

УДК 373:811.161.1
ББК 81.2Рус-922
С37

Степанова, Людмила Сергеевна.
С37 ОГЭ–2021 : Русский язык : 10 тренировочных вариантов экзаменационных работ для подготовки к основному государственному экзамену / Л.С. Степанова. — Москва : Издательство АСТ, 2020. — 77, [3] с. — (ОГЭ–2021. Это будет на экзамене).
ISBN 978-5-17-132639-5

Внимание школьников и абитуриентов предлагается пособие для подготовки к ОГЭ, которое содержит 10 тренировочных вариантов экзаменационных работ.

Каждый вариант составлен в полном соответствии с требованиями основного государственного экзамена нового формата, включает задания разных типов и уровней сложности. Для некоторых моделей заданий с кратким ответом приведены алгоритмы их выполнения.

В конце книги даны ответы для самопроверки на все задания частей 1, 2 и критерии оценивания задания с развёрнутым ответом части 3.

УДК 373:811.161.1
ББК 81.2Рус-922

ISBN 978-5-17-132639-5

© Степанова Л.С., 2020
© ООО «Издательство АСТ», 2020

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	4	Вариант 8	41
Инструкция по выполнению экзаменационной работы по русскому языку	5	Вариант 9	46
Вариант 1	6	Вариант 10	51
Вариант 2	11	Тексты для прослушивания	55
Вариант 3	16	Алгоритмы выполнения наиболее сложных заданий с кратким ответом	59
Вариант 4	21	Система оценивания экзаменационной работы	66
Вариант 5	26	Часть 1	66
Вариант 6	31	Часть 2	70
Вариант 7	36	Часть 3	72

ПРЕДИСЛОВИЕ

Цель пособия — помочь учащимся 9-х классов подготовиться к государственной итоговой аттестации по русскому языку в форме основного государственного экзамена. Варианты экзаменационной работы составлены в полном соответствии с новой моделью ОГЭ.

Несмотря на то что количество тестовых заданий в новом формате экзамена сократилось вдвое, а проверяемый учебный материал, как и раньше, соответствует школьной программе, экзамен в определённом смысле стал сложнее. Он требует от учащихся умения более свободно ориентироваться в разных языковых явлениях одного и того же раздела лингвистики, критически мыслить, сопоставляя определённые правила и данные, самостоятельно анализировать их. Некоторые тестовые задания стали комплексными и многопозиционными.

В связи с этим пособие содержит не только тренировочные варианты в формате ОГЭ (с ответами), но и продиктованные опытом и желанием помочь учащимся рекомендации по алгоритму работы с наиболее проблемными тестовыми заданиями.

Практически неизменными остались экзаменационные требования к сжато изложению и сочинению-рассуждению. Однако стоит обратить внимание на то, что популярный у педагогов и учеников формат сочинения 9.3 теперь имеет заголовок в виде вопроса, определяющий направление размышлений в творческой работе и связывающий эти размышления с пониманием мира человека.

Пособие предоставляет широкие возможности как для самостоятельных занятий девятиклассников, так и для аудиторной работы под руководством педагога; как для диагностики и контроля, так и для творческой обучающей и корректировочной деятельности учителя.

Автор

В связи с возможными изменениями в формате и количестве заданий рекомендуем в процессе подготовки к экзамену обращаться к материалам сайта официального разработчика экзаменационных заданий — Федерального института педагогических измерений: www.fipi.ru.

Инструкция по выполнению экзаменационной работы по русскому языку

Экзаменационная работа состоит из трёх частей, включающих в себя 9 заданий.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3 часа 55 минут (235 минут).

Часть 1 включает в себя 1 задание и представляет собой письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается 2 раза.

Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Часть 2 состоит из 7 заданий (2–8). Задания части 2 требуют проведения различных видов анализа слова, предложения, текста.

Ответами к заданиям 2–8 является слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

Задание части 3 выполняется **на основе того же текста**, который Вы читали, работая над заданиями части 2.

