

Итак!
 Как говорится,
 глаза боятся — руки
 делают, так что
 хватит паниковать,
 составлю-ка лучше

СПИСОК

ВСЕХ ДЕЛ, КОТОРЫЕ НАДО
 ПЕРЕДЕЛАТЬ ДО НАЧАЛА
 КАНИКУЛ



Для справки:

Обычно на каникулы я езжу к бабушке в Тоскливиаль.

ТОСКА СМЕРТНАЯ ЗАРАТЯ 100%



И её мама, которая не знает, кем себя занять.



Она приехала нас проводить каникулы на море.

Ты проводишь лето на море БЕЗ МЕНЯ!



У-И-И! ВПЕРЕД, НАВСТРЕЧУ ПРИКЛЮЧЕНИЯМ!

Ну почему мама Мари-Эмили не приехала и меня тоже?



ВЗЯТЬ С СОБОЙ

Вещи | Комментарий

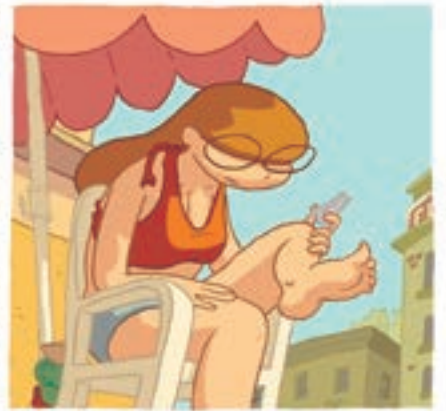
- КУПАЛЬНИК..... → Просто простое.
- ЕЩЁ ОДИН КУПАЛЬНИК..... → Мало ли что.
- КРЕМ ОТ ЗАГАРА..... → Возьму у Мари-Эмили, у неё точно есть.
- СУДОКУ..... → Кого я обычно люблю, терпеть их не могу.
- КНИЖКИ..... → Да, я уже думаю её читать, и что такого?
- ↳ «Пена зней» БОРИСА ВИАНА..... → На сегодняшний день это мой самый любимый писатель!
- ↳ «Большого куклового шоу» Зейлера Оди..... → Он лучший!
- ↳ «Хм, что-то я отвлёклась»..... → Никак его не найду, поверьте, мама это была.
- МРЗ-ПЛЕЕР..... → Вечно её забываю.
- ЗАРЯДКА ОТ ТЕЛЕФОНА..... →
- КАКАЯ-НИБУДЬ ОДЕЖДА..... → Позвоню Мари-Эмили и спрошу, была ли у них машина и если сушок — это перебор или нет?
- КАКАЯ-НИБУДЬ ОБУВЬ..... →
- ЭТОТ ДНЕВНИК..... →



АГДЕЙ!
 Она всё отпустила, пойдёшь-ка попросишь её почитать.

АГДЕЙ!
 Плеер лежал у неё, кто бы самовзяла.





ЭТО МОЁ ПЕРВОЕ ЛЕТО БЕЗ НЕЁ.



МЕЖДУ ПРОЧИМ, ЭТО И ТВОЁ ПЕРВОЕ ЛЕТО СО МНОЙ.



ХИ-ХИ-ХИ.



ЗНАЕШЬ ЧТО? МЫ ВЕДЬ МОЖЕМ УСТРОИТЬ СЕБЕ РОМАНТИЧЕСКИЕ КАНИКУЛЫ, КАК САМАЯ НАСТОЯЩАЯ ВЛЮБЛЕННАЯ ПАРОВКА!

Э-Э?



ИЗДАТЕЛЬ ОТПРАВЛЯЕТ МЕНЯ В ТУР ПО СТРАНЕ С АВТОГРАФ-СЕССИЯМИ.

И ОН ВСЁ ОПЛАТИТ:

ЛУЧШИЕ РЕСТОРАНЫ, ШИКАРНЫЕ ОТЕЛИ...

КАК В «ДЖЕЙМСЕ БОНДЕ»!



САМОЕ ГЛАВНОЕ:

Я МОГУ ВЗЯТЬ С СОБОЙ СУПРУГА.

ТВОИ СУПРУГ — ЭТО Я, ЧТО ЛИ?

НУ КОНЕЧНО, ДУРАЧОК.

ВА-АУ!



ЗНАЧИТ, КАК В «ДЖЕЙМСЕ БОНДЕ»?

ТОЧНО.

ВОТ ТОЛЬКО СОМНЕВАЮСЬ, ЧТО НАМ РАЗРЕШАТ УБИВАТЬ.



НО Я СПРОШУ, А ВДРУГ.

УМОК!



КАК ДУМАЕШЬ, ОНА ХОТЬ ИНОГДА ОБО МНЕ ВСПОМИНАЕТ?



