

УДК 635.9  
ББК 42.374  
К38

Во внутреннем оформлении использованы фотографии:

Derek Harris Photography, Vitalii Marchenko, seonweb, Peter Turner Photography, znmystery, Viacheslav Lopatin, Bepaliy, Peter Turner Photography, Peter Turner Photography, Iлона Lablaika, Nick Pecker, M. Schuppich, Oksana\_Schmidt, Peter Turner Photography, anastasiyaand, Anakumka, Linda George, Martin Gaal, Tatiana Yashina, Derek Harris Photography, Amawasri Pakdara, Artem Nedoluzhko, Igor Pushkarev, Jerry Lin, G-Arabul, mizy, Brita Seifert, Kathryn Roach, Carol La Rosa, Zuzha, Max\_555, shalom3, Yolanta, Laura S G, Anna Rubashina, Helen Pit, Derek Harris Photography, ingehogenbijl, mizy, LFRabanedo, luismigueljj, Olha Photography, photowind, Olga Vasilek, Przemyslaw Muszynski, Manfred Ruckszio, Przemyslaw Muszynski, Irina Borsuchenko, Flower\_Garden, Lapina, Peter Turner Photography, Antonina Potapenko, Artemidovna, Monika Pa, S.O.E, J Need, mizy, Kazakov Maksim, imamchits, fujilovers, Woolfit, Irina Borsuchenko, TerezaKt, Ihor Bondarenko, Natali22206, Karin Jaehne, mcajan, Miroslav Hlavko, cornfield, Peter Turner Photography, Jan Day, Olexandr Panchenko, Inna Giliarova, Edita Medeina, CHAPHOTO, guentermanaus, Picmin, Flower\_Garden, Marina Rose, Anton U, Matt Gibson, simona pavan, liu yu shan, fotocraft, Zabavna, Jamie Hooper, Paul Vasarhelyi, seonweb, Derek Harris Photography, SGM, Manfred Ruckszio, EQRoy, VicW, PapilionemK, visuals-and-concepts, Flower\_Garden, Kamrad71, Cavan-Images, Nick Pecker, Mark Herreid, Marta Jonina, Marbury, sunipix55, Phuong D. Nguyen, Honki Kumanyan, mizy, Irina999petrova, Kamrad71, Alina Kuptsova, Olga Gorchichko, yaalan, Detailfoto, tanzelya888, Rellim Photos, Vankich1, photoPOU, Flower\_Garden, ShooterAlex, Starover Sibiriak, mizy, Lebedev Sergei, Peter Turner Photography, Irina Burakova, Elena Elisseeva, troyka, James53145, AliScha, ying, Flower\_Garden, Masianya, Lena Lozhkina, Peter Turner Photography, Derek Harris Photography, topseller, Mariusz S. Jurgielewicz, Natalia Leinonen, Peter Turner Photography, EQRoy, S.O.E, Pelevina Ksinia, Tom Curtis, Cristina Ionescu, Manfred Ruckszio, Flower\_Garden, Gl0ck, Kazakov Maksim, Chelmicky, Michael Carlucci, Aleoks, sebos, Milcho Petrov Milev, Linda George, jennyt, Yuriy Chertok, Bilal Kocabas, Andreas D, FunFamilyRu, weha, Alexandra Walicki, Cristina Ionescu, Olha Solodenko, Oxana de Ridder, Garacur, mcajan, Verena Joy, Jelena Isidorova, Nick Pecker, Igorsky, Serhii Brovko, Shichko, Martin Christopher Parker, namchetolukla, Derek Harris Photography, Anna Partington, Al.geba, Brzostowska, Irina Borsuchenko, Helen Pit, M. Schuppich, DimaSid, photowind, Vladimir Zaplakhov, Roel Meijer, Derek Harris Photography, Subcomandantemarcos, Alessandro Vecchi, iellayn, Asetta, Peter Turner Photography, Aimur Kytt, Anna Karklina, Todd Boland, M. Schuppich, Flower\_Garden, pticelov, Hecos, Konstantinos Livadas, TYNZA, Andrew Fletcher, Peter Turner Photography, Nick Pecker, Przemyslaw Muszynski, AnnuO, Sonia Bonet, Nancy J. Ondra, MirSiwy, Peter Turner Photography, photoPOU, Igor Grochev, Kovalyk Artur, hal pand, Mitrofanov Alexander, Torsten Dietrich, mcajan, Svetlana Gorbacheva, simona pavan, Nick Pecker, Anna Gratys, Elena Koromyslova, Natalia van D, Mariola Anna S, itman\_\_47, Peter Turner Photography, Svetlana0187, LensTravel, Igor Grochev, Nancy Salmon, speakingtomato, HDshooter, Agnes Kantaruk, Gabriela Beres, Helga\_foto, AliaksaB, starryvoyage, Yala, Derek Harris Photography, Monique Pouzet, Ole Schoener, Flower\_Garden, Sergejs Filimon, Svetlana0187, Andrew Fletcher, Flower\_Garden, Peter Turner Photography, Peter Turner Photography, Ingrid Pakats, Helga\_foto, Starover Sibiriak, LensTravel, Peter Turner Photography, COULANGES, imamchits, Flower\_Garden, Aivship, Ann W. Kosche, Flegere, Makarova Tatyana Web, Andrejs Marcenko, Annaev, g0d4ather, aRTI01, photowind / Shutterstock.com  
Используется по лицензии от Shutterstock.com

