

Рисовал С. Гаврилов



Юлия Кузнецова



# Столярные рассказы

или  
Как Гриша игрушки  
мастерил



Москва



КомпасГид  
издательский дом

2018

УДК 821.161.1-3-93  
ББК 84(2=411.2)6-44  
К89

**Кузнецова, Юлия.**

К89 Столярные рассказы, или Как Гриша игрушки мастерил : [для мл. шк. возраста : 0+] / Юлия Кузнецова ; рис. С. Гаврилов. — М. : КомпасГид, 2018. — 84 с. : ил.

ISBN 978-5-00083-415-2

Юлия Кузнецова, автор популярных повестей для подростков («Выдуманный жучок», «Дом П», трилогия «Первая работа» и др.) пробует себя в новом жанре — познавательной истории в картинках для читателей-дошкольников. Помогает ей художник Сергей Гаврилов — благодаря ему раньше оживала сказочная повесть Марии Ботевой «Маяк — смотри!». Писатель и художник достигают исключительного взаимопонимания: иллюстрации и текст буквально превращаются в единое целое, рассказывая даже не вдвое, а втрое больше, чем могли бы порознь.

УДК 821.161.1-3-93  
ББК 84(2=411.2)6-44

Любое использование текста и иллюстраций разрешено  
только с письменного согласия издательства.

ISBN 978-5-00083-415-2

© Кузнецова Ю., текст, 2018  
© Гаврилов С. А., иллюстрации, 2018  
© ООО «Издательский дом «КомпасГид», 2018



*Айда строить дом — для скворцов! Гриша станет отличным столяром! Нужны только инструменты: гвозди, молоток, тиски, а ещё... как её... ножечка... Нет, не так — ножовка! Гриша, Маша, мама и папа взялись за дело сообща. Не только домик птичьей семье построят, но и кровать для белки. Жить на даче так увлекательно! «Столярные рассказы, или Как Гриша игрушки мастерил» — простые и мудрые дачные истории, понятные шестилетнему ребёнку.*

*Столяр и плотник из Гриши пока никудышный. Молоток летит прямо в палец, доска злобно колется. Хочется бросить всё! Но мама и папа подскажут, помогут: оказывается, сообща работать легче! Занозы и синяки — это не обидно, когда ты учишься новому. Пытаясь смастерить кровать, Гриша учится договариваться и ладить с другими. «Вот ты и вырос! Забил гвоздь и вырос», — скажет однажды мама. «Гвоздь вниз, я — вверх!» — обрадуется Гриша. Такое уж это дело — труд!*



# Мамина идея



Гриша на даче. Вот скука! Друг Сашка уехал. Мяч пинать не с кем. На велике далеко нельзя. А близко — скучно.

— Иди на площадку! — сказала мама.

— Там малыши, — ответил Гриша.

— Нужна мастерская, — решила мама.

— Зачем? — спросил Гриша.

— Пилить!

— Что пилить? Бревно?

— Можно и бревно.

Но сначала лучше доску.

— А потом что?





— Строгать! Строгать доску.

— А потом?

— Шкурить! И забивать гвозди. Доска к доске, доска к доске.

Будет домик!

— Для скворцов! Ура! Давай!

— Нам нужны инструменты. Молоток...

— И пила, — сказал Гриша. — Доски и...

— Гвозди! — сказала мама.

— Ура! Я буду столярóm! За это платят деньги?

— Большим — платят. Но нужно много знать и уметь.

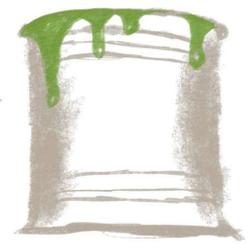
Главное не деньги. Главное — приносить пользу людям.

— И птицам, — добавил Гриша.





# В Магазине



Вот и суббота. Мама и папа идут в магазин. Гриша тоже. И Маша. Маша — это сестра. Ей девять. А Грише — шесть.

Магазин большой! В нём много всего. Много инструментов.

У входа — банки. В банках — краска. Белая, чёрная, красная. На стене — кисточки.

— Купим краску? — спросил Гриша. — Красить поделки?

— Потом, — сказал папа, — когда поделка будет готова. Сначала купим молоток.

Молотки там тоже были. Большие молотки!