АМЁ! ТЫ МЕНЯ
ВООБЩЕ СЛУШАЕШЬ?



А? ЧТО?
ОЙ, ПРОСТИ,
Я...

ХМ, НЕ ПОВЕРИШЬ,
НО Я ДУМАЛА О МАМЕ,
ДАЖЕ СТРАННО.

УГУ,
СТРАННО —
НЕ ТО
СЛОВО.



ЭТО ТВОИ ПЕРВЫЕ КАНИКУЛЫ БЕЗ НЕЁ! ПОЛУЧАЙ УДОВОЛЬСТВИЕ.

ДА-ДА,
НАДО БЫ,
НО...

РАССЛАБЬСЯ.

ТЫ ПОНИМАЕШЬ,
КАК ТЕБЕ ПОВЕЗЛО?

ЕЩЕ КАК.

ДЕВЧА-А-АТА!
ТОЛЬКО
ПОСМОТРИТЕ!
КАКИЕ КРАСИВЫЕ
СКАЛЫ!



АНРИ-И-И? ТЫ ВИДЕЛ,
КАКИЕ КРАСИВЫЕ СКАЛЫ?

ГМ-М.

КРА-
СИВЫЕ,
ДА?

А ТЫ
УВЕРЕН,
ЧТО МЫ
ПРА-
ВИЛЬНО
ЕДЕМ?



НО ЕСЛИ ТЫ В ЭТОМ
УВЕРЕН, ЗНАЧИТ,
МЫ ДЕЙСТВИТЕЛЬНО
ПРАВИЛЬНО ЕДЕМ.

ГЛАВНОЕ —
НЕ СПОРИТЬ
ДРУГ С ДРУ-
ГОМ.

ТАК ВСЕГДА
ГОВОРИТ
НАШ ПСИХО-
ТЕРАПЕВТ.



ЭЙ, ЧТО ТЫ ТАМ СЕБЕ
НАПРИДУМЫВАЛА, А?

ДА НЕТ, ВСЕ НОРМАЛЬНО,
ЭТО ПРОЙДЕТ.

МЫ ЕЩЁ
НЕ ПРИЕХАЛИ,
А ТЫ УЖЕ
РАСКИСЛА!

Я БЫ ВСЁ
ОТДАЛА
ЗА КАНИ-
КУЛЫ БЕЗ
МАМЫ.

МАРИ-ЭМИЛИ,
ПРИСТЕГНИСЬ
НЕМЕДЛЕННО!



ЭТОТ ЧЁРТОВ РЕМЕНЬ
ОГРАНИЧИВАЕТ МОЮ СВОБОДУ!

НУ НАЧАЛО-О-ОСЬ!

СМЕНИТЕ ТОН,
МАДЕМУАЗЕЛЬ!



ТЕБЕ ЧТО, НРАВИТСЯ УНИЖАТЬ МЕНЯ
НА ГЛАЗАХ У МОИХ ПОДРУЖЕК?

АНРИ, СКАЖИ ЧТО-НИБУДЬ!

МЫ ПРИЕХАЛИ.



О,
НУ ДА.

ЧУДЕСНО, МОЛОДЕЦ,
АНРИ, ТЫ...

ТЫ БЫЛ ПРАВ, АНРИ.
МЫ ДЕЙСТВИТЕЛЬНО
ЕХАЛИ ПРАВИЛЬНО.

Я ЦЕЛИКОМ
ДОВЕРИЛАСЬ ТЕБЕ.

И Я НАСТАИВАЮ
НА ЭТОМ СЛОВЕ:
ДОВЕРИЕ.



ВАУ.

ОГО, ТЫ ТОЛЬКО ПОСМОТРИ НА ВСЕ ЭТИ КЛУМБЫ/ О-ЧУ-МЕГЫ!



ДОМИШКО У ВАС ОТПАДНЫЙ!

НЕДУРНОЙ, ДА.

ПФ-Ф-Ф!



ЭТО ВИЛЛА ЛЕГЕНДАРНОГО АРЧИМБОЛЬДО ПАРМАНТЬЕ, ПОПУЛЯРНОГО В 60-Е ГОДЫ АРХИТЕКТОРА, КОТОРЫЙ...

КОНЧАЙ ЗАНУДСТВОВАТЬ, НАМ ЭТО ВСЁ ДО ЛАМПОЧКИ!

ЧТО ВЫ, НИЧЕГО ПОДОБНОГО!

ОГО! БАССЕЙН КАК У СНУП ДОГА!



ЭТО УЖЕ СЛИШКОМ! ТЫ СЛЫШАЛ, КАК ТВОЯ ДОЧЬ СО МНОЙ РАЗГОВАРИВАЕТ?

