

Этот альбом – личная собственность

# Кашчукша

ДОРОГОЙ КАЛЛУМ!

мы, конечно, пока не слишком хорошо знаем друг друга, но одно я уже точно могу о тебе сказать:

ты художник, подающий большие надежды.

я веду то и дело натыкаюсь на твои рисунки на обрывках пергамента, которые ты делаешь утюком из камина. и на твои рисунки палочкой на земле на замковом дворе. и на произведения на стенах твоей новой спальни, выполненные в авторской технике «чем поттало, что под руку подвернулось».



не то чтобы я был против украшения нашего замка в уникальном стиле «а-ля Каллум» – просто подумал, что было бы уместно подарить тебе настоящий

удобный и красивый альбом для рисования.

надеюсь, ты будешь наполнять его страницы не только картинками, но и своими мечтами и чаяниями на будущее, потому что я предвижу в тебе огромный потенциал.

жду не дождусь, когда он целиком раскроется.

с любовью –

Харроу

# СОДЕРЖАНИЕ

Как все это начиналось . . . . .	8
Нас всего пятеро . . . . .	14
Человеческий мир . . . . .	38
Королевство Католис . . . . .	40
Моя семья . . . . .	42
Лорд Вирен и его семья . . . . .	61
Клаудия . . . . .	63
Сорент . . . . .	67
Прочие королевства людей . . . . .	70
Еще про Католис: места и жители . . . . .	74
Зедия . . . . .	90
Эльфы Зедии . . . . .	94
Животный мир Зедии . . . . .	114
Драконы Зедии . . . . .	118
Наконец-то магия! . . . . .	132
Первичная магия . . . . .	134
Темная магия . . . . .	152
От тьмы к свету . . . . .	156



Так получилось, что эта книжка выросла из моего альбома для рисования, который мне подарил отчим-король, когда я был еще маленьким. Я очень радовался подарку и изрисовывал страницы всяческими глупостями вроде горящих зефирных монстров.



Но теперь я учусь **МАГИИ**, так что в моем альбоме все мечтые кармinkи и все большие заклинаний! Это не только цепное хранилище для разных сложных заклятий и прочих магических штук, но и что-то вроде дневника: мне кажется важным опиcывать все, что у нас тут сейчас творится. Поэтому что у нас сейчас творятся важные вещи, **ОЧЕНЬ** важные, и о них наверняка будут ходить легенды через много веков. Поэтому я и хочу все рассказывать точно и подробно, чтобы потом не было пустотицы.

Ни в лесах, ни в битвах, ни в любях и нелюдях.

Рисовать я тоже не перестал и то и дело вставляю в дневник кармinkу-другую — брось я рисование, Эзран бы рассстроился, он не любит книжки без кармink! Он обожает листать мой альбом в поисках новенького. Ну, я порой даю друзьям его посмотреть. А, да, если ты сейчас это читаешь, ты, надо думать, тоже мой друг. По крайней мере, я на это надеюсь... Поэтому что нечего врагам совать нос в мой дневник, я бы им ни за что не позволил!

— Каллум



# Как это все начиналось

Всю мою жизнь, сколько себя помню, мир был разделен на две: есть человеческий мир, состоящий из пяти королевств, и есть Зедия — магическая земля, где обитают эльфы, драконы и разные другие поразительные, чудесные существа.

Как-то в детстве я спросил маму, почему мы никогда не бываем в Зедии, чтобы всех их увидеть, и она рассказала мне такую историю:



— С незапамятных времен в мире существовали шесть первичных источников магии: Солнце, Луна, Звезды, Земля, Небо и Океан. Эльфы и драконы от рождения связанны с этими первичными источниками, а люди — нет.

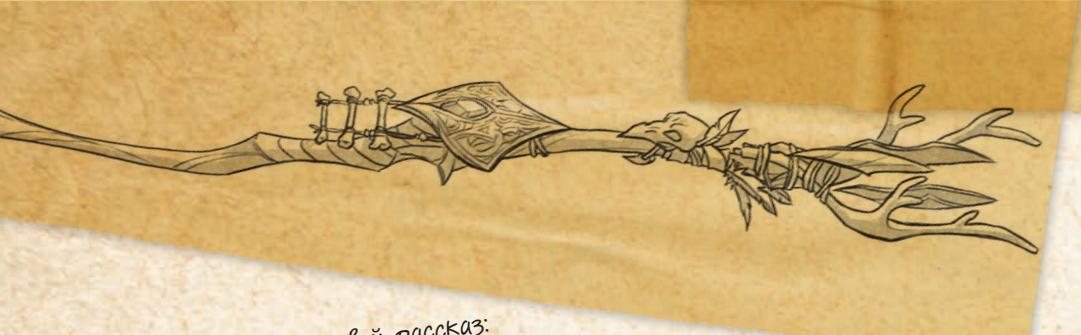


Но нашелся один маг-человек, который открыл седьмой источник: темную магию.

