



# СОДЕРЖАНИЕ

Книга, глаголемая чернокнижная Ворожея, Чародейка Муромская и Всеведа .....	21
<b>Как находить источники и руду с помощью ореховой или металлической волшебной палочки.....</b>	<b>25</b>
Предисловие .....	25
Открытие источников и руды. Ореховая палочка .....	29
<b>Практическая хиромантия, или искусство определять по руке характер, темперамент, наклонности, призвания, способность, талант, болезни, прошедшее, настоящее и будущее .....</b>	<b>59</b>
Хиромантия .....	64
Глава первая. Хирософия.....	64
О пальцах .....	66
О ногтях.....	69
О руках.....	69
Глава вторая. Основы хиромантии.....	72
Глава третья. Названия пальцев и бугры.....	76
Глава четвёртая. Знаки на буграх.....	82
Глава пятая. Линии на руке .....	89
Глава шестая. Знаки на линиях.....	101
Глава седьмая и последняя.....	112
Типы рук.....	112
Элементарная рука.....	125
Женские типы .....	126
Описание рисунков .....	128
<b>Атлас рук.....</b>	<b>137</b>
<b>Философия старухъ .....</b>	<b>151</b>
<b>А.....</b>	<b>151</b>
Аграфенин день, Аграфена Купальница.....	151
Адамова голова.....	152
Аист.....	152
Акула .....	152
Алане.....	152
Антихрист.....	153
Антонов огонь (Gangraena) .....	153
Аршин .....	153

<b>Б</b> .....	154
Баба .....	154
Бал .....	154
Бальзам Женевиев, или Бальзам внутренний и наружный ..	154
Баран каменный .....	155
Барбарис .....	155
Башмаки .....	155
Белена .....	156
Бели у женщин .....	156
Белка .....	156
Белладонна .....	156
Бельмо на глазу (cataracta) .....	157
Берёза .....	157
Беременность .....	158
Бессонница .....	158
Бешенство .....	159
Бизон .....	159
Благовещение .....	159
Блуждающие огни .....	160
Бобёр .....	162
Болезни горла и рта .....	162
Болезни груди .....	163
Болезни желудка и живота .....	164
Болезнь Паркинсона .....	164
Болезнь печени .....	165
Боль в ушах .....	165
Больной .....	165
Боров .....	165
Борода .....	166
Бородавки .....	166
Брак .....	167
Брови свербят .....	174
Бузина .....	175
Булавка .....	179
Булумер .....	179
<b>В</b> .....	180
Вампир .....	180
Василиск .....	182

Васильки (сyанус) .....	183
Вёдра .....	183
Ведьмы .....	183
Вера народная .....	188
Верба .....	197
Вереды или чирьи .....	199
Вес аптекарский и меры .....	200
Веснушки .....	201
Винные ягоды, или фиги .....	201
Вино, останавливающее старческую дряхлость .....	202
Водогадание .....	202
Водяная болезнь (водянка) .....	203
Водяной Дедушка .....	203
Волк .....	204
Волосатик (нырок) .....	204
Волосы .....	205
Волшебники .....	205
Воробей водяной .....	207
Воробьи .....	207
Воровство .....	208
Ворожба .....	209
Ворожеи и волхвы .....	210
Ворон .....	213
Воск .....	214
Воскресенье .....	214
Враги или враждебные духи .....	214
Время .....	215
Встреча .....	215
Вторник .....	215
Вурдалаки и Гулы .....	215
Вывихи .....	218
Вызвать суженого .....	219
<b>Г</b> .....	220
Гадания .....	220
Гадание на бумаге .....	225
Гадание на воске .....	226
Гадание на кофе .....	226
Гадание по куриным яйцам .....	228
Гадание посредством зерен .....	228



Гадание посредством карточек.....	229
Гадание посредством пробки.....	229
Гадание посредством цифирь (Арифмомантия).....	229
Гадание с черной курицей.....	235
Георгиев день.....	235
Гиена.....	235
Глаз.....	236
Глазные болезни.....	236
Глисты.....	238
Голова.....	239
Головная боль.....	239
Голоса.....	239
Голос.....	239
Голуби.....	241
Гольцы.....	243
Горох.....	244
Горячка гнилая, или Гнилая лихорадка.....	244
Гость.....	246
Град.....	246
Грехов очищение.....	246
Гречиха.....	246
Гриб философский.....	247
Грибы.....	247
Гроб.....	248
Гром.....	248
Грудные болезни.....	248
Грыжа.....	249
Губы.....	249
Гуси.....	249
Гусь красный.....	249
Д.....	250
Двери скрипят.....	250
Двойник.....	250
Двойня.....	250
Девка навстречу.....	250
Декокт оленьего рога.....	250
Деньги.....	250
Дерево.....	251
Дети.....	251

