

От автора

Уважаемые коллеги!

Поурочные методические разработки адресованы прежде всего преподавателям литературы, работающим по учебному пособию «Родная русская литература. 5 класс» О.М. Александровой и др. (М.: Просвещение, 2021), которое создано авторами согласно Примерной программе по учебному предмету «Родная литература (русская)» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования*.

Это пособие соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования.

Русская литература, одна из самых богатых литератур мира, воздействуя на эмоции и сознание человека, приобщает его к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества. Наша страна многонациональна, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Русская литература – общенациональная российская ценность, во многом благодаря которой формируется культура межнационального общения, устанавливается преемственная связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» – часть предметной области «Родной язык и родная литература». Содержание данного курса призвано способствовать изучению русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача – расширить литературный и культурный кругозор детей, познакомить их с произведениями фольклора, русской классики

* Ознакомиться с программой можно на сайте Министерства просвещения РФ: <https://fgosreestr.ru/registry/rodnyay-literature-russkay-5-9>

и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры.

Объединяющим принципом для содержания предметов «Родной язык (русский)» и «Родная литература (русская)» является культурно-исторический подход к представлению дидактического материала. На его основе в программе учебного предмета «Родная литература (русская)» выделяются проблемно-тематические блоки, каждый из которых включает сопряжённые с ним ключевые слова, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи.

Основные **цели** предмета «Родная литература (русская)»:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Важнейшие **задачи** предмета «Родная литература (русская)»:

- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте диалога культур всех народов Российской Федерации;
- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной дея-

тельности, накопление опыта планирования собственного досугового чтения;

- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

В основу курса родной русской литературы заложена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании школьников.

В программе выделяются **три содержательные линии** (три проблемно-тематических блока):

- «Россия – Родина моя»;
- «Русские традиции»;
- «Русский характер – русская душа».

Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» в 5 классе должны отражать:

- формирование умения выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;
- формирование представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;
- формирование начальных представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души на основе произведений о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;
- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты

интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других видов искусства и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения; формирование начальных представлений о проектно-исследовательской деятельности и оформлении её результатов, начальных умений работы с разными источниками информации.

На обязательное изучение предмета «Родная литература (русская)» на этапе основного общего образования отводится 170 часов. В 5–9 классах выделяется по 34 часа в год (из расчёта 1 учебный час в неделю).

Данные поурочные разработки содержат подробные планы уроков с определением целей и планируемых результатов каждого занятия, рекомендациями по учебному оборудованию, с конкретными домашними заданиями, в том числе индивидуальными и групповыми. Кроме того, в пособии приводятся комментарии к вопросам, которые могут вызвать затруднения у школьников, включая анализ всех поэтических текстов; разъясняется значение устаревших слов, даются дополнительные вопросы, справочная информация, проверочные работы. Особое место отводится изучению теории литературы, подробному разъяснению значения литературоведческих терминов, с которыми пятиклассники начинают знакомиться. Виды заданий по развитию речи подобраны по принципу дидактики, от простого (таблица, план, пересказ и т. д.) к сложному (развёрнутый ответ по плану, словесное рисование, сравнительная характеристика, сочинение, составление вопросов по изученному материалу и т. д.), предусмотрена проектная деятельность.

Перед автором книги стояла задача максимального облегчения подготовки учителя к уроку и работы на уроке. Данное пособие имеет *автономный* характер. В принципе, его одного достаточно для квалифицированной подготовки учителя к занятию, однако пособие может использоваться и в сочетании с другими учебно-методическими изданиями. Пособие полностью соответствует утверждённой государственной программе и написано автором, долгие годы преподававшим русскую литературу в школе.

Надеемся, что эта книга не обманет ожиданий преподавателей и действительно поможет в педагогической деятельности.

Желаем успехов!