— Это хорошо, — сказал папа, — работать большим легко.

— Тогда берём три молотка, — решил Гриша, — чтобы было ОЧЕНЬ легко.









## Гвоздодёр и наждак

— А если криво забью? — спросил Гриша.

— Вытащишь, — сказала мама.

— Чем?

— Гвоздодёром!

— А он тут есть?

— Да. Там, где наждак.

— А это ещё что? — спросила Маша.

— Бумага, — сказала мама. — Бумага, чтобы шкурить.

— Дерево не волк, — сказала Маша, — шкуры у него нет.

Мама засмеялась.

— Шкурить — это делать гладким, — сказала она.

— Откуда ты это знаешь? — спросил Гриша.

— Секрет, — улыбнулась мама.

— Расскажи, — попросили дети.

— Хорошо.

Мама села на стул возле молотков и рассказала.



Давно-давно маме было десять лет. А тёте Алине — четыре. Алина — мамина сестра. Они жили летом на даче. Бабушка там пекла пироги. А дедушка работал.

Он работал за сараем. За сараем стоял верстак. Это такой большой стол. Над ним — инструменты. Молоток, пила, отвёртка и гвоздодёр. А ещё ножики. Много ножиков. Дедушка подарил ножик маме. Он научил маму строгать. Мама строгала палки. Он научил маму пилить. Мама пилила бруски. Он научил маму шкурить. Бруски стали гладкими. Он научил маму забивать гвозди. И мама сделала стол. Стол, стул и кровать. Всё — для кукол.

— А почему вы не купили стол и стул для кукол? — спросила Маша.



- Мы не могли.
- Их не продавали?
- Такие красивые — нет.





Мама встала.

— А ещё, — сказала она, — у дедушки были тиски́.

— Тиски? — спросила Маша.

— Чтобы тискать кошку? — спросил Гриша.

— Нет, — сказала мама, — в тиски можно сунуть брусок. Они будут его держать. Крепко-крепко.

Мама, Гриша и Маша пошли искать тиски. Долго искали и нашли. Тиски из железа. Сбоку — ручка. Внизу цена: пять и три нолика.

— Ого! — сказал Гриша.

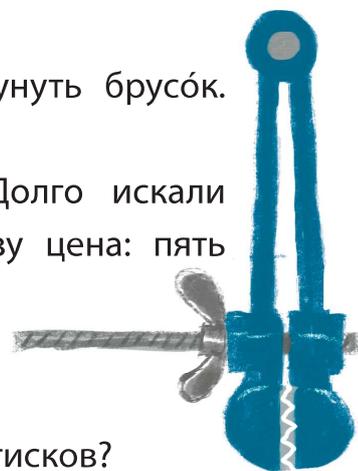
— Дорого, — сказала мама.

— Ну вот, — огорчился Гриша. — Как без тисков?

— Тиска́ми буду я, — решила мама. — Буду держать бруски крепко-крепко.

— У тебя нет ручки сбоку, — сказал Гриша, — чтобы вертеть.

— Зато бесплатно, — заметила Маша.