Дидилия.....	251
Дид или Дидо .....	251
Догода .....	251
Дождь.....	251
Доки.....	252
Долголетие.....	252
Дом .....	256
Домовой.....	257
Доржа-Зодьба, Экретю и Дойшин-Бурхани.....	258
Дорога .....	258
Дочь .....	258
Древо смертное .....	258
Дрова .....	259
Дуб .....	259
Дурной глаз .....	261
Дятел .....	261
<b>Е</b> .....	262
Еловые шишки .....	262
Ель.....	262
Ёж.....	262
Ёрш .....	263
<b>Ж</b> .....	264
Жаба (болезнь горла) .....	264
Жаба (животное) .....	265
Жаворонок .....	267
Жан Гренье .....	267
Желви.....	279
Железница .....	279
Желудь .....	279
Желчь.....	280
Жена детей не родит .....	280
Женщина.....	280
Жертвы.....	280
Жид .....	281
Жизненная эссенция .....	281
Жильная болезнь .....	281
Жуки .....	281
Журавли .....	282

<b>З</b> .....	283
Заговенье.....	283
Закат .....	283
Залом.....	283
Замки.....	284
Запой.....	284
Запор.....	285
Заспать младенца .....	285
Затмение.....	286
Затылок .....	286
Заумь .....	286
Зацепиться.....	287
Заяц .....	287
Звезда .....	291
Зверобой .....	291
Звероловство.....	291
Звон .....	292
Земля (планида).....	292
Земля (почва).....	292
Зеркало .....	292
Змеи.....	293
Змеи огненные.....	296
Зничь .....	297
Золотая Баба.....	297
Золотуха нутряная .....	297
Зубные болезни .....	297
Зубы.....	299
Зяблик .....	299
<b>И</b> .....	300
Ива.....	300
Игра Бесова .....	300
Иголка .....	300
Идолы .....	301
Изгага, или кислота в желудке.....	302
Излом.....	302
Изурочить.....	302
Изюм .....	303
Икота.....	303
Ильин день .....	303

Имя .....	303
Именины .....	304
Иней .....	304
Искры .....	304
<b>К</b> .....	305
Кабан, вепрь .....	305
Кабинет и принадлежности мага .....	305
Как отверзать видение духов .....	306
Каменная болезнь .....	306
Камень .....	308
Камуда.....	308
Капуста .....	308
Карман .....	309
Карпы.....	309
Картина .....	310
Каша .....	310
Кашель .....	310
Кикимора .....	311
Кирпич .....	311
Кладбища .....	311
Клад .....	313
Клен .....	313
Кликуши.....	313
Клюква раскольников.....	314
Ключи .....	314
Книги о Магии .....	314
Козел .....	316
Колдовское состояние сознания .....	316
Колокол .....	317
Колюка-трава .....	317
Колючие деревья и кустарники.....	317
Коляда.....	322
Комары .....	323
Комета.....	323
Конопля.....	324
Конь .....	324
Корова .....	325
Коромысло.....	325
Короста.....	325

Кость-невидимка .....	326
Кошка.....	326
Красный петух.....	331
Кровообращение.....	332
Кровь.....	332
Крошки .....	332
Крот.....	332
Крысы .....	333
Кузнечик.....	333
Куклы .....	333
Кукушка.....	333
Кулик или бекас.....	334
Купало.....	335
Курица .....	335
Куропатка.....	338
Кусок хлеба .....	338
<b>Л</b> .....	339
Ладо .....	339
Ладанка.....	339
Ладонь.....	339
Ласточка .....	339
Лебеди .....	340
Лев.....	340
Леда.....	340
Лёд .....	340
Лель .....	341
Легучий огонь.....	341
Леший .....	341
Линь .....	342
Липа.....	343
Лиса .....	344
Листья .....	345
Лихорадка .....	345
Лоб .....	347
Ложка .....	347
Локоть .....	347
Ломота .....	348
Лошадь.....	348
Лук .....	349

Луна .....	350
Лучина .....	351
Лягушка .....	351
<b>М</b> .....	353
Магнетизм .....	353
Мак .....	363
Мамонт .....	364
Мандрагора .....	364
Масленница .....	365
Медведь .....	365
Медюн .....	366
Медяница .....	366
Мертвец .....	366
Мести .....	367
Месяц .....	367
Мечеть .....	367
Младенец .....	368
Младенец-подменыш .....	398
Могилы .....	376
Мода .....	382
Можжевельник .....	383
Мозоль .....	383
Молния .....	383
Молоко .....	383
Монах .....	384
Море .....	384
Морковь .....	384
Морщины на лице, на лбу, на руках .....	384
Мошки .....	385
Муравейник .....	385
Мураши .....	385
Муха .....	385
Мухомор .....	386
Мушки .....	386
Мыши .....	387
<b>Н</b> .....	388
Налим .....	388
Напуск .....	388
Насекомые .....	388

