

Содержание


От автора	3
Звуки и буквы	5
Ударение. Перенос слов	7
Правила переноса	7
Текст	9
Предложение	10
Главные и второстепенные члены предложения	12
Словосочетание	13
Значение слов	14
Синонимы. Антонимы	15
Состав слова	16
Правописание приставок	20
Правописание слов	21
Правописание чк, чн	22
Правописание ча—ща, чу—щу, жи—ши	22
Правописание безударных гласных	22
Слова с безударной гласной Е , проверяемой буквой Ё	23
Правописание звонких и глухих согласных в корне слов	23
Правописание произносимых согласных	24
Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (Ь)	25
Имя существительное	27
Мягкий знак (Ь) на конце имён существительных после шипящих	29
Изменение имён существительных	30
Имя прилагательное	31

Правописание безударных гласных в окончаниях имён прилагательных	33
Глагол	34
Правописание НЕ с глаголами	35
Предлог	36
Словарные слова за курс 3-го класса	37



От автора

В нашем справочнике самое главное — это информация, которой должен владеть каждый грамотный человек твоего возраста. Все сведения здесь полностью совпадают с темами учебника, по которому ты учишься. Это поможет быстрее отыскать нужную информацию, понять то, что, возможно, было не усвоено на уроке, или повторить то, что подзабыл (например, за время каникул). В общем, твой справочник — мастер объяснить и посоветовать.

Как у каждого мастера есть свои секреты и маленькие хитрости, так и в пособии используются свои приёмы (как лучше?) и алгоритмы (как выполнять шаг за шагом?) для усвоения правил русского языка. Правила отмечены знаком ,

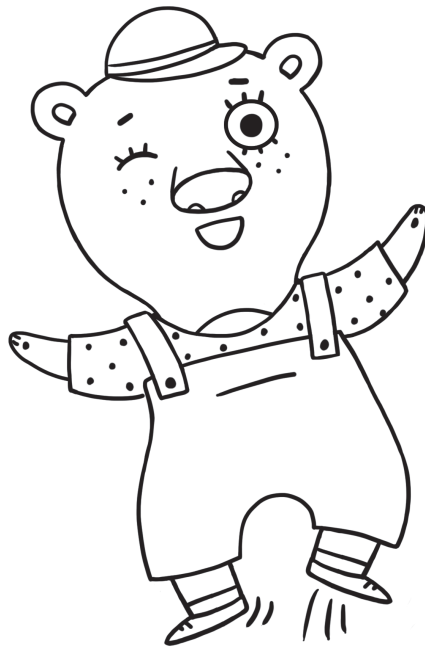
а о хитрых приёмах сообщается в рубрике «Мотай на ус».

Кроме того, здесь ты найдёшь все словарные слова, правописание которых следует знать по окончании учебного года.

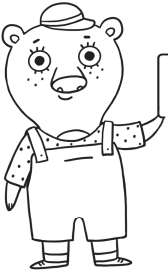
При работе со справочником не лишним будет держать под рукой цветные карандаши, чтобы

выделять то, что особенно важно для тебя.
А ещё можно делать пометки на страницах книги, оставлять закладки.

Желаем удачи!



Звуки и буквы

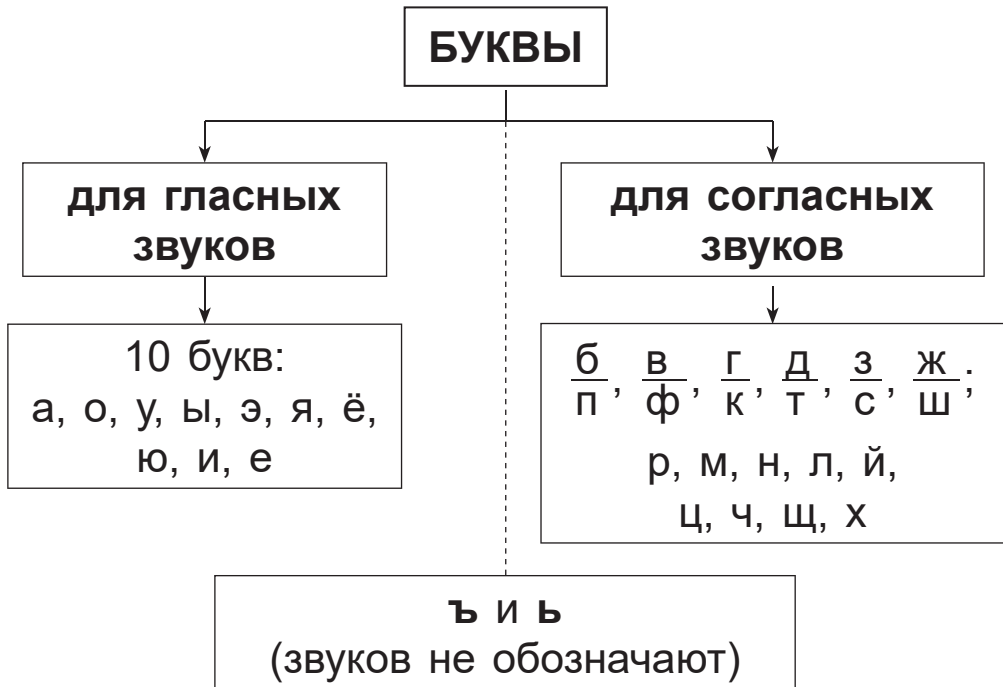


ВСПОМНИ ...

