

Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

Издание для досуга

ПО МЛЕЧНОМУ ПУТИ. ЗАПАДНАЯ АСТРОЛОГИЯ

Кеннер Коррин

ТАРО И АСТРОЛОГИЯ

КАК ЧИТАТЬ ТАРО, ИСПОЛЬЗУЯ МУДРОСТЬ ЗОДИАКА

Во внутреннем оформлении использована иллюстрация:

Victoria Bat / Shutterstock.com

Используется по лицензии от Shutterstock.com

Главный редактор Р. Фасхутдинов

Руководитель направления М. Виноградова

Ответственный редактор Е. Никишихина

Редактор Л. Гречаник

Младший редактор Е. Евфимовская-Мировицкая

Художественный редактор М. Клава-Янат

Компьютерная верстка Н. Зенков

Корректоры Л. Снеговая, Л. Юсупова

Страна происхождения: Российская Федерация

Шығарылған ел: Ресей Федерациясы

В оформлении обложки использована иллюстрация:

Nimaxs / Shutterstock.com

Используется по лицензии от Shutterstock.com

ООО «Издательство «Эксмо»

123308, Россия, город Москва, улица Зорге, дом 1, строение 1, этаж 20, каб. 2013.

Тел.: 8 (495) 411-68-86

Home page: www.eksмо.ru E-mail: info@eksмо.ru

123308, Россия, город Москва, Зорге улица, 1, этаж 1 имидж, 20 кабинет, офис 2013 ж.

Тел.: 8 (495) 411-68-86.

Home page: www.eksмо.uz E-mail: info@eksмо.uz

Ташкент, Узбекистан

Интернет-магазин: www.book24.ru

Интернет-дискинг: www.boo24.kz

Интерпрет-Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы»

Казахстан Республика Алматы, г. Алматы, проспект Достык, 100, оф. 1001-Алматы - ЖШС.

Дистрибутор и представитель по приему претензий на продукцию,

в Республике Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы»

Казахстан Республика Астана дистрибутори жеңін бойынша арзас-таптаударды

Алматы к., Дембровский кв., 3-я, литер Б, офис 1.

Тел.: 8 (727) 251-59-90/91/92; E-mail: RDC-Almaty@eksмо.kz

Өмірнің жарырынан мерзім шақытталған.

Сертификация: www.eksмо.uz/certification

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ

о техническом регулировании можно получить на сайте Издательства «Эксмо»:

www.eksмо.ru/certification

Өнімдеген мемлекет: Ресей. Сертификация жарастырылған

Дата изготовления / Подписано в печать 15.06.2021.

Формат 70x90^{1/16}. Печать офсетная. Усл. печ. л. 31,5.

Тираж экз. Заказ

В электронном виде книга доступна вы можете
купить на www.eksмо.uz

ЛитРес:
онлайн книжный магазин

ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ К НАМ!



eksмо.ru

Мы в соцсетях:

- [eksmolive](#)
- [eksmo](#)
- [eksmolive](#)
- [eksmo.ru](#)
- [eksmo_live](#)
- [eksmo_live](#)

ISBN 978-5-04-118405-6



9 785041 184056 >

Официальный
интернет-магазин
издательской группы
«Эксмо-АСТ»

book 24.ru



СОДЕРЖАНИЕ

<i>Введение</i>	9
<i>Общий обзор</i>	12
Часть первая. Планеты и знаки Таро	19
Глава 1. Строительные кирпичики Таро.....	21
Глава 2. Планеты, путеводные огни астрологии	31
Глава 3. Знаки времен	65
Часть вторая. Младшие Арканы.....	119
Глава 4. Астрология элементов.....	121
Глава 5. Таро, астрология и каббала	134
Глава 6. Числовые карты	144
Глава 7. Планеты в знаках	159
Глава 8. Придворные карты	280

Часть третья. Углубленная астрология	323
Глава 9. Дома гороскопа.....	325
Глава 10. Как читать гороскоп	365
Глава 11. Упрощенное руководство по интерпретации космограмм	371
<i>Заключение</i>	410
<i>Глоссарий астрологических терминов</i>	412
<i>Краткое руководство. Ключевые слова гороскопа.....</i>	426
<i>Об авторе</i>	427