Насморк.....	389
Небо .....	389
Невеста .....	389
Невод .....	390
Нетопырь .....	390
Нечистота лица .....	390
Нищий .....	390
Ноги .....	390
Ногти.....	390
Ногтоеда.....	391
Нож .....	391
Нос.....	392
Нутряная женская болезнь.....	392
<b>О</b> .....	393
Обилие держать.....	393
Облака .....	393
Обливание водою.....	393
Обмереть.....	393
Обморочить.....	394
Обознаться .....	394
Обоняние потерянное .....	394
Оборотни .....	394
Огонь .....	414
Огонь пожирать .....	414
Огурцы .....	414
Одежда .....	415
Одержимость .....	415
Ожог.....	416
Озеро зажечь.....	416
Озноб .....	416
Окно .....	416
Окорм смертный.....	416
Окуни.....	417
Олень.....	418
Ольха .....	420
Орел.....	422
Орехи .....	422
Орешник .....	422
Осина .....	426

Острое .....	433
Отвод.....	433
Отливка свинцом .....	433
Отрыжка .....	433
Отсуха.....	434
<b>П</b> .....	435
Падучая болезнь (epilepsia) .....	435
Пальцы .....	435
Папоротник.....	435
Паралич .....	437
Парандрус.....	437
Пастернак .....	438
Паук .....	438
Передача колдовства .....	439
Передний угол.....	440
Переезд .....	440
Перелог .....	440
Переносье свербит.....	441
Перепёлки .....	441
Перерубание дороги.....	441
Перчатка .....	441
Петрушка .....	441
Петух .....	442
Печь .....	444
Плакун-трава .....	444
Пластырь живучий.....	445
Платье.....	445
Плевать.....	445
Плешивость, или вылезание волос .....	445
Подагра.....	446
Подвий.....	446
Подкова .....	447
Подколенки .....	447
Подол .....	447
Подошвы .....	447
Пожар .....	447
Поиск пропавших людей, животных и вещей.....	448
Покойник .....	449
Полотенце .....	449



Помело .....	449
Понедельник .....	449
Поперхнуться .....	450
Поп .....	450
Порог .....	450
Порчи .....	450
Посуда .....	451
Похороны .....	451
Почесуха .....	451
Превращения иллюзорные .....	451
Примета на беременность .....	456
Приметы .....	456
Приметы на ребёнка .....	456
Примета смерти или излечения больного .....	457
Природа .....	457
Простуда .....	457
Прыгун, Скакун и Разрыв-трава .....	458
Прыщи .....	458
Псориаз .....	458
Птицы .....	458
Пуговицы .....	458
Пьянство .....	459
Пчелы .....	459
Пятница .....	460
<b>Р</b> .....	461
Радуга .....	461
Разрыв-трава .....	461
Рак болезнь (carcinoma) .....	462
Раки .....	462
Раны .....	463
Расслабление детородного члена .....	464
(порча свадьбы, невстаниха) .....	464
Ребенок .....	464
Ревматизм .....	466
Редька .....	466
Река .....	467
Репа .....	467
Родимец .....	468
Родинка .....	469

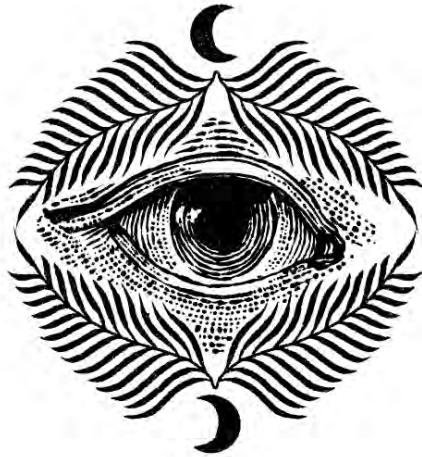
Родины, рождение .....	469
Рождество, 25-е декабря .....	471
Розы .....	471
Рощи .....	471
Ружьё .....	471
Рука .....	471
Русалки .....	471
Рыба .....	473
Рытвенник .....	474
Рябина .....	474
Рябчик .....	476
<b>С</b> .....	477
Сабанное (сабантуй) .....	477
Сабур или алоэ .....	477
Сава-трава .....	477
Сад .....	478
Салеп, или кукушкины слёзы .....	478
Сатиры .....	478
Саура .....	479
Свекла .....	480
Сверчок .....	480
Свет .....	480
Свеча .....	480
Сглаз .....	481
Сказания ведунов о днях и делах заветных .....	481
Смерть .....	484
Свинья .....	484
Северное сияние .....	485
Селезенки страдание .....	485
Семик .....	485
Сера .....	485
Сердечные болезни .....	485
Сива, Сиба или Сева .....	486
Сильный Бог .....	486
Скатерть .....	486
Скопа .....	486
Скоромь .....	487
След .....	487
Смола .....	487