ВОТ ЭТО МОСТИК! ПРОСТО УЛЕТ!

ГМ?



ВСЁ РАВНО ВЫ МЕНЯ НИКОГДА НЕ ЛЮБИЛИ!

НИКОГДА!

ГМ.

У-У-У... ДА КАК ТЫ СМЕЕШЬ?!

И КОЛОННА ЭТА ТОЖЕ СУПЕРСКАЯ.



ВАС ВОЛНУЮТ ТОЛЬКО ВАШИ ЧЁРТОВЫ БАБКИ!

БУЛТЫХ!



АНРИ, НУ СКАЖИ ЧТО-НИБУДЬ!!

ЭЙ!



АНРИ?

ТЫ... ТЫ ПЛАЧЕШЬ?

ЧЕГО?!

ПЛЮХ!



АНРИ, Я... ПРОСТИ МЕНЯ. Я...

ХИ-ХИ-ХИ-ХИ.



ВОТ ЭТО Я ПОНИМАЮ — КАНИКУЛЫ!

ЕСЛИ Я ПОЙМАЮ ЭТУ ГОТКУ, ОНА ТРУП!

ДА-А-А!

АНРИ, Я НЕ ХОТЕЛА СТАВИТЬ ПОД СОМНЕНИЕ ТВОЙ АВТОРИТЕТ.

КТО ПЕРВЫЙ ДОБЕЖИТ ДО КОМНАТЫ, ВЫБИРАЕТ КРОВАТЫ!





НУ ТАК ВОТ: ПОЛЬ.

ЕЁ ЧУДАКОВАТЫЙ ПРЯТЕЛЬ, ПОВЕРНУТЫЙ НА ГАВАЙЯХ. С УКУЛЕЛЕ И В ПАРЕО.

ДА-ДА, КОТОРОМУ ОНА ПИСАЛА ПИСЬМО.



ТОЧНО, ЭТО ОН. ТАК ВОТ, ТЕПЕРЬ ОНА ВЫДАЛА, ЧТО НИ КАПЕЛЬКИ В НЕГО НЕ ВЛЮБЛЕНА.

ТИПА ОН ПРОСТО ДРУГ, И ВСЁ.

ХМ-М-М...



М-ДА, НЕ ПОЙМИ ЧТО.

НО, ПО БОЛЬШОМУ СЧЁТУ, ЭТО НЕ НАШЕ ДЕЛО.

СОГЛАСНА.



ОНИ ПООБЕЩАЛИ, ЧТО ПРИШЛЮТ ЗА НАМИ МАШИНУ И ОНА ОТВЕЗЁТ НАС НА ФЕСТИВАЛЬ.

ЛИМУЗИН, ТОЧНО ТЕБЕ ГОВОРЮ.

ВСЁ КАК В «ДЖЕЙМСЕ БОНДЕ», ВОТ УВИДИШЬ!



ЭТО ВЫ ПИСАТЕЛЬНИЦА?



Э-Э... А ДО ФЕСТИВАЛЯ ЕЩЁ ДАЛЕКО?

ФЕСТИВАЛЬ — ЭТО ГРОМКО СКАЗАНО. ТАК, СКРОМНАЯ ЯРМАКА-РАСПРОДАЖА.



У НАС ТУТ ДИСКОНТ-ЦЕНТР БЫТОВОЙ ТЕХНИКИ.

НО ПОПРОБУЙ ЗАМАНИ КОГО В ПРОМЗОНУ.

ПОЭТОМУ МЫ И ПРИГЛАШАЕМ ТАКИХ ЗВЁЗД, КАК ВЫ.



В ПРОШЛОМ ГОДУ ПРИЕЗЖАЛ ТОТ ЗАБАВНЫЙ ПАРЕНЬ, КОТОРЫЙ ИГРАЕТ ВИНОГРАД В РЕКЛАМЕ ФРУКТОВЫХ СОКОВ, ПОМНИТЕ ЕГО?

ТАКОЙ ШУТНИК, ЭТО НАДО БЫЛО ВИДЕТЬ!



В ИТОГЕ ЛЮДИ ПРИХОДЯТ В МАГАЗИН ПОГЛЯДЕТЬ НА ЗВЁЗДУ, А МЫ ТЕМ ВРЕМЯМ ВПАРИВАЕМ ИМ СТИРАЛЬНУЮ МАШИНКУ.

НУ ВОТ, МЫ ПОЛОЖИЛИ ВАШИ КНИЖКИ В ОТДЕЛЕ ПЛИТ.



ТАКИЕ ДЕЛА.

ЕСЛИ ЧТО-ТО ПОНАДОБИТСЯ, СТАКАН ВОДЫ ИЛИ ЕЩЁ ЧТО...

