



# Содержание

<b>От автора</b> .....	6
<b>Часть 1. Рунический оракул</b> .....	8
Глава 1. Описание рунического расклада девяти миров ...	8
Древо девяти миров .....	8
Описание миров и выражения каждого мира в раскладе .....	9
Нифельхейм .....	9
Муспельхейм .....	11
Мидгард .....	13
Йотунхейм .....	14
Ванахейм .....	16
Свартальфхейм .....	18
Альфхейм .....	25
Внутренняя диагностика человека или объекта .....	30
Асгард .....	36
Хел .....	39
Внешняя диагностика .....	41
Сила Хаоса .....	46
Варианты расклада девяти миров .....	49
Асгард .....	52
Альфхейм .....	53
Муспельхейм .....	54
Ванахейм .....	55
Мидгард .....	56
Йотунхейм .....	56
Нифельхейм .....	57
Свартальфхейм .....	58
Хел .....	59
Глава 2. Расшифровка рунического расклада девяти миров .....	61
Мидгард .....	61
Нифельхейм .....	66

Свартальфхейм .....	76
Йотунхейм .....	81
Муспельхейм .....	86
Альфхейм .....	90
Ванахейм .....	98
Хел .....	103
Асгард .....	109
<b>Часть 2. Диагностика по Руническому Кругу .....</b>	<b>114</b>
Глава 1. Рунический Круг, как естественный цикл .....	114
Глава 2. Диагностика по Руническому Кругу .....	118
Первый этап	
(этап явного выбора в неявной ситуации) .....	119
Второй этап	
(этап неявного выбора в явной ситуации) .....	120
Третий этап (этап анализа) .....	121
Глава 3. Расшифровка диагностики .....	124
<b>Часть 3. Руническая диагностика .....</b>	<b>183</b>
Вступление .....	183
Глава 1. Ауральные сущности и духи .....	184
Глава 2. Инграммы .....	209
Кармические инграммы .....	210
Инграммы перинатального	
(утробного) периода .....	211
Инграммы младенческого	
и подросткового периода .....	211
Инграммы, возникающие	
на протяжении жизни .....	211
Инграммы .....	212
Методы устранения (стирания) инграмм .....	216
Влияние прошлых жизней .....	218
Органические инграммы .....	224
Глава 3. Программы .....	228
Глава 4. Эфирные сущности .....	239

---

Глава 5. Рунический тест, как метод рунической диагностики .....	248
Руническая диагностика RGB (описание) .....	248
Глава 6. Методы рунической коррекции .....	251
Визуальная руническая коррекция .....	251
Коррекция с помощью универсального рунического браслета (Браслета Одина) .....	251
Руническая коррекция по фотографии .....	254
<b>Заключение</b> .....	<b>255</b>

# От автора



**Д**анная книга есть то, что было наработано за долгие годы моей практической работы и является тем, что постоянно используется и применяется. Это то, что является моим рабочим материалом, инструментом и методом. Данная книга ориентирована на массового читателя, и содержит только то, что может быть применимо в широком кругу исследователей и практиков Рун.

В первой части книги приводится полное описание рунического оракула в виде рунического расклада девяти миров, вся методология раскладов и все трактовки. Причем описание дается в полном описании Системы девяти миров. Рассматриваются разные виды раскладов, включая кубитовый расклад и динамический кубитовый расклад, который по своей сути уже является моделью существующей реальности.

Во второй части книги дается руническая диагностика по Руническому Кругу, осуществляемая двумя руническими наборами с подробным описанием самой диагностики и со всеми трактовками. Эта диагностика уже публиковалась ранее, сейчас же приводится более информативная и точная версия диагностики, с уточненными за время практики трактовками. Данная диагностика показывает, как человек живет, действует и развивается с полной демонстрацией выявленной картины.

Третья часть книги описывает руническую диагностику человека на наличие: влияния прошлых жизней (кармическая проблема), подселения, программы, инграммы (подсознательная программа), органической инграммы, эфирной (энергетической) сущности. В описании диагностики подробно рассказывается суть возможных проблем и причины появления этих проблем, а также дается понимание метода, который может

избавить человека от выявленной проблемы. Данная информация также публиковалась мной ранее, сейчас же она изложена в более понятном виде с уточнением многих моментов, аспектов и деталей.

Я надеюсь, что данная книга будет интересна многим читателям, станет рабочим инструментом практиков и исследователей Рун.

*С наилучшими пожеланиями к читателям*

*Олег Шапошников*

Сайт автора (портал Руны Одина):

<http://runa-odin.org>

# Часть 1

# Рунический оракул



## Глава 1

## Описание рунического расклада деяти миров

### Древо деяти миров



*Рисунок 1*

## Описание миров и выражения каждого мира в раскладе

### *Нифельхейм*

Нифельхейм принадлежит к так называемым горизонтальным мирам Рунического Древа (Древа девяти миров). Нифельхейм, вместе с Муспельхеймом образующим ось Муспельхейм – Нифельхейм, и Йотунхейм, вместе с Ванахеймом образующим ось Йотунхейм – Ванахейм, образуют горизонтальный крест Древа (первая и в вторая ось, пересекаясь в Мидгарде, как в центре Древа девяти миров, образуют горизонтальный крест).