В оформлении использованы фотографии: HannamariaH, typo-graphics, Julia700702, Pali137, artiste9999, aga7ta, hyungun choi, Pretti, Tom Meaker, skymoon13, alexmak72427, MariaArefyeva, delobol, RuudMorijn, phokin, Zephyr18  
© megatronservizi / iStock / Getty Images Plus / GettyImages.ru

В оформлении обложки использован элемент дизайна:  
Andrey\_Kuzmin / Shutterstock.com  
Используется по лицензии от Shutterstock.com

### **Кизима, Галина Александровна.**

**К38** Цветники для ленивых : простые композиции для любого уголка сада / Галина Кизима. — Москва : Эксмо, 2020. — 224 с. : ил. — (Подарочные издания. Энциклопедии цветовода, дачника).

ISBN 978-5-699-99698-8

В новой книге Галины Кизимы, известного питерского автора, вы найдете схемы самых простых в выращивании цветников. Ведь для цветоводов-любителей важен неперенный успех в создании своих первых клумб! Рекомендации автора помогут подобрать неприхотливые растения, определить правильное место для каждого цветника и любоваться клумбами, миксбордерами, рокариями и рабатками с ранней весны до поздней осени.

Расходуите свои средства разумно при выборе декоративных растений и берегите время и силы, ухаживая за цветущими уголками своего сада.

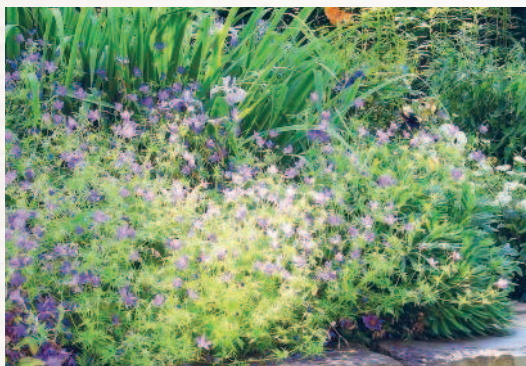
УДК 635.9  
ББК 42.374

ISBN 978-5-699-99698-8

© Кизима Г.А., текст, 2020  
© Подзорова А.Ю., иллюстрации, 2020  
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2020