СПИСОК КАРТ

Шут	58	Луна	107
Маг	44	Солнце	34
Верховная Жрица	40	Суд	62
Императрица	47	Мир	54
Император	72	Туз Жезлов	126
Иерофант	75	Двойка Жезлов	167
Влюбленные	79	Тройка Жезлов	170
Колесница	82	Четверка Жезлов	173
Сила	85	Пятерка Жезлов	208
Отшельник	88	Шестерка Жезлов	210
Колесо Фортуны	51	Семерка Жезлов	212
Справедливость	92	Восьмерка Жезлов	245
Повешенный	60	Девятка Жезлов	248
Смерть	95	Десятка Жезлов	250
Умеренность	98	Паж Жезлов	283
Дьявол	100	Рыцарь Жезлов	307
Башня	49	Королева Жезлов	291
Звезда	104	Король Жезлов	299

Туз Пентаклей	128	Восьмерка Кубков	270
Двойка Пентаклей	254	Девятка Кубков	272
Тройка Пентаклей	256	Десятка Кубков	274
Четверка Пентаклей	258	Паж Кубков	289
Пятерка Пентаклей	178	Рыцарь Кубков	313
Шестерка Пентаклей	181	Королева Кубков	297
Семерка Пентаклей	183	Король Кубков	305
Восьмерка Пентаклей	216	Туз Мечей	130
Девятка Пентаклей	218	Двойка Мечей	224
Десятка Пентаклей	220	Тройка Мечей	227
Паж Пентаклей	285	Четверка Мечей	230
Рыцарь Пентаклей	301	Пятерка Мечей	262
Королева Пентаклей	309	Шестерка Мечей	264
Король Пентаклей	293	Семерка Мечей	266
Туз Кубков	132	Восьмерка Мечей	188
Двойка Кубков	198	Девятка Мечей	191
Тройка Кубков	201	Десятка Мечей	193
Четверка Кубков	204	Паж Мечей	287
Пятерка Кубков	234	Рыцарь Мечей	295
Шестерка Кубков	237	Королева Мечей	303
Семерка Кубков	239	Король Мечей	311

ВВЕДЕНИЕ

На протяжении веков искусство Таро и астрология тесно связаны. Эта книга поможет вам освоить их — не как две отдельные области знаний, а как единое и неделимое целое.

Если вы занимаетесь гаданием на картах Таро, эта книга поможет вам изучить астрологию. Если практикуете астрологию — легче будет освоить Таро. А если вы уже владеете и тем, и другим искусством и сочетаете их друг с другом, «Таро и астрология» позволит усовершенствовать ваши знания. Как? Если вы таролог, она расскажет о том, как углубить понимание карт, добавив символизм и методы астрологии. Если вы астролог, она поможет оживить космограммы с помощью визуальных образов карт Таро. Иными словами, «Таро и астрология» даст вам инструменты, необходимые для объединения астрологии с искусством Таро.

ИСТОРИЯ ТАРО И АСТРОЛОГИИ

Если бы вы вернулись на 6000 лет назад, к высокому многоярусному зиккурату в Вавилонии, то могли бы рассматривать планеты и звезды вместе с халдейским астрологом.

Если бы вы переместились на 600 лет назад, в Италию, где впервые была представлена система Таро, вы работали бы с теми же архетипическими образами и символикой, которые люди изучали с незапамятных времен.

Таро и астрология были связаны всегда. На самых ранних колодах Таро изображали Солнце, Луну и звезду, а также богов, связанных с планетами — например, Юпитером, Сатурном и Венерой.

В 1785 году французский оккультист Жан-Батист Альефф разработал полноценный набор соответствий между астрологией и Таро. Со временем другие мистики и философы начали замечать интригующее сходство между структурой колоды Таро, еврейским алфавитом и каббалой, одной из форм еврейского мистицизма. В каждую из этих систем вплетены, будто серебряной нитью, астрологические корреляции.

НАЧАЛО СОВРЕМЕННОГО ТАРО И АСТРОЛОГИИ

Современное Таро зародилось в конце 1800-х годов, когда лондонская группа мистиков и философов основала Герметический орден «Золотая заря». Его участники пытались установить соответствие между несколькими ветвями метафизики, включая астрологию, нумерологию и каббали, и все их теории сошлись воедино в колоде Таро.