Нифельхейм (в противоположность Муспельхейму, выражающему Царство Огня) выражает Царство Льда, покой, текущую остановку. Но этот покой, эта остановка, – это лишь временное затишье перед предстоящей активной деятельностью. Лед растает и бурные воды помчатся вперед, увлекая все на своем пути. А пока идет внутренняя работа, и все то, что ранее было достигнуто, кристаллизуется. И через этот кристалл мы можем увидеть суть и природу всех вещей (уже сформированного бытия). Как кристалл замерзшей воды показывает нам все свойства этой воды, так и кристалл Нифельхейма раскрывает перед нами все свойства и качества того, что было достигнуто, или случилось, произошло на прежнем витке, или на прежнем этапе развития, или просто в прежнее время.

Это прошлое (как позитивное, так и негативное), но не только случившееся, а уже состоявшееся и кристаллизованное. И поэтому это только то прошлое, которое важно для нас, как прошлое, отразившееся в системе причинно-следственных связей (кристалл бытия, кристалл Нифельхейма). Эти причинно-следственные связи теперь будут формировать астральную характеристику объекта (в том числе человека) и взаимосвязи этого объекта. Касательно человека мы должны говорить о личности человека, о личности, которая сформировалась под влиянием тех или других событий, тех или других ситуаций, тех или других жизненных условий. И теперь эта личность бу-



дет влиять на жизнь, деятельность, бытие и развитие человека. Сформированный Лед Нифельхейма «растает» для дальнейшего бытия (сохранив при этом свою кристаллическую структуру) и будет влиять на это бытие. При этом многие факторы влияния кристалла Нифельхейма будут «скрыты от глаз» и их влияние будет выражено неявным образом.

Изучая Нифельхейм касательно рассматриваемого объекта или процесса (в частности – конкретного человека) мы можем увидеть, как те или другие события, процессы или условия бытия, имеющие место быть в прошлом относительно рассматриваемого объекта (в том числе человека), которые потом выразились в причинно-следственных характеристиках объекта (например, как свойства и качества личности человека).

Для обычного расклада девяти миров нам будет показана одна характеристика Нифельхейма (мы извлекаем одну руну), которая в наибольшей степени важна с учетом сути заданного вопроса.

Если же мы рассмотрим так называемый кубитовый расклад девяти миров, то, касательно Нифельхейма, в раскладе мы можем увидеть одну или несколько наиболее важных для заданного вопроса характеристик, а также выраженное и отраженное влияние других горизонтальных миров на Нифельхейм (касательно человека – на его личность). Это влияние Йотунхейма (касательно человека – это влияние сознания человека на его личность, что выражается в формировании сознанием человека его личности), это влияние Муспельхейма (касательно человека – это влияние энергетики и эмоций человека на его личность в виде формирования астрального тела человека, в котором базируется его личность) и это влияние Ванакхейма (касательно человека – это влияние физического тела и физического бытия человека на его личность).

**Примечание:** Слова (термины) «выраженное и отраженное влияние» говорят о том, что влияние некоего мира (в частности в частности – Йотунхейма, Муспельхейма или Ванакхейма) не только имеет место быть, но и тем или другим образом до-

стигло другого мира (в частности Нифельхейма) и проявилось (отразилось) в этом другом мире. Естественно, те или другие влияния некоего мира, которые так и остались в рамках одного мира и нигде больше не проявились (не отразились) нет смысла показывать.

В раскладе также показано каким способом проходит вышеуказанное влияние – через Свартальфхейм (касательно человека – его подсознание), через Альфхейм (касательно человека – его душа), через Асгард (согласно Воле Богов) или через Хел (согласно проявлению Нитей Норн). Это влияние может «проходить» только через один вышеуказанный вертикальный мир, так и через несколько из них.

Таким образом, в кубитовом раскладе мы можем видеть, как по той или другой характеристике Нифельхейм взаимосвязан с тем или другим горизонтальным миром.

### **Муспельхейм**

Это противоположность Нифельхейма, это то, что противостоит Нифельхейму. Это Царство Огня. Это энергия для начала нового развития и для осуществления этого развития. Это энергия объекта (в частности человека) или процесса, или некоего события. Это движущие силы, стремления объекта (в частности человека), процесса или события. Это все то, что стремится внести изменения в систему причинно-следственных связей (растопить Лед, растопить кристалл Нифельхейма). Нифельхейм же, как Царство Льда стремится все упорядочить, сформировать незыблемые причинно-следственные связи, создать кристалл бытия, кристалл Нифельхейма и, естественно «усмирить» буйство Муспельхейма.

Изучая Муспельхейм мы изучаем энергию объекта (в частности – энергетика, стремления, а также все чувства и эмоции человека), процесса или события. Касательно человека, энергетические послы, стремления, вызванные чувствами и эмоциями человека, пытаются переформатировать личность человека (кристалл Нифельхейма человека), изменить эту личность.

Это вечный посыл (попытка) развития, как неизбежности и вечности Развития.

