





## ГЛАВА 1

# ПИГАЛИЦА

— Э то что еще за субъект в пальто? Торопливое движение у кирпичной стены, фигура метнулась в сторону, едва не выломав одинаковые, выстроившиеся вдоль дороги, будто на параде, елочки.

Молодой мужчина резко затормозил у обочины, одновременно распахивая дверцу и выпрыгивая на проезжую часть.

— Стоять! — рявкнул он в спину неизвестному.

Тощее создание в модной парке цвета хаки, укороченных джинсах и белых кедах сигануло через кусты на дорогу. В два прыжка мужчина догнал его, схватил за капюшон и отбросил на капот своего джипа.

— Стоять, сказал! — тихо припечатал он. — Куда собрался?

Тощий вжал голову в плечи, загородился рукой, будто спасаясь от оплеухи. Затравленно покосился на пустынную дорогу.

Остановивший его мужчина понимающе прищурился, от греха подальше заблокировал возможный

## ЕВГЕНИЯ КРЕТОВА

отход ногой — поставил носок ботинка на бампер, перехватил удобнее пацана за лацкан куртки:

— Как звать? Кто такой? Чего на территории ошиваешься?

— А вам-то что? — Тощий округлил глаза, взвизгнул, срываясь. — Вы какое пр-раво имеете?

Молодой мужчина бросил рассеянный взгляд на дорогу, прикинул, сколько идти до стационарного пункта охраны. Получалось, минут пять, если по обочине.

— О своих правах я тебе потом расскажу. Еще раз спрашиваю: что у забора потерял? — склонился он над тощим, сгреб в кулак мягкую ткань куртки.

— Да ничего я не терял! — Парень успел взять себя в руки, независимо повел плечом. Покосился с подозрением на татуировки остановившего его мужчины: плотный узор с черепами и змеями начался на запястье и прятался под черной футболкой, выглядывая тонкими молниями уже из-за горловины. — Я в гости приехал...

Молодой мужчина вздохнул устало, посмотрел по сторонам: справа — кирпичный забор усадьбы Толмачева, слева — трасса на Москву, автобусная остановка за углом, до станции минут десять топать, если через пролесок, напрямки. К кому этот кекс в пальто мог пожаловать?

— В гости, говоришь... Ладно, разберемся. — Он подхватил парня под локоть, распахнул дверцу и подтолкнул к заднему сиденью. Тощий покраснел и тут же — побледнел, завопил тоненько:

— Вы чего себе позволяете?! Никуда я не поеду! — в панике замахал руками, дернулся в сторону.

## ДЗЕН МОСКОВСКОГО ОЛИГАРХА

Мужчина тихо чертыхнулся, сгреб его в охапку и, не дав опомниться, запихнул на заднее сиденье. Захлопнув дверцу, невозмутимо обошел машину и вернулся на водительское место. Тощий несмело бесновался сзади.

— Вы не имеете права! Выпустите меня! — скулил он. — Я же ничего не сделал...

Молодой человек повернулся к нему, резко оборвал:

— Заглохни. Тут закрытая территория. Сейчас покажешь свои документы, объяснишь, что тут забыл, и пойдешь на все четыре стороны. Понял?

Парень всхлипнул. Он явно был старше, чем показалось на первый взгляд: определенно, студент. Тощий, неспортивный, с красными после бритья ранками на тонкой синюшной коже.

— Понял, — протянул жалобно, откинулся на спинку и обиженно скрестил руки на груди. Уставился в окно. — Черт дернул трубу взять.

Вспомнив о телефоне, студент бросился набирать сообщение, мстительно кусая губы.

Молодой человек покосился на него через зеркало заднего вида, усмехнулся.

А через пару минут притормозил у ворот на территорию усадьбы, подождал, пока его заметят видеокamеры, поглядывая между тем на пассажира и лениво барабана по приборной панели.

День дурацкий. С шести утра за рулем, а в желудке ничего, кроме сиротливой чашки кофе, нет. Прикинул, что еще надо сделать до конца рабочего дня. Получалось, до фига и даже капельку больше:

## ЕВГЕНИЯ КРЕТОВА

изменения в жизни шефа никак не желали укладываться в расписание.

«Ничего, дня три-четыре суеты, зато потом — кайф», — подумал с надеждой. Все-таки женатый босс это лучше, чем босс-на-выданье. Особенно в теперешних условиях.

Ворота наконец распахнулись. Черный джип плавно заехал на территорию, притормозил у домика охраны, из которого уже неторопливо вышел дежурный.

— Глеб Иванович, приветствую, — кивнул уважительно.

