

*Посвящается Штеффи,
потому что ты меня дополняешь.*

Плейлист

Bebe Rexha — I'm a Mess
Sia — Breath Me
Ansel Elgort — Supernova
Rixton — Me And My Broken Heart
One Direction — They Don't Know About Us
DNCE — Toothbrush
Dua Lipa — Homesick
Nick Jonas — Find You
5 Seconds of Summer — Youngblood
Ed Sheeran — Give Me Love
Ariana Grande — Breathin
Maddie & Tae — Friends Don't
Billie Eilish — When The Party's Over
Halsey — Without Me
Cheat Codes feat. Little Mix — Only You
Julia Michaels — Heaven
Nina Nesbitt — Loyal To Me
New Hope Club — Fixed
Sam Smith — Lay Me Down
ZAYN — Talk To Me
Sia — Helium
Tom Odell — Another Love

Глава 1

ТЕЙЛОР

Сегодня меня ждет прекрасный день. Понимаю это сразу, как только солнце будит меня поцелуем, и я вновь ощущаю аромат парфюма своего парня. Улыбаясь, я закрываю глаза, прижимаю его подушку к лицу и делаю глубокий вдох. Этот запах всегда производил на меня успокаивающий эффект. Уже многие годы он пользуется одним и тем же гелем после бритья, и уверена, что в комнате, полной людей, я узнаю Робба даже с завязанными глазами. Я бы предпочла прижаться губами к его губам вместо того, чтобы обнимать подушку, но мой возлюбленный уже ушел. И пусть я уже спала, когда он вернулся в полночь из студии, это не помешало нам заниматься любовью до глубокой ночи.

То, что больше всего мне нравится в наших отношениях — мы никогда не устаем друг от друга. С Робби мы уже четыре года. У нас были взлеты и падения, которые лишь укрепили наш союз. Роберт Барон Барнс, он же Робб, — восходящая звезда музыкального небосклона, который заключил контракт со звукозаписывающей студией «Тибон Рекордс». Он начинал с платформы YouTube, писал песни и делился ими в интернете, а сейчас у него

пять миллионов подписчиков и успешная карьера. Но чем головокружительнее успех, тем меньше времени остается у него на меня, хотя я готова с этим мириться. Я тоже всегда ощущала его поддержку, даже когда пошла на низкооплачиваемую стажировку в журнал «Джолин».

Это было год назад. Сейчас я успешно веду колонку «Копируй стиль». В ней рассказываю, где подобрать лук знаменитостей по выгодной цене. Именно я воплотила идею рубрики в жизнь. Мой босс восхищен этой работой, и я решила поделиться своей концепцией со стилистом, после чего колонка стала моей.

Я паркую свою машину, любимый электромобиль «Фиат-500», в паре метров от офиса, в котором работаю, и по дороге наслаждаюсь утренней свежестью. Однако нужно быть аккуратной, чтобы не поскользнуться на льду в сапогах на высоком каблуке. Я достаю пропуск из сумочки и захожу в здание.

Мои знакомые плохо представляют себе, как я захожу в Интернете одежду знаменитостей, но для меня это настоящий квест. Мне нравится работать в индустрии моды, даже если здесь не так много возможностей предложить стильные идеи самой.

На деле я ищу лишь копии одежды звезд. Я уже несколько недель пытаюсь убедить своего босса, что нам нужно писать о модных блогерах или людях с улицы. О тех, кто не является недосягаемым, как звезды или начинающие знаменитости. Однако пока добилась от него не ответа, а улыбок, словно я понятия не имею, как устроен мир моды.

Я человек, который умеет ждать своего шанса. Обработав половину почты, иду на кухню за кофе и встречаюсь с близкой подружкой.

— Привет, дорогая! — присоединяется ко мне Чарли, коллега из отдела верстки журнала и быстро обнимает. — Как прошли выходные? — спрашивает она и с благодарностью принимает стакан кофе, который я ей протягиваю.

— Я ходила по магазинам. На улице рядом с моей квартирой открылся классный секонд-хенд. Потом я убралась в квартире и начала марафон по просмотру сериалов.

— А где был Робб?

Я беру новый стакан, наливаю себе бесценный напиток и пью небольшими глотками. Когда наше расписание это позволяет, мы с Чарли ходим вместе обедать и время от времени встречаемся, чтобы выпить по коктейлю, но Робб с ней за этот год так и не познакомился, потому что постоянно в разъездах. Чаще я хожу гулять с ней или его сестрой Мирандой.

— Как всегда, работал. Встречи с прессой. Его альбом выходит через месяц, из-за чего он редко появляется дома. Робб усердно работает, чтобы осуществить свои мечты. — Меня переполняет чувство гордости, когда я рассказываю о карьере своего парня, ведь он достиг таких высот самостоятельно. Смог добиться успеха без хайпа и скандалов.

— Ты не едешь с ним на такие встречи?

— Раньше ездила. Но большую часть времени я там скучала. — Постоянно окружающая его суматоха не для меня.

— Мне это кажется достаточно захватывающим.

— И Роббу тоже, но я предпочитаю стоять с краю сцены и подбадривать его.

— Ты должна меня как-нибудь провести за кулисы, дорогая. Может, встречу какую-нибудь знаменитость и смогу сделать с ней селфи.

