

Содержание

Вступление	8
<i>Рассказы современных писателей</i>	
Эдуард Овечкин. Снег	13
Дина Рубина. Астральный полет души на уроке физики	30
Жанар Кусаинова. Обломки настоящей Берлинской стены	42
Людмила Улицкая. Бумажная победа	50
Павел Рудич. Томболия-тромболетта	59
Татьяна Замировская. Воробышная река	65
Марина Степнова. Ма и Бе	86
Жука Жукова. Обыкновенное чудо	93
Наринэ Абгарян. Бегония	105
Юрий Каракур. На помощь	120
Тинатин Мжаванадзе. Тайная жизнь Нуцы	134
Каринэ Арутюнова. Поймать стрекозу	149
Татьяна Дагович. Регенерация солнца	154
Евгений ЧеширКо. Ночь Небесных Светлячков	203
Дарья Алавидзе. Свет ночной	211
Сергей Лукьяненко. Последняя ночь колдуна	220
Яна Вагнер. Некрасивая Соня	230
Людмила Петрушевская. С Новым годом, преступник!	249
Александр Цыпкин. Московская горка	269

Содержание

Рассказы подопечных фонда Константина Хабенского

<i>Кристина Баркина, 8 лет. Рыжик</i>	277
<i>Лиза Батуева, 10 лет. Моя жизнь — это чудо!</i>	280
<i>Настя Белякова, 10 лет. Про мальчика Петю</i>	285
<i>Олег Георгица, 11 лет. Андрюшка</i>	288
<i>Айым Джашканова, 8 лет. Смайлики.</i>	291
<i>Арина Иголкина, 10 лет. Необыкновен- ное чудо</i>	295
<i>Диана Кирлик, 17 лет. Девушка с обложки журнала</i>	299
<i>Настя Конина, 14 лет. Мое Чудо!</i>	302
<i>Абильмансур Макылбек, 9 лет. Настоящее чудо!</i>	306
<i>Владислав Наумов, 17 лет. Взгляд вслепую</i>	308
<i>Елизавета Ревякина, 13 лет. Дружба</i>	312
<i>Евгений Сафонов, 13 лет. И будет чудо</i>	314

РАССКАЗЫ СОВРЕМЕННЫХ ПИСАТЕЛЕЙ



Эдуард Овчинин

СНЕГ

В тот год не было первого снега. Тот, который неожиданно повалил в октябре, был слишком ранним даже для первого, и все с уверенностью рассуждали, что он точно растает и не ляжет. Доводы были разные и один крепче другого: личный опыт, народные приметы (даже тех народов, у которых снега отродясь не бывало) и желание отсрочить зиму придавали уверенности этим рассуждениям: первый снег тает всегда.

Но снег никого не слушал, а может, и слушал, да просто — как я и предположил,— не был первым. Он падал, падал и падал... Сначала таял в жирной грязи дорог, на оставшихся желтых листьях и лип к подошвам, потом покрыл все трусливым тоненьким слоем, а после исчезли дороги и, укатанные машинами, стали неожиданно ровными и гладкими — не то что летом. Исчезла тропа в сопках и долго ждала смельчаков, которые первыми пойдут по ней и пробьют дорогу в базу. Она все ждала, а снег все падал и падал, и пока только серые будни водили по ней за собой черные ночи.

Эдуард Овечкин

В тех краях зима больше всего похожа на сказку: народа там живет мало, ни фабрик, ни заводов — вообще минимум цивилизации, и снег лежит почти везде нетронутым и ярко-белым, накрывая себя поверху глухой тишиной. Именно из-за этой тишины и хочется зимой впасть в спячку; это весной или осенью тянет непременно куда-то бежать и срочно что-то делать, а зимой чем меньше движений, тем гармоничнее на фоне природы себя чувствуешь — лег, укутался, чай рядом поставил, и всё — до мая меня не трогайте, будьте так любезны.

Когда снега навалило столько, что скрылись деревья и кусты, а брошенные машины в поселке начали служить детям горками для катания на санках, стало очевидно даже самым упретым консерваторам, что он уже точно не сойдет и народные приметы в этот раз не сработали, и все смирились с неизбежностью. А с неизбежностью больше ничего сделать и нельзя.