Снег .....	487
Снегири .....	487
Собака .....	487
Соболиные промыслы .....	489
Сова .....	489
Солнце .....	490
Соловей .....	490
Соль .....	491
Сом .....	491
Сон .....	491
Сор .....	491
Сорока .....	491
Сорочкины .....	492
Сорочка .....	492
Сосна .....	492
Сочевник .....	493
Спина .....	493
Споткнуться .....	493
Среда .....	493
Ставни .....	493
Стакан со строениями .....	493
Стеллия .....	494
Стены трещат .....	494
Стефанов день .....	494
Стол .....	494
Стон в доме .....	494
Стриба .....	494
Студенец .....	495
Стук .....	495
Суббота .....	495
Сучье вымя .....	495
Сын .....	495
<b>Т</b> .....	496
Табак .....	496
Тараканы .....	496
Тень .....	496
Тис .....	497
Тополь .....	498
Травы .....	499

Треск.....	499
Тринадцать .....	499
Трясение рук и других членов .....	499
Тур .....	499
<b>У</b> .....	500
Угар.....	500
Уголь .....	500
Угорь.....	500
Угри .....	501
Удод .....	501
Уж.....	502
Уксус.....	503
Урод .....	503
Услад или Ослад .....	503
Усы .....	503
Утка красная.....	503
Утки .....	503
Утопление .....	504
Уши.....	504
<b>Ф</b> .....	505
Факел, неугасимый дождём.....	505
Фартук .....	505
Филин .....	505
Франкмасоны (портрет).....	505
<b>Х</b> .....	506
Хантай.....	506
Хлеб .....	506
Хмель.....	507
Храп.....	507
Хрен.....	507
Христианин .....	508
<b>Ц</b> .....	509
Царь Морской.....	509
Цаца.....	509
Цвета платья .....	509
Цветы.....	510
Цыгане .....	510
Цыплят иметь, испещрённых прекрасными цветами.....	510

<b>Ч</b> .....	511
Чайки .....	511
Чародеи .....	511
Чародейство .....	515
Часы .....	518
Червец или камаха.....	519
Черви.....	519
Черёмуха .....	519
Черные Книги .....	520
Черт .....	522
Четверг .....	526
Четверток Великий.....	526
Чеснок .....	526
Чистый понедельник.....	527
Чихать.....	527
Чур.....	528
<b>Ш</b> .....	529
Шабаш (Слёт, Сходня).....	529
Шаманы.....	532
Шея .....	534
Шишки .....	534
<b>Щ</b> .....	535
Щеки .....	535
Щитомордник .....	535
Щука.....	535
<b>Э</b> .....	537
Электуарий .....	537
Эликсир .....	537
Эмульсия.....	537
Энурез.....	537
Эпилепсия.....	537
Эхо.....	538
<b>Ю</b> .....	538
Юбка.....	538
<b>Я</b> .....	539
Яблоки .....	539
Яблоня .....	539

Яга-Баба.....	540
Язык .....	540
Язь.....	540
Яйца.....	540
Яма .....	543
Ясень обыкновенный.....	543
Ясновидение .....	544
Ячмень на глазу .....	545
Ящерица .....	545
<b>Прибавления</b> .....	547
Старинная книга по магии изменила судьбу.....	547
Ведьмина семейка.....	549



ЯСНОВИДЯЩАЯ  
**КНИГА ГАДАНИЙ**  
и предсказаний

== прошедшаго, настоящаго и будущаго. ==

СЪМЪЯТЕЙ ГАДАЛЬЩИЦЪМЪ

**Ленорманъ.**

Съ 89-го французскаго изданія, 1875 г.

Цѣна 1 р. 25 к.

МОСКВА.

Книгоиздательство „НАДЕЖДА“.

Лубянской пл., телеф. 131-13.

# Книга, глаголемая чернокнижная Ворожея, Чародейка Муромская и Всеведа



Сказывают, была некогда *Книга вещая*, и писана она от руки старца Мартына Задеки, а ему рукопись попала от некоего чернокнижника и родом она из земель египетских – сей египтянин успел якобы выхватить книгу из огня пожара во время сжигания Александрийской библиотеки, где хранилась она по приказанию Александра Великого в таком же точно золотом ковчеге, как и Гомеровы сочинения. И сказывают Книга сия хранилась в роду одной чернокнижницы и ворожеи из Мурома, а она всегда всё доподлинно предсказывала и не знала ошибок. Оттого и прозвали ее чародейкой Муромской.

Подобное же сказывают и о ведьме Киевской. Жили они примерно в одно время, в Ремесле своём соревновались, да по силе и уму были равны. Их часто упоминают в наших заговорах, иногда и сестрами называя, но сестрами они не были. Обычно их упоминают в заговорах и ритуалах от тоски, околдования, мороки и дурного глаза. Например, такой вот отрывок:

*«Отвожу я от тебя: Черта страшного, отгоняю вихоря буйного, отдаляю от лешего одноглазого, от чужого домового, от злого водяного, от ведьмы киевской, от злой сестры её муромской, от моргуньи-русалки, от треклятыя бабы-яги, от летучего змея огненного, отмахиваю от ворона вещеого, от вороны-каркуньи, заслоняю от Кащя-Ядуна, от хитрого чернокнижника, от заговорного кудесника, от ярого волхва, от слепого знахаря, от старухи-ведуньи».*



