



# СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ . . . . . 7

Тайна Таро . . . . . 8

Подготовка к гаданию . . . . . 10

    Основные правила подготовки к гаданию . . . . . 10

    Выбор времени и места для гадания . . . . . 19

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ. ТАРО КРОУЛИ . . . . . 27

О КОЛОДЕ КРОУЛИ . . . . . 28

Глава 1. Мистический путь Алистера

Кроули . . . . . 32

    Начало пути Зверя . . . . . 33

    «Орден Золотой Зари» и «Книга закона» . . . . . 34

    От карт Тота до Телемского аббатства . . . . . 35

    Конец пути . . . . . 37

Глава 2. Таро Кроули . . . . . 39

## КАРТЫ ТАРО ОТ А ДО Я

---

Особенности Таро Кроули . . . . .	40
Основные понятия . . . . .	44
Глава 3. Учимся правильно гадать. . . . .	48
Интерпретация карт . . . . .	52
Перевернутые положения . . . . .	54
Расклады . . . . .	56
Глава 4. Значение карт . . . . .	73
Младшие арканы . . . . .	74
Старшие арканы . . . . .	158

## ЧАСТЬ ВТОРАЯ. ТАРО ЛЕНОРМАН. . . . . 181

О КОЛОДЕ ЛЕНОРМАН . . . . .	182
Глава 1. Особенности внешнего вида карт . . . . .	187
Глава 2. О способах гадания на картах мадам Ленорман . . . . .	190
Простые способы гадания . . . . .	192
Сложные расклады . . . . .	203
Глава 3. Толкователь карт по системе Ленорман . . . . .	216
Первая карта — Гонец (Всадник) . . . . .	218
Вторая карта — Клевер . . . . .	222
Третья карта — Корабль . . . . .	227
Четвертая карта — Дом . . . . .	232
Пятая карта — Дерево . . . . .	236
Шестая карта — Тучи . . . . .	241
Седьмая карта — Змея . . . . .	245

Восьмая карта — Гроб . . . . .	251
Девятая карта — Букет цветов . . . . .	255
Десятая карта — Коса. . . . .	258
Одиннадцатая карта — Метла. . . . .	263
Двенадцатая карта — Совы . . . . .	267
Тринадцатая карта — Ребенок . . . . .	271
Четырнадцатая карта — Лиса . . . . .	274
Пятнадцатая карта — Медведь . . . . .	279
Шестнадцатая карта — Звезды . . . . .	283
Семнадцатая карта — Аист . . . . .	287
Восемнадцатая карта — Собака . . . . .	291
Девятнадцатая карта — Башня . . . . .	295
Двадцатая карта — Сад. . . . .	300
Двадцать первая карта — Гора . . . . .	306
Двадцать вторая карта — Развилка . . . . .	310
Двадцать третья карта — Крысы . . . . .	315
Двадцать четвертая карта — Сердце. . . . .	320
Двадцать пятая карта — Кольцо . . . . .	325
Двадцать шестая карта — Книга . . . . .	329
Двадцать седьмая карта — Письмо. . . . .	333
Двадцать восьмая карта — Джентльмен . . . . .	336
Двадцать девятая карта — Леди . . . . .	339
Тридцатая карта — Лилии . . . . .	342
Тридцать первая карта — Солнце . . . . .	346
Тридцать вторая карта — Луна . . . . .	349
Тридцать третья карта — Ключ. . . . .	352
Тридцать четвертая карта — Рыбы. . . . .	356
Тридцать пятая карта — Якорь . . . . .	359
Тридцать шестая карта — Крест . . . . .	362

ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ. ТАРО УЭЙТА . . . . . 367

О КОЛОДЕ УЭЙТА . . . . . 368

    Колода Уэйта . . . . . 369

    Соответствие карт Таро игральным картам . . . . . 370

    Описание колоды . . . . . 370

Глава 1. Мистические соответствия карт Таро 374

Глава 2. Основные значения карт Таро . . . . . 395

Глава 3. Расклады карт . . . . . 401

Глава 4. Двойные расклады. . . . . 440

    Двойные расклады . . . . . 440

    Двойные комбинации. . . . . 441

    Двойные комбинации (первая карта перевернута) . 458

    Двойные комбинации (вторая карта перевернута) . 475

    Двойные комбинации (перевернуты обе карты) . . 493

# ВВЕДЕНИЕ

## ТАЙНА ТАРО

Никто достоверно не скажет вам, когда появились карты Таро и кто был их автором. История Таро — это такая же тайна, как и само гадание на них. Разные источники указывают на разные страны и даже континенты, где могло зародиться это учение. Это и Арабский Восток, и Египет, и Индия, европейцы указывают, что Таро зародилось не так давно, как это пытаются представить, и начало свой путь с Европы. По одной из версий Таро — это дар, полученный человечеством от более развитых цивилизаций. Таро было вручено египетским жрецам, а когда стало понятно, что Египет не устоит против завоевателей, жрецы передали карты кочующим народам для сохранения своих знаний и опыта.