— Вот поди ж ты,— бурчал второй в цепочке смельчаков, топчущих тропу, замполит,— законы природы и то сбои дают!

— Не то что твои постановления пленумов, да? — обворачивался к нему старпом (всегда шел первым — как определял направление тропы, никто понять не мог), — они-то нас никогда не подведут! Ой, что это я! Это же раньше было, а теперь-то их отменили за ненадобностью! Как жить? Как жить? Того и гляди небеса рухнут!

— И кто уже удивится?

— Боги?

Снег

— Даешь ты! Один был — дедушка Ленин — и того свергли, а прочие давно уж померли. Как тебя к самостоятельному управлению кораблем допустили без знания основ мироздания?

— Так меня же допускали его уничтожать, а не постигать! Разные вещи. А так да, повезло, что ни одного попа в приемной комиссии не было, успел я проскочить, видишь, пока духовность возрождать не начали.

— Думаешь, начнут?

— Поспорим?

Остальная цепочка шла молча: на вершинах сопок снег, подчищаемый ветром, едва доходил до колена, но кое-где в низинах брели и по пояс. Старпому-то было нипочем, зам тоже из породы старых коней, а молодежь дышала тяжело — особенно те, которые участвовали в мероприятии впервые.

— Ха! Вот она — Нерпичья! — крякнул зам, когда с вершины последней сопки открылся вид на дорогу к пирсам и сами пирсы с пока черными, как кляксы, лодками на общем белоснежном фоне.

— Всё,— старпом резко выдохнул и остановился,— не могу больше!

— Да ладно,— тронул его за плечо зам,— не так все плохо, чего ты? Выкарабкаемся как-нибудь, ну могло же быть и хуже, понимаешь? Война могла быть, разруха, американцы кругом. И тебя все равно командиром назначат, ну чего ты, ну потерпи, ты же умный, ты же монстр в вопросах боевой подготовки!

Старпом распахнул полы шинели и ковырялся внутри, слегка притопывая:

Эдуард Овечкин

— Да не о том я, чего ты меня баюкаешь? Не могу больше терпеть в себе чай! Надо срочно привязать коня. Думал, дотерплю до парохода, ан нет. Отвернитесь там, э! Старпом пýсать будет!

— Это вы кому? — удивился управленец (третий в цепочке).— Нам или женщинам в штабе кричите? Мы-то, можно подумать, не видели там чего или, можно еще подумать, там есть у вас чем нас удивить!

— Так, бакланы! — взялся за дело зам.— Разговорчики в строю! Кому сказано отвернуться! Рассуждают они! Распустились!

— Пусть только это, в бок коня привязывает, а не на тропу!

— Да без вас капитан второго ранга не разберется, как ему поссать! А!

— Без нас-то, может, и разберется, а нам по его разбору ходить потом не больно-то и охота!

— Ну что вы, наговорились? — старпом оправлялся.— Я уж все. Или подождать, пока вы драку не затеете?

Зам сдвинул шапку на затылок, от прилипших ко лбу волос повалил пар.

— Какую драку? Мы же офицеры!

— Ну офицерскую, значит. Повыхватываете шпаги и ну на снег кровью полоскать! Вот бы я посмотрел!

— Но нет. Двигай давай, посмотрун.

Вниз скатились быстро. На дороге, почищенной каким-то заезжим трактором (своего в дивизии не было), долго и не спеша отряхивались, высыпали, держась друг за друга, снег из ботинок и курили.

Снег

— Ну вот,— старпом снял шапку,— вечером обратно пройдем, и готова тропа! Молодцы мы, да?

— Молодцовее и не бывает! — поддержал его зам.— О, командарм наш из штаба идет!