Жила сия ясновидящая одиноко в муромских лесах. Илья Муромец, сказывают, заезжал к сей Всеведе не однократно прежде известного своего одержания победы над Соловьём Разбойником. Жила та чародейка с волками и с медведями аки со родными братьями. А еще говорят, что она в Иванов день, набравши жар-цвета, хотела идти в Камчатку к своему внуку Шеману, а оттуда перебраться через Берингов пролив во внутренние леса Америки. И еще сказ такой пущен, что родилась она 200 спустя после потопа в небольшой Халдейской деревне и с молодых своих лет изучалась всем таинствам, а потом была выдана замуж за некоего египтянина, учителя Пифагорова, коему весьма много пособствовала в сочинении таблички умножения, а по смерти мужа своего сожгла себя на костре, да так, что аки феникс переродилась, да и поселилась в Муромских лесах. Александр Македонский, узнавший об ней от своих оракулов, посылал к ней послов о получении совета в рассуждении войны со индийским царём Пором. И сказывают те краснобаи, что и ушедши из лесов Муромских, живёт она и поныне. Все это предания старины глубокой, и что там верно, а что для словца красного надумано, теперь уж не разберёшь. То конечно, рассказы пустые, но знаю верно, что бытовала ранее, и теперь еще практикуется некими, традиция вызова ведуньи Муромской для помощи в Ремесле и получении тайных знаний и для ворожбы. Знаю и то, что книги такие волхитные да несгораемые и поныне хранят знатки.

Вот роды такие знатков хранили и переводили со старинных египетских, вавилонских и халдейских наречий на словенский многие тайные волшебные рукописи. Слышал я, что Всеведа кропила листы рукописи вещей соком некой травы и от сего никакой огонь не сожжет её, никакая мокрота не испортит, и никакой нож иль пила ту книгу не могут ни порезать, ни распилить. Книга та вещерская ныне потеряна и хранится тайно в месте тайном. А и ходят лишь обрывки рукописи той в виде многих рукописей богоотмётных, но переписчики не все разуместь смогли и списали лишь малую часть. Многие слыша-

ли и читали такие переписки: Громник, Молнияник, Лунник, Планидник, Знахарник, Аристотелевы Врата, Ворожейник, Чародейник, Трепетник, Восколей, Костословие, Зерцальник, Волховник, Воронограй, Черный Ворон, Колядник, Лопаточник, Зодий, Травник, Чернодневие и Белодневие, Звездочтец, Рафли, Зерночтец и прочие. Многие из них, как например, Шестокрыл, представляют большую редкость и не каждый в руках их держал, даже в поздних вариантах. Вот они все, сказывают, и составляли содержание той рукописи Всеведы. Писаны сии книги мудрёным языком и не каждый разуметь может.





# Как находить источники и руду с помощью ореховой или металлической волшебной палочки



## Предисловие

**Д**октор Густав Ле-Бон совершенно справедливо говорит в своем труде, посвященном изучению сил Натуры и человека:

*«Мы чувствуем, что нас окружают гигантские силы, едва заметные, повинующиеся неизвестным законам».*

Едва заметными являются: магнетизм, электричество, теплота, тяготение, сродство и сцепление. Что такое магнетизм? Охотно ответят, что это особый вид электричества, потому что магнетизм обладает свойством при известных условиях производить электрический ток, а электрический ток, в свою очередь, берёт начало от магнетизма; известно, что существует бесспорная аналогия между магнитами и соленоидами.

Пусть будет так! Затруднение только немного отодвинуто. Что же такое тогда электричество? Каково происхождение этой силы? Это неизвестно; объясняют гипотезами. «Мы живём гипотезами и условностями», как утверждает академик Анри Пуанкарэ, дающий гипотезе ея истинное название: предвзятая мысль. Одна из самых убедительных, недавно построенных, гипотез утверждает, что электричество является веществом наполовину материальным, чем-то переходным между материей и эфиром, который, не находясь в материи, прямо вытекает из нея, подобно теплоте, происходящей от взрыва,

который ее не содержит. Это полуматериальное вещество якобы производится некоторыми нарушениями эфирного равновесия, происходящими от частичного размельчения атомов и разделения материи.

Что такое свет и теплота? Каково их происхождение?

Полагают, что нарушения эфирного равновесия, не похожие на дающие начало электричеству, производят вибрации (колебания), известные под именем – свет и теплота. Поэтому-то люди более склонны приписать одно и то же происхождение различным вибрациям, называемым электричеством, магнетизмом, светом, теплотой, чем допускать, что одна и та же электрическая вибрация может сделаться магнитической, световой или тепловой. Она будет электрической в металлическом проводнике, магнитической – в магнитном поле, она будет световой – в разреженной воздушной среде, тепловой – в непроводнике.

Все эти вещественные доказательства нам, однако, не показывают сущности вибрации, так как эфир, являющийся главной вибрационной средой, сам по себе есть начало предполагаемое, или гипотеза.