Глеб вышел из машины, захлопнул дверцу и прислонился к ней спиной.

— У нас все спокойно, Глеб Иванович, периметр чист, патрулирование по графику, — подойдя ближе, обстоятельно доложил охранник.

Молодой мужчина небрежно кивнул на заднее сиденье джипа:

— А этот у старой калитки, что тогда делал?

Охранник вытянул шею, заглянул через плечо Глеба.

— Откуда вы его взяли?

— Да у ворот околачивался, прямо у вас под камерами. Не заметили? — Прищурился. Не дожидаясь ответа, распахнул дверцу, бросил: — Говорит, в гости приехал. Выясняйте.

— Потом что с ним?

Пацан, уже спустивший тощие ноги на гравийку, замер, опасливо посмотрел на задержавшего его мужчину снизу вверх.

## ДЗЕН МОСКОВСКОГО ОЛИГАРХА

— Потом? Пусть чешет, куда шел. — Глеб вернулся в автомобиль, крикнул в приоткрытое окно охраннику: — Палыч, Григ-Григ давно приехал?

— Да минут сорок как. С Тимохой и Тавром.

Глеб кивнул, закрыл окно и завел двигатель. На дороге, ведущей от хозяйского дома, показалась женская фигурка. Глеб пригляделся: короткие, едва прикрывающие попу шорты, такая же черная майка с белым черепом и надписью «Ария» на груди. Темные волосы, собранные на затылке под пиратскую бандану, но сейчас растрепавшиеся на ветру. Девчонка тяжело, с остановками бежала к домику охраны и заметно прихрамывала. Щеки покрылись алыми пятнами.

Глеб усмехнулся — бежала со всех ног и явно издалека, спортсменка липовая. Прищурился, с интересом наблюдая.

Поравнявшись с ним, девушка посмотрела недобро, так, что у молодого человека кольнуло под сердцем, и, набрав в грудь побольше воздуха, решительно толкнула дверь домика охраны.

Глеб фыркнул, выдернул ключ из замка зажигания.

— Не к добру все это, — буркнул он, вышел из машины и направился следом.

\* \* \*

— А я говорю, что нет у вас права на задержание человека! — Высокий девичий голос звенел под полотком, отражаясь от кирпичных стен.

## ЕВГЕНИЯ КРЕТОВА

Глеб притворил за собой дверь, прислонился плечом к дверному наличнику. Сунул руки в карманы.

— Ваш знакомый был задержан на охраняемой территории, — уныло пояснял охранник, уставившись в красную корочку с надписью «паспорт».

Девушка взвилась:

— Это кем задержан?!

— Ну, допустим, мной, — отозвался Глеб.

Скрестил руки на груди и посмотрел на девушку сверху вниз.

Та медленно развернулась, окинула взглядом его фигуру, с удивлением задержалась на татуировке, широких плечах, накачанной шее, коротко стриженной бороде. Оценив габариты нового соперника, неторопливо набрала в грудь воздух и приготовилась к скандалу — воинственно уперла руки в бока:

— А по какому праву, интересно?! Вы кто такой вообще?

Глеб покосился на пацана с тощими лодыжками: тот заметно приосанился, воодушевился. К гадалке ходить не надо, и так ясно, что набирал сообщение из машины он этой фурии.

Глеб узнал воинственную девушку — дочка Ольги Петровны, пару раз видел ее, когда заезжал по срочным делам за Григ-Григом. Прищурился снисходительно:

— Ваш знакомый выглядел подозрительно и подозрительно же терся у стены. Может, закладку делал, может, девушку одинокую караулил. Может, нужду справлял. — При этих словах студент вспыхнул.

## ДЗЕН МОСКОВСКОГО ОЛИГАРХА

— Он. Просто. Шел. Мимо, — отчеканила пига-лица, вскинув указательный палец к потолку.

Глеб шелкнул языком.

— А на нем не написано, просто или не просто.

— Да хоть бы и так! Вы что, всех мимо проходящих арестовываете?! Согласно части два статьи двадцать два Конституции арест, заключение под стражу и содержание под стражей допускаются только по судебному решению!

Глеб, переглянувшись с Палычем и вторым охранником, долговязым Ваней Синичкиным, лукаво уточнил:

— Не арестовываем. Так что ваша ссылка на Основной закон не состоятельна, юная адвокатесса. — Он почесал бровь, добавил: — И коль уж вы ссылаетесь на действующее законодательство, то сотрудники ЧОПа вполне могут не административно, а физически задержать подозрительное лицо на основании части один статьи тридцать девять Уголовного кодекса для устранения опасности, непосредственно угрожающей охраняемым законом интересам общества. С целью предотвращения совершения противоправного деяния... и доставления виновного лица в органы дознания... Он вам кто, Варвара Степановна?