Тематическое планирование учебного материала (1 час в неделю)*

№ урока	Тема урока
1	Введение. Знакомство с предметом и учебным пособием
РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (11 ч)	
«Преданья старины глубокой»	
2	Старая пословица век не сломится. Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе
3	В сказочном лесу. Русская народная сказка «Лиса и Медведь»
4	Новая жизнь русских сказок. К.Г. Паустовский. Сказка «Дремучий медведь»
Города земли русской	
5	«Края Москвы, края родные...». Стихотворения А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова о Москве
6	Москва в произведениях русских писателей. Л.Н. Мартынов «Красные ворота»
7	Москва в произведениях русских писателей. А.П. Чехов «В Москве на Трубной площади»
Родные просторы	
8	«Страна берёзового ситца». И.С. Соколова-Микитов «Русский лес». Е.Д. Айпин «Наедине с осенью. Вместо пролога»
9	«Мне лепетал любимый лес...». Стихотворения о русском лесу А.В. Кольцова, В.А. Рождественского, В.А. Солоухина
10	Проверочная работа по разделу «Россия – Родина моя»
11, 12	Уроки по вариативной части программы по разделу «Россия – Родина моя»
РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (11 ч)	
Праздники Русского мира	
13	Светлый праздник Рождества
14	Б.Л. Пастернак «Рождественская звезда»
15, 16	А.И. Куприн «Бедный принц»
17	И.А. Ильин «Рождественское письмо»
Тепло родного дома	
18	Семейные ценности. И.А. Крылов «Дерево»
19	И.А. Бунин «Снежный бык»

* Тематическое планирование является примерным.

№ урока	Тема урока
20	В.И. Белов «Скворцы»
21	Проверочная работа по разделу «Русские традиции»
22, 23	Уроки по вариативной части программы по разделу «Русские традиции»
РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (11 ч)	
«Не до ордена. Была бы Родина...»	
24	Отечественная война 1812 года. Ф.Н. Глинка «Авангардная песнь»
25	Д.В. Давыдов «Партизан»
Загадки русской души	
26, 27	К.Г. Паустовский «Похождения жука-носорога»
28	Ю.Я. Яковлев «Сыновья Пешеходова»
О ваших ровесниках	
29	К.И. Чуковский «Серебряный герб»
30	А.А. Гиваргизов «Контрольный диктант»
«Лишь слову жизнь дана»	
31	И.А. Бунин «Слово». В.Г. Гордейчев «Родная речь»
32	Проверочная работа по разделу «Русский характер – русская душа»
33, 34	Уроки по вариативной части программы по разделу «Русский характер – русская душа»

Примечание. Резерв на вариативную часть программы предусматривает изучение произведений, отобранных составителями рабочих программ для реализации регионального компонента содержания литературного образования (например, обращение к национальному фольклору: пословицам, поговоркам, сказкам народов России; к творчеству татарского поэта Габдуллы Тукая, балкарского поэта Кайсына Кулиева, дагестанского поэта Расула Гамзатова, хакасского поэта Михаила Кильчичакова и др.).

Урок 1. Введение. Знакомство с предметом и учебным пособием

Цели: показать место предмета «Родная русская литература» как части предметной области «Родной язык и родная литература»; поставить цели и определить задачи изучения родной русской литературы в 5 классе; познакомить с особенностями учебного пособия.

Планируемые результаты: понимание целей и задач изучения родной русской литературы; знание структуры учебного пособия; умение самостоятельно искать и использовать необходимую информацию.

Ход урока

I. Организационный момент

Поздравление с началом учебного года, знакомство. Сообщение об объёме курса родной русской литературы в 5 классе: на изучение предмета отводится один урок в неделю.

II. Работа по теме урока

1. Вступительное слово учителя

Мы приступаем к изучению нового предмета — «Родная русская литература». Это покажется странным: ведь на уроках литературы мы говорим главным образом тоже о произведениях русской литературы. Да и в начальной школе вы читали произведения русских писателей. В чём же новизна, особенность предмета «Родная русская литература»? Давайте разберёмся вместе.