Что же такое, наконец, эти другие силы: тяготение, сродство и сцепление? Происхождение этих сил остается таинственным; тяготение, в противоположность магнетизму, электричеству, свету и теплоте, не останавливается ни перед какими препятствиями; оно в противоположность электричеству и магнетизму, не знает законов отталкивания, оно подчинено только притяжению, реальному или кажущемуся, и сила тяжести является частным случаем его. Таинственно также происхождение сродства, которое сталкивает некоторые элементы друг с другом и создает химические соединения. Таинственно происхождение сцепления, которое создает одно целое из пыли атомов. Рядом с этими «едва заметными, повинующимися неизвестным законам» силами существуют неизвестные естественные силы.

На скале колебаний, как представлял их Крукс, были помещены четыре рода вибраций: звуки, – дрожащие в воздухе и

— Как находить источники и руду с помощью ореховой или металлической волшебной палочки

слышимые ухом; электричество, вибрирующее в эфире и воспринимаемое аппаратами беспроволочного телеграфа; свет с тепловыми волнами, воспринимаемыми осязанием, с волнами видимого спектра, воспринимаемыми глазом, и с ультрафиолетовыми волнами, улавливаемыми фотографическими пластинками; наконец, лучи X, запечатлевающиеся на фотографической пластинке. Неизвестные силы распределяются по числу колебаний на:

1. силы, находящиеся перед электричеством;
2. между электричеством и светом;
3. между светом и лучами X;
4. за лучами X.

Быть может случай даст возможность узнать эти силы, подобно тому, как совершенно случайно 6 ноября 1780 года профессору физики университета в Болонье, Гальвани удалось констатировать динамическое электричество: лягушки, у которых был рассечён позвоночный столб в поясничной области, находились в его кабинете на столике электрической машины, вдали от проводников. Почему они там находились? Одни говорят, что Гальвани предназначал их для бульона, который он собирался приготовить для своей больной супруги, другие предполагают, что лягушки должны были служить для опытов над мускульными раздражениями. Как бы там ни было, но один из учеников притронулся легонько лезвием скальпеля к нервам одной из лягушек; в ту же минуту электрическая искра сверкнула из машины, и мускулы лягушки сократились. Когда об этом факте доложили Гальвани, он захотел повторить опыт, проверить и объяснить его. Таково было начало гальванизма, вскоре породившее Вольтов столб. Опыты Гальвани были встречены взрывом хохота, что очень опечалило бедного профессора, хотя он и чувствовал важность своего открытия. «Однако», писал он в 1792 г., «я знаю, что я открыл одну из сил природы».

Между неизвестными или малоизвестными силами заслуживают особого внимания те из них, который выделяются из

металлов, из руд, из рудоносной почвы, из некоторых земных пород и из подземных источников.

Одним только способом удавалось их узнавать в продолжение пяти веков, а именно: ореховой вилообразной палочкой. О сей-то палочке мы и собираемся поговорить, указать ей достоинства, подчеркнув также ее неудобства и некоторую опасность при пользовании ею.

Вот как писал аббат Валлемон в своем *Трактате о палочке* более 200 лет тому назад: «Я хорошо знаю, что некоторые недоверчивые ученые не придадут большого значения тому, что можно сказать хорошего о движении палочки, и что они будут продолжать смотреть на нее, как на вещь меньше всего на свете достойную их внимания. Пусть они думают об этом что угодно, но я могу цитировать и других ученых, не считавших потерей времени изучение этого вопроса. На свете попадаются и такие, которые не пренебрегают подобного рода занятиями. Более откровенные, чем те ученые, о которых я только что говорил, признают чудесными явления волшебной палочки; они утверждают, что палочка заслуживает внимания со стороны самых умных людей».

Галилея, отца экспериментальной философии, заставили в 1633 году, при папе Урбане VIII, перед судилищем инквизиции в Риме на коленях отказаться от «ереси и заблуждения» о движении земли. Он был прав, когда, по прочтении приговора о своем заточении на неопределенное время и принудительном чтении семи покаянных псалмов в течение трех лет по одному разу в неделю, воскликнул, топнув ногою: «А все же она движется!». Он был прав: земля вращается. Палочка также вращается в руках людей, одаренных большой нервной восприимчивостью.

Начиная с XV-го века говорят о действии металлов, залежей руды и источников на ореховую палочку и на человека, снабженного подобной палочкой; но с того же XV в. некоторые ученые оспаривают это воздействие и предполагают, что вовсе не металлы, не залежи и не источники должны считаться причиной, движений палочки.

# ОТКРЫТИЕ ИСТОЧНИКОВ И РУДЫ ОРЕХОВАЯ ПАЛОЧКА

Доклад Французскому Магнетическому Обществу,  
прочитанный 17 февраля 1910 г. Анри Маже.