Обращение по имени-отчеству подействовало на девицу магически — рот открылся и захлопнулся, поток заготовленных ругательств и возмущений мгновенно иссяк. Девушка осеклась и взглянула на молодого мужчину внимательнее. Высокий брюнет крепкого телосложения, с рельефными мускулами и прессом, проступающим даже через плотную чер-



## ЕВГЕНИЯ КРЕТОВА

ную футболку, точно не входил в список ее знакомых. Плотный узор татуировки от запястья до шеи: черепа, змеи и молнии — говорил о его темном и, вероятнее всего, неформальном настоящем.

— А вы... — Девушка засмушалась. — А мы... мы знакомы?

Палыч за спиной девицы победно усмехнулся, захопнул красную корочку и вернул студенту. Глеб, спрятав улыбку, кивнул.

— Можно и так сказать, — протянул руку первым. — Глеб Фадеев, начальник службы безопасности Григория Толмачева.

У девушки распахнулись глаза, полыхнули ведьмовской зеленью. Она уставилась на протянутую широкую ладонь и смутилась окончательно. Сунула холодные пальцы для рукопожатия, растерянно выдохнула:

— Варвара...

Глеб толкнул дверь.

— Могу подбросить до дома... А то, вижу, вы запыхались.

Девушка покосилась на студента, промямлила:

— Ну, я так-то в город собиралась.

Глеб кивнул, полез в задний карман джинсов за сотовым:

— Можно и в город. Сейчас вызову вам водителя...

— Не надо! — Глаза округлились еще больше.

Глеб замер, посмотрел холодно.

— Что значит «не надо»? — спросил строго. — Вы же не планируете по электричкам одна путешествовать?

## ДЗЕН МОСКОВСКОГО ОЛИГАРХА

— Ну, не одна. — У нее покраснели уши и шея. — Мы с Данилом собирались в кино.

Глеб погладил большим пальцем темное стекло смартфона, мельком взглянул на юношу:

— С Данилом? В кино? Это в ТРЦ на въезде? Или в городе?

Девушка вспыхнула, прошептала с ужасом:

— Вы что, сопровождать меня собираетесь?

Глеб изогнул бровь:

— Я? Упаси боже. Для этого есть охрана... — Толкнул дверь и вышел на крыльцо.

Девушка рванула за ним:

— То есть как «охрана»? Вы что, серьезно? Приставите шкаф на ножках за мной таскаться?!

Молодой человек невозмутимо прошел к автомобилю и распахнул переднюю пассажирскую дверцу.

— Надо будет — приставлю, — отрезал он. — А пока вам необходимо вернуться в дом, выслушать инструктаж. Я, собственно, ради этого сюда и приехал.

Девушка мялась на крыльце. У нее за спиной материализовался студент, с любопытством уставился на Глеба, вытянул тощую шею. Послушав, дернул Варвару за край футболки, та небрежно отмахнулась.

— Что за инструктаж? Это надолго?

— Раньше сядем — раньше выйдем, — отозвался он крылатой фразой из кинофильма, кивнул на сиденье, повторил со вздохом: — Поехали, Варвара Степанна. Время дорого!

## ЕВГЕНИЯ КРЕТОВА

Девушка насупилась, закусила губу, оценивающе оглядела татуированного начальника службы безопасности.

— Жди меня тут, — бросила кавалеру и направилась в автомобиль.

Да, не так она представляла себе лето на вилле московского олигарха.



## ГЛАВА 2

### ИНСТРУКТАЖ

**Д**жип, плавно тронувшись с места, по скрипучей гравийной дорожке направился в глубь парка.

— Вы же насчет приставить ко мне охранника пошутили, правда? — Варвара настороженно поглядывала на безопасника, на его мускулистые руки, сильную и тонкую талию.

Он рассеянно пожал плечами:

— Что значит «пошутили»? Это обычная практика.

— Ну... кому я нужна, в самом деле? — Девушке было непривычно разговаривать с человеком, не видя его глаз, но Глеб смотрел на дорогу. Варавара закусил губу и тоже уставилась в лобовое стекло.

— Вы, может быть, никому и не нужны сами по себе, — резонно заметил мужчина, сворачивая к дому и притормаживая у широкого крыльца. — Но вы — еще одна уязвимость Григория Толмачева. Поэтому, нравится вам это или нет, считаться с новым положением дел придется. — Он повернулся к ней, полоснул темно-серой сталью глаз. — И я искренне надеюсь, что вы не будете доставлять мне допол-