Я ПОЙДУ, А ТО СКОРО ВАШИ ФАНАТЫ ПОДЪЯНУТСЯ.



ЗВЁЗДНЫЕ ЦЕНЫ!

КОСМИЧЕСКИЕ СКИДКИ

15:00 — 18:00 Автограф-сессия автора «Звезданы»



М-ДА, ВОТ ОБЛОМ. ВЕРНЁМСЯ, Я СВОЕГО ИЗДАТЕЛЯ УБ...

Ш-Ш, КТО-ТО ИДЁТ.

ПРОСТИТЕ?



А ЧТО, ПАРНЯ, КОТОРЫЙ ИГРАЛ В РЕКЛАМЕ ВИНОГРАД, СЕГОДНЯ НЕ БУДЕТ?



ЭГЕЙ! ФРУКТОВЫЙ СОК?



ЧЕСТНО ГОВОРЯ, МИСТЕР ДЖУС, ВЫГЛЯДИШЬ ТЫ ЖАЛКО.

КАРИН, ОСТАВЬ ПАРНЯ В ПОКОЕ, ЕМУ НАДО КАК-ТО ЗАРАБАТЫВАТЬ.

... НА ЭТОТ РАЗ Я СЕРЬЕЗНО. МНЕ НАДОЕЛО БЫТЬ РОМАНТИЧНОЙ ДУРЧКОЙ НА СКАМЕЙКЕ ЗАПАСНЫХ.

УГУ.

ВСЁ ОКЕЙ, МЫ ПРОСТО БЕСЕДУЕМ.



С МЕНЯ ХВАТИТ! ЛУ, КОТОРАЯ СУТКИ НАПРОЛЁТ ЖДАЛА У ТЕЛЕФОНА В НАДЕЖДЕ, ЧТО В ЕЁ ЛИЧНОЙ ЖИЗНИ ЧТО-ТО ИЗМЕНИТСЯ, ОСТАЛАСЬ В ПРОШЛОМ!

О ЧЁМ ЭТО ОНА???

ПФ-Ф-Ф...

ТЕПЕРЬ Я ДВИГАЮСЬ ВПЕРЕД, Я ЖИВУ!

ЧЁРТ ВОЗЬМИ, ЭТО ЖЕ ЛЕТО!

И ПОВТОРЯЮ ЕЩЁ РАЗ: МЫ С ПОЛЕМ ПРОСТО ДРУЗЬЯ!

НИЧЕГО БОЛЬШЕ.



ЭЙ, ДЕВЧОНКИ! Я ВЫЦЫТАНИЛА У ЭТОГО КЛОУНА УЙМУ ПАКЕТИКОВ С СОКОМ!

ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА, И Я СОБИРАЮСЬ ВЗЯТЬ ОТ НЕЁ КАК МОЖНО БОЛЬШЕ!

ЛАДНО, МЫ С КАРИН В ПАРИКМАХЕРСКУЮ, А ТЫ ОСТАЁШЬСЯ С МАЛЕНЬКОЙ МИСС СЧАСТЬЕ. ВСТРЕЧАЕМСЯ В ПОЛДЕНЬ В ПОРТУ?

АГА, ПОКА.



ИТАК? ОХОТА НА ПАРНЕЙ?

А?

ЧЕГО?



НУ НЕ ЗНАЮ. МОЖЕТ, ЕСТЬ СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИЁМЧИКИ?

Э-Э, КХМ.

ТИПА ТОГО.



ЗАВИДЕВ СИМПАТИЧНОГО ПАРНЯ, Я ОБЫЧНО ПРИКИДЫВАЮСЬ, БУДТО ПОДВЕРНУЛА НОГУ, ПОТОМ РАЗЫГРЫВАЮ ИЗ СЕБЯ НЕЖЕНКУ, У КОТОРОЙ КУЧА ПРОБЛЕМ, — И ДЕЛО В ШЛЯПЕ.

ого.



СМОТРИ, ТАМ КАК РАЗ СИМПАТИЧНЫЕ РЕБЯТА.



ДА ЕЩЁ И НА «ВЕСПАХ»!

И ЭТО ПРОСТО СУПЕР!

РОДИТЕЛИ БОЯТСЯ ИХ КАК ОГНЯ, И ГОНЯТ НА НИХ ЗДЕСЬ — ОДНО УДОВОЛЬСТВИЕ.



ПОДОЖДИ-КА... НАДО ЖЕ, ПАРЕНЬ В ЦЕНТРЕ... Я... Я... КРАСАВЧИК.

ОН СИЛЬНО ИЗМЕНИЛСЯ, НО...

ПОХОЖЕ, ЧТО ЭТО...