## Первая Часть

### I. Чудеса палочки с XVI-го века

**В XVI веке.** «Я могу, говорит один старый писатель, с полной уверенностью рассказать о своем знакомстве, как в Париже, так и в различных провинциях Королевства, с более чем 50 лицами, которые употребляли такой простой инструмент, как ореховую палочку. Она позволяла им находить источники, залежи руды и скрытые клады, и в их руках она действительно вращалась.

Различные авторы XVI столетия свидетельствуют о свойствах вилкообразной ореховой палочки. Например, Филипп Меланхтон, который жил с 1497 по 1560 г., указывает в своей *Речи о симпатиях* на склонность орешника к металлам; зять его Гаспар Песе, говорит об этой палочке в своем сочинении о *Волишебстве*. Это не что иное, как вилкообразная ветка орешника, благодаря которой удастся открывать золотые и серебряные жилы, потому что она склоняется в тех местах, где эти жилы спрятались в земле. Порта, в 1569 году, также утверждает это в своем труде: *Натуральная магия*.

**В XVII столетии.** В начале XVII столетия Кекерман (умерший в 1609 г.) ссылается на Меланхтона и поддерживает его мнение. В 1614 году Симон Майоль, епископ из Вольтурара, в Неаполитанском королевстве, одобряет употребление вилкообразной ореховой палочки, при помощи которой рудокопы ищут жилы золота и серебра, находящиеся под землей. Андрей Либавиус, умерший в 1616 году, твердо верит в силу палочки; он удостоверяет, что сам производил над нею опыт для отыскивания металлов, причем добавляет, что палочка вращается не в каждых руках. Он так описывает палочку: «Палоч-



ку делают из вилообразной годовалой ветви орешника или дуба. Затем ее берут в руки и, если у держащего палочку имеются на платье серебряные пуговицы, то палочка повернется к нему; если же на нем нет серебра, а оно скрыто в земле, то палочка наклонится к земле, какие бы усилия руками ни делал держащий ее для того, чтобы этому помешать. Я сам несколько раз делал пробу и находил, что палочка всегда поворачивалась как раз к тому месту, где были скрыты металлы. Я также видел, как некоторые лица делали то же самое и с таким же успехом».

В 1626 году во Францию приехала одна немка, объехавшая до этого большинство европейских стран; ее звали Мартиной де-Бертеро. Муж ее, Жан дю-Шастелэ, барон де-Босолей, был инспектором рудников Римской Империи и главным комиссаром Венгерских рудников. «Этот немец», как пишет аббат де-Валлемон, «был, по-видимому, вызван кардиналом Ришелье. Получив полномочия от маркиза д'Эффия, главноуправляющего финансами, барон де-Босолей и его жена посетили все французские провинции с целью отыскания там залежей руд. Говорят, будто бы они затратили на это до 300,000 ливров и открыли более 150 залежей золота, серебра, меди, свинца, цинка, сурьмы, железа, серы и каменного угля.

В 1632 году Мартина де-Бертеро представила королю Людовику XIII отчет о своих работах и открытиях; она даже предложила кардиналу Ришелье взять на свой счет эксплуатацию открытых рудников, но с ответом на ее предложение медлили. В 1640 году она опубликовала книгу с громким названием: «La restitution de Pluton à son Excellence». Кардинал все молчал. Вскоре Мартину и ее мужа обвинили в колдовстве, отняли у них собранные ими драгоценные камни, отобрали инструменты, лишили всего имущества и в конце концов заключили в Бастилию.

Но их несчастье не уменьшило славы палочки; употребление ее росло; каждая провинция имела своих вращателей палочки, своих открывателей источников, так как палочка применялась как для розысков рудников, так и для открытия вод.

— Как находить источники и руду с помощью ореховой или металлической волшебной палочки

Знаменитый химик Рудольф Глаубер изучил палочку, пользуясь ею для нахождения металлов. Об опытах над нею он упоминает во второй части своей книги *Рудничное дело*, изданной в 1652 году. В 1658 году Эдо Нейгузиус советует применять ореховую палочку для извлечения из земли металлов.

Немецкий иезуит Гаспар Шотт свидетельствует в 1659 году, что вилообразная ореховая палочка очень распространена во всех германских городах; он приводит следующий отрывок из письма: «Одни предполагают, что ореховая палочка вращается действием расстроенного воображения; есть и такие, которые, из духа противоречия, утверждают довольно резко, что только игра рук и ловкое мошенничество помогают палочке вращаться; нашлись и такие, которые не задумались сказать, что здесь кроется тайный договор с самим Сатаной; вот почему они не разрешали мне употреблять эту палочку, заставив меня предварительно отказаться от всякого договора с Дьяволом, требуя, чтобы я прикрепил кусочек освящённого воску на концах палочки и произнес заклинания бесов во время её вращения... Осмелюсь доложить Вашему Преподобию, что несколько удачных опытов меня этому научили... Совсем не важно, какой толщины и величины будет палочка, совершенно лишнее также выбирать время, годы и час дня для её резки; я всегда смеялся над теми, которые делают это с церемониями. Однако, я заметил, что орешник, срезанный в полнолуние, имеет больше силы. Палочка эта должна быть вилообразной; желательно найти такую, которая разветвлялась бы от самого корня. Эта палочка указывает не только присутствие всякого рода металлов, но некоторые думают, что она служит также для открытия подземных источников, хотя мне и не удавалось в этом убедиться. Что касается возраста орешника, то я старался найти годовалый; это узнается по узлам. Действие палочки очень естественно; однако я не осмелюсь утверждать, что и с таким простым инструментом нельзя впасть в ошибку; все это происходит от того, что склонность орешника нам не совсем еще известна...».