# СОДЕРЖАНИЕ



Глава первая

**СОВЕТЫ ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ ..... 7**



Глава вторая

**РАЗМЕЩЕНИЕ ЦВЕТНИКОВ  
В САДУ ..... 21**



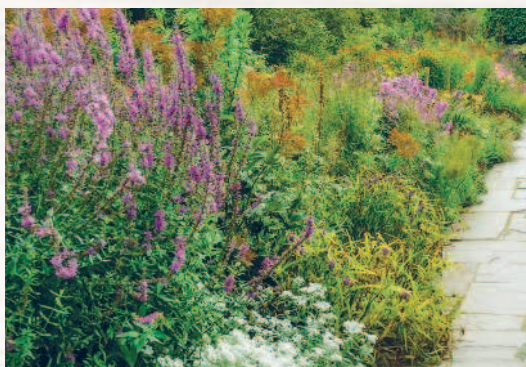
Глава третья

**ПАЛИСАДНИК ..... 29**

Растения для южного палисадника..... 31

Растения для северного палисадника..... 36

Растения для восточного и западного  
палисадников ..... 44



#### Глава четвёртая

### **МИКСБОРДЕРЫ, РАБАТКИ, ГАЗОНЫ, ВОДОЁМЫ..... 57**

Миксбордеры.....	58
Рабатки.....	64
Газоны.....	66
Водоёмы.....	69



#### Глава пятая

### **КЛУМБЫ И РОКАРИИ..... 71**

Клумбы.....	72
Каменистые горки.....	82



#### Глава шестая

### **МОНОХРОМНЫЕ КЛУМБЫ ..... 87**

Зелёный цветник.....	90
Белый цветник.....	94
Красный цветник.....	98
Розовый цветник.....	102
Жёлтый цветник.....	106
Синий цветник.....	110



#### Глава седьмая

### **КЛУМБЫ НЕПРЕРЫВНОГО ЦВЕТЕНИЯ ..... 115**

Сад ранней весной.....	120
Поздняя весна в саду.....	128
Растения раннего лета.....	148
Середина лета.....	166
Конец лета — начало осени.....	194
Зимовка декоративных растений.....	222





## Глава первая

# СОВЕТЫ ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ

”

Многие начинающие садоводы-любители, разбивая на участке цветники, стремятся высадить как можно больше самых разных декоративных растений. Посещая выставки или специализированные магазины, они скупают всё, на что обратили внимание, потом привозят растения на садовый участок и начинают искать для них место.

“

Редко кто при покупке растения интересуется его происхождением, а зря. Ведь именно это диктует требования каждого растения к условиям, которые надо создать для его успешного роста, развития и цветения.

Я хочу дать несколько советов, которые помогут вам правильно подобрать растения для цветника. За ними легко ухаживать, а цветник сможет радовать вас с ранней весны до середины осени.

- Всегда руководствуйтесь принципом «лучше меньше, да лучше». Выбирайте такие растения, которые требуют минимального ухода и стоят не слишком дорого.
- Предварительно составьте план декоративного оформления участка и примерный ассортимент растений. Посмотрите, хватит ли места для всего, что вы хотите посадить. Если нет, то найдите в себе мужество отказаться от некоторых растений.
- Перед тем, как покупать новое растение, выделите для него подходящее место и подготовьте его для посадки. И только потом отправляйтесь в магазин.



- Сажайте многолетники, поскольку с ними гораздо меньше хлопот. Однолетниками можно уплотнять клумбы и каменистые горки, но не стоит делать их основой композиции. Пустоты же между многолетними растениями можно заполнить почвопокровными растениями, небольшими камнями или вазонами с однолетниками нужной расцветки.
- В оформлении сада однолетними растениями есть свои плюсы. Так, вы можете менять расположение и состав цветочных композиций ежегодно. Многолетники же будут расти на одном месте и в том же составе с момента посадки несколько лет, поэтому могут и надоесть.
- В использовании однолетников для украшения сада есть и минусы:
  - ✓ каждый сезон — выращивание или покупка рассады однолетников;
  - ✓ высаживание растений в сад;
  - ✓ регулярная прополка — дело весьма трудоёмкое.
- Найти разумные пропорции между многолетниками и однолетниками — это ваша задача. Я в свои 83 года от однолетников практически отказалась. Но время от времени пересаживаю многолетники с места на место, разделяя и омолаживая их. Это, конечно, тоже трудоёмко, но не часто.
- Не увлекайтесь цветами, которые нуждаются в обязательном выкапывании и хранении в зимнее время.









- Не стоит выбирать те цветы, декоративные кустарники или лианы, которые являются проблемными в вашем регионе. Вы с ними только намучаетесь, а полного расцвета так и не увидите.
- Не сажайте розы, крупнолистные гортензии или рододендроны, если вы живёте не в южных регионах, даже если этого очень хочется. Посадите вместо настоящих роз махровые шиповники, так называемые парковые розы, а вместо крупнолистных гортензий — метельчатые и древовидные, и проблем с ними у вас не будет. Рододендроны начинающим цветоводам сажать не надо вовсе — одно расстройство и расходы, а радости никакой.
- Не спешите приобретать настоящие клематисы. Посадите вместо них княжики сибирские, это их близкие родственники.
- Не сажайте на участке колючие и крупные кустарники.
- На небольшом пространстве будут нелепо смотреться так называемые крупномеры — дубы, ясени, клёны, ели или сосны, требующие большой площади питания. Ни в коем случае не сажайте липу, листва которой подвержена многим заболеваниям, легко переходящим на другие культуры.
- Поскольку сад будет выглядеть уныло без деревьев, то обязательно найдите место для яблонь. Можете высадить чисто декоративные с малиновыми цветками и мелкими ярко-красными яблочками. Но, на мой взгляд, сажать надо плодовые деревья, чтобы кроме красоты была и польза. Если вы не собираетесь торговать яблоками, то для одной семьи более чем достаточно двух-трёх яблонь разного