Все слова состоят из ЗВУКОВ: звуки мы произносим и слышим, буквы — пишем и видим.

В русском языке **33 буквы**. Все буквы составляют **алфавит** — особенный порядок букв.

Звуки обозначаются буквами.



Гласные звуки состоят из голоса, их можно петь, а **согласные** — из голоса и шума, их пропеть невозможно.

Гласные звуки

Гласных звуков **6**: [а], [и], [о], [у], [ы], [э].

Буквами **а, о, у, ы, э** обозначается на письме **твёрдость** предыдущего согласного звука: [мода], [гул], [рыба], [мэр].

Буквами **е, ё, ю, я, и** обозначается на письме **мягкость** предыдущего согласного: *белка* — [б'элка], *люк* — [л'ук], *зёрна* — [з'орна].

Буквы **е, ё, ю, я** могут обозначать **два звука** в начале слова, после разделительных **ь** и **ъ**, после гласных: *юла* — [й'у]ла, *подъезд* — подъ[й'э]зд, *маяк* — ма[й'а]к.

Согласные звуки

Согласных звуков **21**. Они бывают *звонкие* и *глухие*, *твёрдые* и *мягкие*, *парные* и *непарные*.

Парные

звонкие: [б—б'], [в—в'], [г—г'], [д—д'], [з—з'], [ж];
глухие: [п—п'], [ф—ф'], [к—к'], [т—т'], [с—с'], [ш].

Непарные

звонкие: [л—л'], [м—м'], [н—н'], [р—р'], [й'];

глухие: [х—х'], [ц], [ч'], [щ'].



Ударение. Перенос слов



ВСПОМНИ ...

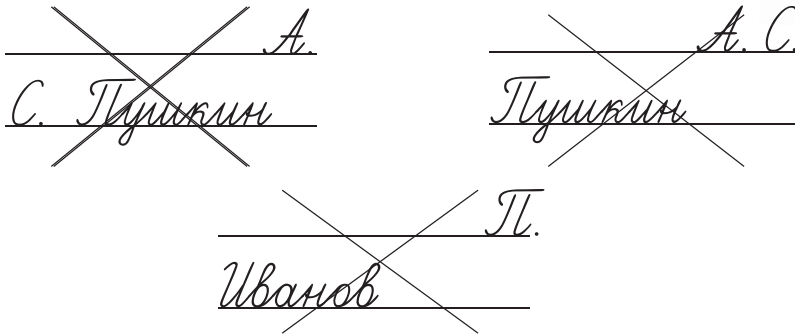
Слова делятся на **слоги**. В слове столько **словов**, сколько **гласных** звуков: *бочка* (2 слога), *дверь* (1 слог), *дерево* (3 слога).

Один слог всегда произносится с большей силой голоса. Это **ударный слог**: *кал[́]ина*, *в^етер*.

Правила переноса

- 1 Слова переносятся **по слогам**: *де-ре-во* или *де-рево/дере-во*.
- 2 Слог из одной буквы не переносится ~~о-зеро~~. Правильно переносить так: *озе-ро*.
- 3 Буквы **й**, **ч** и сочетание букв с мягким знаком оставляют на первой строке: *доч-ка*, *май-ка*.

- 4 Разделительный **ъ** от предшествующей буквы не отрывают: *подъ-езд*.
- 5 Нельзя переносить на следующую строку две одинаковые согласные: *ма-сса*. Правильно переносить так: *мас-са*.
- 6 Нельзя отрывать от приставки одну букву, если она не составляет слога: *по-днять*. Правильно переносить так: *под-нять*.
- 7 Инициалы нельзя разрывать с фамилией и писать так:



Лучше пропустить немного места и написать инициалы **на следующей строке** вместе с фамилией:

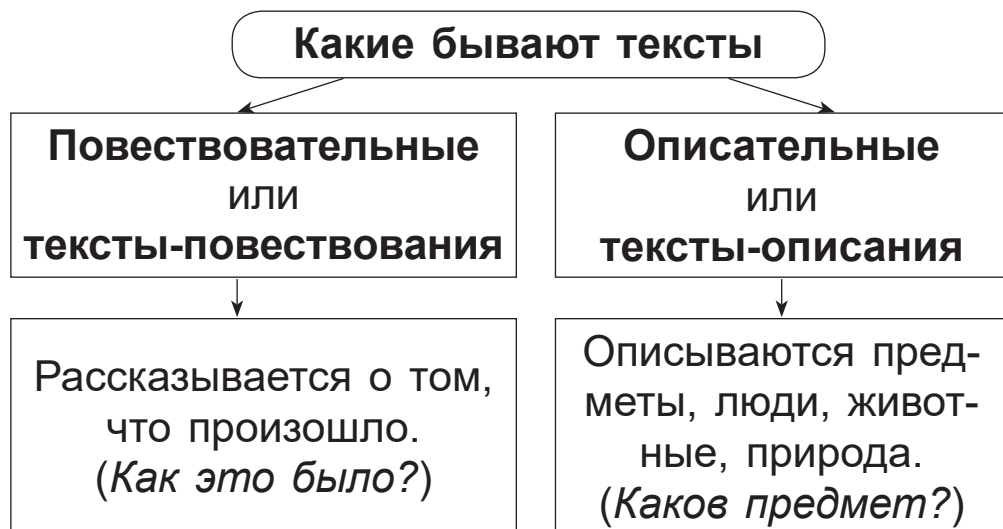
<i>шшшшшшшш</i>	
<i>А. С. Пушкин</i>	

Текст

В каждом тексте есть **главная мысль**. Например, в сказке «Репка» главная мысль заключается в том, что дружба помогает совершить дела, которые не под силу выполнить одному.

Заглавие — это название текста. Оно отражает содержание рассказа, то, о чём говорится. Чтобы озаглавить текст, надо его прочитать.

Опорные слова — это такие слова, по которым мы легко можем вспомнить что-либо из текста. Например, в сказке «Колобок» опорными могут быть слова: *поскрести по сусекам, замесить тесто, окошко, убежал, заяц, медведь, лиса*.



Пример текста-повествования:

Выращивание огурцов — непростое занятие. Огурцы очень любят тепло. Поэтому сажать огурцы на огороде можно только тогда, когда настанет настоящее лето...

Если не лениться, то можно собрать хороший урожай.

Пример текста-описания:

По утрам я с удовольствием хожу на берег реки. В эти ранние часы ветер не беспокоит речную гладь. Вода отражает чистое розово-голубое небо. Глубина реки сияет ровным светом и прозрачна, как хрусталь.

Красиво утром на реке!

Предложение

Каждое предложение говорится или пишется с какой-либо целью: *сообщить*, *спросить* или *побудить к действию*. Поэтому по **цели высказывания** предложения могут быть **повествовательные**, **вопросительные** и **побудительные**.



Повествовательное предложение — предложение, в котором о чём-то сообщается (*повествуется*), в конце его ставится **точка**.

Вопросительное помогает задать вопрос, поэтому в конце ставится **вопросительный знак**.

В **побудительном** предложении *приказывают, просят* что-либо сделать, *побуждают к действию*, в его конце ставится **восклицательный знак** или **точка**.

Например:

В лесу стоит хорошая погода. — Содержит сообщение. → **Повествовательное**, в конце ставим точку.

В лесу есть грибы? — Содержит вопрос. → **Вопросительное**, в конце ставим вопросительный знак.

Берегите природу! — Содержит побуждение к действию. → **Побудительное**, в конце ставим восклицательный знак.

Принеси мне, пожалуйста, воды. — Содержит просьбу. → **Побудительное**, в конце ставим точку.

Главные и второстепенные члены предложения

В предложениях обычно есть *два главных слова* — это **главные члены предложения**. **Подлежащее** — то, о *чём* говорится в предложении (подчёркивается одной чертой). **Сказуемое** — *что* об этом говорится (подчёркивается двумя чертами).

Например:

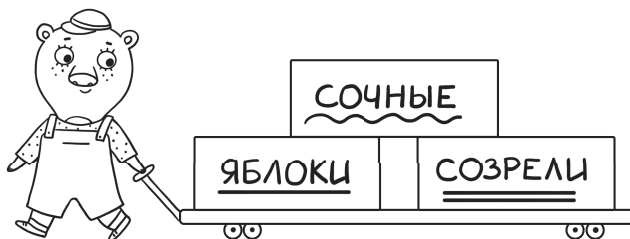
что	о чём
говорится?	говорится?
<u>Созрели</u> <u>сочные</u> яблоки.	
↓	↓
сказуемое	подлежащее

Все остальные слова — **второстепенные члены предложения**. В нашем примере это слово *сочные* (*яблоки как и е?*) — подчёркиваем его волнистой линией.

Можай на ус

Если убрать из предложения подлежащее и сказуемое, то предложение «развалится».

Без второстепенных членов предложение сохранит свой смысл.



Сравни предложение с пирамидой из блоков. Если мы уберём главные блоки (подлежащее и сказуемое) — «яблоки» и «созрели», пирамида (предложение) разрушится.

Словосочетание



Словосочетание — это два слова, связанных между собой по смыслу: от одного слова к другому можно поставить вопрос.

Например:

какой? как? когда?
↓ ↓ × ↓
добрый лес, долго играть, вернуться вечером.

Слова, от которых ставится вопрос (*лес, играть, вернуться*), — **главные**, а слова, к которым