В 1672 году в Германии в городе Йене было напечатано на немецком языке *Описание палочки Меркурия* за подписью

Маттиа Виллениуса; этим сочинением автор одобряет употребление палочки.

В 1674 году, вследствие многочисленных опытов, произведенных руанским адвокатом Руайе, утверждающими что палочка может быть сделана безразлично из какого материала – у него удавались опыты и с деревянной палочкой, и роговой, и слоновой кости, и золотой, и серебряной, и даже из корня артишока, что легко приводило в восторг хулителей палочки, – он опубликовал *Трактат о палочке*. В том же году доктор медицины Иоанн-Христиан Фроман публикует свой *Трактат о волшебстве*, в котором он осмеивает мнение некоторых людей, желающих доказать, будто бы движение палочки есть не что иное, как игра рук ловкого плута. Так он пишет: «Многие утверждают, что нельзя доказать причину, заставляющую палочку постоянно склоняться. Жалкое возражение! Я хорошо знаю, что трудно объяснить это движение и это наклонение, но разве нам более известна причина, производящая из животного вещества новую материю, устроенную и организованную, которая в свою очередь, дает начало новому животному?».

Он цитирует Дезингиуса, одного из этих печальников, вечно сокрушающихся о том, что палочка не вращается в руках всех людей; он приходил в негодование, что в его руках она не поддавалась вращению, тогда как в руках его двух товарищей она вращалась весьма удачно.

В своей книге *Естественные источники*, изданной также в 1674 году, иезуитский монах Дешаль говорит то же самое о палочке, вращающейся по направлению к металлам и источникам в руках одного дворянина, его друга. «Две вещи меня удивляют в этом опыте: во-первых, почему палочка вращается только в руках у некоторых людей, а во-вторых, каким образом палочка может служить для изыскания источников и руд. Однажды, спрятав нарочно серебро в земле, он был крайне удивлен, увидя, как один дворянин, вооруженный ореховой палочкой, не замедлил его найти. Без всякого труда он находил источники и так же точно он чертил на земле направление этих рудников, скрытых пока в земле. Открыв местонахождение

— Как находить источники и руду с помощью ореховой или металлической волшебной палочки



*Жак Эймар на изыскании источников  
(Рисунок заимствован из Оккультной физики аббата Валлемона)*

ние источника, благодаря своему отличному зрению, он замечал пары, поднимающиеся над этим ручьем; оттуда он направлялся к его истоку, который он безошибочно определял...

В природе так много явлений, причина которых нам неизвестна, что если мы будем подозрительно относиться ко всему непонятному нам, то нам придется стоять на одном месте, так как, едва сделав шаг, мы непременно встретим что-нибудь, что окажется выше нашего понимания». Наконец, патер Дешаль заявляет, что никакой метод отыскивания воды не может сравниться с палочкой.

Мы дошли до того времени, когда Жак Эймар привлек к палочке общее внимание, обнаружив ею, в 1692 г., убийц одного лионского вино торговца.

Монах Лебрэн из Оратуара, аббат де-Рансэ из Траппа, аббат Пиро, канцлер парижского собора и университета, запретившие за три года перед тем употребление палочки, приписывая ей движения вмешательству Дьявола, по крайней мере, когда дело шло об открытиях, имевших отношение к нравственности, – снова прибегли к анафеме, когда аббат де-Лагард попробовал объяснить движения палочки физическими причинами.

Д-р Шовен из Лиона в письме, помеченном 22 сентября 1692 года и адресованному маркизе де Сенозан, и доктор Пьер Жарнье в письме от ноября месяца того же года к де-Сэв де-Флешер, приняли сторону аббата де-Лагард.

Тот же тезис был обширно изложен в сочинении, опубликованном доктором богословия Ле-Лоррэнном, профессором Коллегии кардинала Ле-Муана, более известным под именем де-Валлемон; его книга, содержащая около 630 страниц, была написана, обработана и напечатана в течение семи месяцев; заглавие ее было следующее: *Оккультная физика, или трактат о волшебной палочке*. Целью аббата Валлемона было уменьшение числа оккультных явлений и стремление доказать, что все явления палочки вполне соответствуют явлениям магнетизма и электричества.

Патер Лебрэн немедленно ответил аббату Валлемону сочинением под заглавием: *Письма, в коих обнаруживаются заблуж-*