О темной магии мама не хотела подробно говорить. Сказала только, что с ней все непросто: у темной магии на все есть своя цена. Чтобы ею пользоваться, надо завладеть частичкой субстанции волшебного существа.

И есть только два способа это сделать: либо украсть, например отпилить рог у дракона или единорога, либо, как бывает гораздо чаще, убить это существо.





Мама продолжила свой рассказ:



— Эльфы и драконы пришли в ужас, когда люди открыли темную магию и начали ею пользоваться. Чтобы наказать людей за это, они изгнали нашу расу на западную часть континента.

И много столетий король драконов, великий Гром, безустанно охранял границу между двумя мирами.

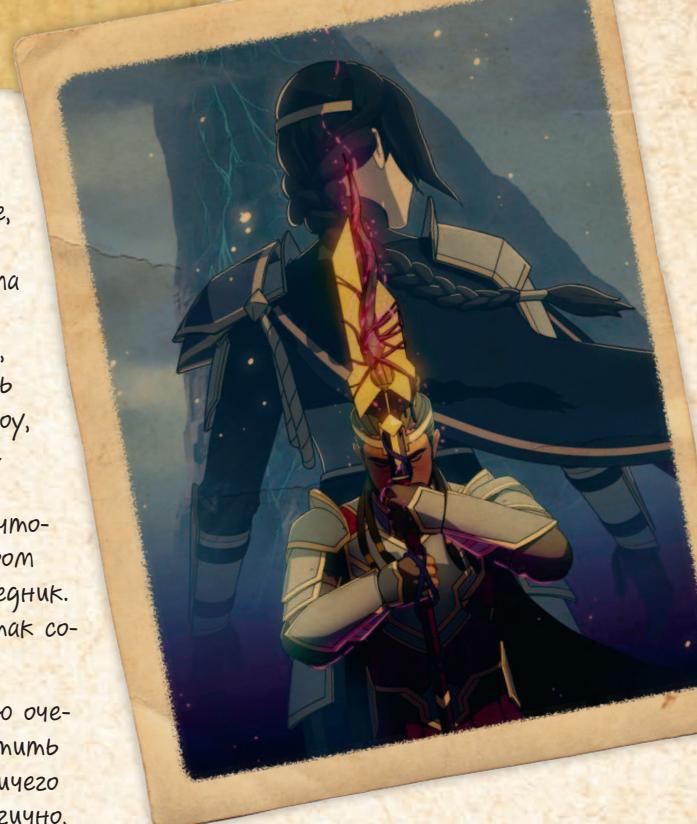
На этом мамин рассказ обрывался. Угадайте примот, где начинается моя собственная история? Все, что случи-



лось с нами дальше, берет начало в тех событиях. Моя мама погибла в битве с королем драконов, и чтобы отомстить за нее, король Харроу, мой отчим, вместе с лордом Вирентом убили короля и уничтожили яйцо, в котором подрастал его наследник. По крайней мере, так сообщили народу.

Народ Зедии, в свою очередь, решил отомстить за своего короля (ничего не напоминает? Логично, да). Тогда-то мы с Эзраном и встретили Рейлу, настоящую эльфийку, и открыли, что, оказывается, драконье яйцо не было разбито! Его прятал у себя лорд Вирент!

Ну, мы решили, что это нам шанс все исправить. Нужно просто выкрасить яйцо и вернуть в Зедию, отдать его матери, королеве драконов. Конечно, приключение предстояло не из легких, но это единственная надежда вернуть нашим народам мир.



# ПЯТЬ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ КОРОЛЕВСТВ



# ЗЕДИЯ

НИЦА

ЛЮКС  
АУРЕА

ГРОЗОВОЙ  
ШТИЛЬ

Падение Грома

ПОЛУНОЧНАЯ ПУСТЫНЯ

Оазис

Змеи-сердцеузлы,  
гигантские пиявки  
и прочие монстры

СЕРЕБРЯНАЯ РОЩА

Дом Рейлы

Сол Регем

Эту карту я срисовал со свитка, ко-  
торый хранится у отчима в тронном зале.  
Неплохо вышло, правда?

# НАС ВСЕГО ПЯТЕРО

Путешествие выдалось, скажем так, напряженное. Но ужасто интересное! Я столько нового народа в нем повстречал — и людей, и магических созданий. Но команда у нас всего на пятерых: я, Эзрант, Рейла, Чакк и Зим. (Хотя вначале Зим был еще не очень полезным членом команды — молчаливым, твердым и круглым... Поэтому что он был внутри яйца!)