Руководство по Таро, которым пользовалась эта группа, — «Книга Т» МакГрегора Мазерса — описывает астрологические, природные и духовные атрибуты карт. Это руководство также включало соответствие каждой из 78 карт зодиаку.

В 1909 году Артур Эдвард Уэйт и Памела Колман Смит разработали собственную версию колоды Таро «Золотая заря». Она стала широко известна как Таро Райдера — Уэйта, самая продаваемая колода Таро в мире. В 1943 году свою версию — Таро Тота — создали Алистер Кроули и леди Фрида Харрис. Они тоже использовали символику «Золотой зари» для

большинства астрологических соответствий. Сегодня многие художники и дизайнеры колод Таро основывают свою работу на рисунках, выполненных в сообществе «Золотой зари» — а это означает, что древняя астрология находит свое отражение и в современных картах Таро.

Иллюстрациями к этой книге служат карты из колоды «Таро волшебников», созданные мной и художником Джоном Блюменом. Этот дизайн разрабатывался с учетом астрологии, и, поскольку на картах изображены учителя и ученики школы магии, эта колода послужит отличным учебным пособием для изучения астрологии в сочетании с Таро.

ТАРО И АСТРОЛОГИЯ В ДЕЙСТВИИ

С помощью этой книги я покажу вам, как сочетать Таро и астрологию, начиная с самых основ обеих дисциплин. Мы будем продвигаться шаг за шагом, чтобы получить полноценные результаты, которые выявят лучшее в обоих искусствах.

Книга «Таро и астрология» посвящена не только теории. Она включает практические советы и техники, а также примеры из реальной жизни и образцы трактовок.

Чтобы получить максимальную пользу от этого путеводителя, вам понадобятся колода карт Таро и доступ к таблицам гороскопов. Вы можете либо заказать свою натальную карту у астролога, либо самостоятельно построить ее, используя специализированный сайт или компьютерную программу. Добро пожаловать на corrinekenner.com — там вы найдете подходящие предложения и рекомендации. Как только будете готовы погрузиться в работу, просто перелистните страницу.

ОБЩИЙ ОБЗОР

Изучать звездный ландшафт, объединяющий Таро и астрологию, мы начнем с простых взаимоотношений и постепенно перейдем к более полному описанию этих двух дисциплин.

- Мы рассмотрим соответствия между планетами и картами.
- Изучим двенадцать знаков зодиака и соответствующие им карты из Старших Арканов.
- Четыре элемента — земля, воздух, огонь и вода — покажут вам, как астрология соотносится с Младшими Арканами.
- Мы разберем подробные, многослойные ассоциации числовых карт четырех мастей, каждая из которых занимает свое место в колесе года.
- Вы познакомитесь с интересными представителями зодиакального королевского двора, которые вращают колесо года.
- Наконец, вы узнаете, как карты Таро могут помочь в визуализации знаков и планет в домах гороскопа.

ЗВЕЗДНЫЙ СОСТАВ

Наиболее узнаваемые соответствия между Таро и астрологией видны в Старших Арканах Таро — первых двадцати двух картах колоды, — которые почти идеально совпадают с планетами и знаками зодиака.

Прежде чем углубиться в технические детали Таро и астрологии, давайте рассмотрим некоторые из самых очевидных связей этих карт.

Шут (иногда этот аркан называют Дурак), которому все равно, что думает общество, соответствует Урану, планете восстаний и революций.

Маг, мастер подшучивать и убеждать, соответствует Меркурию, планете скорости и общения. Маг указывает вверх, передавая послания с небес на землю.

Верховная Жрица, архетипический экстрасенс, соответствует Луне, лучезарной сфере отражения и интуиции. На большинстве изображений Верховной Жрицы присутствуют символы Луны.

Императрица, жена и мать, соответствует Венере, планете любви и влечения. Астрологический глиф Венеры мы находим на многих рисунках этой карты.

Император, повелитель и командующий, соответствует Овну, знаку лидерства. Символику Овна легко заметить на карте с изображением Императора.

Иерофант, хранитель традиций, соответствует Тельцу, знаку стабильности, роскоши и удовольствия. На некоторых картах Иерофантов есть глифы и символы Тельца.