Считается, что со временем важнейшие функции карт были позабыты, а остались лишь предсказательные. Но и этой функции Таро достаточно, чтобы изменить жизнь человека — дать ответы на самые сложные вопросы, указать на ошибки и предостеречь от опасностей.

Колода Таро объясняет, что жизнь человека — это цепочка взаимосвязанных событий и действий, и ее в любой момент можно изменить, если знать как. В умелых руках это знание позволяет получить очень серьезный инструмент для коррекции жизни.

Эта книга поможет вам войти в мир Таро. Познакомиться с картами, подружиться с колодой, проникнуться ее духом и философией, найти свой любимый расклад, который будет говорить вам правду и давать мудрые советы. Возможно, вначале карты будут «путать» вас. Давать противоречивую информацию. Не падайте духом. Как с любой мощной энергией, с Таро нужно найти общий язык, настроиться на колоду. Также необходимо раскрыть свое подсознание, чтобы правильно трактовать образы карт. Но чем чаще вы будете брать карты в руки, тем прочнее будет ваша связь и тем яснее ответы.



# ПОДГОТОВКА К ГАДАНИЮ

## ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА ПОДГОТОВКИ К ГАДАНИЮ

Нужно ли готовиться к ритуалу гадания? Это достаточно сложный вопрос. И вот почему. Очень многое в гадании зависит от вашего настроения. И если вы к гаданиям всех мастей относитесь достаточно скептически, но ответ на вопрос получить все же хотелось бы — можете гадать без особой подготовки. Если у вас достаточно личной силы — вы и без гадания знаете, что делать и что может произойти. Таро лишь подарит вам несколько подсказок и поможет утвердиться в собственных намерениях. Но в том случае, если вы человек сравнительно далекий от эзотерики всех мастей и хотите получить действенное предсказание, — лучше всего к ритуалу подготовиться.

Что такое подготовка к ритуалу? По большому счету, это наш собственный настрой на получение

информации. Вспомните, как в школьные годы чудесные, прежде чем сесть за уроки, вы подтачивали карандаши, раскладывали тетрадки и учебники на столе в нужном вам порядке... Это была подготовка, сам же «ритуал» — чуть позднее. Таким образом вы настраивались на получение знаний.

Любая магическая операция для не слишком опытного человека (а порой — и для опытных тоже) требует подготовки, настраивания на необычность, магичность действия. Посредством определенных ритуалов вы отрываетесь от так называемой объективной реальности и постепенно погружаетесь в более тонкие миры. И это — совсем неплохо.

Итак, на вопрос «Нужна ли подготовка к гаданиям на картах Таро?» мы можем ответить следующим образом. Готовиться вам нет необходимости, если вы:

— и без того «крутой» маг и гадалец с богатым опытом;

— знаете «от и до» свою судьбу и возможные варианты исхода событий, и гадание для вас — исключительно дополнительная подсказка «за» или «против»;

— вы решили просто развлечься в скучный вечер и почувствовать себя прорицателем;

— совершенно не верите в ритуалы и опираетесь исключительно на действия. А в данном случае — зачем вам, собственно, гадать?

Во всех остальных случаях и ситуациях готовиться к ритуалу очень желательно. И что же для этого делать?

Здесь также не существует единого, подходящего для всех и каждого «рецепта». Потому как подготовка к предсказанию — задача довольно-таки индивидуальная.

Кому-то для очищения энергетических центров и раскрытия всех каналов восприятия достаточно помедитировать минут пять, а кому-то придется целую неделю выдерживать пост и обет молчания. Но общие принципы мы с вами рассмотрим.

Суть подготовки к предсказательным практикам заключается в следующем:

- изменить привычное сознание и восприятие мира;
- раскрыть энергетические каналы, позволяющие «считать» информацию из более тонких сфер;
- настроиться на получение ответа на тот или иной вопрос.