срока созревания. Яблони — растения декоративные, особенно с правильно сформированной кроной, поэтому они, без сомнения, украсят ваш участок.

- Не увлекайтесь созданием крупных каменных горок. Они потребуют от вас больших затрат времени и сил.
- При покупке выбирайте саженец внимательно, потому что хороший посадочный материал существенно влияет на результат, который вы сможете получить.



- Время посадки — также важный фактор успеха. В любое время (конечно, кроме зимы) можно высаживать только растения, выращенные в контейнерах. Прежде, чем купить такое растение, переверните контейнер и посмотрите на дренажные отверстия: если из них торчат молоденькие белые корешки, то растение действительно выращено в этом контейнере. Выбирайте только такие саженцы.
- Перед посадкой растение надо на два часа поставить в воду, чтобы корневая система напиталась. После этого его следует сразу высаживать, предварительно налив пару раз воду в посадочную яму. Растение опускают в воду так, чтобы контейнер был полностью покрыт водой. Через пару часов его можно вынуть из контейнера и пересадить в подготовленную посадочную яму.

Больше двух часов растения держать в воде не следует, поскольку из корневой системы начнёт уходить калий.

- Растения следует сажать под вечер в солнечную погоду и в любое время дня в пасмурную. После посадки нужно дополнительно полить саженцы из лейки, чтобы почва налипла на корни и заполнила пустоты.
- Почву вокруг высаженного растения надо сразу же замульчировать, чтобы предотвратить испарение влаги из верхнего слоя. Лучше всего сделать это скошенной зелёной травой или сорняками после прополки.
- Первое время, пока растение не прижилось (до появления нового листа),

подкармливать его не надо. А поливать нужно обязательно прямо по мульче, чтобы почва постоянно была влажной на всю глубину посадки.

- При посадке нельзя вносить свежий навоз ни под одно растение. Подкормку же свежим навозом, разведённым водой в 10 раз (птичий помёт разводят водой 1 : 20), любят всего три вида растений: тыквенные (особенно огурцы), малина и розы.

- Любая композиция постоянно меняется: одни растения только всходят, другие цветут, а третьи уже увядают. Чтобы цветник всегда выглядел красивым и ухоженным, начинающие увядать соцветия следует своевременно удалять. Этот приём к тому же стимулирует дополнительное цветение.
- В цветники высаживайте растения, у которых надземная часть после цветения сохраняет декоративность.



▲ Забор из туи с пирамидальной формой

Не повторяйте мою ошибку: не делайте зелёной ограды из елей, так как с возрастом у них начнут отмирать нижние ветви. Все попытки остановить их рост заканчиваются тем, что ближайшая к отпиленной верхушке ветвь немедленно займёт лидирующую позицию, и дерево вновь будет упорно расти вверх с искривлённым стволом.

- Зелёная ограда будет смотреться элегантно только в том случае, если каждой весной вы будете делать горизонтальную стрижку верхней части и строго вертикальную с той стороны, которая обращена

в сад. А вот сторону, смотрящую наружу, можете не стричь.

- Зелёный забор можно сделать из западной туи с зелёным окрасом хвои. Также можно чередовать деревья с золотистым и зелёным окрасом хвои. Туя хорошо черенкуется и переносит стрижку.
- Красиво будет смотреться невысокий заборчик, состоящий из кустарника одного вида, например из парковых роз, лабазника, падуба или лапчатки курильской.
- Великолепную изгородь можно создать из красиво цветущих кустарников разных видов примерно одинаковой высоты (2 – 2,5 м). Такие кустарники обычно не нуждаются в стрижке, а потому и сажать их надо сразу на расстоянии 1 – 1,5 м друг от друга.



▲ Забор из стриженной туи



▲ Ограда из курильского чая



▲ Ограда из парковых роз