— Как называется страна, в которой мы с вами живём? (Ответы учеников.)

Название нашей страны — Россия, Российская Федерация. В статье 1 Конституции — основного закона нашей страны — записано: «Наименования Российская Федерация и Россия равнозначны».

— А что значит «Российская Федерация»? (Ответы учеников.)

Российская Федерация состоит из республик, краёв, областей, городов федерального значения, автономной области, автономных округов — равноправных субъектов Российской Федерации (статья 5 Конституции). А вот что записано в статье 68:

«1. Государственным языком Российской Федерации на всей её территории является русский язык.

2. Республики вправе устанавливать свои государственные языки. В органах государственной власти, органах местного самоуправления, государственных учреждениях республик они употребляются наряду с государственным языком Российской Федерации.

3. Российская Федерация гарантирует всем её народам право на сохранение родного языка, создание условий для его изучения и развития».

Во всех 22 республиках РФ наряду с русским государственным языком используются свои государственные языки: адыгейский, алтайский, башкирский, удмуртский, якутский и т. д.

Наша страна многонациональна, и у каждого народа своя история, своя культура, своя литература. Они связаны с русской историей, культурой, литературой, но в то же время своеобразны. И каждый народ должен знать свои корни, изучать лучшее, что сделали его предки. В такой стране, как наша, необходим диалог культур.

Русская литература — одна из самых богатых литератур мира, общенациональная российская ценность. Благодаря ей формируется культура межнационального общения, сохраняется связь прошлого, настоящего и будущего.

Если в каждой республике нашей страны изучается национальная литература, то и в школах с русским языком обучения надо глубже изучать родную литературу, лучше знать родной русский язык. Поэтому в школьную программу и введены учебные предметы «Родной русский язык» и «Родная русская литература».

Задача курса «Родная русская литература» — расширить наш литературный и культурный кругозор, познакомить с произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, в которых наиболее ярко воплощены национальные особенности русской литературы и культуры.

Начнём знакомство с учебного пособия, которое так и называется — «Родная русская литература». Выпустило книгу издательство «Просвещение», созданное ещё в 1930 г.

2. Знакомство с учебным пособием

— Кто авторы-составители книги? (*О.М. Александрова, М.А. Аристова, Н.В. Беляева, И.Н. Добротина, Ж.Н. Кристова, Р.Ф. Мухаметшина.*)

- О чём ещё мы узнаём на странице с выходными данными книги? (*О том, кто работал над книгой: редакторы, художники, верстальщики, корректоры; о специальных данных, относящихся к выпуску книги.*)
- Прочитаем содержание учебной книги. Имена каких писателей вам знакомы?
- Какие произведения этих писателей вы читали?

Обратим внимание на условные обозначения на с. 5. Из них можно узнать о видах работы над заданиями, об основных разделах пособия. В пособии легко ориентироваться: оно разделено на три блока, которые выделены разными цветами.

Вы, конечно, любите книжки с картинками? Авторы пособия учли и это. Перелистайте страницы, и вы увидите множество иллюстраций, репродукций картин разных художников, фотографий.

Те, кто работал над этой книгой, постарались сделать её не только содержательной, но и удобной и интересной.

III. Закрепление изученного материала

- Как вы думаете, почему наша страна имеет два равноправных названия?
- Сколько республик входит в состав Российской Федерации?
- Что записано в Конституции нашей страны о государственных языках?
- Как вы понимаете выражение «диалог культур»?
- В чём особенность русского языка и русской литературы для всех народов нашей страны?

IV. Подведение итогов урока

- Сегодня мы кратко познакомились с книгой, с которой нам предстоит работать. Из каких трёх тематических блоков (разделов) состоит учебное пособие?
- Что нового вы узнали на уроке?

Домашнее задание

1. Прочитать теоретические сведения (с. 6, 7).
2. Ответить на вопросы и выполнить задания 1–3 (с. 7).