Приступая к части 3 работы, выберите **одно** из трёх предложенных заданий (9.1, 9.2 или 9.3) и дайте письменный развёрнутый аргументированный ответ.

Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Все бланки заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручки.

На экзамене разрешено пользоваться орфографическим словарём.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. **Записи в черновике, а также в тексте контрольных измерительных материалов не учитываются при оценивании работы.**

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

После завершения работы проверьте, чтобы ответ к каждому заданию в бланках ответов № 1 и № 2 был записан под правильным номером.

Желаем успеха!

ВАРИАНТ 1

Часть 1

Прослушайте текст и выполните задание 1 на БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2. Сначала напишите номер задания, а затем — текст сжатого изложения.

1

Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.

Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения — не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Часть 2

Ответами к заданиям 2–8 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

2

Синтаксический анализ.

Прочитайте текст.

(1)Нетрудно догадаться, что слово «альпинизм» происходит от названия самой высокой в Европе горной системы. (2)Альпы и стали родиной этого вида спорта. (3)Его цель — покорение ранее недосыгаемых горных вершин или прохождение по новым, более сложным маршрутам. (4)Началом спортивного альпинизма считается день, когда швейцарский врач Мишель Паккард и местный охотник Жак Бальма покорили высшую точку Альп — вершину Монблана. (5)Случилось это 8 августа 1786 года.

Укажите варианты ответов, в которых верно определена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) слово происходит от названия (предложение 1)
- 2) Альпы стали родиной (предложение 2)
- 3) цель покорение прохождение (предложение 3)
- 4) началом считается (предложение 4)
- 5) случилось это (предложение 5)

Ответ: _____ .

3

Пунктуационный анализ.

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запяты.

Чтобы развеять скуку на однообразных занятиях физкультурой (1) преподаватель Джеймс Нейсмит (2) будучи человеком творческим (3) однажды привязал к перилам (4) обрамляющего спортзал (5) балкона две корзины из-под персиков и (6) разделив студентов на две команды (7) предложил забросить как можно больше мячей в корзину соперников. Так (8) в 1891 году (9) в США появился баскетбол.

Ответ: _____ .

4

Синтаксический анализ.

Замените словосочетание «**журавлиный крик**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____ .

5

Орфографический анализ.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) **НЕСПРАВЕДЛИВЫЙ** (приговор) — на конце приставки перед буквой, обозначающей глухой согласный звук, пишется С.
- 2) **НЕПРЕОДОЛИМОЕ** (желание) — пишется приставка ПРЕ-, поскольку она соответствует значению приставки «пере-» («через»).
- 3) **ВЬЮЩАЯСЯ** (тропинка) — разделительный мягкий знак пишется после приставки на мягкий согласный перед йотированными гласными Е, Ё, Ю, Я.
- 4) **ЛЕДЯНОЕ** (спокойствие) — в суффиксе -ЯН- отымённых прилагательных пишется одно Н.
- 5) **ВЫСКОЧИТЬ** — написание чередующейся безударной гласной в корне слова зависит от конечной согласной корня.

Ответ: _____ .

Прочитайте текст и выполните задания 6–9.

(1)Я родился и первые четырнадцать лет своей жизни прожил в Иркутске. (2)Для туристов и иностранцев этот город замечателен своей близостью к Байкалу, а для меня на протяжении всех тех четырнадцати лет он был прекрасен тем, что других городов я просто-напросто ещё не знал. (3)То есть, разумеется, я ездил с родителями и сестрой летом на море, а в остальные времена года в другие какие-то города, но по сравнению с Иркутском этих мест для меня как бы не существовало. (4)Они появились исподволь и гораздо позже, а тогда все они были лишь продолжением долгой поездки на поезде или скучного перелёта с посадкой в Свердловске, а потом в Москве.