Командир шел медленно, о чем-то задумавшись, и смотрел себе под ноги (понуро,— подумал бы незнакомый человек, но мы же не незнакомцы — так думать не станем) и совсем как-то по-детски мило махал портфелем, и особенно умилительно это смотрелась не из-за возраста, а из-за его крупной фигуры. На самом деле он был довольно молод, чуть за сорок, но командирская служба быстро старит мужчин — тех, которых не сживает со света вовсе. Увидев своих офицеров, явно обрадовался и ускорился.

— Товарищи офицеры (был и один мичман, но отчего бы не сделать ему приятно, видимо решил командир),— командир жал всем по очереди руки,— что, решили сегодня здесь игнорировать суточный план, не заходя на корабль?

— Отнюдь! — засмеялся старпом.— Физподготовка у меня в плане! Вот и отработали ходьбу по пересеченной местности!

— А! То-то я смотрю, вы заснеженные, а баб снежных вокруг и не видно! Где, думаю, извалались?

— Плохо вы о нас, тащ командир думаете! Уж мы-то всегда найдем, в чем извальяться!

— И баб?

— Заметьте, тащ командир, не я это предложил!

К кораблю пошли не торопясь: впереди командир со старпомом и замом, а остальные — чуть сзади, для соблю-

Эдуард Овечкин

дения необходимой почтительности. Командир почтительность тоже ценил и, рассказывая о каких-то штабных делах старпому с замом, периодически оборачивался, чтоб и задним было его хорошо слыхать. Хотя задним мало интереса было до штабных дел, что их касается — и так доведут.

Спустившись от второго КПП к судоремонтному заводу, они постепенно скрылись из нашего вида; почти и не различить уже было — люди там идут или стая черных воронов, которая устала махать крыльями и пошла по своим делам пешком. Да и снег. Сначала редко и не спеша, а потом все гуще и гуще, он опять полетел с неба.

Всегда, когда снег уже улегся, но не успел еще стать рыхлым и тяжелым, в воздухе витает какое-то ожидание. Ждут чего-то все, даже те, кто утверждают, что не ждут уже ничего: кто Нового года с чудесами, кто весны, которая и сама по себе — чудо, а кто и просто пенсии. Но одно дело, когда снег укладывается к концу ноября — началу декабря, а совсем ведь другое, когда в раннем октябре. Сколько можно носить в себе легкое невесомое ожидание без видимого срока его исполнения и не упустить его в грустное разочарование, что вот, опять все как всегда? И не было же в этом году повода, который отличал бы его от прошлого, позапрошлого или будет отличать от будущего, но откуда-то берется это ощущение ожидания чего-то непременно светлого. Может, из снега?

Прокочил ноябрь, декабрь перевалил уже далеко за свою середину и по ощущениям тех, для кого эта зима была первой в Заполярье, Новый год уже прошел, а нет — все

Снег

еще висел и уже почти на носу. Странное ощущение — я его еще помню.

Тропа снегом уже не зарастала — раз протоптанная, она всегда стояла всю зиму: цепочки людей в обе стороны не кончались.

— Ну что, Вася, ходил ли ты вчера к Лене? — спрашивал один капитан-лейтенант в спину другого, топая за ним по тропе.

— Ходил, Гена, ходил.

Они были одноклассниками и дружили еще с училища, а потом так повезло, что и на службу вместе устроились.

— Ну и как там она?

— Как там она. Жопа вообще. Как тень стала, смотрит вроде на тебя, а вроде как и внутрь себя, рассеянная, глаза опухшие, руки трясутся. Полы там помыл вчера, снежинок на окна наклеил, велел держаться и верить в лучшее. Надеяться. Потом и моя с работы подгребла, сидели там с ней на кухне и делали вид, что разговаривают о посторонних вещах. Странная это штука, надежда, да, Вася?

— Жизнь вообще странная штука, вот что я тебе скажу, Гена.

— Это понятно, но вот смотри, без надежды, оно все проще выходило бы, разве нет? Хорошо — значит хорошо, плохо — значит плохо, и приспособливайся к этому плохо, учись жить в нем прямо сейчас, а то сидишь, сопли распускаешь — надеешься. К чему все это? Потом же все равно приспосабливаться. Я думаю, знаешь, что, Вася, что Надежду эту самую Пандору из ящика своего выпу-