Гво  
зди

Выход

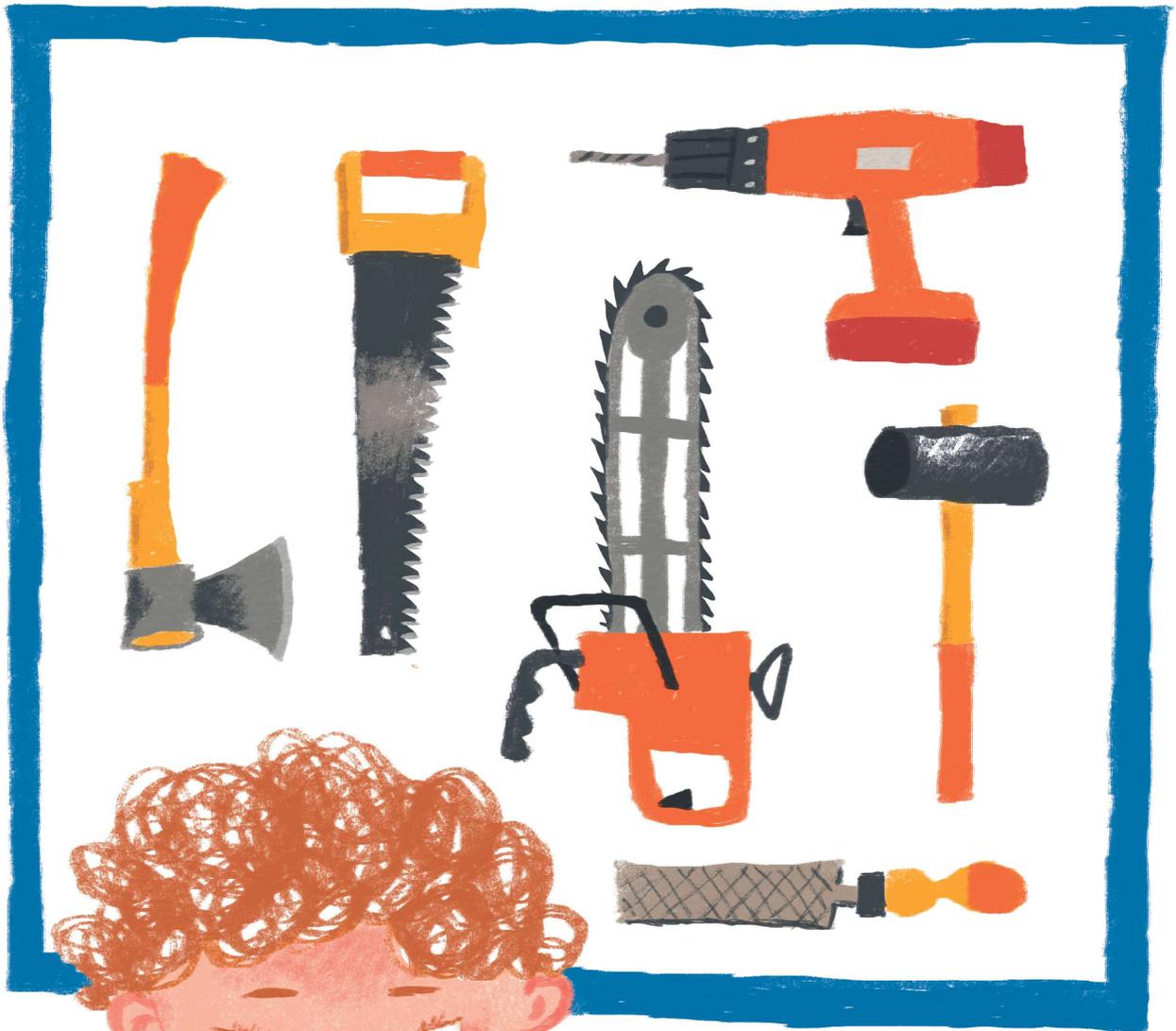


## Гвозди

— Идите сюда! — позвал папа. — Тут гвозди. Они дешёвые. Можно набрать разных!

Гвозди красивые. Гвозди острые. Гвоздей много. Есть длинные гвозди. Есть тонкие гвозди. Есть с маленькими шляпками. Есть с широкими шляпками.

— По таким попаду, — решил Гриша.  
И выложил два молотка из корзины.







Мама нашла пилу. Их было тоже много. Пилы висели на стене.  
У них были острые зубы. Как у белой акулы.

Там были **ОЧЕНЬ** большие пилы. Пилы для великана.

— Чтобы пилить баобаб, — сказал Гриша.

— Или бобовый стебель, — сказала Маша.

Ещё была пила с двумя ручками. Для двух человек. Или для человека и медведя — как в сказке.

Мама задрожала.

— Тебе холодно? — спросила Маша.

— Мне страшно, — сказала мама. — Вдруг Гриша поранит руку?

— Не дрожи, — сказал папа, — дома есть перчатки. Я ему дам.





Папа взял пилу. Большую пилу! Он положил её в корзину.  
— Стоп, — сказала мама, — нет. Это ОЧЕНЬ большая пила.  
Она подошла к стене.  
— Вот пила! — сказала мама. — У дедушки такая была.  
— Это не пила, — сказал папа, — это ножовка.  
— Я пилила, — сказала мама, — такой пилой.  
— Она не для дерева, — сказал папа, — она для металла.  
— И что?  
— Дерево — это одно. Металл — другое. Ножовка не для  
дерева.