(5)Когда мне исполнились те самые 14 лет, в моей жизни произошла первая катастрофа. (6)Родители упаковали все наши вещи в контейнер, сгребли нас с сестрой в охапку и оставили город, как отступающая армия Наполеона. (7)Быть может, модный тогда поэт Евтушенко был совсем ни при чём, но это именно он написал поэму «Северная надбавка», и одному Богу известно, сколько народу в те времена рвануло с насиженных мест и подалось «на севера».

(8)И у них, между прочим, у всех были дети. (9)Я и моя сестра в том числе.

(10)На новом месте, название которого не хочется даже упоминать, я долго и безрадостно смотрел в окно на хмурые сопки, а потом прикупил себе общую тетрадку в кожаном переплёте и начал методично, как счетовод, записывать в неё цитаты из прочитанных мною книг, в которых хотя бы мельком упоминалось об Иркутске.

(11)Это доставляло мне несказанное удовольствие и в то же время служило способом тайной мести моим легкомысленным и неверным родителям. (12)Очевидно, именно в тот момент моей нелёгкой четырнадцатилетней жизни во мне зародилась склонность к монолитным мировоззренческим ценностям и одновременно — насторожённое отношение ко всякому плюрализму как неопределённой множественности.

(13)Что поделать? (14)Я любил только один город. (15)Быть может, потом я сумел бы полюбить и все остальные, но мой роман с тем детским городом был прерван так безжалостно и так сразу, что я навсегда отучился любить города. (16)Так не сумевший взять крепость врага военачальник в дальнейшем старается воевать подалее от укрепленных фортификаций. (17)Подмосковье теперь, если честно, мне гораздо милее, скажем, Парижа. (18)А это уж — с кем не бывает?

(19)Короче, в свои 14 несчастных лет я сидел в глухом медвежьем углу и исправно выписывал из книжек всякие нелепые фразы. (20)Пока вдруг не ощутил какой-то подвох. (21)За всеми этими упоминаниями города, которого мне тогда не хватало так же сильно, как Ромео где-нибудь в склепе не хватало Джульетты, за всеми этими громоздкими цитатами из неталантливых и скучных, как правило, книг не появлялся мой город.

(22)В них не было мокрой кепки, которою в жаркий летний день ты зачерпываешь воду из Ангары. (23)В них не было босых мальчишеских ног, скользящих в ручье по зелёным камням, а под камнями в них не было вёртких рыб — ни гальянов, ни хариусов. (24)Не было там и острова Юность, и зелёной, всей в тополях, улицы Карла Маркса, и дощатой кладовки за домом Витальки Наумова, и запаха пыли, когда падаешь с велика и разбиваешь нос... (25)Там не было ничего, кроме ненужных чужих предложений.

(26)В общем, эта тетрадка тоже разочаровала меня, и разочарование моё было таким полным, что в конце концов я оставил её в покое.

(27)Иногда мне и сейчас ещё снится Иркутск, но, боюсь, моего города уже не существует.

(По А. Геласимову*)

* *Андрей Валерьевич Геласимов (род. в 1966 году) — современный русский писатель и педагог, автор многих рассказов, повестей и романов.*

6

Анализ содержания текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Город Иркутск расположен на берегу Байкала.
- 2) Автор-рассказчик не хотел уезжать из города, где родился и жил до 14 лет.
- 3) Родители рассказчика переехали на север под влиянием поэмы Евтушенко «Северная надбавка».
- 4) Скучая по родному городу, рассказчик стал выписывать в тетрадку все упоминания об Иркутске, какие мог встретить в книгах.
- 5) Мальчику всегда нравилось перечитывать то, что он выписывал об Иркутске.

Ответ: _____ .

7

Анализ средств выразительности.

Укажите номера предложений, в которых средством выразительности речи является **сравнение**.

- 1) Для туристов и иностранцев этот город замечателен своей близостью к Байкалу, а для меня на протяжении всех тех четырнадцати лет он был прекрасен тем, что других городов я просто-напросто ещё не знал.
- 2) Быть может, потом я сумел бы полюбить и все остальные, но мой роман с тем детским городом был прерван так безжалостно и так сразу, что я навсегда отучился любить города.