу новое имя — Шлиссельбург, «Город-ключ», считая, что крепость станет ключом к Балтийскому морю. На Государевой башне Шлиссельбурга Петр приказал укрепить ключ.

За взятие Нотебурга он, впервые в истории России, дал медали не только офицерам, но и простым солдатам.

После этого уже можно было приниматься за строительство города.

Крепость Шлиссельбург сохранилась и по сей день. Чтобы к ней проехать, уже необязательно тащить волоком корабли. Нужно только доехать на поезде с Финляндского вокзала до станции «Петрокрепость» и сесть на пристани на катер, который быстро доставит вас в крепость.