— Конечно. Миранда часто о тебе спрашивала. Вы не виделись с самого открытия торгового центра, на котором выступал Робб. — Чарли краснеет и опускает взгляд. Хотя сестра Робба, Мира, часто упоминает о своей бисексуальности, Чарли ведет себя весьма осторожно, особенно после того, как я застала их обнимающимися в гардеробе. С тех пор она уклоняется от встреч, по крайней мере до тех пор, пока мне не выпадет шанс познакомить ее с Роббом.

— В скором времени альбом появится в продаже, и нам будет что отпраздновать. — Я все понимаю и меняю тему, не желая смущать подругу. Если она решит об этом поговорить, я поддержу, если нет, все равно буду уважать ее выбор. Как и должны делать друзья.

— Я уже в предвкушении, — напевно произносит она, и передо мной снова стоит Чарли, которая не любит делиться подробностями своей личной жизни.

* * *

Со своего места мне открывается вид на офис нашего босса. Мы редко видимся с ним лично, не считая еженедельных собраний. Он всегда очень за-

нят и бегают с одной встречи на другую. Дневной свет не проникает в его офис, так как жалюзи всегда опущены. Рядом с ним постоянно находится наш коллега Норман, бывший практикант, который уже через пару недель был принят на работу и стал его правой рукой. Но из разговора с ним я знаю, что Норман жаждет писать статьи и работать в сфере моды.

На прошлой неделе мой босс был в прекрасном настроении, даже когда вернулся в офис, чтобы обсудить с Норманом дела и дать ему какие-то поручения. Поэтому пару дней назад я написала большому боссу письмо с предложением создать колонку, в которой бы рассказывалось о знаменитом блогере и поиске ее любимых нарядов. Сегодня днем хочу снова поднять эту тему на собрании. Как бы я ни любила свою работу, но понимаю, что карьерного роста не происходит. Из колонки я мечтаю сделать нечто большее. И пусть не получила от него официального разрешения, но это не помешало мне подготовить замечательную презентацию, которая его поразит.

День пролетает быстро, и вскоре я уже сижу в комнате для совещаний с кофе и закусками. Моему боссу нравится проводить собрания после обеда, ведь всю первую половину дня он бегают по встречам, и только днем у него появляется время для обсуждения наших вопросов. Мы представляем свои новые идеи. Конни, коллега, обзеревающая сферу здоровья, хочет больше писать на тему рака груди и получает на это зеленый свет, Ума, наша колум-

нистка, рассказывающая о стиле жизни, проверила новый СПА-салон в Джерси и опубликует материал в следующем выпуске. Каждый сотрудник о чем-то рассказывает и делится своими мыслями с шефом, который советует, что нужно улучшить.

— Тейлор, что ты приготовила нам на этой неделе? — спрашивает он и смотрит на меня своими голубыми, как лед, глазами. Я всегда неплохо с ним ладила, даже учитывая, что он не из тех людей, с которыми стала бы откровенничать.

Я нервно сглатываю, ведь мне кажется, что сегодня он не в лучшем настроении, и встаю. Это выглядит комично, ведь все остальные сидят.

— В новом выпуске я расскажу о Фэррах Циноне. — Я замечаю, как мимика шефа меняется: он начинает хмуриться, но ничего не говорит. Это добавляет мне уверенности в себе и позволяет продолжить. — Она одна из самых успешных модных блогеров современности с аудиторией в тридцать миллионов подписчиков. Я поделюсь ее любимыми образами и расскажу о проводимом мною исследовании. — Быстро открываю подборку на своем планшете и показываю боссу. Он стоит с непроницаемым видом и смотрит на меня, даже не взглянув на материалы и экран. Комок в горле начинает расти, и за пару секунд мои надежды с треском рушатся, а неуверенность растет. Страх накатывает волной, с которой я не в силах совладать, когда он встает с кресла и делает глубокий вдох. Свои руки с идеальным маникюром он запихивает в карманы штанов и откашливается. В горле пересыхает, а взгляд босса

становится мрачным. Несмотря ни на что, я расправляю плечи и приподнимаю подбородок. Главное не подавать виду и выглядеть сильной, даже если в это время внутри разгораются пожары.

— Я всегда удивлялся твоему пылу касательно этой рубрики и всегда поддерживал тебя, как все здесь знают. Мы привлекли большую аудиторию читателей, которые ждут не дождутся, когда можно будет купить новый наряд. Но в последнее время у меня складывается впечатление, что твоя страсть к этой колонке угасла.

— Я... — начинаю говорить, но он поднимает руку, заставляя меня замолчать. Даже когда он отсутствует, на таких собраниях нас не покидает ощущение, что босс рядом. И теперь его мишенью стала я.

— Ты уже несколько недель стремишься переделать важную часть журнала, и я думал, что отсутствие комментариев с моей стороны даст понять, что мне неинтересно рассказывать о каком-то ютьюбере, который никогда не трудился в поте лица. А теперь выясняется, что ты в рабочее время занималась поисками материала, на который я никогда не давал разрешения! — Его голос звучит все громче, он подходит ко мне и скрещивает руки на груди. Босс не высокий, у него скорее худощавое, чем спортивное телосложение, но всю его фигуру окутывает аура авторитета. Мой пульс ускоряется, и я беспомощно смотрю на Чарли, которая выглядит такой же удивленной, как и я. Она переводит взгляд с меня на Купера Гибсона, шеф-редактора, от которого зависит моя дальнейшая карьера. — Ты изменилась, Тейлор,