

УДК 821.111-31(73)
ББК 84(7Сое)-44
Г29

A.V. Geiger
Tell Me No Lies
Copyright © 2018 by A.V. Geiger. Originally
published in the United States by Sourcebooks Fire,
an imprint of Sourcebooks, Inc.
www.sourcebooks.com.

Гейгер А. В.

Г29 Не лги мне / А. В. Гейгер ; [перевод с английского М. Лидман]. — Москва : Эксмо, 2020. — 416 с. — (Young Adult. Бестселлеры романтической прозы).

ISBN 978-5-04-112677-3

Любовь. Одержимость. Ревность. Убийство.

Тесса: Snowflake734

Поп-звезда Эрик Торн исчез. В его аккаунте «Твиттера» @EricThorn давно нет никакой активности. Мобильный телефон разбит и найден в снегу весь в крови. Никто не знает, что случилось с Эриком. Никто, кроме меня, Тессы Харт. У меня агорафобия, и я – самая преданная его фанатка. Даже больше, чем просто фанатка... Но теперь в «Твиттере» я не появляюсь. Ведь «Снэпчат» гораздо безопаснее?..

Дориан Кромвель: ShowYouTheDor

Я не умер. Да, одержимость фанаток до добра не доводит, но и до смерти – тоже. Этот тайм-аут пошел мне на пользу. Давление прессы, бесконечные преследования... Такие, как я, не могут просто уйти на покой и скрыться во мраке. Эрик должен меня понять. Кстати, Эрик! Я не знаю, жив ты или нет, но нам срочно нужно встретиться. Это очень важно! Я должен тебя кое о чем предупредить... Доверься мне.

УДК 821.111-31(73)
ББК 84(7Сое)-44

ISBN 978-5-04-112677-3

© Лидман М., перевод на русский язык, 2020
© Издание на русском языке, оформление.
ООО «Издательство «Эксмо», 2020

Посвящается маме и папе.

Я люблю вас.

Сначала был Twitter... затем — Snapchat.

#ОдержимаяЭрикомТорном

ДОПРОС (ФРАГМЕНТ 1)

1 мая 2017 г., 14:19

Дело № 75932.394.1

ОФИЦИАЛЬНАЯ СТЕНОГРАММА ДОПРОСА

— НАЧАЛЬНАЯ СТРАНИЦА 1 —

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Мисс Харт, огромное спасибо, что присоединились к нам. Для протокола: меня зовут детектив Тайрон Стивенс, Департамент полиции Лос-Анджелеса. Это мой напарник, детектив Эндрю Моралес. Сегодня 1 мая 2017 года, время: 14:19. Этот допрос будет записан.

ХАРТ: Уточните, почему я здесь?

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Мы хотим задать вам несколько вопросов. Назовите ваше полное имя для протокола.

ХАРТ: Тесса Линн Харт.

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Род деятельности?

ХАРТ: Я консультант по социальным сетям.

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Консультант. Очень мило. Сколько вам лет?

ХАРТ: Мне девятнадцать.

СЛЕДОВАТЕЛЬ: И как давно вы этим занимаетесь?

ХАРТ: Около полугода. Я начала работать в январе.

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Можете вспомнить точную дату?

ХАРТ: 1 января.

СЛЕДОВАТЕЛЬ: В Новый год?

ХАРТ: Да.

СЛЕДОВАТЕЛЬ: И какие услуги вы оказываете своим клиентам?

ХАРТ: У меня один клиент. Я веду его «Твиттер»... Прошу прощения, можно мне стакан воды?

- СЛЕДОВАТЕЛЬ: Вы в порядке?
- ХАРТ: Нет... [пауза] это пройдет. Подождите минуту.
- СЛЕДОВАТЕЛЬ: Мисс Харт, вам плохо?
- ХАРТ: Уже нет. Повторите вопрос?
- СЛЕДОВАТЕЛЬ: Сколько вы берете за работу в качестве консультанта?
- ХАРТ: Я не могу ответить на этот вопрос.
- СЛЕДОВАТЕЛЬ: Мисс Харт, дело пойдет значительно быстрее, если вы просто будете отвечать на вопросы.
- ХАРТ: Я не имею права об этом говорить. Я подписала соглашение о неразглашении.
- СЛЕДОВАТЕЛЬ: Что ж, тогда расскажите вот что. Если мы свяжемся с вашим якобы клиентом, сможет ли он подтвердить ваше заявление о том, что нанял вас в качестве... как вы там сказали? Консультанта по социальным сетям?