Влюбленные, единые в словах и мыслях, соответствуют Близнецам, знаку мышления и общения. Сами влюбленные — неразделимые души; их руки и сердца переплетены.

Колесница, охраняемый дом на колесах, соответствует Раку, знаку материнства, дома и семейной жизни. Рак-краб несет свой дом на спине.

Сила, мастер спокойной силы и контроля, соответствует Льву, знаку мужественному и сердечному.

Отшельник, «серый кардинал», связан с Девой, знаком ответственности и преданного служения другим.

Колесо Фортуны соответствует Юпитеру, экспансивной планете удачи и стремительного роста.

Справедливость, образец беспристрастности и невозмутимости, соответствует Весам, знаку равенства и социальной благодати. Обычно этот знак представлен весами, находящимися в равновесии.

Повешенный, висящий в альтернативной реальности, соответствует Нептуну, планете мистицизма и иллюзий. Его глиф — трезубец царя Нептуна — символизирует водный мир, который существует параллельно нашей земной реальности.

Смерть, правитель преисподней, приписывается Скорпиону, знаку секса, смерти, трансформаций и чужих денег. С этим знаком связано животное скорпион, обладающее смертельным жалом.

Умеренность, которая находится на границе двух миров, соответствует Стрельцу, знаку дальних путешествий, философии и высших знаний. Стрелец-лучник, полулошадь-получеловек, сочетает в себе

две совершенно разные природы, а его стрела преодолевает большие расстояния на пути к новым горизонтам.

Дьявол, воплощение физических и материальных искушений, соответствует Козерогу, знаку бизнеса, карьерного успеха и мирского престижа. Связанный с этим знаком горный козел поразительно напоминает дьявола в изображениях некоторых художников.

Башня, которую защищают от нападений, соответствует Марсу, планете энергии, войны, агрессии и напористости. Астрологические символы Марса — это щит и копье.

Звезда, мерцающий свет надежды и вдохновения, соответствует воздушному знаку Водолею, покровителю единомышленников и футуристического мышления.

Луна, которая управляет ночным временем суток, соответствует Рыбам, знаку мистики и подсознания. Рыбы плавают в зеркальном озере, которое изображается на большинстве версий этой карты.

Солнце, которое поддерживает жизнь, соответствует, конечно же, астрологическому Солнцу, источнику энергии и просветления.

Суд, последний призыв к осознанию, пониманию и смирению, соответствует Плутону, планете смерти, воскрешения и неизбежных перемен.

Мир, наш земной дом, соответствует Сатурну — планете, окружённой кольцевыми структурами рубежей и ограничений.

◆ Астрология в действии: расклад по знаку Солнца ◆

Одно из самых простых гаданий, какие вы можете сделать при помощи Таро и астрологии, — это простое сравнение двух карт, представляющих ваш знак Солнца. Сначала выньте из колоды Таро саму карту Солнца. Затем вытяните другую карту, символизирующую его знак.

Какая карта из Старших Арканов соответствует вашему знаку Солнца? Как две карты — Солнце и его знак — дополняют или отрицают друг друга? Как они описывают вашу личность, индивидуальность и само восприятие? Что вы можете узнать из своего первого расклада по Таро и астрологии?



Солнце в Рыбах

ОБРАЗЕЦ ТРАКТОВКИ: ПОЛУНОЧНОЕ СОЛНЦЕ СЕЛЕСТЫ

Селеста родилась 7 марта; в это время Солнце было в Рыбах. Это означает, что ее карта Солнца сочетается с Луной, картой знака Рыб.

Как ни странно, Селеста всегда была совой. Наиболее оживленно она чувствует себя с наступлением темноты, когда заходит солнце и на небе появляется луна. Эмоции Селесты то прибывают, то убывают, подобно водам океана в прилив и отлив, и она движется по жизни, как лунная богиня. Она даже внешне похожа на ночное создание с бледной кожей и широко расставленными сияющими глазами.

«Это правда, — воскликнула она, увидев две карты рядом. — Я Луна! Это многое объясняет. Мне, как и всем остальным, нравится Солнце, но я бы предпочла прожить свою жизнь при лунном свете».