Личность (кристалл Нифельхейма) не только пытается удержать (сдержать) порывы Муспельхейма (энергетические послы, чувства и эмоции), но и так или иначе, тем или другим способом формировать нужные ему порывы Муспельхейма. Ничто так эффективно и надежно не сдержит революцию, как руководство этой революцией, осуществляемое с целью недопущения достижения результатов этой революции или направления революции по другому пути (сама революция не страшна, опасны результаты этой революции). Мало того, для поддержания сформированной кристаллической решетки Нифельхейма нужны те или другие послы Муспельхейма.

Здесь мы видим вечное системное противостояние Муспельхейма и Нифельхейма отражаемое в Мидгарде (в центре горизонтального креста, в центре Древа девяти миров). В тоже время мы должны говорить и о взаимном влиянии (взаимодействии) Муспельхейма как с Нифельхеймом, так и с Йотунхеймом и с Ванахеймом, которое имеет место быть в процессе бытия и развития.

Для обычного расклада девяти миров нам будет показана одна характеристика Муспельхейма (мы извлекаем одну руну), которая в наибольшей степени важна с учетом сути заданного вопроса.

Если же мы рассмотрим так называемый кубитовый расклад девяти миров, то, касательно Муспельхейма, в раскладе мы можем увидеть одну или несколько наиболее важных для заданного вопроса характеристик, а также выраженное и отраженное влияние Йотунхейма на Муспельхейм (касательно человека – это влияние сознания человека на его энергетику и эмоции), Нифельхейма на Муспельхейм (касательно человека – это влияние личности человека на его энергетику и эмоции) и Ванахейма на Муспельхейм (касательно человека – это влияние его физического тела и физического бытия человека на его энергетику и эмоции).

**Примечание:** Слова (термины) «выраженное и отраженное влияние» говорят о том, что влияние некого мира не только имеет место быть, но и тем или другим образом достигло другого мира и проявилось (отразилось) в этом другом мире. Естественно, те или другие влияния некого мира, которые так и остались в рамках этого мира и нигде больше не проявились (не отразились) нет смысла показывать.

В раскладе также показано каким способом проходит вышеуказанное влияние – через Свартальфхейм (касательно человека – его подсознание), через Альфхейм (касательно человека – его душа), через Асгард (согласно Воле Богов) или через Хел (согласно проявлению Нитей Норн). Это влияние может «проходить» только через один вышеуказанный вертикальный мир, так и через несколько из них.

Таким образом, в кубитовом раскладе мы можем видеть, как по той или другой характеристике Муспельхейм взаимосвязан с тем или другим горизонтальным миром.

### **Мидгард**

Мидгард – это точка приложения всех сил, в глобальном выражении – Сил, это существующая реальность. Здесь есть Время, как выстроенная многопоточная цепочка событий, каждый поток которой взаимосвязан с другими потоками.

Мидгард показывает имеющее место быть в настоящий момент состояние рассматриваемого объекта (в частности человека) и происходящие в настоящий момент процессы и события.

В Мидгарде, как в существующей реальности, и происходит «сражение» Нифельхейма и Муспельхема, в частности, применительно к человеку, «сражение» сформированной личности и энергетическо-эмоциональной сферы человека. И это «сражение» происходит именно здесь, на «поле» существующей реальности, что обеспечивает правильность и целесообразность этого «сражения». Побеждает именно то, что вписывается в существующую реальность, эффективно действует и развивается в этой существующей реальности.

В Мидгарде также «встречаются» (в «битве») ментальность Йотунхейма, как ментальный проект построения (формирования) физической реальности и отражение уже сформированной физической реальности Ванахейма (то что на самом деле). Это есть моделирование воплощения ментального проекта в физическом мире, в физической реальности (с учетом всех законов этой физической реальности). Как ментальный проект впишется в физическую реальность и как это будет выглядеть с точки зрения Развития?

«Схватка», «битва», «борьба». Но здесь нет победы, как победы одного над другим. Здесь, в конечном находится тот вариант (а иногда, касательного заданного в раскладе вопроса, не находится), проявление которого находит оклик в каждой из сторон, обеспечивает бытие и развитие и той и другой стороны.

Для обычного расклада девяти миров нам будет показана одна характеристика Мидграда (мы извлекаем одну руну), которая в наибольшей степени важна с учетом сути заданного вопроса.

Если же мы рассмотрим так называемый кубитовый расклад девяти миров, то, касательно Мидгарда, в раскладе мы можем увидеть одну или несколько наиболее важных для заданного вопроса характеристик, а также характеристику возможно найденного варианта (решения) в сопряжении Альфхейма и Свартальфхейма (касательно человека – души и подсознания), Йотунхейма и Ванахейма, Муспельхейма и Нифельхейма.

### **Йотунхейм**

Йотунхейм в противоположность Ванахейму (физической реальности) выражает ментальность, по проекту которой может воплотиться (сформироваться) эта физическая реальность. Это Царство ментальности, Царство разума. Это чистый, разум, творчество, логика, Это в своем чистом выражении без каких-либо ограничений и запретов для своего выражения. Ограничения и запреты могут быть в самой ментальности, в