Вы удивитесь, но наше восприятие мира очень сильно зависит от состояния физического тела. Вспомните, каким кажется мироздание, если у вас вдруг заболит голова? Или вы голодны? А в состоянии алкогольного опьянения? Правильно, во всех вышеперечисленных случаях мир, окружающий вас, предстает перед вами по-разному. При этом собственно мир не меняется, искажается лишь ваше восприятие. А значит, менять состояние физического тела необходимо.

Итак, первый пункт подготовки к гаданию: изменить физическое состояние. Хотя бы на день откажитесь от животной пищи, молока, сладкого. Устройте «разгрузочный день» на яблоках или огурцах. «Оттянув» энергию от переваривания пищи, вы сможете направить ее на восприятие более тонких миров. К тому же и организм несколько очистится.

Помимо овощей и фруктов, можете пить травяные чаи. Усилению личной энергетики способствуют, например, листья земляники, черной смородины, мята лимонная, петрушка, девясил, тысячелистник, шиповник. Заваривайте какую-либо одну траву или их сбор и пейте вместо чая. Можете пить и простую воду, только желательно родниковую.

В том случае, если ваш организм «не удивить» однодневным постом, он привык и не к такому, придется вам потерпеть подобный образ жизни три дня или даже неделю. Зато и эффект будет сильнее.

Очень неплохо, если вы начнете медитировать (в том случае, когда раньше подобными практиками не занимались). Каким образом? Существует достаточно простая медитация, способствующая раскрытию и очищению всех энергетических центров организма. Примите удобное положение. Вы можете сесть в кресло или лечь на ровную поверхность на спину. Руки и ноги не скрещивайте. Расслабьтесь, закройте глаза. Почувствуйте, как уходит напряжение из всех мышц вашего тела. Ощутите расслабление начиная с пальцев ног и выше, по всему телу. Представьте, как через ступ-

ни в вас входит чистая золотистая энергия — поток света — и проходит через все тело, очищая и унося за собой все сгустки «темной» материи, все загрязнения. Для начала достаточно пяти минут подобной медитации. Вы почувствуете, насколько вам стало легче после этой несложной процедуры. А со временем сможете контролировать нужное вам время.

Если вы считаете, что вышеперечисленных действий недостаточно, или являетесь обладателем на редкость стабильной и не слишком подвижной психики, можете добавить еще один метод подготовки к гаданию — обет молчания. Попробуйте хотя бы 2–3 часа до гадания не разговаривать ни с кем. И с самими собой в том числе. Не произносите ни звука. Как это работает? С речью мы достаточно сильно тратим энергию. И, запретив себе на время разговаривать, мы эту энергию начинаем аккумулировать. А для предсказаний нам этого и надо. Помимо прочего, это еще и действенный способ изменить сознание, настроиться на важный магический ритуал.

Как быть с церковью? Ведь официальная религия высказывается против всевозможной мистики, а большинство из нас религиозны в той или иной степени. По крайней мере у многих людей присутствует страх «согрешить». Что называется, «и хочется, и колется». Хочется, соответственно, приподнять завесу над будущим и получить ответ на тот или иной вопрос. А боязно, что это — грех, и вред может быть куда серьезнее пользы и удовлетворенного любопытства.

Что мы можем посоветовать в этом случае?

Если вы действительно воцерковленный человек, искренне верящий в божественную силу и считающий гадания запретными, вряд ли вам придет в голову обратиться к гаданиям на картах Таро. Но если такая необходимость все же возникла — значит вам это действительно надо. Очевидно, ситуация достаточно серьезна. Примите свои порывы как наиболее естественные. Все мы имеем право на собственный выбор. На худой конец помолитесь (после того как ответ на важный для вас вопрос получите), и грех вам простится.

Во всех остальных случаях — можете быть спокойны. Полагаем, что Богу или богам не слишком претят наши попытки заглянуть в будущее. Потому как в ином случае всех гадалок и магов давно бы молнией поразило.

И вообще, человеку божественной волей даны свобода выбора и самостоятельность на жизненном пути. Так что... если считаете нужным, гадайте.

И наконец, о чем еще следует поговорить? Пожалуй, об одежде. Говорят, что для успешного гадания нужно надеть новую белую рубашку (имеется в виду ночная сорочка), снять с себя крестики и все украшения, распустить волосы. Мы можем сказать следующее: действуйте так, как считаете нужным! Прислушивайтесь к себе, к собственной интуиции. Вы можете заниматься предсказательной практикой, обвешавшись цепями и крестиками, как завязанный