- ХАРТ: Вы хотите сказать, что я лгу?
- СЛЕДОВАТЕЛЬ: Я просто хочу, чтобы в протоколе были указаны все факты.
- ХАРТ: Слушайте, у меня есть доказательства. Я адекватный человек, ясно?
- СЛЕДОВАТЕЛЬ: Тесса, не нужно воспринимать все в штыки. Мы просто пытаемся понять, как вы получили эту работу.
- ХАРТ: Я уже сказала вам все, что могла. Давайте продолжим?
- СЛЕДОВАТЕЛЬ: Я буду решать, когда мы продолжим.
- ХАРТ: Прошу прощения. Я не хотела грубить, но вы ведь даже не сообщили мне, какое дело расследуете. Из какого вы отдела?
- СЛЕДОВАТЕЛЬ: Из отдела по расследованию убийств.
- ХАРТ: Ясно.

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Мисс Харт, упомянутый вами аккаунт в «Твиттере», который вы ведете, случайно не подтвержденный аккаунт Эрика Торна?

ХАРТ: Что за убийство? Кто-то погиб?

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Тесса, в ваши обязанности как консультанта по социальным сетям входила публикация следующего твита с аккаунта @EricThorn... Энди, напомни, как там было написано?

СЛЕДОВАТЕЛЬ 2: «Если уснуть с пиявкой, она может высосать всю твою кровь». Пост опубликован 1 января 2017 года в 7 часов 26 минут.

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Именно. В Новый год? Тесса, вы опубликовали это сообщение с аккаунта мистера Торна или нет?

ХАРТ: Повторяю вам, я подписала соглашение...

СЛЕДОВАТЕЛЬ: У вас есть подписанная копия этого соглашения?

- ХАРТ: ...Нет. То есть, не с собой. Я не ношу его с собой.
- СЛЕДОВАТЕЛЬ: Видите ли, дело в том, что согласно полученным нами данным «Твиттера», после публикации этого сообщения на аккаунте не наблюдалось никакой активности на протяжении длительного промежутка времени. Собственно, на аккаунте с именем пользователя @EricThorn не наблюдалось никаких признаков активности в течение всего января. Это так?
- ХАРТ: Постойте. У вас уже есть данные «Твиттера»?
- СЛЕДОВАТЕЛЬ: А затем деятельность аккаунта была возобновлена... Энди, напомни, пожалуйста?
- СЛЕДОВАТЕЛЬ 2: 3 февраля 2017 года.
- СЛЕДОВАТЕЛЬ: Тесса, что произошло 3 февраля 2017 года или примерно в это время?
- ХАРТ: Я не глупа, ясно? Очевидно вам это уже известно.

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Для протокола, мисс Харт.

ХАРТ: 3 февраля. Через несколько дней после того, как прогремела та новость.

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Какая новость, Тесса?

ХАРТ: Весь Интернет стоял на ушах. Просто невозможно было ничего об этом не слышать. Я жила в доме-фургоне на другой стороне границы с Мексикой, но все равно об этом узнала.

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Тесса, не могли бы вы пояснить, о какой новости вы говорите?

ХАРТ: Все началось с одного короткого поста на «Фейсбуке», а потом новость разлетелась со скоростью света. Она на протяжении нескольких недель была в топе в «Твиттере». Вы же не в пещере живете, не может быть, чтобы вы об этом не слышали. Ну, то есть, я-то в прямом смысле этого слова жила в пещере.

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Для протокола: вы говорите о...

ХАРТ: Дориан Кромвель, солист группы Fourth Dimension был замечен в Швейцарии каким-то па-стухом... Живее всех живых.

1 МЕРТВЫЕ ЗВЕЗДЫ

1 февраля 2017 г.
(тримя месяцами ранее)

— Последние новости. По сообщению наших источников в Швейцарии, видеотрансляция, проводившаяся на «Фейсбук Лайв», является подлинной. Человек на видео — действительно Дориан Кромвель...

Тесса, прищурившись, всматривалась в крошечную размытую картинку на экране телефона. На тридцатисекундном ролике мужчина в одиночестве спускался с ледяного склона, опустив голову. Он не сводил глаз с неровной дороги, но в конце видео поднял голову и лыжную палку в приветственном жесте.

Это Дориан Кромвель? Серьезно? Почему они так в этом уверены? По мнению Тессы, этот мужчина больше похож на хиппи или бездомного. Его всклокоченная борода торчала во все стороны, а с плеч свисали грязные длинные волосы. Отда-